

شہرہ آفاق جادوگر ہیری پوٹر کے کارنامے (تیسری کتاب کا ترجمہ)

''ہیری پوٹراینڈ پرسنر زآف دی اژقبان'

اور اور

ا ژفیان کااسیر

....مصنفه....

جے کے روانگ

.....مترجم.....

معظم جاويد بخاري

....انظرنىيى المريشن....

فهرست ابواب

4	الّو كى ڈاک ب	پېلاباب
16	مارج آنٹی کی غلطی	دوسراباب
28	يَا سُكِ بِس	تيسراباب
43	لیکی کالڈرن	چوتھاباب
60	رُوح ڪيچره	پانچوان باب
83	چنگال اور چائے کی بیتیاں	چ <u>ص</u> اباب
105	الماري ميں چھپا چھلاوہ	ساتون باب
121	فربه عورت كافرار	آ تھواں باب
139	بدترين شكست	نواں باب
158	ميورا ڈر کا نقشہ	دسوال باب
181	فائر بولٹ	گیار ہواں باب
200	بشت بان جادو	بار ہواں باب
217	گری فنڈ ر بمقابلہ ریون کلا	تیر ہوں باب
232	سنيپ كاعتاب	چود ہواں باب
252	کیوڈچ کا فائنل	پندر ہوں باب
272	پروفیسرٹرا وَلینی کی پیش گوئی	سولہواں باب
287	بلی، چوہااور کتا	ستر ہواں باب
301	مونی، دارم ٹیل، پیڈ فٹ اور پرونکس	الٹھار ہواں باب
308	لاردٌ والدُّي مورٹ کا خدمت گزار	انيسوال باب
325	روح کھچڑ وں کی چیجن	ببيسوال بإب
332	ہر مائنی کا راز	ا کیسوال باب
357	الّو كى ڈاک	بائيسوال باب

يهلاباب

الو کی ڈاک

ہیری پوٹرکئ لحاظ سے ایک غیر معمولی بچہ تھا۔ ایک بات تو یتھی کہ اسے گرمیوں کی تعطیلات بہت بری گئی تھیں۔ دوسری بات یتھی کہ وہ بچ مجھ اپنا چھٹیوں کا کام کرنا چاہتا تھا، لیکن اسے رات میں سب سے چھپ کر چوری سے اپنا ہوم ورک کرنا پڑتا تھا اور سب سے بڑی بات یتھی کہ وہ ایک جادوگر تھا۔ لگ بھگ آ دھی رات کا وقت تھا۔ ہیری پیٹ کے بل اپنے بستر پر لیٹا ہوا تھا۔ اس کے سر کے او پر کمبل کسی خیمے کی مانند پڑا ہوا تھا۔ اس کے ایک ہاتھ میں ٹارچ تھی اور وہ چرمئی پوش کی ایک بڑی سی کتاب (جادوئی تاری خاز بیتھ لیڈ ا بیگ شاٹ) پڑھ رہا تھا۔ وہ کتاب میں سے ایسی سطور کی تلاش کر رہا تھا جن کی مدد سے اسے اپنا مضمون لکھنے میں مدد ملے۔ اس مضمون کا موضوع تھا" چود ہویں صدی میں جادوگر نیوں کونذرآتش کرنا پوری طرح مہل تھا، وضاحت کیجے"

اس کاقلم عمدہ دکھائی دینے والے پیرا گراف پر آ کر گھہر گیا۔ ہیری نے اپنے گول چشمے کوناک کے اوپر دھکیلا ، اپنی ٹارچ کتاب کے پاس لے گیااور پڑھنے لگا۔

'جادونہ جانے والے لوگ (جنہیں عام طور پر'ماگل' نام سے جانا جاتا ہے) دوروسطیٰ سے ہی جادو کے نام بہت وُرتے سے لیکن انہیں اس کی صحیح بہچان نہیں تھی۔ وہ اصلی جادوگر یا جادوگر نی کو بھی بھار ہی پکڑ پاتے سے اور جب ایسا ہوتا تھا تب بھی اس پر جلنے کا کوئی اثر نہیں ہوتا تھا۔ جادوگر نی آگ سے محفوظ رہنے والا ایک آسان سا جادوئی کلمہ پڑھ لیتی تھی پھر درد سے چیخنے کا ڈھونگ رچاتی تھی۔ جبکہ انہیں صرف ملکی گدگدی محسوس ہوتی تھی۔ دراصل ویڈن نامی جادوگر نی کوتو نذر آتش ہونا اس قدر پہندتھا کہ اس نے خود کو مختلف بہر و پوں میں سینتالیس بار پکڑ وایا تاک آگ کی لیٹوں سے لطف اندوز ہو سکے۔'

ہیری نے قلم اپنے دانتوں کے پچ دبالی،اس کے بعداس نے تکیے کے پنچر کھی دوات اور چرمئی کاغذی طرف ہاتھ بڑھایا۔ دھیرے دھیرے اور بہت مختاط انداز سے اس نے دوات کا ڈھکن کھولا۔اس میں اپنی قلم ڈبوئی اورلکھنا شروع کیا۔وہ تھوڑی تھوڑی دریہ بعدرک کرس گن لیتا تھا کیونکہ اگرڈرسلی خاندان کے کسی فرد نے باتھ روم جاتے وقت اس کے قلم کی رگڑتی چرچراہٹ کی آوازس لی تو

اس کی خیرنہیں تھی۔ وہ اچھی طرح جانتا تھا کہ اسے شاید پوری تعطیلات میں سٹر ھیوں کے پنچوا لے نتھے سے گودام میں بند کردیا جائے گا۔

پرائیویٹ ڈرائیو کے مکان نمبر چار میں رہنے والے ڈرسلی گھرانے کے نامناسب رویئے کی وجہ سے ہیری کوموسم گرما کی تعطیلات بے صدنا گوارگزرتی تھیں۔ انکل ورنن، آنٹی پتونیہ اوران کا بیٹاڈ ڈلی، ہیری کے اکلوتے رشتہ دار تھے جو دُنیا میں زندہ سلامت تھے۔ وہ ماگل تھے اور جادو کے بارے میں ان کے نظریات چود ہویں صدی کے لوگوں سے الگنہیں تھے۔ وہ انہی کی طرح سوچت اور ممل کرتے تھے۔ ہیری کے مال باپ جادوگر تھے لیکن ڈرسلی خاندان میں ان کے نام کا ذکر تکنہیں کیا جاتا تھا۔ آنٹی پتونیہ اور انکل اور من کو امریکھی کہ اگر انہوں نے ہیری کو بچا کررکھا تو اس کا جادو با ہر نہیں آیا ہے گا۔ بہر حال ان کی چال کامیا بہیں ہوئی، جس سے وہ بہت غصے میں تھے۔ اب ان کے دماغ میں بیدہشت چھائی ہوئی تھی کہ کہیں سی کو یہ پتہ نہ چل جائے کہ ہیری گذشتہ دوسال سے وہ بہت غصے میں تھے۔ اب ان کے دماغ میں بیدہشت چھائی ہوئی تھی کہ کہیں سی کو یہ پتہ نہ جل جائے کہ ہیری گذشتہ دوسال سے دم ہوگورٹس سکول برائے جادوئی تعلیم و پر اسرار علوم' میں پڑھر ہا ہے۔ اب مسٹر ڈرسلی زیادہ سے زیادہ بس اتناہی کر سکتے تھے کہ گرمیوں کی عادوئی تھائی ہا دوئی چھڑی، کڑا ہی اور بہاری ڈنڈے کوتا لے میں بند کر دیں اور اسے کی تعطیلات شروع ہوتے ہی ہیری کی جادوئی نصابی کیا ہیں ، جادوئی چھڑی، کڑا ہی اور بہاری ڈنڈے کوتا لے میں بند کردیں اور اسے وہ بیوں سے باتیں بھی نہ کرنے دیں۔

اپنی جادو کی نصابی کتابیں تالے میں بند ہوجانے سے ہیری بہت پریشان تھا کیونکہ ہوگورٹس کے اساتذہ نے تعطیلات کیلئے اُسے ڈھیر سارا لکھنے اور یادکرنے کا کام دیا تھا۔ ہیری کے سب سے کم پسندیدہ استاد پروفیسر سنیپ نے اسے ایک بہت مشکل مضمون دیا تھا.....

'سکوڑنے والا جادوئی سیال!'

اگر ہیری نے پروفیسرسنیپ کا دیا ہوا ہوم ورک مکمل نہیں کیا تو خصر ف پروفیسرسنیپ اس سے بےحد محظوظ ہوگا بلکہ اسے ہیری کو ایک مہینے تک کی سزادیے کا بہانہ بھی ال جائے گا۔اس لئے جب چھٹیوں کے بعد پہلے ہی ہفتے میں ہیری کوموقعہ ملاتواس نے اس کا پورا ایک مہینے تک کی سزادیے کا بہانہ بھی ال جائے گا۔اس لئے جب چھٹیوں کے بعد پہلے ہی ہفتے میں جے، وہ اس وقت کمپنی سے ملی ہوئی نئی کا رکو د کیھنے کیلئے وہاں جمع تھے۔ (جس کی انہوں نے بہت بلند آواز میں تعریف کی تا کہ پڑوہی تک سن لیں اور اسے دیکھ بھی لیں) ہیری نے در نہیں کی، وہ بغیر آواز کئے جلدی سے نیچے گیا، سٹر ھیوں کے نیچے والے نضے گودام کا تالا کھولا۔اس میں اپنی کچھ کتا بیں نکالیں اور انہیں ایپ سونے والے کمرے میں چھپا ڈالا۔ جب تک چا دروں پر سیا ہی کے نشان نہ پڑیں تب تک مسٹر ڈرسلی کو بھی پہنہیں چل بیائے گا کہ را توں میں چوری چھپا پنی جادوئی پڑھائی کرتا رہا ہے۔

ہیری اس وقت اپنے انکل آنٹی سے کوئی دشمنی مولنہیں لینا جا ہتا تھا کیونکہ وہ پہلے ہی اس سے اکھڑے ہوئے رہتے تھے۔اس کی وجہ بیقی کہ سکول کی تعطیلات شروع ہونے کے پچھ دنوں بعد ہی اس کے ایک جادوگر دوست جو کہ اس کا ہم جماعت بھی تھا،اس نے اسے فون کیا تھا۔ 'رون ویز لی' ہوگورٹ میں ہیری کے سب سے انچھے دوستوں میں سے ایک تھا۔ اس کے گھر انے میں سبھی افراد جادوگر تھے۔ اس کا مطلب بیہ ہے کہ وہ ایسی بہت سی چیزیں جانتے تھے جن کے بارے میں ہیری کوعلم نہیں تھالیکن اُس نے اس سے پہلے بھی ٹیلی فون کا استعال نہیں کیا تھا۔ یہ نہایت بدشمتی تھی کہ اس کا فون انکل ورنن نے ہی اُٹھایا۔

''هېلو!.....ورنن ڈرسلی بول رہا ہوں!''

ا تفاق کی بات تھی کہ ہیری اس وقت اسی کمرے میں ہی موجود تھا جہاں ٹیلی فون رکھا ہوا تھا۔ دوسری طرف سے رون ویزلی کی آتی ہوئی آ وازس کروہ کسی پھر کے بت کی ساکت رہ گیا۔

''ہیلو؟.....ہیلو؟.....کیا آپ کومیری آ واز سنائی دے رہی ہے؟..... میں ہیری..... پوٹر..... سے بات کرنا چا ہتا..... رون کی آ وازفون سپیکر سے سنائی دے رہی تھی۔

رون اتنی جم کر چلار ہاتھا کہ انکل ورنن انچیل پڑے۔ریسیوران کے کان سے ایک فٹ دور ہوتا چلا گیا۔وہ کچھ کھوں تک غصاور دہشت بھری نگا ہوں سے ریسیورکو بری طرح گھورتے رہے۔ جیسے انہیں یقین ہی نہ آر ہا ہو کہ ٹیلی فون سے واقعی ہیری پوٹر کا ہی پوچھا گیا ہو۔ پھرانہوں نے اپنا منہ ماؤتھ پیس کے قریب لاکر دھاڑتے ہوئے پوچھا۔

', کون ہوتم؟''

''رون ویزلی!'' دوسری طرف سے رون کی گرجتی ہوئی آ واز سنائی دی۔اس کی آ واز اتنی تیز بھی کہ جیسے وہ اور انکل ورنن فٹ بال کے میدان میں دومتضاد کناروں پر بیٹھے ہوئے ہوں۔''مم میں ہیری کا دوست بول رہا ہوں..... ہیری کے سکول میں ساتھ پڑھتا ہوں۔''

انکل ورنن کی جھوٹی آئکھیں ہیری کو گھور نے لگی جواسی جگہ دم بخو دسا کھڑا تھا۔

پھرانہوں نے ریسیورکوکریڈل پراس طرح پٹنے دیا جیسے وہ کسی زہریلی مکڑی کو پٹنے رہے ہو۔اس کے بعد جوفساد ہوا وہ بے حد بھیا نک اورڈ راؤنا تھا۔انکل ورنن نے گرجتے ہوئے اور ہیری پرتھوک کی بوچھاڑ کرتے ہوئے کہا۔

''اپنے جیسے لوگوں کو یہ نمبر دینے کی تمہاری جرأت کیسے ہوئی؟''

ظاہر ہے رون مجھ گیاتھا کہاس کے فون کی وجہ سے ہیری مصیبت میں پھنس گیا ہوگا۔اس لئے اس نے دوبارہ فون نہیں کیا تھا۔

ہوگورٹس میں ہیری کی ایک اوراجھی دوست ہر مائنی گرینجر نے بھی اسے فون نہیں کیا تھا۔ ہیری سمجھ گیا کہ رون نے ہر مائنی کواس بارے میں متنبہ کر دیا ہوگا کہ وہ ہیری کے گھر پر فون کرنے کی کوشش نہ کرے۔اسے بے حد تاسف تھا کیونکہ ہر مائنی ہیری کی کلاس کی سب سے ہونہار اور سمجھدار جادوگرنی تھی۔اس کے ماں باپ ماگل تھے اور وہ اچھی طرح جانتی تھی کہ ٹیلی فون کا استعمال کیسے کیا جاتا ہے؟اور وہ شایدا تنی مجھدار بھی تھی، وہ یہ بھی نہیں کہتی کہ وہ ہوگورٹس میں پڑھتی ہے.....

اس نے اپنی دوات کا ڈھکن بند کیا اور اپنے بستر کے پنچے سے تکیے کا ایک پرانا غلاف نکالا پھراس نے ٹارچ، جادوئی تاریخ کی کتاب، اپناعقالی پنکووالا قلم اور دوات اس تکیے کے غلاف میں گھساد یئے۔ اس کے بعدوہ بستر سے اتر ااور ساراسامان بستر کے پنچ والے فرش پرر کھے ہوئے اکھڑے بورڈ کے پنچ چھپادیا۔ وہ اُٹھ کر کھڑا ہوا اور دونوں ہاتھ پھیلا کر انگڑائی کی پھراپنے بستر کے پاس والی میز پرر کھی جھپنے والی گھڑی کی طرف دیکھا۔ رات کا ایک نگے چکا تھا۔ ہیری کے پیٹ میں ایک عجیب مروڑ اُٹھا۔ اُسے پتہ بھی نہیں جپلا کہ وہ پورے ایک گھڑی کی طرف دیکھا۔ رات کا ایک نگے چکا تھا۔ ہیری کے بیٹ میں ایک اور غیر معمولی بات بیتھی کہ اسے اپنی سالگرہ سے جہا کہ ہو گھا کہ ہوا تھا۔ مسٹرڈ رسلی گذشتہ دوسالوں سے لگا تار ہیری کی سالگرہ ہوا پوری طرح نظر انداز کرنے پر تلے تھے اور اس کے پاس پہلیم کرنے کی کوئی وجنہیں تھی کہ وہ اس سالگرہ کویا در کھیں گے۔ ہیری اندھرے کم میں اندھرے کم رے میں ہیڈوگ کے بندخالی پنجرے کے باس سے ہوتا ہوا کھلی کھڑی کے پاس پہنچا۔ وہ اس کی چوکھٹ پر جھک ساگیا۔ اسے اپنچ چیرے پر رات کی ٹھنڈی ہوا پھستی ہوئی محسوں ہونے گئی۔ کمبل کے اندرکا فی دیر تک گھے رہنے کے بعدا سے ہوا اب حد بھلی لگ رہی تھی۔ ہیر حال ہیری چاہتا تھا کہ ہیڈوگ جلای لوٹ آئے اس گھر میں صرف وہی ایک بی تو تھی گھی گی بار لمبے میں عائب رہ چیک تھی سے بریشان نہیں تھا۔ وہ پہلے بھی گی بار لمبے عور سے تک غائب رہ چیک تھی۔ ہیرحال ہیری چاہتا تھا کہ ہیڈوگ جلدی لوٹ آئے اس گھر میں صرف وہی ایک بی تو تھی جواسے دکھ

کرناک بھول نہیں چڑھاتی تھی۔

ہیری اب بھی اپنی عمر کے لحاظ سے تھوڑا حجومٹا اور دبلا دکھائی دیتا تھالیکن گذشتہ ایک سال میں کسی قدراونچا اورلمباضرور ہو گیا تھا۔ بہر حال اس کے سیاہ بال اب بھی پہلے جیسے ہی تھے۔اس کی اپنی لا کھ کوششوں کے باوجودوہ ہمیشہ بگھرے ہی رہتے تھے۔موٹے شیشوں والے چشمے کے نیچےاس کی سبز آ تکھیں نہایت چمکدار دکھائی دیتی تھیں۔اس کےعلاوہ اس کے ماتھے پرایک پتلا سانشان بھی تھا جو بجلی کڑ کئے یر دکھائی دینے والی کٹ دار دھاری جبیبا تھا۔ ہیری کے چہرے کے تمام خدوخال میں بینشان کچھا لگ ہی دکھائی دیتا تھا۔مسٹراورمسز ڈرسلی نے اسے دس سال تک جھوٹ بول کریہ باور کرانے کی کوشش کی تھی کہ بینشان دراصل ایک کار حادثے کے باعث ہیری کے ماتھے پر پڑا تھا جس میں اس کی ماں لگی اور باپ جیمس پوٹر جاں بحق ہو گئے تھے۔جبکہ سچائی تو اس کے برعکس تھی ،لگی اور جیمس پوٹر کی موت کسی کا رحادثے میں ہوئی ہی نہیں تھی بلکہ انہیں تو با قاعدہ نشانہ بنا کرقتل کیا گیا تھا۔اس صدی کےسب سے بھیا نک اور شیطانی قو توں کے مالک لارڈ والڈی مورٹ نے انہیں ہلاک کرڈ الاتھا۔اس نے ہیری کوبھی قتل کرنے کی کوشش کی تھی مگرخوش قتمتی سے ہیری کچ تو گیالیکن لارڈ والڈی مورٹ کے جادوئی حملے سے ہیری کے ماتھے پر ہمیشہ کیلئے وہ بجلی جیسا نشان بن گیا۔اس سے بھی برا توبیہ ہوا کہ والڈی مورٹ کے اپنے جادوئی کلمے نے پلیٹ کرخوداُسی کواپنانشانہ بنالیا۔والڈی مورٹ سنبھل نہ پایااوراس کواپنی جان کے لالے پڑگئے۔اسے اپنی جان بچانے کیلئے فرار ہونا پڑا! ہو گورٹس میں ہیری کی اس سے پھر ڈ بھیٹر ہوئی تھی۔اندھیری کھڑ کی کے پاس کھڑے کھڑے جب ہیری نے والڈی مورٹ سے اپنی آخری ٹر بھیڑیا دکی تواسے بیشلیم کرنا پڑا کہا سے اپنی تیر ہویں سالگرہ تک پہنچنے میں خوش قتمتی کوزیادہ دخل تھا۔ ہیڈوگ کو تلاش کرنے کی کوشش کرتے ہوئے اس نے تاروں بھرے آ سان کوغور سے دیکھا۔ شایدوہ اپنی چونچ میں کوئی مراہوا چو ہالٹکاتے ہوئے اس کے پاس آ جائے اور شاباشی کی امید کرے۔وہ چھتوں کے اوپر کے آسان کو یوں ہی دیکھر ہاتھا کتبھی اسے ایک بہت عجیب جاندار دکھائی دیا۔اسے اس عجیب ہیئت والے جاندار کو سبچھنے میں کچھوفت لگا۔ جاندنی کی مرهم روشنی میں ہیری کوایک بڑااور چوڑا عجیب ساجاندار دکھائی دے رہاتھا جو ہرگز رنے والے لمحے بعد کچھ بڑا ہوتا جارہاتھا۔اس کے پنکھ کچھزیادہ ہی فاصلے پر تھے۔وہ پنکھ پھڑ پھڑا تا ہوا ہیری کی طرف بڑھتا چلا آر ہاتھا۔ ہیری نہایت خاموثی سےاسے نیچے اور نیچے اترتے ہوئے دیکھتار ہا۔ایک مل کے لئے وہ جھجکا،اس نے اپنے ہاتھ کھڑ کی کے ہینڈل کی طرف بڑھائے۔وہ اسے بند کرنے کے بارے میں سوچنے لگالیکن عین اسی وقت وہ عجیب جاندار پرائیویٹ ڈرائیو کی سٹریٹ لائٹس کی زدمیں داخل ہو گیا۔روشنی میں اسے د کیھتے ہی ہیری کوساری بات سمجھ میں آگئی اور ملکی سی مسکرا ہٹ اس کے لبوں پر تیرنے لگی۔وہ سرعت سے کھڑ کی سے پیچھے ہٹ کرایک طرف ہوگیا۔ کھڑ کی میں سے ایک ساتھ تین الواندر داخل ہوئے۔ان میں سے دوالوؤں نے تیسرےالوکو پکڑ رکھا تھا جوان کے پیج ہے ہوش دکھائی دے رہاتھا۔وہ تینوں ہلکی ہی دھم کی آ واز کے ساتھ ہیری کے بستر پراتر کربیٹھ گئے تھے۔ بیچ والا بڑااور بھورے رنگ کا الونڈ ھال سا پڑار ہا۔اس کے پیر میں ایک بڑا پارسل بندھا ہوا تھا۔ ہیری نے اس نڈ ھال الوکو پہلی نظر میں ہی پہیان لیا تھا۔اس نام

ایرل تھااوروہ ویزلی خاندان کی ملکیت تھا۔ ہیری فوراً بستر کی طرف لیکا۔اس نے ایرل کے ہیر میں بندھی رسیاں کھول کر شکر یے کے جسم سے الگ کیا۔اس کے بعد ایرل کو ہیڈوگ کے پنجرے کی طرف لے گیا۔ایرل نے دھیرے سے ایک آکھ کھول کر شکر یے کیا تھا ایک دھیمی ہی آواز تکالی اور پنجرے میں پڑی پانی کی گوری میں اپنی چونچ ڈال دی۔وہ ہانچہ ہوئے پانی کے گھونٹ حلق سے اتار نے لگا۔ ہیری دوسرے الوول کی طرف متوجہ ہوا۔ان میں سے ایک اس کا اپنا اتو ہیڈوگ تھا۔جوکافی بڑی اور سفیدرنگ کی مادہ تھی۔اس کا پنا اتو ہیڈوگ تھا۔ جوکافی بڑی اور سفیدرنگ کی مادہ جس اس کے پاؤں میں بھی ایک پارسل بندھا ہوا تھا۔ ہیری کو ترب پاکر ہیڈوگ کے چہرے پر بشابشت سی چیل گئی۔ ہیری نے جب اس کا پارسل کھولا تو اس نے ہیری کے گل پراپنی چونچ سے محبت سے کر بدا۔ پارسل الگ ہوتے ہی ہیڈوگ بستر سے اڑی اور ہیر سازی کو پیچان نہیں کہرے میں مستی بھرا چکر کا شراپ نیز ہونے کے بعد تیسرے الوکی طرف بڑھا۔اسے ہیری نے پہلی بارد یکھا تھا،اس لئے وہ پیچان نہیں رہا تھا۔ ہیری ہیڈوگ سے فارغ ہونے کے بعد تیسرے الوکی طرف بڑھا۔اسے ہیری نے پہلی بارد یکھا تھا،اس لئے وہ پیچان نہیں وہ کہاں سے آیا تھا کیونکہ تیسرے پارسل کی میں تو اور جسامت میں قدر سے چھوٹا تھا۔اس کے پاس چہنچے ہی ہیری کو معلوم ہوگیا کہوں ہو تھا کہاں سے آیا تھا کیونکہ تیسرے پارشکل گیا۔

ہیری گہری سانس کیکراپنے بستر پر بیٹھ گیا جہاں تین پارسل بکھرے ہوئے تھے۔اس نے جھپٹ کرابرل والے پارسل کو اُٹھایا اور
اس پر لیٹے بھورے رنگ کے کاغذ کو بھاڑا۔ اندر سے ایک دکش ورق میں لیٹا ہوا پیکٹ برآ مد ہوا۔ یہ اسے ملنے والا سالگرہ کا پہلا تخذ تھا
جس کے اوپرایک خوبصورت منقش برتھ ڈے کارڈ والا لفا فہ لگا ہوا تھا۔ ہیری نے انگیوں سے لفا فہ کھولا۔ اس میں سے دو کاغذ برآ مد
ہوئے۔ایک تو خط تھا جبکہ اس کے ہمراہ اخبار کا کٹا ہوا تر اشا تھا بیتو ظاہر تھا کہ تر اشا جادوگروں کے خصوص اخبار روز نامہ جادوگر کا ہی
تھا کیونکہ اس میں دکھائی دینے والی تصویر ساکن نہیں تھی بلکہ تحرک تھی۔ لوگ ملتے جلتے دکھائی دے رہے تھے۔ ہیری نے تر اشا اُٹھایا
اور اس کی تہہ کھول کراسے پڑھنے میں مشغول ہوگیا۔

وزارت جادو کے ایک املکار نے بڑاانعام حاصل کیا۔

نامہ نگار۔ جادوئی دنیا کے اہم ادار ہے محکمہ وزارت جادو کی طرف سے ماگل ائیر کرافش آفس کے سربراہ ویزلی کو بہترین کارکردگی اور خدمات کے سالانہ اعلی اعزاز سے نوازا گیا ہے۔ خوشی سے جھومتے ہوئے مسٹرویزلی نے نامہ نگار کو بتایا کہ ہم ان ملنے والے گیلن (سونے کے سکول) سے موسم گرما کی تعطیلات مصرمیں منانے کا ارادہ رکھتے ہیں جہال ان کا بیٹا 'بل' جادوگرول کے بینک گرنگوٹس میں لٹیرول کے جادوئی کلمات کو جسم کرنے کا کام کرتا ہے۔ امکان ہے کہ ویزلی خاندان مصرمیں ایک ماہ خوب لطف اندوز ہوگا کیونکہ اس خاندان کے پانچ نیچے ہوگورٹس سکول میں بڑھتے ہیں انہیں سکول کے نئی جماعتوں میں شامل ہونے کیلئے کی متمبرسے پہلے ہی واپس لوٹنا ہوگا۔''

تراشے میں ویزلی خاندان کے متحرک افراد کود کھے کر ہیری کے چہرے پر دھیمی مسکرا ہے پھیل گئی۔ کیونکہ ویزلی خاندان کے سبجی افرادا کیک بڑے اہرام کی تصویر کے سامنے کھڑے ہوتے ہوئے کسی قدرطویل قامت مسٹر ویزلی کھڑے تھے۔اس کے ساتھان افراد میں موٹی اور پستہ قامت مسٹر ویزلی کے ساتھ گئے ہوتے ہوئے کسی قدرطویل قامت مسٹر ویزلی کھڑے تھے۔اس کے ساتھان کے چھے بیٹے اورا کیک بیٹی بھی تھی ۔ حالانکہ بلیک اینڈ وائٹ متحرک تصویر میں یہ منظر کمل طور پڑئیں آپار ہا تھا مگر ہیری جانتا تھا کہ اُن سب کے بال بہت زیادہ سرخ تھے۔متحرک تصویر کے بالکل وسط میں لمبااور دبلا رون کھڑ اتھا اس کا پالتو چوہا' سکے برز'اس کے کندھا پر بیٹھا منہ بسور رہا تھا اور رون کا باز واس کے چھوٹی بہن جینی کے کمر کے گر دحلقہ بنائے ہوئے تھا۔ ہیری نے دل میں سوچا کہ ویزلی خاندان کو وقعی اس بڑے اعزاز کا حقدارتھا کیونکہ وہ لوگ بہت اچھے ہونے باوجود نہایت غریب تھے۔ پھر اس نے رون کا خط اُٹھایا اور اسے کھول کریڑ ھے لگا۔

پیارے ہیری!

سالكره مبارك بهو!

ریکھو! مبھے اس ٹیلی فون والے مار ٹے کیلئے بہت افسوس ہے۔ مبھے اُمیر ہے کہ ماکلوؤں نے تمہیں زیارہ تنک نہیں کیا ہوگا۔ میں نے ڈیڈی سے پوچھا تھا اور ان کا اندازہ یہ ہے کہ شایر مبھے چیخ چلا کر بات نہیں کرنا چاہئے تھی۔ بہر کیف مصر کا موسع بہت اچھا ہے۔ بل ہمیں قریع مصری اہراموں کی سیر کرانے کیلئے لے کیا تھا بہاں بڑا مزہ آیا۔ اور تع یقین نہیں کروکے زمانہ قریع کے مصری جادوکروں نے ان پر کتنے سارے جادوئی کیلمات کا استعمال کیا ہے۔ ممی نے بینی کو ان میں سے آخری مقبرے میں نہیں جانے دیا تھا کیونکہ وہاں پر چوری کی نیت سے کھسنے والے ماکلوؤں کی کلی سڑی ہڈیوں کے ڈھانھے پڑے تھے بمن میں بہت سی کھوری کی نیت سے کھوری کی والے ماکلوؤں کی کلی سڑی ہڈیوں کے ڈھانھے پڑے تھے بمن میں بہت سی کھوری کی نیدت سے کھوپڈی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی سکوں کی مالیت تو ان کرمیوں کی چھٹیوں کی نزر مبھے تو بالکل یقین ہی نہیں آیا۔ سات سو نقرئی سکوں کی مالیت تو ان کرمیوں کی چھٹیوں کی نزر ہو چکی ہے لیک نئی جادوئی چھڑی فریدنے والے

ہیری کووہ حادثہ بہت اچھی طرح سے یادتھا جب رون کی پرانی چھڑی ٹوٹ گئ تھی۔ بیاس وقت کی بات تھی جب وہ دونوں جادوئی کار میں پرواز کرتے ہوئے ہوگورٹ سکول پنچے تھے اوران کی کارسکول کے میدان میں لگے واحد جھگڑ الو درخت سے ٹکرا گئ تھی۔ ہیری نے حادثے کی بھیا نک رات کو یا دکرتے ہوئے جھر جھری سی لی اور پھر خط کی اگلی سطر پر نگاہ ڈالی۔

"ہم سکول کی نئی کلاسز کے آغاز سے لگ بھگ ایک ہفتے قبل ہی لوٹ آئیں کے۔ اس کے بعر میری

جاروئی چوٹری، نئی نصابی کتب، اور دیگر سامان لینے کیلئے بھ لوک لندن جائیں کے۔ کیا وہاں تع سے ملاقات ہونے کا کوئی امکان ہے؟

ماکلوؤں کی ڈانٹ ڈپٹ سے دلبرداشتہ مت ہونا۔ لنرن آنے کی کوشش کرنا۔

رون ويزلي

نوٹ: پرسی اب ہیڈ ہوائے بن مکا ہے، اس کا تقرر نامہ پھولے ہفتے آیا ہے۔

ہیری نے گہری سانس کیکرتصویر کوا بک بار پھر دیکھا۔ ہوگورٹس سکول کے ساتویں اور آخری سال میں پڑھنے والا پرسی ویزلی نہایت مسرور دکھائی دے رہا تھا۔ اس نے اپنے ہیڈ بوائے کاخصوصی نیج اپنی بھدی سی ٹوپی میں سجار کھا تھا جواس کے سرخ بالوں پر بڑی خوشنما سلیقے سے رکھی ہوئی تھی۔ سینگ کے گھیرے والا اس کا چشمہ مصر کی چلچلاتی ہوئی دھوپ میں خوب چمک رہا تھا۔
ہیری اب تحفے کی جانب متوجہ ہوا اور اسے کھولنے لگا۔ پیکٹ کے اندرا سے ایک ایسی چیز دکھائی دی جو کا نجے کے چھوٹے سے لٹو کی طرح دکھائی دے رہی تھی۔ اس کے نیچے رون کا ایک اور خط موجود تھا۔ ہیری نے خط کو اُٹھایا اور پڑھنے لگا۔

ہیں ہا۔۔۔۔۔ اسے مذہبر لٹو کہتے ہیں۔ اگر اس کے آس پاس کوئی ایسا شفص موجود ہو جو کسی غلط کام میں مگری ہو تو یہ لٹو چمکنے اور سرعت سے گھومنے لگتا ہے۔ بل کا کہنا ہے کہ یہ کوئی کار آمر چیز نہیں بلکہ بے کار قسم کا لٹو ہے ، جسے صرف بے وقوف جاروگر بچوں سے پیسے اینٹونے کیلئے فروخت کیا جاتا ہے۔ اس کا یہ بھی کہنا ہے کہ اس پر کوئی خاص بھروسہ نہیں کیا جاسکتا کیونکہ یہ پہلی رات ہمارے پاس ڈنر کے وقت یہ بھی کہنا ہے کہ اس پر کوئی خاص بھروسہ نہیں کیا جاسکتا کیونکہ یہ پہلی رات ہمارے پاس ڈنر کے وقت اتنی دیر تک مسلسل کھومتا رہا اور شور مچاتا رہا جب تک کھانے سے فارغ نہیں ہو پائے۔ مزے کی بات ہے کہ بل کو معلوم ہی نہ ہوپایا کہ فریڈ اور جارج نے اس کے مزیرار سوپ میں شرارتی پاؤڈر ملا ریا تھا۔ اچھا اب اجازت دو۔۔۔۔۔ رون ویزلی۔۔

ہیری نے مخرلٹوکوا پنے بستر کے پاس والی میز پر رکھ دیا۔ وہ لٹومیز پر لیٹنے کے بجائے اپنی تھی ہی سوئی پر بالکل سیدھا کھڑا ہوگیا۔ ہیری چندسینڈ تک اس کی اسراریت میں کھویار ہا۔ عجیب تھنہ پاکراس کا چہرہ سرشاری سے دمک رہاتھا۔اس کے بعدوہ دوسرے پارسل کی طرف مڑا جواس کیلئے ہیڈوگ لائی تھی۔اس پارسل کے اندر سے بھی ایک تھنہ برآ مدہوا جواسے ہر مائنی نے سالگرہ کی مبار کباد کے ساتھ بھیجاتھا۔اس کے ہمراہ ایک خطتھا۔ ہیری نے خطکی تہہ کھولی اور پڑھنے لگا۔

رئیر ہیری!

رون نے مبھے فط لکو کر آگاہ کیا تھا کہ تمارے ورنن انکل نے فون پر اس کے ساتو کس طرح بات کی تھی؟ مبھے امید ہے کہ رون کی اس مماقت کے بعد تم اب بفیریت ہوگے۔میں اس وقت فرانس میں

تعطیلات منا رہی ہوں۔ مجھے یہ بالکل سمجھ نہیں آرہا تھا کہ میں تمہاری سالگرہ کے موقعے پر تعفہ تمہیں کیسے ارسال کروں؟ مجھے اندیشہ تھا کہ کہیں راستے میں اسے کسٹم والے کھول کر نہ ریکھ لیں۔میں کشہمکش ہی تھی کہ اچانک ہیڈوک میرے پاس پہنچ گئی۔ اسے ریکھ کر مجھے یہ امساس ہوا کہ میسے وہ بھی یہی چاہتی ہو کہ اس بار تو سالگرہ کے موقعے پر تمہیں کوئی نہ کوئی تعفہ ضرور ملنا چاہئے۔ میں نے الو کے زریعے آرڈر دے کہ تمہارا تعفہ فریرا ہیے۔ میں نے روزنامہ جاروکر میں اس کا اشتہار ریکھا تھا۔ (میں یہاں بھی روزنامہ ماروکر افیار باقاعرکی سے لے رہی ہوں، ویسے بھی جاروکروں کی ڈیکا کی نئی انہونی فیروں سے بافیر رہنا اچھی بات ہے) کیا تم نے ایک ہفتہ قبل اس میں رون اور اس کی فیملی کی تصویر ریکھی تھی تمیں شرط لگا کر کہتی ہوں کہ وہ وہاں پر بہت کچھ سیکھ رہا ہوگا۔مجھے تو اس کی قسمت پر سچ مچ رشک آٹا ہے شرط لگا کر کہتی ہوں کہ قریم مصر کے جاروکر نہایت اعلیٰ اور قابل ہوتے تھے۔

یہاں پر بھی مبھے قریع ماروکرنیوں کے متعلق نایاب قسع کا مقامی مواد دیکھنے کو ملا ہے جو فاصا دلھسپ تھا۔ میں نے تو اپنا نصابی مضموں جو تاریخ مارونگری سے متعلق ہے ، ان نئی معلومات کو اس میں شامل کرنے کیائے مجھے اپنا تمام مضموں از سرنو لکھنا پڑا۔ مبھے توقع ہے کہ یہ کھھ زیارہ طویل نہیں ہوگا۔ پروفیسر بنیس نے مضموں کی متنی لمبائی کے بارے میں کہا تھا یہ اس سے دو چرمئی رولز ہی زیارہ ہو کیا بر۔

رون نے مجھے بتایا تھاکہ وہ چھٹیوں کے آخری ہفتے میں لندن جائے گا۔ کیاتم اس وقت وہاں پر آسکتے ہو؟ کیا تمہارے انکل اور آنٹی تمہیں وہاں آنے کی اجازت دے دیں گے؟ کاش تم وہاں آسکو۔ اگر ایسا نہیں ہو پایا تو پھر ہم یکم ستمبر کو ہوگورٹس کی استقبالیہ تقریب میں ملیں گے۔

خير انديش سرمائني

نوٹ: رون نے بتایا ہے کہ پرسی ہیڈہوائے بن کیا ہے۔ میں رعویٰ سے کہ سکتی ہوں کہ پرسی تو خوشی سے پوولے نہ سما رہا ہوگا۔ ویسے الگ بات ہے کہ رون اس بارے میں کچو زیارہ خوش نہیں ہے۔

ہیری نے ہنتے ہوئے ہر مائنی کا خطسمیٹا اور ایک طرف رکھ دیا۔ اس نے تخفے کا پیٹ اُٹھایا اور اسے دیکھنے لگا۔ پیٹ کافی بھاری تھا۔ وہ ہر مائنی کوخوب جانتا تھا کہ وہ کیا تحفہ بھیج سکتی ہے۔ اس لئے اسے یقین تھا کہ اس پیٹ میں یقیناً کوئی ایسی کتاب ہی برآ مد ہوگ جس میں بہت سارے مشکل مشکل جادوئی کلمات تحریر ہوں گے۔لین ایسی بات نہیں تھی جب اس نے کاغذیچاڑ اتو اس کا دل اچھل کر حلق میں آن پڑا۔ کیونکہ اندر سیاہ چمڑے کے ایک حیکتے ہوئے کیس پریہ لفظ لکھا ہوا صاف دکھائی دے رہا تھا۔'' اُڑنے والے بہاری

ڈ نڈے کی دیکھ بھال والے اوز ار۔''

'' واہ……ہر مائنی!'' ہیری کے منہ سے بےساختہ کلکاری سی نکلی۔اس نے بے تابی سے چڑے کے کیس کوکھولا اوراس کےاندر موجودا شیاء کود کیھنے لگا۔اس میں ایک فلیٹ وُ ڈکی ہائی فنش یالش کا بڑا مرتبان تھا جو بہاری ڈنڈے کے ہینڈل پر کی جاتی تھی۔اس کے علاوہ بہاری ڈنڈے کے ڈم کے بکھرے تنکوں کوتر اشنے کیلئے جاندی کی چمکدار قینچی تھی۔اور لمبے سفر کیلئے بہاری ڈنڈے برلگانے والا پیتل کا چھوٹا ساقطب نما تھا۔ ساتھ ہی اینے بہاری ڈنڈے کی دیکھ بھال خود کیسے کریں؟'نامی رہنمائی کا ایک چھوٹا ساکتا بچہ بھی تھا۔ ہیری کو ہو گورٹس کےاپنے دوستوں کی یادتو آتی ہی تھی ،اسے کیوڈج کی بھی بہت یادآتی تھی۔ کیوڈج جادوئی دُنیا کا سب سے بهترین کھیل تھا۔ جوانتہائی خطرناک اور بہت دلجیب تھااور بہاری ڈنڈوں پراُڑ کر کھیلا جاتا تھا۔ ہیری ایک عمدہ کیوڈچ کھلاڑی بھی تھا۔وہ گزشتہ سوسالوں میں کسی بھی ہاؤسٹیم میں شامل ہونے والاسب سے کم عمر کا کھلاڑی تھا۔اپنے نیمبس 2000 بہاری ڈنڈے کو ہیری اپنی سب سے قیمتی چیزوں میں سے ایک قرار دیتا تھا۔ ہیری نے چمڑے کے کیس کوایک طرف رکھ دیا اور آخری یارسل اٹھایا۔ بھورے کاغذیر گھیٹے ہوئے الفاظ کی لکھائی دیکھ کروہ فوراً سمجھ گیا کہ یہ ہیگر ڈہی نے بھیجاتھا جو ہوگورٹس کی جابیوں کا چوکیدارتھا۔ جب اس نے کاغذ کی بالائی برت بھاڑی، تواسے اندرکسی چمڑ ہے جیسی سنرچیز کی جھلک نظر آئی۔ بہرحال اس سے پہلے کہ وہ اسے پوری طرح کھول یا تا، پارسل نے اسے ایک عجیب سا جھٹکا دیا۔اس کے اندر جو بھی چیزتھی ،ایسامحسوس ہور ہاتھا جیسے وہ اپنے دانت کٹکٹارہی ہو۔ ہیری کسی کی مجسمے کی طرح مشحکم کھڑار ہا حالانکہ وہ بہ بات جانتا تھا کہ ہیگر ڈ جان بوجھ کراہے بھی کوئی خطرناک چیزنہیں بھیجے گا کین دِقت میتھی کہ ہیگر ڈکو میں بھی نہیں آتا تھا کہ کیا خطرناک ہے اور کیانہیں ہے۔ ہیگر ڈ دیوہیکل مکڑیوں سے دوستی کرتا تھا، شراب خانے میں اجنبیوں سے تین سروالا ہیب ناک کتا خرید تا تھا اور اپنے گھر میں غیر قانونی طور پر ڈریگن کے انڈے رکھتا تھا۔ ہیری نے گھبرا کر یارسل میں انگلی ڈالی۔اندرموجود چیز نے پھرزورسے دانت کٹکٹائے۔ہیری نے اپنے بستر کے پاس والی میزیرر کھے لیمپ کوایک ہاتھ میں مضبوطی سے پکڑلیا اور اسے اپنے سر کے اوپر اٹھالیا تا کہ اندرموجود خطرناک چیز پر فوری طور پر وار کر سکے۔ پھراس نے اپنے دوسرے ہاتھ سے باقی کاغذ تھینچ کر ہٹا ڈالا۔ادراس پارسل میں سے ایک عجیب ہی بھیا نک کتاب نکل کر اس کے بستریر گری۔ ہیری نے اس کے خوبصورت سبز کوریر لکھے سنہرے الفاظ پڑھے۔

'' بھیا نک عفریتوں کی خوفناک کتاب۔'' اس کے بعداسے کچھاور دیکھنے کا موقع ہی نہیں ملا کیونکہ باہر جاتے ہی کتاب کس بدمعاش کیڑے کی مانند بستر پرتر چھےانداز میں چلنے گئی۔

اوه....اوه....! هيري برطرايا_

کتاب دھم کی ہی آ واز کے ساتھ بستر سے نیچ کودی اور تیزی سے کمرے میں دوسری سمت میں رینگتی چلی گئی۔ ہیری چیکے سے اس کے تعاقب میں اُٹھا۔ کتاب اس کی میز کے نیچ کسی اندھیری جگہ میں حجب چکی تھی۔ ہیری نے ول میں بیدعا کی کہ ڈرسلی خاندان گہری نیندمیں ہو۔اس کے بعدوہ گھٹنوں کے بل بیٹھااور کتاب کی طرف ہاتھ بڑھایا۔

"!.....!"

کتاب نے اس کے ہاتھ پرکاٹ لیااور پھراس کے پاس سے ہوتی ہوئی گزرگئی۔وہ کتاب اپنی سخت جلد کے بل چل رہی تھی۔ ہیری جھپٹکر پلٹا اور اضطراری طور پراس کتاب پر چھلانگ لگادی اور کسی طرح اسے قابو میں کرنے میں کا میاب ہوہی گیا۔اسی لمحے دوسرے کمرے میں سوئے ہوئے ورنن انکل نے نیند میں ایک زور دار آواز زکالی۔

ہیڈوگ اورایرل اس حادثے کو بہت دلچیبی سے دیکھ رہے تھے۔ ہیری نے جھٹیٹاتی ہوئی کتاب کومضبوطی سے پکڑر کھا تھا۔ پھر اس نے دراز کھول کر اس میں سے ایک پرانی چڑے کی بیلٹ باہر نکالی۔ جسے اس نے کتاب پر مضبوطی سے باندھ دیا۔ بھیا نک جانوروں کی خوفناک کتاب غصے سے تقر تھرانے گئی۔ چونکہ اب یہ چل بھی نہیں سکتی تھی اور کا ہے بھی نہیں سکتی تھی۔ اس لئے ہیری نے اسے بستر پر پٹنے دیا۔ ہیگر ڈے پارسل میں سے نکلا ہوا کارڈاٹھالیا۔

پیارے ہیری!

سالگره کا دن مبارک ہو۔

ہمارا فیال ہے کہ کتاب کا یہ تعفہ اس سال کی پڑھائی میں تمہارے لئے یقینا کار آمر ثابت ہو گا۔ہم اس فط میں کچو زیارہ نہیں لکو سکتے۔ تم سے ملاقات کے بعد ہی اس ضمن میں تفصیلی بات ہوگی۔ امید ہے کہ ماکل لوگ تمہارے ساتو عمرہ برتاؤ کرتے ہوں کے۔

نیک تمناؤں کے ساتو ،،،،، ہیکر ڈ

ہیری کو یہ بات بالکل بھی ہضم نہیں ہوئی کہ یہ کاٹے والی کتاب اس کیلئے کس طرح کارآ مد ثابت ہوسکتی ہے؟ لیکن اس نے ہیگر ڈ کے کارڈ کو بھی رون اور ہر مائنی کے کارڈ کے پاس رکھ لیا اور مسکرانے لگا۔ اب صرف ہوگورٹس کا خطر پڑھنا باقی تھا۔ عام طور پر ہوگورٹس سے جو خطآتے تھے، یہ خط ان کے مقابلے میں کافی موٹا دکھائی دے رہا تھا۔ اس لئے ہیری نے لفافے کورستی چپاقو سے کھولا۔ اندر سے چرمئی کا غذ کے پہلے صفحے کو نکال کر پڑھنے لگا۔

پیارے مسٹر پوئر!

براہ مہربانی دھیان دیمئے کہ سکول کا نیا سال یکم ستمبر سے شروع ہوگا۔ ہوگورٹس ایکسپریس ٹرین ٹھیک کیارہ بھے کنگ کراس سٹیشن کے پلیٹ فارم نمبر پونے دس سے روانہ ہو کی۔

تیسرے سال کے طلباء کو ہفتوں کی اختتامی چھٹیوں میں ہاکس میڈ قصبے میں سیر کی خصوصی اجازت ری جاتی ہے۔ اس لئے براہ مہربانی اپنے والدین یا سرپرست سے اس تفریح کے مصول کیلئے ارسال کررہ

امازت نامہ پر ان کے رستفط ضرور کروا کر ساتھ لائیں۔ اس سال کیلئے ضروری نصاب کی فہرست ہمراہ لف ہے۔

آپ کی منتظر

پروفیسر ایم میک کوناکل زُپٹی ہیں ٹمسٹرس

ہیری نے ہا گس میڈ کا اجازت نامہ باہر نکال کراہے دیکھا۔ اس کے شجیدہ چہرے پرخوثی کے آثار نمودار ہوتے چلے گئے۔
ہا گس میڈ میں سیر تفریح میں یقیناً بے حدمزہ آئے گا۔ وہ یہ بات جانتا تھا کہ ہا گس میڈ میں صرف جادوگرخاندان ہی آباد ہیں۔ لیکن وہ کہی وہاں جانہیں پایا تھا۔ اب بیمسکلہ در پیش تھا کہ وہ ورنن انکل یا چونیہ آئی سے اس اجازت نامہ پروسخط کس طرح کراسکتا ہے؟

اس نے الارم گھڑی کی طرف دیکھا۔ رات کے دوئی چکے تھے۔ ہیری نے یہ فیصلہ کیا کہ ہا گس میڈ کے اجازت نامے کہ بارے میں وہ صبح بیرا ہونے کے بعد ہی چھوکیا جائے گا۔ اس کے بعد وہ بستر کی طرف بڑھ گیا۔ دیوار پر گئے ہوئے کیانڈرنما چارٹ بارے میں وہ صبح بیدارہونے کے بعد ہی چھوکیا جائے گا۔ اس کے بعد وہ بستر کی طرف بڑھ گیا۔ دیوار پر گئے ہوئے کیانڈرنما چارٹ سے اس جارٹ سے اسے یہ چھ چلتا تھا کہ ہوگورٹس لوٹے میں ابھی کتنے دن باقی رہ گئے ہیں؟ پھراس نے اپنا چشمہ اتارا اور آئکھیں کھول کر لیٹ گیا۔ اس کے بعد دوہ اپنے تیوں برتھ ڈے کارڈ ز کی طرف بہت دریتک دیکھتار ہا۔ حالانکہ ہیری پوٹر بہت ہی غیر معمولی تھا، لیکن اس لمجے اسے ویسائی محسوس ہور ہا تھا جیسے دوسر بے لوگوں کو محسوس ہور ہا تھا جیسے دوسر بے لوگوں کو محسوس ہوتا ہے۔ زندگی میں وہ پہلی بارخوش تھا کہ آج اس کی سالگرہ کا دن ہے۔

 $\Diamond \Diamond \Diamond \Diamond \Diamond$

دوسراباب

مارج آنٹی کی تلطی

اگلی شبح جب ہیری ناشتہ کے لئے پنچا تراتواس نے دیکھا کہ ڈرسلی خاندان پہلے سے ہی کچن کی میز کے چاروں طرف ہیٹھا ہوا تھا۔ وہ نئے ٹی وی پر خبریں دیکھ رہے تھے۔ یہ نیاٹی وی ہونہار ڈ ڈلی کے لئے موسم گرما کی تعطیلات پر گھر لوٹے کا تحفہ تھا کیونکہ وہ اس بات پر ہلا گلا مچار ہاتھا کہ ڈرائنگ روم میں رکھے ٹی وی تک پہنچنے کیلئے اسے شب گاہ سے نکل کر فریج کو عبور کرنے بعد ٹی وی تک رسائی ہوتی تھی اس لئے اسے درمیان میں بہت طویل فاصلہ طے کرنا پڑتا ہے۔ باور چی خانے میں ٹی وی کی موجودگی کے باعث ڈ ڈلی اپنی گرمیوں کی چھٹیوں کا زیادہ تر وقت و ہیں گزارنے لگا۔ وہاں وہ اپنی سؤ رجیسی چھوٹی آئے تھیں سکرین پر گڑائے رہتا اور اس کی پانچوں انگلیاں مسلسل متحرک رہتیں کیونکہ وہ ہر وقت کھا نا کھانے میں مصروف رہتا تھا۔

ہیری، ڈ ڈلی اور ورنن انکل کے درمیان میں بیٹھ گیا۔ ورنن انکل موٹے تھے، ان کی گردن بہت چھوٹی تھی اور مونچھیں کافی گھنی تھیں۔ ہیری کوسالگرہ مبارک کہنا تو دور کی بات رہی، کسی نے بھی اس طرف دھیان نہیں دیا کہ ہیری کمرے میں آچکا تھا۔ بہر حال ہیری کواب اس بات کی اتنی عادت پڑچکی تھی کہ اس نے اس بات کونظر انداز کر دیا۔ اس نے خود ایک ٹوسٹ اٹھایا اور ٹی وی پرخبریں پڑھنے والے کودیکھنے لگا جوایک بھا گے ہوئے مجرم کے بارے میں خبر پڑھر ہاتھا۔

''…..عوام کوخبر دار کیا جاتا ہے کہ بلیک کے پاس ہتھیا رہے اور وہ بہت خطرنا ک مجرم ہے۔اس ضمن میں ایک خصوصی ہاٹ لائن تشکیل دی گئی ہے،اگر بلیک سی کود کھائی دے تو فوری طور پراس ہاٹ لائن پراطلاع دی جائے۔''

'' مجھے یہ بتانے کی قطعی ضرورت نہیں ہے کہ وہ واقعی گنہگار ہے۔''ورنن انکل نے اپنے اخبار کے اوپر سے مفرور قیدی کو گھورتے ہوئے کہا۔''اس کی حالت تو ذراد کیھو۔غلیظ۔۔۔۔!اس کے بال تو دیکھو۔۔۔۔۔وشق درندہ!''

انہوں نے ہیری کی طرف تمتماتی ہوئی ترجیجی نظر ڈالی،جس کے بکھرے بالوں سے ورنن انکل کو ہمیشہ چڑ ہوتی تھی۔ٹیلی ویژن پر دکھائی دینے والیجر م کے بکھرے بال کندھے تک لٹک رہے تھے۔اس کے مقابلے میں ہیری کے بال پھر بھی اچھی حالت میں

Ë

خبریں پڑھنے والا ایک بار پھرسکرین پردکھائی دینے لگا۔''زراعت اور ماہی گیری کی وزارت آج پیاعلان کرنے والے ہیں'
''ذرار کو! ورنن انکل نے خبریں پڑھنے والے کو شدید غصے سے گھورتے ہوئے کہا۔''تم نے ہمیں یہ تو بتایا ہی نہیں کہ وہ درندہ فرار کہاں سے ہواہے؟ یہ آدھی ادھوری معلومات دینے کا کیا فائدہ ہے؟ ہوسکتا ہے کہ وہ پاگل سامنے والی سڑک پرہی گھوم رہا ہو!''
انھری ہوئی ہڈیوں اور گھوڑے جیسے چہرے والی چونی آئی نے گھوم کر کچن کی کھڑکی کے باہر دیکھا۔ ہیری بخوبی جانتا تھا کہ چونیہ آئی کو ہائے لائن پرائیسی اطلاع دینے میں بہت زیادہ خوشی حاصل ہوگی۔ وہ دنیا کی سب سے زیادہ اِدھر کی اُدھر کرنے والی خاتون تھیں اور یوں بھی اور جھلے پڑوسیوں کی جاسوسی کرنے میں اپنی زندگی کا زیادہ ترجی کیا کرتی تھیں۔ ورنن انکل نے میز پرز وردار مکا مارتے ہوئے کہا۔'' حکومت نہ جانے کب یہ کے سے گھوگی کہ ایسے لوگوں سے نبٹنے کا اکلوتا طریقہ بھی ہے کہ نہیں بھائی کے پھند بے لئکا دیا جائے۔

''بالکل پیچ کہا آپ نے ۔۔۔۔'' پتونیہ آنٹی نے ہاں میں ہاں ملائی ،یہالگ بات تھی کہوہ اب بھی پڑوں میں گے ہوئے درختوں کے یارگھورر ہی تھیں۔

ُ ورنن انکل نے جائے کا کپ نیچے رکھا۔ اپنی گھڑی دیکھی اور بولے۔''بہتر ہوگا کہ میں اب ایک منٹ میں چل پڑوں۔ مارج کیٹرین دس بچے آتی ہے۔''

ہیری اس وقت اپنے کمرے میں رکھی بہاری ڈنڈے کی سروسنگ کٹ کے بارے میں سوچ رہاتھا کہ ورنن انکل کے الفاظ سن کر وہ اجا نک چونک پڑا۔

'' مارج آنٹی؟''اس کے منہ سے بے ساختہ نکلا۔'' کککہیں وہ یہاں تو نہیں آرہی ہیں؟''

مارج آنٹی ورنن انکل کی بہن تھیں۔حالانکہ ہیری کا (جس کی ماں پتونیہ آنٹی کی بہن تھیں)ان سےخون کارشتہ نہیں تھا،کیکن پھر بھی اسے انہیں مجبوراً ' آنٹیٰ ہی کہہ کر بلا نایڑ تا تھا۔

مارج آنٹی دیہات میں ایک بڑے باغیچے والے گھر میں رہتی تھیں۔ یہیں انہوں نے بلڈاگ کتے بھی پال رکھے تھے۔وہ بھی کھار ہی پرائیویٹ ڈرائیو میں رہنے کیلئے آپاتی تھیں کیونکہ وہ اپنے ہر دلعزیز کتوں سے زیادہ دیر تک دورنہیں رہ سکتی تھیں۔ بہر حال ہیری کے دماغ میں ان کی ہرآ مدسے وابستہ خوفنا کیا دیں تھیں۔

ڈ ٹی کی پانچویں سالگرہ کی تقریب کے موقع پر مارج آنٹی نے ہیری کواپنی ٹہلنے والی چھڑی سے بری طرح پیٹا تھا تا کہوہ میوزیکل چیئر کے مقابلے میں ان کے لاڑلے ڈ ٹی کو ہرانا بند کردے۔

چندسال قبل جب وہ کرسمس کے موقع پر آئی تھیں تو ڈٹل کے لئے ایک کمپیوٹرائز ڈ روبوٹ لائی تھیں اور ہیری کے لئے کتوں

کے بسکٹوں کا ایک ڈبہہ

آخری باروہ ہیری کے ہوگورٹس جانے سے ایک سال پہلے آئیں تھیں۔اس وقت ہیری کا پاؤں غلطی سے ان کے محبوب کتے ''ریز'' کے پنجے پر پڑگیا تھا۔ ریز نے ہیری کو باغیچ تک دوڑایا تھا اور درخت پر چڑھنے کے لئے مجبور کر دیا تھا۔ مارج آنٹی نے آدھی رات تک ریز کو واپس نہیں بلایا تھا۔ اس واقعہ کو یا دکر کے ڈٹی اب بھی اتنی زور سے ہنستا تھا کہ اس کی آنکھوں میں آنسو جاری ہو جاتے تھے۔

ورنن انکل نے کہا۔''مارج یہاں ایک ہفتہ تک رہے گی اور چونکہ اب یہ موضوع نکل ہی آیا ہے۔''انہوں نے ہیری کی طرف انتجاہ کھری موٹی انگلی اٹھاتے ہوئے کہا۔''اس سے قبل میں انہیں لینے کیلئے روانہ ہوجاؤں، میں کچھ با تیں صاف صاف کہنا چا ہتا ہوں۔'' ڈڈلی مسکر ایا اور اس نے ٹی وی پر سے نگاہیں ہٹالیں۔ورنن انکل کی طرف سے ہیری کی ڈانٹ ڈپٹ دیکھنا، ڈڈلی کی تسکین کا پیندیدہ مشغلہ تھا۔ورنن انکل نے گر جتے ہوئے کہا۔''سب سے پہلی بات سسامارج کے ساتھ تم ہمیشہ تہذیب سے بات کروگ۔'' ہیری نے ترشی سے کہا۔''ٹھیک ہے، پر پہلے وہ مجھ سے تہذیب سے بات کریں۔''

''دوسری بات'' ورنن انکل نے الی بے نیازی کا مظاہرہ کیا جیسے انہوں نے ہیری کا جواب سنا ہی نہیں تھا۔'' چونکہ مارج تمہارے غیر معمولی ہونے کے بارے میں کچھ بھی نہیں جانتی ہے، تو میں یہیں چاہتا کہ وہ جب تک یہاں رہے۔۔۔۔۔کوئی عجیب چیز رونما ہو۔تم اُن سے مناسب طریقے سے پیش آنا۔۔۔۔۔ٹھیک ہے؟''

'' پہلے وہ ٹھیک طریقے سے پیش آئیں۔''ہیری نے دانت جھینچ کرکہا۔

''اور تیسری بات۔''ورنن انکل کے بینگنی چہرے پران کی چھوٹی آئکھیں اب اور بھی چھوٹی ہوگئی تھیں۔''ہم نے مارج کو بتایا ہے کتمہیں لاعلاج آ وارہ بچوں کی تعلیم وتربیت کے سینٹ بروٹس سکول میں پڑھنے جاتے ہو۔''

" کیا...." ہیری چیخا۔

اور تمہیں بھی یہی کہنا ہے لڑ کے ورنہ تم مشکل میں پھنس جاؤگے۔''ورنن انکل نے تھوک اُڑاتے ہوئے کہا۔ ہیری کا چہرہ سفید پڑ گیا اور وہ خاموش بیٹھا، خصیلی نظروں سے ورنن انکل کو گھور تا رہا۔ اسے یقین نہیں ہور ہاتھا کہ مارج آنٹی ایک ہفتے کے لئے آرہی تھیں۔ یہ تو ڈرسلی خاندان کی طرف سے دیا گیا سالگرہ کا اب تک کا سب سے برا تحفہ تھا۔ جس میں ورنن انکل کے پرانے موزے بھی شامل تھے۔

ورنن انکل نے کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔''تو پتونیہ!اب میں اسٹیشن جاتا ہوں تہہیں تو گھو منے نہیں چلنا ہے،ڈڈلی بیٹا؟'' ''نہیں۔''ڈڈلی نے مختصراً کہا جس کی توجہ ایک بار پھرٹیلی ویژن پر مرتکز ہو چکی تھی ۔ شایداس کی ایک وجہ یہ بھی تھی انکل نے ہیری کوڈ انٹنا بند کردیا تھا۔ '' ڈوٹی! اپنی آنٹی کے استقبال کے لئے تیار ہوگا۔''، پتونیہ آنٹی نے ڈوٹی کے موٹے سنہرے بالوں پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔ ''ممی نے اس کے لئے ایک خوبصورت نئی بوٹائی خریدی ہے۔ ورنن انکل نے ڈوٹی کے موٹے کندھے کو تھپتھپایا۔ کچن سے باہر نکلتے ہوئے وہ بولے۔'' تو پھر کچھ ہی دیر میں دوبارہ ملتے ہیں۔''

عجیب ہی بوکھلا ہٹ کے شکار ہیری کے ذہن میں اچا نک ایک خیال کوندا۔اس نے اپناٹوسٹ فوراً جیموڑ ااوراپنے تیز قدموں کا استعال کرتے ہوئے ورنن انکل کے پیچھے بیچھے گھر کے بیرونی دروازے تک بھا گتا چلا گیا۔

ورنن انکل اپناسفری کوٹ پہن رہے تھے۔ جب انہوں نے ہیری کو باہر آتے ہوئے دیکھا تو وہ غرا کر بولے۔'' میں تمہیں ساتھ نہیں لے جار ہاہوں۔۔۔۔۔ سمجھے۔''

ہیری نے ٹھنڈے لہجے میں جواب دیا۔'' ویسے میں بھی آنانہیں جا ہتا ہوں۔ میں تو آپ سے صرف کچھ پوچھنا جا ہتا تھا۔''ورنن انکل نے اسے شک بھری نگاہ سے دیکھا۔

'' ہاگس…'' ہیری بولا۔''میرے اسکول میں تیسرے سال کے بچوں کو بھی کبھار سکول سے باہر قصبے میں گھو منے جانے کی حچوٹ ملتی ہے۔''

> ''تو؟''ورنن انکل نے دروازے کے پاس والے مک سے گاڑی کی جابیاں اٹھاتے ہوئے پوچھا۔ ہیری نے جلدی سے کہا۔'' مجھے آپ سے اس سلسلے میں اجازت نامے پر دستخط کرانا ہیں۔'' ورنن انکل نے چڑاتے ہوئے کہا۔''اور میں ایسا کیونکر کروں گا؟''

ہیری نے بہت احتیاط سے لفظ چنتے ہوئے کہا۔'' دیکھئے! مارج آنٹی کے سامنے بیدڈ رامہ کرنا بہت مشکل ہوگا کہ میں سینٹ بروٹس سکول.....''

''نا قابل علاج آوارہ بچوں کی تعلیم وتربیت کیلئے عمرہ سینٹ بروٹس سکول!' ورنن انکل نے دھاڑتے ہوئے اس کی بات
کاٹ کرتھیج کی ۔ مگر ہیری کواپنے من میں سرشاری سی محسوس ہوئی کیونکہ ورنن انکل کی گرج میں کسی قدردہشت کا تاثر بھی جھلک رہا تھا۔
''بالکل!'' ہیری نے ورنن انکل کے بڑے سے بینگنی چہرے کی طرف اطمینان سے دیکھتے ہوئے کہا۔'' اتنا بڑا نام یا در کھنا بہت
مشکل ہے۔ مجھے اسے کسی قدر آسان اور زبان پر رواں بنانے کیلئے کافی محنت کرنا پڑے گی ہے نا؟ مان لیجئے کہ اگر غلطی سے
میرے منہ سے کوئی غلط بات نکل گئی تو؟''

'' تو تہماری ہڑی پیلی توڑ دی جائے گیتیمجھے!''ورنن انکل اپنی مٹھیاں جھینچ کرتا نتے ہوئے اس کی طرف بڑھے مگر ہیری اپنی جگہ پر مشحکم انداز میں کھڑار ہا۔

اس نے مسکرا کرکہا۔'' کیامیری ہڈی پہلی توڑنے سے مارج آنٹی اُس بات کوفراموش کریائیں گی جومیں انہیں بتادوں گا۔''

ورنن انکل کے بڑھتے قدم رُک گئے۔ان کی مٹھیاں اب بھی ہوا میں اُٹھی ہوئی تھیں اور ان کا چہرہ سرخ ہوگیا تھا۔
''لیکن اگر آپ میرے اجازت نامے پر دستخط کر دیں گے۔'' ہیری نے جلدی سے کہا۔'' تو میں قسم کھا تا ہے کہ میں یقیناً یاد
رکھوں گا کہ مجھے کس اسکول میں جانا چا ہے اور اس طرح کی ادا کاری کروں گا، جیسے میں ماگلیعنی جیسے میں عام انسان ہوں۔'
ہیری جانتا تھا کہ ورنن انکل اس پر اچھی طرح غور وفکر کر رہے ہیں کیونکہ ان کے دانت کھلے تھے اور ان کے ماتھے کی رگ ابھی
تک بھڑک رہی تھی۔

آخرکار کچھ دیر کی سوچ بچار کے بعد وہ گویا ہوئے۔''ٹھیک ہے۔۔۔۔ میں مارج کے قیام کے دوران تمہارے رویے کوغور سے دیکھوں گا۔'' دیکھوں گا۔اگرتم نے سیح کے رویئے کا مظاہرہ کیا اور ہمارا کہنا مانا تو مارج کے جانے کے بعد میں اس بیہودہ اجازت نامے پرد شخط کر دوں گا۔'' انہوں نے گھوم کر دروازہ کھولا اور جاتے وقت اسے اتن تیزی سے بند کیا کہ اس کے اوپرلگا کا پنچ نکل کرگر گیا۔

ہیری لوٹ کر باور چی خانے میں نہیں گیا بلکہ وہ اوپراپنے بیڈروم میں چلا آیا۔اسے اب ایک عام انسان (ماگل) کی طرح اداکاری نبھا ناتھی تو بہتر یہی تھا کہ وہ اس کی مشق ابھی سے کرنا شروع کردے۔افسر دہ من سے اس نے دھیرے دھیرے اپنے تمام تخفے اور برتھ ڈے کارڈاکٹھے کئے اور ان سب کو اپنے بستر کے نیچے فرش کے اکھڑے بورڈ کے نیچے اپنے ہوم ورک کے ساتھ رکھ دیا۔ پھروہ ہیڈوگ دونوں سور ہے تھے اور دونوں کے سران کے پھروہ ہیڈوگ دونوں سور ہے تھے اور دونوں کے سران کے پنکھوں کے اندر تھے۔ ہیری نے آہ بھرتے ہوئے انہیں جگایا۔

''ہیڈوگ۔'اس نے اداسی بھرے لہجے میں کہا۔''تہہیں ایک ہفتے کے لئے یہاں سے جانا ہوگا۔تم ایرل کے ساتھ چلی جاؤ۔ رون تمہاری اچھی طرح دیکھ بھال کرے گا۔ میں نے اسے پورامعاملہ واضح کرتے ہوئے ایک خطالکھ دوں گا اور میری طرف اس طرح مت دیکھو۔''ہیڈوگ کی بڑی پیلی آنکھیں اسے گھور رہی تھیں۔''اس میں میری کوئی غلطی نہیں ہے۔ یہی ایک طریقہ ہے، جس سے مجھے دون اور ہر مائنی کے ساتھ ہاگس میڈ جانے کی اجازت ال سکے گی۔''

دس منٹ بعدابرل اور ہیڈوگ (جس کے پاؤں میں رون کے نام ایک خط بندھا ہوا تھا) کھڑ کی سے باہرنگل کرنظروں سے اوجھل ہو گئے تھے۔ بے حذمگین ہیری نے خالی پنجرہ اُٹھایا اور الماری کے اندرر کھ دیا۔

لیکن ہیری کورنجیدہ رہنے کے لئے زیادہ وفت نہیں ملا. تھوڑی ہی دیر میں پتونیہ آنٹی چینی ہوئی اوپر آئیں اور ہیری سے کہا کہوہ نیچے آکر مارج آنٹی کا استقبال کرنے کے لئے تیار ہوجائے۔جب وہ ہال میں پہنچا تو پتونیہ آنٹی نے اسے ڈانٹتے ہوئے کہا۔''اپنے بالوں کا کچھ کرو!''

ہیری کی سمجھ میں نہیں آیا یا کہ اسے بال سنوار نے سے کیافائدہ ہوگا؟

مارج آنٹی کوتواس میں سے کیڑے نکالنا بے حدمرغوب تھااس لئے وہ جتنا زیادہ گنداد کھائی دےگا،وہ اتنی ہی زیادہ خوش ہوں گی۔

بہت جلد ہی ورنن انکل کی کارگیٹ کےاندر داخل ہوگئ ۔ پھر گیراج میں ٹائروں کے چرچرانے ، کار کا درواز ہ کھلنے اور بند ہونے ، باغیچ کی راہداری پر چلتے قدموں کی چاپ سنائی دی۔

پتونیآنی نے سرگوشی کے انداز میں ہیری سے کہا۔'' دروازہ کھولو!''

نہایت بے دلی کے ساتھ ہیری نے درواز ہ کھول دیا۔

چوکھٹ پر مارج آنٹی کھڑی تھیں۔وہ کافی حدتک ورنن انکل کی طرح ہی دکھائی دیت تھیں۔ طویل القامت ،فربہ اور بینگنچ ہرے والی۔ یہاں تک کہ ان کی مونچھیں بھی تھیں حالانکہ اپنے بھائی جتنی گھنی نہیں تھیں۔ان کے ایک ہاتھ میں بڑا سا سوٹ کیس تھا اور دوسرے ہاتھ کے نیچے ایک بوڑ ھااور بدمزاج 'بلڈاگ' کتا تھا۔

''میرا بیاراڈ ڈلی کہاں ہے۔''مارج آنٹی گرج کربولیں۔''میرا بھتیجا....کہاں ہے؟''

ڈ ڈلی ہال میں سے بدمست ہاتھی کی مانند ڈولتا ہوا آیا۔اس کے سنہر سے بال اس موٹے سرپر چیکے ہوئے لگ رہے تھے اور اس کی کئی ٹھوڑیوں کے بنچے بوٹائی مشکل سے نظر آر ہی تھی۔ مارج آنٹی نے اپنااٹیجی ہیری کے پیٹ میں گھسا دیا جس سے اس کی ہوا باہر نکل گئی۔اس کے بعد مارج آنٹی نے ڈ ڈلی کوایک ہاتھ سے جکڑا اور اس کے گال پرایک زور دار بوسہ لیا۔

ہیری اچھی طرح جانتا تھا کہ ڈولی مارج آنٹی سے گلے ملنا صرف اس لئے برداشت کرتا ہے کیونکہ اس کے بدلے میں اسے کافی پیسے ملتے ہیں اور یہ بات کممل طور پر درست ثابت ہوئی، کیونکہ بوسہ کے بعد جب وہ اس سے الگ ہوئیں تو ڈولی کی موٹی مٹھی میں بیس یا وَنڈ کا کڑکتا ہوانوٹ تھا۔

مارج آنٹی چیخ کر بولیں۔'' پتونیہ!''اور پھروہ ہیری کواس طرح نظرانداز کرکے پاس سے گزر گئیں کہ جیسے ہیٹ ٹانگنے والا اسٹینڈ ہو۔ پتونیہ آنٹی نے آگے بڑھ کر مارج آنٹی کااستقبال کیااور دونوں نے ایک دوسرے کے گالوں پر بوسہ لیا۔ بلکہ یہاں یہ کہنا شایدزیادہ مناسب ہوگا کہ مارج آنٹی نے اپنابڑا جڑا پتونیہ آنٹی کے یتلے گال کی ہڈی سے ٹکرایا تھا۔

ورنن انکل اب تک اندر آچکے تھے اور دروازہ بند کرتے ہوئے مسکر ارہے تھے۔

انہوں نے پوچھا۔''حائے بئیں گی؟اور''ریر'' کیالے گا؟''

''اوہر پر میری پلیٹ میں سے ہی تھوڑی جائے پی لےگا۔'' مارج آنٹی بولیں۔ جب وہ سب لوگ کچن میں پہنچے تو اس وقت ہیری مارج آنٹی کے بھاری بھر کم سوٹکیس کے ساتھ ہال میں تنہا رہ گیا تھالیکن اسے اس بات سے کوئی شکایت نہیں تھی۔ یہ تو چاہتا ہی تھا کہ کسی نہ کسی نہ کسی بہانے سے وہ مارج آنٹی سے دورہی رہے۔ اس لیے وہ آرام آرام سے سوٹ کیس کو گھیٹنا ہوا او پر والے خالی بیٹر روم میں لے جانے لگا۔

جب ہیری کچن میں واپس لوٹا تب تک مارج آنٹی کو جائے اور فروٹ کیک مل چکا تھا۔ان کا کتا'' ریز' ایک کونے میں بیٹھا

سرڑ سرڑ کرکے جائے پی رہا تھا۔ ہیری نے دیکھا کہ اپنے صاف ستھرے فرش پر چائے اور کتے کی رال گرتی دیکھے کر پیونیہ آنٹی کا نپ اُٹھیں۔ پتونیہ آنٹی شایداسی لئے جانوروں سے شدیدنفرت کرتی تھیں۔

ورنن انكل نے يو چھا۔ ' مارج! باقى كتوں كوكون سنجال رہاہے؟''

مارج آنٹی نے زور دارآ واز میں کہا۔'' کرنل فوسٹر! وہ اب ریٹائر ہو چکا ہے،اس کے پاس بھی تو کرنے کے لئے کوئی کام ہونا چاہئے ۔لیکن مجھ سے ریر کووہاں چھوڑ انہیں گیا، یہ میری جدائی برداشت نہیں کریا تا ہے۔''

ہیری کے بیٹھنے پر ر پرغرایا۔اس سے مارج آنٹی کی توجہ پہلی بار ہیری کی طرف مبذول ہوئی۔''تم'انہوں نے گرجتے ہوئے کہا۔''ابھی تک یہیں ہو؟''

"مال-"ميرى نے كہا.

' دختہ بیں اتنا اکر کرنہاں بولنے کی ضرورت نہیں ہے۔' مارج آئی نے کہا۔'' یہ ورنن اور پیونیہ کی مہر بانی ہے کہ تہمیں اپنے یہاں رکھر ہے ہیں، میں ایسا ہر گرنہیں کرتی، اگر تہمیں میری چوکھٹ پرچھوڑا گیا ہوتا تو میں تہمیں براہ راست یہ بینی خانجھج دیں۔'
ہیری کی بیہ کہنے کی بہت خواہش تھی کہ ڈرسلی خاندان کے ساتھ رہنے کے بجائے وہ پیٹیم خانے میں رہنا زیادہ پسند کرے گا، کین ہا گس میڈ کے اجازت نامے کے خیال نے اسے روک دیا. اس نے اپنے چہرے پر زبردتی درد بھری مسکر اہٹ لانے کی کوشش کی۔
مارج آنی دھاڑتے ہوئے بولیں۔'' میری طرف دیکھ کر بلاوجہ مت ہنسو۔ مجھے صاف دکھائی دے رہا ہے کہ جب میں نے منہمیں گزشتہ مرتبہ کھا تھا، اس کے بعد سے تم ذرا بھی نہیں سدھرے ہو۔ مجھے کسی قدرا میریشی کہ سکول والے تہمیں تھوڑی بہت تمیز سکھا دیں گئے۔انہوں نے چائے کا ایک بڑا سا گھونٹ لیا اور اپنی مونچھ پونچھتے ہوئے کہا۔'' ورنن! تم اسے کون سے سکول میں جھبجتے ہو؟''
دیں گے۔انہوں نے چائے کا ایک بڑا سا گھونٹ لیا اور اپنی مونچھ پونچھتے ہوئے کہا۔'' ورنن! تم اسے کون سے سکول میں جھبجتے ہو؟''
مارج آنٹی نے خوش ہو کر کہا۔'' انہوں نے مین بات ہے۔ کیا سینٹ بروٹس میں لڑکوں پرچھڑی کا استعال ہوتا ہے؟''انہوں نے میز کے بار ہیں ہے بوچھا۔

''ارے' ہیری نے کچھ بولنا چاہا کہ اسی وقت ورنن انکل نے مارج آنٹی کے عقب سے اپنا سرآ ہمنگی سے ہلایا۔ ہیری نے کہا۔''جی ہاں!'' پھراسے محسوس ہوا کہ یہ بات کسی طرح ڈھنگ سے کرنا زیادہ بہتر ہوگا اسی لئے اس نے مزیدلقمہ دیا۔'' ہروقت'
''بہت خوب!'' مارج آنٹی بولی۔'' مجھے یہ بکواس بالکل اچھی نہیں گئی کہ بچوں کی پٹائی نہیں ہونا چاہئے۔ میں اچھی طرح سے جانتی ہوں کہ کوڑھ مغز بچے پٹے بغیر سدھر ہی نہیں سکتے ہیں۔ سومیں سے ننا نوے معاملات میں تکڑی پٹائی کی ہی ضرورت ہوتی ہے۔
کیا تمہاری اکثر پٹائی ہوتی ہے؟''

ہیری بولا۔''ہاں!سینکڑوں بار''مارج آنٹی کی آنکھیں سکڑ کرمزید چھوٹی ہوگئیں۔

'' مجھے تمہارے بولنے کا انداز بالکل اچھانہیں لگ رہا ہے لڑے۔''انہوں نے کہا۔اگرتم اپنی پٹائی کے بارے میں اتنے ملک انداز میں بول رہے ہوتو یہ بات صاف واضح ہے کہ تمہاری جم کر پٹائی نہیں ہوتی ہے۔ پتونیہ اگر میں تمہاری جگہ ہوتی تو سکول والوں کو ایک خط ضرور لکھ دیتی ۔ انہیں صاف صاف بتا ڈالو کہ تم اس بچے کے معاملے میں بری طرح پٹائی کرنے کی سفارش کرتی ہو۔'' شاید ورنن انکل فکر مند سے کہ ہیری اپناوعدہ بھول سکتا ہے اس لئے انہوں نے فوری طور موضوع بدل دیا۔ شاید ورنن انکل فکر مند سے کہ ہیری اپناوعدہ بھول سکتا ہے اس لئے انہوں نے فوری طور موضوع بدل دیا۔ ''مارج! آج صبح کی خبریں سی تھیں؟ خصوصاً اس بھگوڑ ہے قیدی کے بارے ۔۔۔۔۔''

جب مارج آنٹی وہاں پر آرام سے رہنے لگیں تو ہمری حسرت سے سوچنے لگا کہ اگروہ یہاں نہیں آئیں تو کتنا اچھا وقت گزرتا۔ ورنن انکل اور پتونیہ آنٹی ہمیری کوعام طور پر مارج کے سامنے لانے سے زیادہ تر گریز کرتے رہتے تھے کہ وہ ان کے راستے سے دور ہی رہے۔ ہمیری کو بھی بیا نتظام بھلالگتا تھا۔

یا لگ بات تھی کہ دوسری طرف مارج آنٹی کی شدیدخواہش تھی کہ ہیری ہروفت ان کی نگاہوں کے سامنے رہا کرے تا کہ وہ اس کی آ وارگی اور بدتمیزی کے سدھار پراپنی قیمتی آ راء دیتی رہ سکیس۔ انہیں ہیری اور ڈ ڈلی کا موازنہ کرنے میں مزہ آتا تھا۔ اس کے علاوہ انہیں ڈ ڈلی کو مہنگے تخفے دینا بھی بہت اچھا لگتا تھا۔ ایسا کرتے وفت وہ ہمیشہ ہیری کو گھورتی تھیں جیسے اسے یہ پوچھنے کے لئے اکسار ہی ہوں کہ اسے کوئی تخفہ کیوں نہیں ملا۔ وہ بارباریہ بھی بتاتی رہتی تھیں کہ ہیری اتنا ناقص اور برالڑ کا کیوں ہے؟

تیسرے دن انہوں نے دوپہر کا کھانا کھاتے وقت کہا۔''ورنن! بیلڑ کا اگر غلط راستے پر چلا جائے تو اس کے لئے خود کو ذمہ دار مت گر داننا۔اگر کوئی چیز اندر سے ہی سڑی ہوئی ہو،تو کوئی بھی کچھنمیں کرسکتا۔''

ہیری نے اپنی توجہ کھانے پر مرکوز کرنے کی کوشش کی لیکن اس کے ہاتھ تھرتھرانے لگے اور اس کا چہرہ غصے کے مارے تمتمانے لگا۔ اس نے خود کو یا دولا یا۔''اجازت نامہ پر دستخط کو یا در کھو۔ ہا گس میڈ کے بارے میں سوچو۔ پچھمت بولوا ور نہ ہی اُٹھنے کی کوشش کرو۔'' مارج آنٹی نے ہے کے جام کی طرف ہاتھ بڑھا یا اور وہ بولیں۔''یہ پیدائش کے بنیادی قوانین میں سے ایک ہے۔ کتوں میں بھی ایسا ہوتا ہے اگر کتیا کے ساتھ پچھ گڑ بڑ ہوتی ہے ، تو یلے کے ساتھ بھی کوئی نہ کوئی گڑ بڑ ضرور ہوگی۔''

مارج آنٹی نے مے کے جس جام کو ہاتھ میں پکڑ رکھا تھا، وہ اسی وقت دھا کے کی آ واز کے ساتھ بھٹ گیا۔ کا پنچ کے ٹکڑے ہر طرف اڑنے لگےاور مارج آنٹی نے بمشکل تھوک نگلکر پلکیں جھپکانے لگیں۔ان کا بڑا سرخ چہرہ مے میں شرابور ہو چکا تھا۔ اسی کمھے پتونیہ آنٹی چیخی ہوئی بولیں۔'' مارج مارج تم ٹھیک تو ہو؟''

مارج آنٹی نے اپنے چہرے کورومال سے پونچھتے ہوئے کہا۔'' فکر کی کوئی بات نہیں، شاید جام تھوڑاسخت پکڑ لیا ہوگا۔ کچھ دن پہلے کرنل فوسٹر کے یہاں بھی ایساہی ہوا تھا۔ پتونیتم بلاوجہ بات کا بتنگڑمت بناؤمیری گرفت خاصی مضبوط ہوتی ہے....'' کیکن پتونیہ آنٹی اور ورنن انکل ہیری کوشک بھری نگا ہوں سے دیکھ رہے تھے،اس لیے انہوں نے فیصلہ کیا کہ بہتریہی ہوگا کہ وہ پڈنگ کوچھوڑ دے اور جتنی جلدی ہوسکے، وہاں سے اُٹھ کر باہر چلا جائے۔

ہال سے باہر نکلنے کے بعد ہیری ہیرونی دیوار پرسرٹکا کر گہری سانسیں لینے لگا۔ بہت طویل عرصے کے بعداً سے غصہ آیا تھا اور اس نے کسی چیز کو پچاڑا تھا۔ اس نے سوچا کہ بید دوبارہ نہیں ہونا چاہئے۔ یہاں صرف ہا گس میڈ کے اجازت نامے کا سوال ہی نہیں تھا، اگر وہ اسی راستے پر چلا، توجاد دئی وزیراس کے لئے کوئی بڑی پریشانی کھڑی کردےگا۔

ہیری ابھی بھی نابالغ جادوگر ہی تھا۔اور جادوگروں کے قانون کے مطابق ہیری کوسکول کے باہر جادواستعال کرنے کی قطعی اجازت نہیں تھی۔اس کا ریکارڈ بھی صاف ستھرانہیں تھا۔ پچپلی گرمیوں کی تعطیلات میں ہی اسے ایک سرکاری تنبیہ موصول ہو پکی تھی۔جس میں بیصاف طور پرمندرج تھا کہ اگر مستقبل میں پرائیوبیٹ ڈرائیومیں جادوکا مظاہرہ دیکھا گیا تو ہیری کو ہوگورٹس سے نکال دیاجائے گا۔

اندر پیدا ہونے والی آ واز وں سے وہ یہ مجھ گیا تھا کہ اب ڈرسلی خاندان ٹیبل سے اُٹھ رہا ہے۔وہ ان کے راستے سے دورہٹ کر فوری طور براویر کی سیر ھیاں چڑھتا چلا گیا۔

ا گلے تین دنوں تک جب بھی مارج آنٹی اس ایسی و لیسی بات کہتی تھیں تو ہیری اپنی بہاری ڈنڈے کی بہترین دیکھے بھالخود کس طرح کریں؟ نامی کتا بچے کے بارے میں سوچنے لگتا۔ بیتر کیب بہت کا میاب رہی ، کیونکہ اس سے اس کے چہرے پر ایک سیاٹ تاثر آجا تا تھا۔اسے دیکھ کر مارج آنٹی اب بیہ کہنے لگی تھیں کہ بیکا ہل الوجود تھا۔

بالآخر.....مارج آنٹی کے قیام کی آخری شام آہی گئی۔ پتونیہ آنٹی نے اس دن کا بہترین ڈنر تیار کیا اور ورنن انکل نے عمدہ مے کی کئی ہوتلیں کھول لیں۔ سوپ اور مجھلی کے دوران ہیری کی غلطیوں کا کوئی تذکرہ نہیں ہوا۔ جب سب لوگ لیمن میرنگ پائی کھار ہے تھے تو ورنن انکل اپنی کھدائی کرنے والی کمپنی گرینگس کے بارے میں تفصیل بتا کر سب کو بے زار کرنے لگے۔ پھر پتونیہ آنٹی نے کافی بنائی اور ورنن انکل برانڈی کی ایک بوتل لے کر آگئے۔

''مارجتم تونهیںلوگی؟''

مارج آنٹی پہلے ہی کافی مے پی چکی تھیں اور ان کابڑا چہرہ بہت لال ہو گیا تھا۔

''ایک دم چیوٹاسا جام۔''انہوں نے بنتے ہوئے کہا۔''تھوڑ اسااورتھوڑ اسااور یہوئی نہ بات!''

ڈ ڈلی پائی کا چوتھاٹکڑا کھار ہاتھا. پتونیہ آنٹی اپنی چھوٹی انگلی باہر نکال کر کافی کی چسکیاں لے رہی تھیں۔ دراصل ہیری اپنے بیڈروم میں حچیپ جانا جا ہتا تھالیکن ورنن انکل کی غصے سے بھری حچھوٹی تجھوٹی آئکھیں دیکھ کر وہ سمجھ گیا کہ اسے وہاں بیٹھ کریہ سب جھیلنا

یڑےگا۔

مارج آنٹی نے اپنے ہونٹ جاٹتے ہوئے اور برانڈی کے خالی جام کور کھتے ہوئے کہا۔

''بہت اعلیٰ! پتونیہ اس سے تھوڑی طافت مل جاتی ہے۔ آخر بارہ کتوں کی دیکھ بھال بھی تو کرنا پڑتی ہے۔۔۔'' انہوں نے کمبی ڈ کار لیتے ہوئے اپنے موٹے بیٹ کو تھپتھپایا۔''معاف کرنا! مجھے کھانے پینے والے بچے اچھے لگتے ہیں۔''

انہوں نے ڈ ڈ لی کی طرف آئکھ مارتے ہوئے کہا۔'' تمہارا ڈیل ڈول سیح ہے ڈ ڈ لی! بالکل اپنے باپ کی طرح ہاں ورنن، میں تھوڑی ہی برانڈی اورلوں گی!''

'' دوسری طرف یہ بچہ''انہوں نے ہیری کی طرف سر ہلاتے ہوئے کہا۔ ہیری نے اپنے پیٹے میں مروڑ کی سی کیفیت محسوس کی ۔اس نے جلدی سے سوچا۔'' سرکاری انتباہ کو یاد کرو۔''

" یہ بچہتو چھوٹا اور ناقص لگتا ہے۔ابیا کتوں کے ساتھ بھی ہوتا ہے۔ابھی بچھلے ہی سال کی بات ہے، میں نے کرنل فوسٹر سے ایک کتے کوڈ بونے کا کہاتھا۔ بہت چھوٹا کتا تھا۔ کام چور،اس کی صحیح تربیت نہیں ہوئی تھی۔''

ہیری اپنی کتاب کے بار ہویں صفحے کو یا دکرنے کی کوشش کررہاتھا جس میں بہاری ڈنڈے کی گڑبڑ کو دور کرنے کامنتر لکھاتھا۔ ''بیسب خون کا اثر ہے، جبیبا کہ میں اس دن کہہر ہی تھی۔ گندا خون ، آخر رہے گا گندا ہی۔ برا مت ماننا پتونیے! میں تمہارے خاندان کی برائی نہیں کررہی ہوں۔''

انہوں نے بتونیہ آنٹی کے پتلے ہاتھ پراپنا پھاؤڑے جبیبا ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔

''لیکن سچ تو بیہ ہے کہتمہاری بہن میں گڑ بڑتھی۔ابیاا چھے سے اچھے خاندانوں میں بھی ہوجا تا ہے۔ پھروہ ایک آ وارہ کے ساتھ بھاگ گئ۔اورنتیجہ ہماری آنکھوں کے سامنے ہے۔''

ہیری اپنی بلیٹ کو گھور رہاتھا. اس کے کانوں میں عجیب سی گھنٹیاں نج رہی تھیں۔اس نے سوچا،اپنے بہاری ڈنڈے کے نچلے سرے کوکس کر بکڑو۔لیکن اسے یا ذہیں آ رہاتھا کہ اس کے بعد کیا آتا ہے۔مارج آنٹی کی آواز ورنن انکل کی کھدائی کرنے والی مشین کی طرح اس کے کانوں میں اترتی جارہی تھی۔

مارج آنٹی نے زورسے کہا۔''اس کا باپ؟''انہوں نے برانڈی کی بوتل کو پکڑااورا پنے جام میں ڈالتے وقت نفیس میز پوش پر برانڈی چھلکادی تھی۔وہ مزید بولیں۔''تم نے مجھے بھی پنہیں بتایا کہاس کا باپ کیا کرتا تھا؟''

ورنن انکل اور پتونیہ آنٹی کے چہرے ہیجان انگیزتنا ؤسے تھنچ پڑے تھے۔ڈ ڈ لی نے پہلی باراپنی پائی سےنظریں ہٹا کرممی پاپا کی طرف دیکھا۔

ورنن انکل نے ہیری کی طرف تنکھیوں سے دیکھتے ہوئے کہا۔''وہ کوئی کا منہیں کرتا تھا۔۔۔۔ بروز گارتھا۔''

'' مجھے یہی امیدتھی!''مارج آنٹی برانڈی کابڑا گھونٹ لیتے ہوئے بولیں۔

پھرانہوں نے اپنی آستین سے اپنی ٹھوڑی یو نچھتے ہوئے کہا۔'' نکما،ست،آ وارہ....''

''وہ ایسے نہیں تھے۔۔۔۔۔!'' ہیری اچا نک چیخ کر بولا۔ میز پر ایک دم خاموثی سی چھا گئی۔ ہیری کا نپ رہا تھا۔ زندگی میں اسے پہلے بھی اتنازیادہ غصہ نہیں آیا تھا۔

ورنن انکل کا چېره سفید پڑگیا، وه بوکھلائے انداز میں بولے۔''مارج!اور برانڈی لوگی۔''انہوں نے مارج آنٹی کے جام میں پوری بول ہی انڈیل ڈالی۔ پھروہ ہیری کی طرف متوجہ ہوئے اورغرا کرکہا۔''لڑکے!تم بستر پر جاؤ۔ چلواسی وفت۔……!''

''نہیںورنن! مارج آنٹی نے ہیچکیاں لیتے ہوئے ایک ہاتھ اُٹھا کر کہااوران کی چھوٹی سرخ آنکھیں ہیری پرٹک گئیں۔ ''آگے بولولڑ کے! آگے کیا؟تمہیں اپنے ماں باپ پر بڑا فخر ہے؟ وہ جو گاڑی کے حادثے میں ہلاک ہوگئے تھے (مجھے لگتا ہے کہ وہ یقیناً شراب کے نشتے میں دھت ہوں گے)''

''وہ کارے حادثے میں نہیں مرے تھے؟''ہیری نے کہا کہ جواب کھڑا ہو چکا تھا۔

''وہ کار کے حادثے میں ہی ہلاک ہوئے تھے، جھوٹے کہیں کے!اور تمہیں اپنے بھولے بھالے مختی رشتہ داروں کے سر پر بوجھ کی طرح تھونپ گئے تھے۔'' مارج آنٹی گھمنڈ سے منہ پھلاتے ہوئے زہر ملے انداز میں پھنکارتی ہوئی بولیں۔''تم ایک برے اور کاہل الوجو دلڑ کے''

لیکن مارج آنٹی کے منہ کے الفاظ اجا تک کہیں گم ہو گئے تھے۔ایک بل کیلئے تو ایسالگا جیسے انہیں الفاظ ہی نہیں مل رہے ہوں۔ ایسا لگ رہاتھا کہا نتہائی طیش میں آکر پھول رہی تھیں۔

لیکن ان کا یہ پھولناطیش سے نہیں تھا۔ ان کا بڑالال چہرہ اپنے جم سے بچھزیادہ ہی پھول رہا تھا۔ ان کی چھوٹی آنکھیں باہر نکلتی ہوئی محسوس ہونے لگیں۔ اور ان کا منہ اتناکھل گیا کہ وہ بول نہیں سکتی تھیں۔ اگلے ہی بل ان کی جیکٹ کے بیٹن ٹوٹ کر بکھر گئے۔ مارج آنٹی کا بدن کسی بڑے غبارے کی مانند پھولتا جارہا تھا۔ ان کا پیٹ اتنا پھول چکا تھا کہ ان کی بیلٹ ٹوٹ کر گرگئی ، ان کی ہر انگلی بیلن کی طرح پھول چکی تھی

جب مارج آنٹی کابدن کرسی سے جھت کی طرف اٹھنے لگا تو ورنن انکل اور پتونیہ آنٹی ایک ساتھ چیخے۔'' مارج!'' وہ اب مکمل طور گول مٹول ہو چکی تھیں۔اوران کے ہاتھ پیرموٹے ہو چکے تھے جب وہ ہوا میں غبارے کی طرح ڈولتی ہوئی او پراُٹھ رہی تھیں تو تبھی ان کاہر دلعزیز'' ریز'' بری طرح سے بھونکتا ہوا کمرے میں داخل ہوا۔

نن....ن. ننبيس!

ورنن انکل نے اچھل کر مارج آنٹی کے پاؤں پکڑ لئے اور انہیں نیچے کھینچنے کی ناکام سی کوشش کرنے لگے۔لیکن اس کوشش میں

ورنن انکل کے دونوں پیرفرش سے اوپراُٹھ گئے اور وہ مارج کے ساتھ ہوا میں تیرنے لگے۔اگلا بلِ اور زیادہ تکلیف دہ ثابت ہواجب ریرنے غصے میں جھپٹ کرورنن انکل کے پیرمیں اپنے نو کیلے دانت گڑادیئے۔

اس سے پہلے کہ کوئی اسے روک پاتا، ہیری ڈرائنگ روم سے دوڑ کر باہرآ گیا۔وہ سٹر ھیوں کے پنچے بنی بڑی الماری کی طرف لیکا۔اس کے وہاں پہنچتے ہی الماری کا دروازہ جادو سے خود بخو دکھل گیا۔

یکھ ہی بل میں وہ اپنے صندوق کو کھنچ کر گھر کے ہیرونی دروازے تک لے آیا۔ پھروہ دوڑ کرسٹر ھیاں چڑ ھتا چلا گیا۔ اپنے کمرے میں پہنچ کراس نے بستر کے پنچ والے فرش پرر کھے ڈھیلے بورڈ کو کھنچا۔ اس کے اندر سے اس نے اپنی کتابوں اور سالگرہ کے تخفے والے تکیے کے غلاف کو چھپٹکر باہر نکالا۔ کمرے سے باہر نکلتے وقت اس نے ہیڈ وگ کا خالی پنجرہ بھی اٹھالیا۔ دھڑ دھڑ اتے ہوئے وہ ابھی اپنی سے نہیں کہنچا ہی تھا کہ بھی ورنن انکل ڈرائنگ روم سے سے باہر نکلے ، ان کا ایک پاؤں خون میں لتھڑ اہوا تھا۔ وہ گرجے۔''واپس آؤ۔۔۔۔۔واپس آؤ۔۔۔۔۔اورا سے ٹھیک کرو!''

لیکن ہیری توجیسے غصے سے پاگل ہی چکا تھا۔اس نے اپنے صندوق کولات مار کر کھولا۔اس میں سے اپنی جادوئی چھڑی نکالی اور ورنن انکل کی طرف لہرائی۔ہیری نے بہت تیز تیز سانس لیتے ہوئے بولا۔''وہ اسی قابل تھیںانہیں جوسزا ملی۔وہ اسی قابل تھیں۔ آپ مجھ سے دور ہی رہنا۔''اس نے دروازے کے ہینڈل کو پکڑنے کے لئے ہاتھ پیچھے بڑھایا۔

ہیری نے کہا۔ 'اب بہت ہو چکا ہے۔ میں نے پیگھر چھوڑ کر جار ما ہوں۔''

اورا گلے ہی بل وہ باہرنکل کراندھیری سنسنان سڑک پر پہنچ گیا۔وہ اپنا بھاری صندوق تھینچ رہاتھااور ہیڈو گیا خالی پنجرہ اس کے ہاتھ میں دیا ہوا تھا۔



تيسراباب

نا ئىش بىس

ہیری غصے کے عالم میں کافی دور چاتا چلا گیا۔ پھروہ تھک کرمنگولیا کر سنٹ کی ایک نیجی دیوار پر بیٹھ گیا۔ بھاری بھرکم صندوق کو کھنچنا بڑامشکل کام تھا۔ جس کی وجہ سے وہ بری طرح ہانپنیلگا۔ وہ کچھ دیر تک دم بخو دسا بیٹھار ہااور طوفانی انداز میں دھڑ کتے ہوئے دل کی آ واز سنتار ہا۔ غصے کا سیلاب اب بھی اس کے تن بدن میں طغیانی مچائے ہوئے تھا۔ لیکن اندھیری سنسان سڑک پردس منٹ تک اکیلی بیٹھنے کے بعداس کے دل پرایک بالکل نیاا حساس حاوی ہو گیا۔

هِ مثنت!

اس نے جس سمت میں بھی سوچا تو یہی پایا کہ اس کی اس سے پہلے بھی الیمی بری حالت نہیں تھی۔وہ ما گلوؤں کی وُنیا میں رات کو بالکل تنہا سڑکوں پر بھٹک رہا تھا اور اس کے پاس جانے کا کوئی ٹھکا نہ تک نہیں تھا۔ اس سے بھی سگین بات تو پیتھی کہ اس نے بچھ ہی در پہلے انتہائی طاقتور جادو کا استعال کیا تھا۔ جس کا مطلب صاف تھا کہ اس کے بقینی طور پر ہوگورٹس سے نکال دیا جائے گا۔ اس نے نابالغ جادوگری کے قوانین کو بری طرح سے توڑا تھا۔ اسے جیرت ہور ہی تھی کہ اس کے وہاں بیٹھنے کے دوران ہی وزارتِ جادو کے نمائندہ الّو اس پر کیوں نہیں منڈ لار ہے تھے۔

ان گھمبیر خیالوں کے باعث ہیری پرکپی سی طاری ہونے لگی۔اس نے بھی منگولیا کر بینٹ کے اوپر کے آسان کواور بھی سنسان اندھیری سڑک کودیکھا۔'اس کے ساتھ اب کیا ہونے والاتھا؟' کیا اسے گرفتار کیا جائے گایا پھر اسے صرف جادوگری کی دُنیاسے نکال دیا جائے گا؟ اس نے رون اور ہر مائنی کے بارے میں سوچا جس سے وہ اور بھی افسر دہ ہوگیا۔ ہیری کو یقین تھا کہ چاہے وہ ملزم ہویانہ ہو۔۔۔۔۔رون اور ہر مائنی اس کی مدد ضرور کریں گے۔مسکلہ بیتھا کہ وہ دونوں ہی ہیرون ملک تھے۔اور ہیڈوگ کے جانے کے بعد تو وہ ان سے رابط بھی نہیں کرسکتا تھا۔

اس کے پاس تو ما گلوؤں کے پیسے بھی نہیں تھے۔البتہ اس صندوق کی سب سے نجلی تہہ میں جادوگروں کی چند سکےر کھے تھے۔ لیکن اس کی باقی جائیداد (جو ہیری کے ماں باپ اس کے لئے چھوڑ گئے تھے) لندن میں جادوگروں کے بینک گرنگوٹس کی تجوریوں میں بند تھی۔اس نے سوچا، وہ اپنے بھاری بھر کم صندوق کو تھنچتے ہوئے لندن تک تو نہیں لے جاسکتا جب تک کہ.....

اس نے اپنی جادوئی چھڑی کودیکھا جسے وہ اب بھی اپنے ہاتھ میں مضبوطی پکڑے ہوئے تھا اگر اسے اسکول سے نکال ہی دیا جائے گا (بیسوچ کراس کے دل میں در دبھری ٹیس اُٹھی) ہیں تو تھوڑ ااور جادوکر نے میں کیا برائی ہے؟ اس پاس غیبی چوغہ تھا، جواسے اپنے والد سے وراثت میں ملاتھا – اگر وہ اپنے صندوق پر جادوکر کے اسے بہت ہلکا بنا لے، اسے اپنے بہاری ڈنڈ بے سے باندھ دبے، والد سے وراثت میں ملاتھا – اگر وہ اپنے کر وہ اپنی تجوری میں سے اپنی تمام دولت نکال سکتا ہے اور ۔۔۔۔ اپنی جوادوکر نے اسے دوری میں سے اپنی تمام دولت نکال سکتا ہے اور ۔۔۔۔ اپنی جوادوکی کیا ہوں وہ اس دیوار پر زیادہ دیر تک بھی نہیں بیٹھ سکتا تھا۔ ورنہ ما گلوؤں پولیس اس سے یو چھے گھے کر بے گی کہ دہ اتنی رات کو جادوکی کتا ہوں اور بہاری ڈنڈ بے کے ساتھ صندوق لئے کیوں بیٹھا ہے؟

ہیری نے دوبارہ صندوق کھولا اوراس کے سامان کوایک طرف دھکیلتے ہوئے نیبی چوغہ تلاش کرنے لگا تو لیکن اس سے ملنے سے
پہلے ہی وہ اچا تک چونک کرچاروں طرف دیکھنے لگا۔ اسے گردن کے پچھلے جھے ہیں ایک عجیب سااحساس ہور ہاتھا۔ اسے لگا، جیسے کوئی
اسے دیکھ رہاتھا لیکن ایسا کیسے ہوسکتا تھا؟ سڑک پوری طرح ویران نظر آ رہی تھی اور آس پاس کے سی گھر میں سے روشن نہیں آ رہی تھی۔
وہ ایک بار پھر اپنے صندوق پر جھالیکن تقریباً فوراً ہی دوبارہ کھڑا ہوگیا۔ اس نے اپنی چھڑی کو مضبوطی پکڑلیا۔ اسے آ واز تو
نہیں سنائی دی لیکن اس نے محسوس کیا کہ کوئی شخص یا جانور اس کے پیچھے کی باڑھ اور گیراج کے در میان تنگ جگہ میں کھڑا ہے۔ ہیری
نے اپنی آ تکھیں گڑا کر تاریک گلی کی طرف دیکھا۔ یہ چاہے جو بھی ہو، اس کے مہنے پر ہی ہیری کو یہ پہنچال سکتا تھا کہ یہ کوئی جنگلی آ وارہ
بلی ہے یا پھر پچھا اور ہے۔

''اجالا ہوجائے!''ہیری بڑبڑایا۔فوری طور پراس کی چھڑی کے سرے پرروشنی ہوگئی،جس سے اس کی اپنی آنکھیں لگ بھگ چندھیا گئیں۔اس نے چھڑی اپنی آنکھیں لگ بھگ چندھیا گئیں۔اس نے چھڑی اپنی سے مکان نمبر دو کی پتھروں کے نشانات والی دیوار چپکنے گئی۔ گیراج درواز ہبھی نظرآنے لگا۔روشنی میں ہیری کو وہاں کسی بڑے جانور کاعکس دکھائی دیا جس کی آنکھیں چوڑی تھیں اور چبک رہی تھی۔

ہیری انھیل کر بیجھے ہٹالیکن اس کوشش میں اس پیراپنے صندوق سے ہی الجھ گئے اور وہ بری طرح لڑ کھڑا گیا۔ جب اس نے گرتے وقت اپناچہرہ بچانے کیلئے ہاتھ ٹیکنے کی کوشش کی تو اس کی چھڑی ہاتھ سے نکل کر زمین پر جاگری۔اس کے ساتھ ہی وہ بھی زمین بوس ہوتا چلا گیا۔

تبھی ایک کان پھاڑ دھا کہ ہوا۔ ہیری کی آئکھیں تیز ترین روشن میں خیرہ ہوگئیں۔جس سے بیخنے کے لئے اس نے اپنے ہاتھ اویراٹھا کرآئکھوں کوڈھانپ لیا۔

قریباً چیختے ہوئے اس نے سڑک کے کنارے کی طرف بلٹا کھایا۔ بالکل صحیح وقت پراگلے ہی لمحے بڑے بڑے بہئے اور چکا چوندکر دینے والی ہیڈ لائٹسٹھیک اسی جگہ پر بریک لگاتے ہوئے رُکے جہاں کچھ دیریہلے ہیری زمین پر گراہوا تھا۔ سراٹھانے پر ہیری نے دیکھا کہ وہ پہئے اور ہیڈلائٹس ایک تین منزلہ ارغوانی رنگ کی ایک بڑی بس کے تھے، جو اچانک فضا میں سے نموا در ہوئی تھی۔ونڈرسکرین کے اوپر سنہرے الفاظ میں لکھا ہوا تھا.....''نائٹ بس!''

ایک بل کے لئے تو ہیری کوابیالگا کہ ثاید گرنے کی وجہ سے اس کا د ماغ چکرا گیا ہے۔ تبھی ارغوانی یو نیفارم والا ایک کنڈ یکٹر بس میں سے باہر کو دااور اندھیرے میں تیزی سے بولنے لگا۔

''نائٹ بس میں آپ کوخوش آمدید کہا جاتا ہے! یہ بس صرف مصیبت میں بھنسے جادوگروں اور جادوگر نیوں کے لئے ہنگامی ترسیل کا ذریعہ ہے۔اپنا چھڑی والا ہاتھا ُٹھائے اوراوپر چڑھ جائے۔ہم آپ کوآپ کے حسب منشاء منزل پر پہنچادیں گے۔میرانام سٹین شانیا تک ہےاور آج کی شام میں آپ کا کنڈ یکٹر ہوں'

کنڈ کیٹر بولتے بولتے اچانک رُک گیا۔ کیونکہ اسے ہیری اسی وقت دکھائی دیا تھاجواب بھی زمین پر بیٹھا ہوا تھا۔ ہیری نے اپنی چھٹری دوبارہ اٹھائی اورلڑ کھڑاتے ہوئے کھڑا ہوا۔ قریب آنے پراس نے دیکھا کہٹین شانپائک عمر میں اس سے پچھ ہی سال بڑا تھا۔ اس کی عمرزیادہ سے زیادہ اٹھارہ یاانیس برس ہوگی۔ اس لمبے کان جیسے لٹک رہے تھے اور اس کے چہرے پرڈ ھیرسارے مہاسے تھے۔

سٹین نےاپنے کاروباری انداز سے ہٹ کر پوچھا۔'' <u>نیچ</u> کیوں بیٹھے تھے؟''

''میں گر گیا تھا۔''ہیری نے جواب دیا۔

سٹین نے بنتے ہوئے بوچھا۔'' کھڑے کھڑے کھڑے کیوں گر گئے تھے؟''

"میں جان بوجھ کرنہیں گراتھا۔' ہیری نے چڑ کر کہا۔اس کی جین کی بینٹ گھٹنے پرسے بھٹ گئ تھی۔اس کے علاوہ ،اس نے گرتے وقت بچنے کے لئے جس ہاتھ کا سہارالیا تھا۔اُس میں سے خون نکل رہا تھا۔اسے اچا نک یاد آیا کہ وہ کیوں گراتھا اور پھروہ گیراج اور باڑھ کے درمیانی جھے کی خالی جگہ کود کیھنے کیلئے سرعت سے بلٹ گیا۔نائٹ بس کی ہیڈ لائٹس کی تیزروشنی کے باعث وہاں کا فی اجالا تھا لیکن اب وہاں پچھ نہیں تھا۔

'' وہاں پر کیاد کیورہے ہو؟''سٹین نے اس کے عقب میں سے بوچھا۔

''وہاں پرایک بڑاسیاہ جانورتھا۔''ہیری نے خالی جگہ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے بتایا۔''کسی کتے جیسا۔۔۔۔۔۔۔۔'' اس نے شین کی طرف مڑکر دیکھا جس کا منہ کھلا ہوا تھا۔ پریشانی سے ہیری نے دیکھا کہ ٹین کی نگاہ اب اس کے ماتھے کے نشان پر پہنچ چکی تھی۔

" تمہارے ماتھے پریہ کیاہے؟" شین نے اس سے غیر متوقع سوال کیا۔

'' کچھنہیں.....!''ہیری نے جلدی سےاپنے لمبے بالوں سے ماتھے کے نشان کو چھپاتے ہوئے کہا۔اگروزارتِ جادو کے لوگ

اس کی تلاش کررہے ہیں تو وہ ان کے کام کوآسان نہیں بنانا جا ہتا تھا۔

سٹین نے آگے سے بوجھا۔" تمہارانام کیاہے؟"

''نیول لانگ باٹم'' ہیری نے وہ نام بول دیا جواس کے دماغ میں سب سے پہلے آیا پھراُس نے شین کی توجہ بھٹکا نے کے لئے پوچھا۔'' توتو یہ کہیں بھی جاسکتی ہے۔''

" ہاں!" ہیری نے فوراً کہا۔ "سنئے، یہاں سے لندن کا کرایہ کتناہے۔"

سٹین خالصتاً کاروباری انداز میں بولا۔'' گیارہ سکل کیکن تیرہ سکل میں تمہیں گرم چاکلیٹ ملے گی جبکہ پندرہ سکل میں گرم پانی کی بوتل اور آپ کے پیندیدہ رنگ کا دانتوں کا برش۔''

ہیری نے ایک بار پھرا پناصندوق کھولا اوراس میں سے اپناپرس نکال کرسٹین کو چاندی کے کچھ سکے دیئے. پھراس نے اورسٹین نے اس کاصندوق اُٹھایا،جس پر ہیڈوگ کا پنجر ہ رکھا تھا۔ دونوں نے مل کرصندوق کوبس کی سٹرھیوں سے اوپر پہنچا دیا۔

بس میں ایک بھی نشست نہیں تھی۔ نشستوں کی بجائے وہاں پر پیتل کے نصف درجن پلنگ تھے جو پرد نے والی کھڑکیوں کے پاس کی تھے۔ ہر پلنگ کے پاس موم بتی جل رہی تھی جس سے لکڑی کے پینل والی دیواروں پرروشنی ہورہی تھیں۔ بس کے بچھلے ھے میں نامے کیپ یہن کر لیٹا ہواایک پستہ قد جادوگر ہڑ ہڑایا۔" ابھی نہیں! شکریہ.....میں گھوکھوں کا اچارڈ ال رہا ہوں۔" اور پھر نبیند میں ہی اس نے کروٹ بدل لی۔

اسٹین نے سرگوشی کے انداز میں کہا۔'' تمہاری جگہ ہے۔'اس نے ہیری کے صندوق کوڈرائیور کی پشت پر موجودایک بستر کے پنچ گھسا دیا۔ڈرائیورسٹیئرنگ وہیل کے سامنے ایک دستی کرسی پر ببیٹھا ہوا تھا۔ پھر شین نے آوازلگائی۔'' یہ ہماری نائٹ بس کاڈرائیور ہے،ارنٹی پرانگ۔اور یہ ہے نیول لانگ باٹمارن!''

ارنگ پرانگ کی عمر کچھزیادہ تھی۔وہ بہت موٹے شیشوں والانظر کا چشمہ پہنے ہوئے تھا۔اس نے ہیری کودیکھ کرمحض سر ہلایا۔جس نے پریشان ہوکرایک بار پھراینے بالوں کی لٹ نیچے کی اورا پنے بستر پر بیٹھ گیا۔

ارنئ کے پاس والی کرسی پر بیٹھتے ہوئے شین نے کہا۔''اب ہوا کی رفتار سے گاڑی بھگاؤارن۔''ایک زور دار دھا کہ ہوااورا گلے ہی پل ہیری بستر پر لیٹا ہوا تھا۔ کیونکہ نائٹ بس کی تیز رفتار کی وجہ سے وہ جھٹکا کھا کر پیچھے دھکیلا گیا تھا۔

دھیرے دھیرے اپنی قوت جمع کرکے ہیری نے بستر سے اُٹھنے کی کوشش کی۔اس کا سر جب کھڑ کی کے برابر پہنچا تو اس نے

کھڑ کی کے باہراندھیرے میں دیکھا۔وہ ایک دوسری سڑک پر پہنچ چکے تھے۔ ٹین ہیری کے ساکت چہرے کو بڑے مزے سے دیکھ رہا تھا۔

> وہ بولا۔''جبتم نے ہمیں اشارہ کیا تھا، تو ہم یہیں تھے۔ہم کہاں تھے ارنویلز میں کہیں پر؟'' ''ہوں!''ارنئی نے کہا۔

> > ما گلوؤں کواس بس کی آواز کیوں سنائی نہیں دیتی ہے؟''ہیری نے تعجب سے یو چھا۔

'' ما گلوؤں!'' سٹین نے حقارت بھرلے لہجے میں کہا۔'' وہ توضیح طریقے سے سنتے ہی نہیں ہیں ہے نا؟ یہاں تک کہ شیح طریقے سے دیکھتے بھی نہیں ہیں۔انہیں بھی کسی چیز کا پتا ہی نہیں چلتا ہے بھی نہیں۔''

''سٹین! جا کرمیڈم مارش کو جگادو۔''ارنٹی نے بلیٹ کرکہا۔''ہم ایک منٹ میں ایبر گیوینی بہنچ جا ئیں گے۔''

سٹین ہیری کے بستر کے پاس سے ہوتا ہوا گیا اورلکڑی کی ایک سیدھی سٹرھی پر چڑھ کر آنکھوں سے اوجھل ہو گیا۔ ہیری جوابھی تک کھڑی کے باہر دیکھ رہا تھا اوراس کی پریشانی بڑھتی جارہی تھی۔اییا لگتا تھا جیسے ارنئی نائٹ بس چلانے میں زیادہ ماہز ہیں تھا۔ نائٹ بس بار بار فٹ پاتھ پر چڑھ جاتی تھی لیکن وہ سی بھی چیز سے ٹکراتی نہیں تھی۔اس کے پاس آتے ہی لیمپ پولز، لیٹر بکس اور کوڑے دان سب اپنی جگہ سے اچھل اچھل کررستے سے ہٹ جاتے تھے اوراس کے گزرتے ہی واپس اپنی جگہ پرلوٹ آ جاتے تھے۔

سٹین ایک بار پھرنچے آگیا۔اس کے پیچھے ایک جادوگرنی آئی جس نے سبرسفری چوغہ پہن رکھا تھا۔

''یہ آگئی آپ کے اتر نے کی جگہ میڈم مارش!''سٹین نے خوشی خوشی کہا۔ تبھی ارزئ نے بریک لگائی اور بلنگ بس میں ایک فٹ آگے کی طرف آگیا۔ میڈم مارش نے اپنے منہ پرایک رومال مضبوطی لگار کھا تھا اور وہ بڑی عجلت میں سیڑھیوں پرسے بنچا ترگئی۔ سٹین نے ان کے اتر نے کے بعد عقب میں سے ان کا بیگ بھینکا اور درواز ہبند کر لیا۔ پھرایک اورز ور دار دھا کہ ہوا۔ اب وہ دیہاتی علاقے میں ایک تنگ بلی میں طوفانی رفتار سے چلے جارہے تھے اور آس یاس کے درخت کے راستے سے دور ہٹ رہے تھے۔

اگربس اتنی زوردار آوازنہیں کررہی ہوتی اورایک فرلانگ میں بھی سومیل بھلانگ نہیں رہی ہوتی تو بھی ہیری نہیں سوپا تا۔اس کے پیٹ میں ایک بار پھر ہلچل ہونے گئی ، جب وہ پیچھے گرااور بیسو چنے لگا کہ اس کے ساتھ جانے کیا ہوگا اس نے بیبھی سوچا کہ کیا ڈرسلی خاندان کے افراداب تک مارج آنٹی کوچھت پرسے نیجے اتاریائے ہوں گے۔

سٹین نے روز نامہ جادوگر'ا خبار نکالا اور دانتوں میں زبان دبا کراُسے پڑھنے لگا۔ پہلے صفحے پر ہی ہیری کوایک لمبے بالوں والے ناراض شخص کی بڑی تصویر دکھائی دی، ہیری کووہ تصویر کچھ جانی بہجانی سی لگی۔

'' بیآ دمی.....!'' ہیری نے کہااوروہ ایک لمحے کے لئے اپنی مشکلات کوفراموش کر چکا تھا۔'' بیتو ما گلوؤں کی خبروں میں بھی دکھایا گیا تھا!''

سٹین نے اخبار ملیٹ کریہلے صفحے کودیکھا اور مسکرایا۔

''سیریس بلیک.....!'' وہ سر ہلاتے ہوئے بولا۔ جادوگر ہے، وہ ماگلوں کی نیوز میں بھی دکھائی دےگا۔ویسے نیول!تم کس دنیا ہں تھے؟''

ہیری کا سپاٹ چہرہ دیکھ کروہ ایک باراس کی نامکمل معلومات پر ہنسااور پھراس نے اخبار کا پہلاصفحہ الگ کر کے ہیری کے ہاتھوں میں تھادیا۔

''نيول!اخباريڙها کرو۔''

ہیری موم بتی کی روشنی میں اخبار پڑھنے لگا۔اخبار کی شہرخی نمایاں تھی۔

بلیک اب تک مفرورہ!

وزارتِ جادو نے آج بیر تصدیق جاری کی ہے کہ سیریس بلیک جوشایدا زقبان کے زندان خانے کا سب سے خطرناک قیدی تصور کیا جا تا ہے، اب تک مفرور ہے۔ جادوئی وزیر کارنیلوس فج نے آج صبح کہا، ہم بلیک کو دوبارہ کیٹرنے کی ہر ممکنہ کوشش کررہے ہیں اور ہم جادونگری کے باسیوں سے مطمئن اور پرسکون رہنے کی درخواست کرتے ہیں۔

بین الاقوامی جادوگروں کی وارلاک فیڈریشن کے پچھمبران نے جادوئی وزیر فج کی بھر پور مذمت کرتے ہوئے کہا ہے کہ انہیں اس ضمن میں ما گلوؤں کے وزیرِ اعظم کو باخبر کرنے کی کوئی ضرورت نہیں تھی۔

جب وزیر جادو فج سے فیڈریشن کی رائے معلوم کی گئی تو انہوں نے چڑ کر جواب دیتے ہوئے کہا کہ وہ نہیں سمجھیں گے، معلومات کا تبادلہ کرنا بے حد ضروری امرتھا۔ کیا آپ اس بات سے پوری طرح باخبر نہیں ہیں کہ بلیک خطرناک قشم کا پاگل ہے۔ وہ اپنی راہ میں آنے والے ہر شخص کیلئے خطرہ ہے۔ چاہے وہ جادو گر ہو یا پھر کوئی ما گل مجھے ما گلوؤں کے وزیراعظم نے بھر پوریقین دھانی کرائی ہے کہ وہ بلیک کے اصلیت کے بارے میں ایک لفظ بھی کسی کو نہیں بتائیں گے۔ اور تو اور لطف کی بات تو ہے ہے کہ اگر وہ اس ضمن میں پچھ کہنا بھی چاہیں گےتو کون بھلا ان کی بات یہ یہ یہ ایک بیتن کرے گا؟

حالانکہ ما گلوؤں کو یہ بتایا گیا ہے کہ بلیک کے پاس ایک ریوالور ہے۔ (ایک طرح کی دھات کی چھڑی جس کا استعال ما گلوں ایک دوسر سے کو مارنے کیلئے کرتے ہیں) لیکن جادوئی دنیا میں یہ دہشت پھیلی ہوئی ہے کہ کہیں بلیک بارہ سال قبل جیسی کوئی مہلک قاتلانہ کارروائی نہ کردے، جب اس نے ایک جادوئی کلمے سے تیرہ افراد کولقمہ اجل بنا ڈالا تھا۔

'' ہاں!' ارنی نے گہری اداس سے کہا۔

ہےنا!....ارن؟''

سٹین اپنی کرسی پر گھو مااوراس نے اپنے ہاتھ بیچھے کر لیے، تا کہ وہ ہیری کوزیادہ اچھی طرح دیکھ سکے۔ پھروہ بولا۔ ''بلیک! تم جانتے ہوکس کا؟..... بہت بڑا حمایتی اور مدد گارتھا۔''

'' کیا.....والڈی مورٹ کا؟''ہیری نے بغیر سوچے سمجھے براہ راست کہد دیا۔

خوف سے شین کے مہاسے تک سفید ہو گئے۔ارنئ نے سٹیئر نگ وہیل اتنی زور سے گھما دیا کہ بس کے راستے سے مٹنے کے لئے پورے کے بورے فارم ہاؤس کواُ چھل کر پیچھے ہٹنا پڑا۔

سلين برى طرح سے چيخا۔ "تم يا گل تو نہيں ہو گئے ہو!تم نے اس كانام كيوں ليا؟"

''معاف کرنا....!''ہیری نے جلدی سے کہا۔''معاف کرنا، میں بھول گیا تھا۔''

'' بھول گئے تھے....،' سٹین نے مری ہوئی آ واز میں کہا۔''میرادل کتنی تیزی سے دھڑک رہا ہے.....'

''تو توبلیک تم جانتے ہو کس؟ کا حامی تھا؟''ہیری نے معذرت بھر ہے انداز میں کہا۔

" ہاں!' سٹین اپناسینہ ملتے ہوئے بولا۔" ہاں! اب ٹھیک ہے۔ ایسا کہا جاتا ہے کہ وہ تم جانتے ہوکون؟ کا ۔۔۔۔۔ ریاکہ مقرب تھا۔ بہرحال، اس ہیری پوٹر نے تم جانتے ہوئس؟ کا ۔۔۔۔ براحال کر دیا۔" ہیری نے اپنے بالوں کی لٹ کو نیچے کی طرف کرتے ہوئے ایک بار پھراپنے نشان کو چھپایا۔" تو تم جانتے ہوکون؟ ۔۔۔۔ کے تمام حامیوں کی شامت آگئ تھی ۔۔۔۔ با ۔۔۔ ارن؟ ان میں سے زیادہ تر جادوگریہ بھھ گئے تھے کہ تم جانتے ہوکہ کون؟ کے جانے بعد سب پھھ تم ہو چکا ہے اور وہ چپ چاپ سید ہے راستے پرلوٹ آئے تھے کی تم جانتے ہوکون؟ دوبارہ طاقتور بنے گا اورلوٹ آئے گا تو وہ یقیناً اس کے نائب کے طور پر پہچا نا جائے گا۔"

''بہر حال،انہوں نے بلیک کو ما گلوؤں سے بھری سڑک پر گھیرلیا۔ بلیک نے نہایت سرعت سے اپنی حچیٹری باہر نکالی اور پھر آ نا فا نا

پوری سڑک کوہی اُڑا ڈالا۔اس مقابلے میں اس کے راستے میں آنے والا ایک جادوگراور بارہ ماگل ہلاک ہوگئے۔تم جانتے ہوکون؟وہ بڑا بھیا نک تھااس کے بعد بلیک نے کیا کارروائی کی؟ سٹین نے ڈرامائی انداز میں پھسپھساتے ہوئے کہا۔ ''کیا؟''ہیری نے پوچھا۔

''اوراب بلیک باہرآ چکاہے! ۔۔۔۔''سٹین نے موضوع کو سمیٹتے ہوئے اورا خبار پر بلیک کے پیچکے اور نقاہت زدہ چہرے کوغورسے دیجتے ہوئے کہا۔''وہ اڑ قبان جیسے جہنم سے فرار ہونے والا پہلا قیدی ہے۔ میں صحیح کہدر ماہوں ارن! سمجھ میں نہیں آتا کہ اس نے ایسا کیسے کیا ہوگا؟ بڑاڈراؤنا منظر ہوگا۔ویسے مجھے لگتاہے کہوہ اڑ قبان کے پہرے داروں سے زیادہ دیر تک بیجنیں پائے گا۔''
ارنٹی اچیا نک کانپ اُٹھا۔

''کسی اور چیز کے بارے میں بات کرو سٹین! از قبان اور اس کے پہرے داروں کے ذکر سے مجھے دہشت ہوتی ہے۔''
سٹین نے پچکچاتے ہوئے اخبار رکودور ہٹادیا اور ہیری پہلے سے بھی زیادہ خود کو بے چین اور غیر محفوظ محسوس کرنے لگا۔اس نے اپنا
سرنا ئٹ بس کی کھڑ کی کے ساتھ ٹکادیا۔وہ اپنے تخیل میں تصور کر رہاتھا کہ شین کچھ ہی دن بعد اپنے مسافروں سے یہ کہ در ہاہوگا کہ
'تم نے ہیری پوٹر کے بارے میں کچھ سنا کہ اس نے اپنی آنٹی کوغبارے کی مانند پھولا دیا تھا۔وہ اس رات اسی نائٹ بس میں
فرار ہونے کی کوشش کر رہاتھا۔ ہے ناارن! اللہ کی قسموہ اسی بس کا مسافر تھا.....'

سیرلیں بلیک کی ماننداس نے بھی جادوئی قوانین کوتوڑا تھا۔ کیا مارج آنٹی کوغبارہ بنادینا کوئی بڑا جرم ہے؟ کہ اسے از قبان بھیج دیا جائے۔ ہیری جادوگروں کی جیل کے بارے میں پچھنہیں جانتا تھا مگراس نے جتنے بھی لوگوں کے منہ سے از قبان کے بارے میں سنا تھا۔ وہ سب ہی اس کے ذکر تک سے تھرتھراتے تھے۔ ہوگورٹس کی چاپیوں کے چوکیدار ہمیگر ڈنے گذشتہ سال وہاں پردومہینے کی سزا کاٹی تھی۔ جب ہمیگر ڈکواس بارے میں آگاہ کیا گیا تھا کہ اسے از قبان لے جایا جارہا ہے تو اس کے چہرے پر جودہشت بھیل گئی تھی اسے ہمیری آسانی سے نہیں بھلایایا تھا اور ہمیگر ڈتو بہت بہادرتھا.....

نائٹ بس اندھیرے میں چلتی رہی۔اس کی وجہ سے راستے میں آنے والی جھاڑیاں، ٹیلی فون بوتھ اور بجلی کے تھے اپنی جگہ سے
ادھراُ دھرا چھلتے رہے۔ بہر کیف ہیری نہایت خاموش،افسر دہ اور رنجیدہ اپنے بستر پر لیٹار ہا۔ پچھ دیر بعد ٹین کو یاد آیا کہ ہیری نے اسے
گرم چاکلیٹ کیلئے بھی ادائیگی کی تھی۔اس لئے اس نے اُٹھ کراسے گرم چاکلیٹ دینے کی کوشش کی لیکن تبھی بس اچا نک انگلیسی سے
ایبرڈن پر ایک زبر دست جھٹے ساتھ رکی۔

جس وجہ سے شین کے ہاتھ سے پوری کی پوری جا کلیٹ ہیری کے تکیے پر پھیل گئی۔ڈریسنگ گاؤن اور نائٹ سلیپرس پہنے جادوگر اور جادوگر نیاں ایک ایک کر کے بالا ئی منزل سے بنچ آئے۔اوربس سے اُتر تے گئے۔اتر تے وقت وہ بہت خوش لگ رہے تھے۔ آخر میں ہیری کے علاوہ بس میں اور کوئی مسافر نہیں بچاتھا۔

اسٹین نے تالی بجاتے ہوئے کہا۔''اب بتاؤنیول!لندن میں کہاں جانا ہے؟''

ہیری نے کہا۔''لیکی کالڈرن!''

''ٹھیک ہے۔''اسٹین بولا۔''بس کولندن کے لیکی کالڈرن کی طرف لے چلوارن!''

پھرایک دھا کہ ہوا۔

وہ اب چیئر نگ کراس روڈ پر تیزی سے بڑھ رہے تھے۔ ہیری اٹھ کر بیٹھ گیا، اس نے دیکھا کہ عمارتیں اور جھاڑیاں نائٹ بس کے راستے سے دور مٹنے کے لئے سکڑر ہی تھیں۔ آسان پر ہلکی ہلکی روشنی پھیلنے گئی تھی۔ وہ کچھ گھنٹوں تک تو پوشیدہ رہے گا، پھر گرنگوٹس بینک کے کھلتے ہی وہاں جا کراینے بیسے نکال لے گا اور پھروہ چل پڑے گا۔ نہ جانے کہاں؟

ارنئ نے پوری قوت صرف کرتے ہوئے ہریک لگائی نائٹ بس کے ٹائر چیختے ہوئے ایک چھوٹے اور گندے سے بیئر بار کے سامنے چیسلتے ہوئے رُک گئے ۔جس کی عقبی دیوار میں جادوئی بازار کا پوشیدہ درواز ہموجود تھا۔

«شکریہ!"ہیری نے طین سے کہا۔

وہ سٹر حیوں سے نیچ کود گیا۔ پھر صندوق اور ہیڈوگ کا خالی پنجر ہ نا ئٹ بس میں سے نکال کرفٹ پاتھ پرر کھنے میں اس نے شین کی مدد کی ۔

''ابٹھیک ہے۔''ہیری نے اطمینان کرنے کے بعد کہا۔''الوداع.....!''

لیکن ٹین کی توجہاس طرف نہیں تھی وہ بس کے دروازے پر کھڑا ہوکر بئیر بارلیکی کالڈرن کے داخلی دروازے کی طرف دیکھرہا

تھا۔

"نوتم آ گئے ہیری....!"ایک صداخاموش فضامیں گونجی۔

اس سے پہلے کہ ہیری بلیك كر بولنے والے كو د كھ يا تا۔ كسى نے اس كے كندھے پر ہاتھ ركھ ديا۔اسى وقت سين چلايا۔

''اوہو....ارن بہاں آؤ!....جلدی آؤ۔

ہیری نے مڑ کرد کھنا چاہا کہاس کے کندھے پر کس کا ہاتھ تھا۔نظراُ ٹھاتے ہی اسےابیالگا جیسے کسی نے اس کے پیٹ پر برف سے بھری ہوئی تخ بستہ بالٹی انڈیل دی ہو۔وہ براہ راست جادوئی وزیر کارنیلوس فج سے ٹکرا گیا تھا۔

سٹین کھے ضائع کئے بغیر بس سے کودا اور فٹ پاتھ پر ان کے پاس آ گیا۔اس نے پر جوش ہوکر پوچھا۔''محتر م وزیر! آپ نے ابھی نیول کی کس نام سے یکارا؟''

لمبے دھاری دار چونعے میں فج کافی سر دمزاج دکھائی دے رہاتھا۔

انہوں نے تیوری چڑھا کرکہا۔''نیول؟ یو ہیری پوٹر ہے۔''

''میں جانتا تھا!''اسٹین نے پر جوش انداز میں چلا کر بولا۔''ارنگ! ذراسو چوتوسہی۔ یہ نیول کون ہے؟ ارن! وہ ہیری پوٹر ہے! مجھے اس کا نشان بھید کھائی دے رہا ہے۔''

''ہاں!'' فج نے تھوڑے رو کھے انداز میں کہا۔'' مجھے خوشی ہے کہ نائٹ بس نے ہیری پوٹرکو بٹھالیا۔ بہر کیف فی الوقت مجھے اسے اب لیکی کالڈرن میں لے جانا ہے۔''

فی نے ہیری کے کندھے پر دباؤبڑھا دیا اوراسے بیئر بار کے اندر لے جانے لگا۔ بار کی عقبی جانب سے ایک خمیدہ کمر والا کبڑا اپنے ہاتھوں میں لاٹٹین لے کر وہاں نمودار ہوا۔ یہ کبڑالیکی کالڈرن کا مالک ٹام تھا جس کے چہرے پر جھریاں بھری تھیں اوراس کے منہ میں دانت تک نہیں تھے۔ ٹام نے کہا۔'' آپ کووہ مل گیاوز برجادو!کیا آپ کو پچھاور چاہئے بیئریا پھر برانڈی؟''

''شاید چائے۔''فج نے آ ہشگی سے کہا۔جنہوں نے اب بھی ہیری کو پکڑر کھا تھا۔

انہیں اپنے پیچھے کسی چیز کے تھسٹنے اور پٹخنے کی تیز آواز سنائی دی۔

سٹین اورارنگ بھی بیئر بار میں آ چکے تھے۔وہ ہیری کا صندوق اور ہیڈوگ کا خالی پنجرہ اُٹھا کرلائے تھے۔اس کے چہروں پر گہری حیرت کے بادل چھائے ہوئے ہیری سے پوچھا۔''تم نے ہمیں یہ کیوں نہیں بنایا کہتم کون ہو؟آہ نیول؟''

ارنگ کی الوجیسی آنکھیں سٹین کے کندھے کے اوپر سے ہیری کا طواف کرر ہی تھیں جن میں حد درجے کا اشتیاق جھلک رہاتھا۔ ''اورا یک پرائیویٹ کمرہ بھی ٹام!'' فجے نے چڑ کر بلند آواز میں کہا۔اسی لمحے ٹام نے فج کو بار سے دوروالے حصے کی طرف آنے کا اشارہ کیا تو ہیری نے شین اورارنگ سے رنجیدہ انداز میں کہا۔''اچھا چلتا ہوں بائے!''

"بائے بائے نیول!" سٹین نے سینہ پھلا کر کہا۔

فج ہیری کوساتھ لئے ٹام کی ٹمٹماتی ہوئی لالٹین کے تعاقب میں چل پڑا۔وہ تنگ راہداری سے ہوتے ہوئے ایک چھوٹے سے

کمرے میں پہنچ گئے۔ٹام نے اپنی انگلیوں سے چنگی بجائی،جس سے فوری طور پر انگیٹھی میں آگ بھڑک اُٹھی۔اس کے بعداس نے سلام کرتے ہوئے اپناسر جھکا یا اور پھر باہر چلا گیا۔

فج نے آگ کے پاس والی کرسی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔'' بیٹھ جاؤہیری پوٹر!''

ہیری بیٹھ گیا۔ آگ کی گرمی کے باوجوداُسے محسوس ہوا جیسے اس کی بانہیں اکڑی ہوئی تھیں۔ فج نے اپنا سبز دھاری دار چوغہ اتارا اور تہدلگا کر ایک طرف رکھ دیا۔ اس کے بعدوہ اپنے سبز سوٹ کو پیٹ کے اوپر کھسکا تے ہوئے ہیری کے سامنے بیٹھ گئے۔ ''میں جادونگری کا وزیرِ اعظم کارنیلوس فج ہولہیری!''

ہیری پیر بات پہلے سے جانتا تھا۔اس نے فج کوایک بار پہلے بھی دیکھا تھالیکن اس وقت وہ اپنے والد کا غیبی چوغہ پہنے ہوئے تھا۔اس لئے فج کوییۃ نہیں چلاتھا۔

سرائے کا مالک ٹام دوبارہ نظر آیا۔اس نے اپنے نائٹ سوٹ کے اوپرایک ایپرن پہن رکھا تھا اوراس کے ہاتھ میں ایک بڑی طشت تھی جس میں جائے کی پیالیاں اور ہریڈ سلائس تھے۔اس نے طشت فج اور ہیری کے درمیان میز پررکھ دی۔ پھر چھوٹے کمرے سے باہر جاتے وقت اس نے بیرونی دروازہ بند کردیا۔

''تو ہیری!'' فج نے کپ میں جائے ڈالتے ہوئے کہا۔'' مجھے یہ کہنے میں کوئی ہرج نہیں کہتم نے ہم سب کو بہت بڑی پریثانی میں ڈال دیا تھا۔اس طرح اپنے انکل اور آنٹی کے گھرسے بھا گنا بہت غیر ذمہ دارانہ فعل تھا۔ میں تو یہ سوچنے لگا تھا....لیکن تم محفوظ ہواور یہی سب سے اہم بات ہے۔''

فی نے اپنی بریڈ پر مکھن لگایا اور ہیری کی طرف پلیٹ بڑھادی۔

'' کھاؤہیری! تم کافی کمزوردکھائی دےرہے ہو۔۔۔۔۔تمہیں بین کرخوشی ہوگی کہ ہم مسز مار جری ڈریلی کے پھولنے کے افسوسناک واقعے سے پوری طرح نمٹ چکے ہیں۔ ہم نے جادوزائل کرنے والے محکمہ کے دوآ دمی کچھ گھٹٹے پہلے پرائیویٹ ڈرائیو بھے۔انہوں نے مار جری ڈریلی کی ساری ہوا نکال دی اوران کی یا دواشت سے بھی یہ بھیا نک حادثہ مٹاڈ الا۔اب اس در دناک حادثے کے بارے میں نہیں کچھ بھی یا ذہیں رہے گا۔ تواس طرح بات ختم ہوئی ہیری!۔۔۔۔۔اورکسی کو بھی نقصان نہیں ہوا۔''

فی اپنے چائے کے کپ کے اوپر سے ہیری کی طرف دیکھ کر دھیمے سے مسکرایا۔وہ اسے ایسی نظروں سے دیکھ رہاتھا جیسے کوئی چپا اپنے عزیز بھتیج کودیکھ رہا ہو۔ ہیری کواپنی ساعت پریفین نہیں ہور ہاتھا۔اس نے بولنے کے لئے اپنا منہ کھول دیالیکن اسے مجھ میں نہیں آیا کہ وہ کیا بولے؟ اس لئے اس نے کھلا منہ پھر سے بند کرلیا۔

''اورا گرتم اپنے انکل آنٹیکے رومل کے بارے میں فکر کررہے ہو۔'' فجے نے کہا۔'' تو میں اس بات سے انکار نہیں کروں گا کہ وہ نہایت ناراض تھے لیکن اگلی گرمیوں کی چھٹیوں میں وہتمہیں اپنے گھر پر رکھنے کیلئے رضا مند ہو چکے ہیں بشرطیکہتم آنے والی کرسمس اور

السركي چيشيال ہوگورٹس ميں ہی گزاروتو.....''

ہیری نے اپنا بند منہ کھولتے ہوئے کہا۔

''میں اپنی کرسمس اور ایسٹر کی چھٹیاں ہمیشہ ہو گورٹس میں ہی گز ارتا ہوں ۔اور میں فیصلہ کر چکا ہوں کہ اب میں پرائیویٹ ڈرائیو کبھی بھی واپس نہیں جانا جا ہوں گا۔''

''ارے،ارے سیب مجھے پورایقین ہے کہ جب تمہاراغصہ ٹھنڈا ہوجائے گا تو تمہارے خیالات کافی مختلف ہوں گے۔''فج کے چہرے پرکسی قدر پریشانی کی جھلک دکھائی دے رہی تھی۔ '' آخرتم سب ایک ہی خاندان کے فرد ہو۔اس کے علاوہ مجھے اس بات پر بھی یقین ہے کہتم سب دل کی گہرائیوں میں ایک دوسرے سے محبت کرتے ہو۔۔۔۔''

ہیری نے دانستہ طور پر فج کی غلط رائے کو درست کرنے کی کوشش نہیں گی۔وہ ابھی تک اپنے بارے میں جادوئی وزارت کے فیصلے کو سننے کا منتظر تھا کہاس کے ساتھ کیا سلوک کیا جائے گا؟

فی نے ایک اور بریڈسلائس پر مکھن لگاتے ہوئے کہا۔'' تواب اس بات کا فیصلہ باقی رہ گیا ہے کہتم اپنی چھٹیوں کے آخری بیدو ہفتے کہال گزار ناچا ہوگے؟ میرامشورہ تو بیہ ہے کہتم یہیں لیکی کالڈرن میں ہی اپنے لئے ایک کمرہ بک کروالو.....''

ہیری کے منہ سے اچا نک نکل پڑا۔'' ذرائھہریئے،میری سزا کا کیا ہوا؟''

فج نے حیرت سے پلکیں جھپکائیں۔''سزا۔۔۔۔؟''

''میں نے قانون توڑاہے۔''ہیری بولا۔''میں نے نابالغ جادوگروں کے قانون کوتوڑاہے۔''

''میرے پیارے بیج! ہم تمہیں اتن چھوٹی ہی بات کیلئے سزا کیسے دے سکتے ہیں؟'' فج نے زور سے کہااوروہ بے چینی سے اپنی بریڈ سلائس کو ہلانے گئے۔''وہ تو ایک حادثہ تھا۔ اپنی آنٹیوں کے بدن میں ہوا بھر کر پھولانے کے جرم کے وض وزارت جادوکسی کو اژ قبان نہیں بھیجتی ہے۔''

لیکن بیری کوہضم نہیں ہوئی۔ جادوئی وزیر کے ساتھ اس کے گذشتہ جذبات توبالکل ہی مختلف نوعیت کے تھے۔ ہیری نے تیوریاں چڑھا کرکہا۔'' گذشتہ سال ایک گھریلوخرس نے میرے انکل کے گھر میں پڈنگ کا ایک پیالہ گرادیا۔ مجھے اتن ہی بات کے لئے وزارت جادو نے فوری تنبیہ کا خط بھوا دیا تھا جبکہ وہ جادوئی جرم براہ راست میں نے کیا ہی نہیں تھا۔ وزارت جادو نے اس تنبیہی خط میں صاف کھا تھا کہا گراب اس گھر میں کوئی جادو ہوا تو مجھے ہوگورٹس سے نکال دیا جائے گا۔''

اگر ہیری کی نگا ہیں اسے دھوکانہیں دے رہی تھیں تو فج اس غیر متوقع سوال پراچا نک پریشان دکھائی دے رہا تھا۔

'' نظریہ ضرورت کے تحت قوانین میں لچک اختیار کی جاتی ہے ہیری.....ہمیں بہت سی چیزوں کا دھیان رکھنا پڑتا ہے..... حالات بدلتے رہتے ہیں.....ویسے ضرور!تم تو پنہیں چا ہوگے کتہ ہمیں سکول سے نکال دیا جائے ہیں۔''

"بالكلنهين!"هيرى بولا₋

'' تو پھراتنے پریشان کیوں ہو؟'' فج کھلکھلا کر ہنسا۔'' لوہیری ایک بریڈ سلائس کھا ؤ۔جب تک میں باہر جا کر پیۃ لگا تا ہوں کہ کیا ٹام تمہارے لئے کسی کمرے کا انتظام کرسکتا ہے۔''

فی چھوٹے کمرے سے باہرنکل گئے اور ہیری دروازے کو گھور تار ہا۔ کوئی بہت عجیب چیز ہورہی تھی۔اگر فی اسے اس کے جرم کی سزانہیں دینا چاہتے تھے تھے تھو وہ لیکی کالڈرن میں اس کا انتظار کیوں کررہے تھے؟ اور پھر ہیری کے من میں یہ خیال بھی بجلی کی طرح کوندا کہ نابالغ جادوگری جیسے چھوٹے معاملے میں وزیراعظم جیسی شخصیت کیونکر دخل اندازی کررہی ہے۔ بیتو براہ راست الگ محکمے کا کام ہے، وزیراعظم کا اس سے کیالینادینا؟

فج جب واپس لوٹے توان کے ساتھ بار کا کبڑاما لکٹام بھی تھا۔

فی نے کہا۔'' کمرہ نمبر گیارہ خالی ہے ہیری! مجھے لگتا ہے کہ وہاںتم بہت آ رام سے رہو گے۔بس ایک اور بات مجھے یقین ہے کہتم سمجھ جاؤ گے۔ میں نہیں جا ہتا کہتم لندن میں ما گلوؤں کے درمیان بھٹلتے پھروٹھیک ہے؟ جادوئی بازار میں ہی رہنااور ہر رات کواند ھیرا ہونے سے پہلے لیکی کالڈرن میں واپس لوٹ آنا۔ مجھے یقین ہے کہتم خوثی خوثی ایسا کرو گے۔ ویسے میں نے ٹام سے بھی تم پرنظرر کھنے کا کہدیا۔''

''ٹھیک ہے۔''ہیری نے دھیمانداز میں کہا۔''لیکن کیوں…؟''

''ہم تمہیں دوبارہ نہیں کھونا چاہتے ہیں۔'' فج نے زور سے بہتتے ہوئے کہا۔''نہیں نہیںبہتریہی رہے گا کہ نہمیں تمہارا پیۃ ٹھکا نامعلوم رہے۔میرامطلب ہے کہ''

فی نے زورسے کھنکارتے ہوئے اپنا گلاصاف کیا اور اپنادھاری دارچوغہ اُٹھایا۔

"تواب میں چلتاہے بہت کام پڑاہے۔"

ہیری نے پوچھا۔'' کیا آپ کوبلیک کو پکڑنے میں کوئی کامیابی ملی ہے؟''

فج کی انگلیاں اس کے دھاری دار چوغے کی سفید ڈوری سے پیسل گئیں۔

'' کیا کہا؟.....اچھاتو تم نے س لیا ہے۔نہیں ابھی تک تو نہیں لیکن بیصرف کچھوفت کی بات ہے۔اژ قبان کے محافظ اب تک کبھی نا کامیاب نہیں رہے ہیں اور میں نے اس سے پہلے انہیں کبھی اتنے غصے میں نہیں دیکھا ہے۔''

فجے کے جسم میں تھوڑی ہی کیکی پھیل گئی۔'' تواب میں چلتا ہوں۔''انہوں نے اپناہاتھ بڑھا کر ہیری سے ہاتھ ملایا تبھی ہیری کے کے د ماغ میں ایک خیال بجل کی مانند کوندا۔

''وزبر جادو! کیامیں آپ سے کچھ یو چھسکتا ہوں؟''

"بالكل!"فج مسكرا كربول__

ہوگورٹس کے تیسر سے سال کے طلباء و طالبات کو ہا گس میڈ میں سیر وتفریج کیلئے خصوصی رخصت حاصل ہوتی ہے۔ لیکن میر بے انکل اور آنٹی نے میر سے اجازت نامے پر دستخط نہیں گئے۔ کیا آپ اجازت نامے پر دستخط کر دیں گے۔'' فج اس کی بات س کرکسی قدر پریشان دکھائی دینے لگے۔

انہوں نے کہا۔''نہیں....نہیں! مجھے بہت افسوس ہے ہیری! میں ایسانہیں کرسکتا کیونکہ میں تمہارا والدیا قانو نی سر پرست نہیں ہوں۔''

''لیکن آپ کوجادوئی دنیا کے وزیراعظم ہیں۔' ہیری نے پر جوش انداز میں کہا۔''اگر آپ اجازت دے دیں تو ۔۔۔۔!''
''نہیں! مجھے بے حدافسوں ہے ہیری! قوانین آخرقوانین ہوتے ہیں۔'' فجے نے دوٹوک انداز میں کہا۔'' ہا گس میڈ میں تم اگلے سال گھوم سکتے ہو۔ دراصل میری رائے یہ ہے کہ بہتر تو یہی رہے گا کہتم وہاں نہ ہی جاؤ۔۔۔۔ ہاں!۔۔۔۔۔اچھا تو میں اب چلتا ہوں۔ یہاں مزے اُڑاؤ ہیری!''

بالآخر وہ مسکراتے ہوئے بڑھے اور ہیری سے ہاتھ ملانے کے بعد چھوٹے چھوٹے گرتیز قدم اُٹھاتے ہوئے اس چھوٹے کرے سے باہرنکل گئے۔ فج کے جاتے ہی کبڑاٹام اندرداخل ہوااور ہیری کے مقابل پہنچ کردھیے انداز میں مسکرایا۔
''مسٹر پوٹر! میرے پیچے شریف لایئے!'' کبڑے ٹام نے کہا۔''میں نے پہلے ہی آپ کاساراسامان آپ کے کمرے میں پہنچادیا ہے۔''
ہیری ٹام کے پیچے چیچے چلنے لگا۔ وہ لکڑی کی خوبصورت سٹرھیوں کوعبور کرکے ایک بڑے دروازے کے پاس پہنچا۔ جس پر
پیٹل سے گیارہ کا ہندسہ چمک رہا تھا۔ ٹام نے دروازے کا تالاکھول کرآ گے سرکا دیا۔ کمرہ اندرسے کافی شانداردکھائی دے رہا تھا۔
ایک جانب نہایت آ رام دہ بستر موجود تھا۔ بلوط کی لکڑی کا فیمتی اور دیدہ زیب فرنیچرسلیقے سے سجایا گیا تھا۔ ایک جانب آئیسٹھی میں
آگروشن تھی۔الماری کے اوپر بیٹھی چیز دیکھ کر ہیری کے چہرے پر چیرت ومسرت پھیل گئی۔

''ہیڈوگ.....!''ہیری قریباً چلاتے ہوئے بولا۔

سفیدالّو نے چونچ کھول کرآ واز نکالی اور تیزی ہے جست لگا کر ہیری کے باز و پرآ بیٹھی۔

'' آپ کی الّو بہت مجھدار ہے۔''ٹام ہنستا ہوا بولا۔''یہ آپ کی آمد کےٹھیک پانچ منٹ بعد ہی یہاں پہنچ گئی تھی۔مسٹر پوٹر!اگر آپ کویہاں کسی چیز کی ضرورت ہوتو آپ بلا جھجک ما نگ لیجئے گا۔''وہ ایک بار پھرسلام کر کے وہاں سے چلا گیا۔

ہیری کافی دریتک اپنے بستر پر بیٹھار ہااور باز و پر بیٹھی ہیڈوگ کو تھیتھیا تار ہا۔ کھڑ کی سے باہر آسان تیزی سے رنگ بدل رہاتھا۔ گہرانخملی نیلا آسان پہلے تو ٹھنڈے اسٹیل کی طرح نمودار ہوااور پھرید دھیرے دھیرے سے گلا بی ہوتا ہوا بالآخر سنہرا ہوتا چلا گیا۔ ہیری کو ابھی تک یقین نہیں آر ہاتھا کہ وہ چند گھنٹے پہلے پرائیویٹ ڈرائیو کے ڈرسلی ہاؤس کو چھوڑ کر باہر نکلاتھا اور اس کی غلطی کونظرا نداز کر کے اسے سکول سے بھی نکالانہیں کیا تھا۔اب اس کے سامنے دوہفتوں کا وفت تھا جس پرڈرسلی خاندان کی پابندیوں اور روک ٹوک کی کوئی چھاپنہیں تھی۔

اس نے جمائی لیتے ہوئے کہا۔'' آج کی رات بہت عجیب تھی ہیڈوگ!''اور پھراس نے اپنی عینک کوا تارے بغیر ہی اپناسر تکیے پرٹکا دیا اور چند کھوں میں نیند میں ڈوب گیا۔



جوتفاباب

لىكى كالدرن

اب ہیری پرکوئی پابندی نہیں تھی لیکن اسے اس کی عادت پڑنے میں گی دن لگ گئے۔ اس سے پہلے ایسا بھی نہیں ہوا تھا کہ وہ
اپنی مرضی سے جب چاہے ، سوکراٹھ سکتا تھایا جو چاہے کھائی سکتا تھا۔ یہاں تک کہ وہ اپنی من پسندجگہ پر آزادانہ آ جاسکتا تھا۔ بشرطیکہ وہ
جگہ جادوئی بازار میں ہو۔ چونکہ بیطویل بل دارسڑک دنیائے جادوگری کی سب سے زیادہ پرکشش دکا نوں سے بھری پڑی تھی ، اس
لئے ہیری کے دل میں بیخواہش ہی پیدائہیں ہوئی کہ وہ فئے سے کیا ہوا وعدہ توڑے اور ما گلوؤں کی دُنیا میں آوارہ گردی کرتا پھرے۔
ہیری ہرضج کیکی کالڈرن بار میں ناشتہ کرتا تھا جہاں اسے دوسر سے مہمانوں کود کھنااچھا لگتا تھا۔ دوسر سے ممالک سے خریداری
کرنے کیلئے آئی ہوئی مضحکہ خیز پستہ قد جادوگر نیاں ہفت روزہ '' تدوین الیوم'' میں شائع تازہ ترین مضامین پر بحث کرنے والے
دانشور جادوگر ، عجیب سے دکھائی دین جس کے بارے میں نے اسے شک تھا کہ وہ یقیناً ڈائن ہوگی۔ اس نے تو پلیٹ بھرتازہ
اُونی ٹو پی پہنے ایک الی خاتون دکھائی دی جس کے بارے میں نے اسے شک تھا کہ وہ یقیناً ڈائن ہوگی۔ اس نے تو پلیٹ بھرتازہ
کے جگراورگر دوں کا آرڈر دیا تھا۔

ہیری کواب کمبل کے نیچ جھپ کرٹارچ کی روشن میں ہوم ورک کرنے کی ضرورت نہیں تھی۔اب وہ'' فلورین فورسٹ کیو''کی

آئس کریم والی دکان کے باہر بیٹھ کرسورج کی روشنی میں اپنے مضمون لکھتا تھا۔اس کام میں کبھی کبھارمسٹر فلورین فورسٹ کیوخود بھی اس کی مدد کر دیتے تھے۔قرون وسطیٰ میں جادوگر نیوں کوآگ میں جلائے جانے کے بارے میں اسے کافی علم تھااوراس کےعلاوہ وہ ہیری کو ہرنصف گھٹے بعد مفت میں آئس کریم بھی کھلاتے تھے۔

ایک بار ہیری جادوگروں کے گرگوٹس بینک میں بھی گیا۔ وہاں اس نے اپنی تجوری ہے ڈھیر سارے سونے کے گین، چاندی کے سکل اور کانسی کے نش نکال کرا پنے پرس میں بھر لئے۔ اس کے بعداً سے خود پر بہت قابور گھنا پڑا کہ وہ کہیں مجلت میں اپنے سارے پلیے خرج نہ کردے۔ اسے خود کو بار بار یہ یا دولا نا پڑا کہ ابھی اسے ہوگورٹس میں پانچ سال اور پڑھنا ہے اور یہ بھی کہ ڈرسلی خاندان سے جادوئی کلمات کی کتابیں اور دیگر سامان کیلئے بلیے مانگتے وقت اسے کیسا گلے گا؟ ان خیالات کی وجہ سے ہی اس نے خالص سونے کا عفر بتی پھر نہیں خرید ارسنگ مرمر کی طرح کا جادوگری کا کھیل، جس میں پوائٹ ہارنے کے بعد پھر سامنے والے کھلاڑی کے منہ پر ایک بر بدودار سیال چیڑک و سیتے تھے) اس نے کانچ سے بنا ہوا متحرک کہکشاں کا لاجواب ماڈل دیکھا جسخرید نے کی اس کی بہت خواہش ہوئی۔ اسے خرید نے کا مطلب بیتھا کہ اسے بھی فلکیات کی کلاس میں نہیں جانا پڑے گا گین جس چیز نے ہیری کے ضبط کا اصل امتحان لیا تھاوہ لیکی کالڈرن میں آنے کے ٹھیک ایک بنت یدہ دوکان'' کوالٹی کیوڈچ سپل بڑز'' میں دکھائی دی۔ اصل امتحان لیا تھاوہ لیکی کالڈرن میں آنے کے ٹھیک ایک بھی چیز کواشتیاتی بھری نظروں سے دیکھر ہے تھے۔ ہیری کے ذہن سے دکان کے سامن کواکہ کی ویکھر ہوئی کی چیز کواشتیاتی بھری نظروں سے دیکھر ہے تھے۔ ہیری کے ذہن سے بیجا نے کا تجسس ہوا کہ وہ کیا تا تا ہو ایصورت بہاری ڈیڈ ایڈ اہواد کھائی دیا۔ اس نے اتنا خوبصورت بہاری ڈیڈ ایڈ اہواد کھائی دیا۔ اس نے اتنا خوبصورت بہاری ڈیڈ ایڈ اہواد کھائی دیا۔ اس نے اتنا خوبصورت بہاری ڈیڈ ایڈ اہواد کھائی دیا۔ اس نے اتنا خوبصورت بہاری ڈیڈ ایڈ اہواد کھائی دیا۔ اس نے اتنا خوبصورت بہاری ڈیڈ ایڈ اہواد کھائی دیا۔ اس نے اتنا خوبصورت بہاری ڈیڈ ایڈ اہواد کھائی دیا۔ اس نے اتنا خوبصورت بہاری ڈیڈ ایڈ اہواد کھائی دیا۔ اس نے اتنا خوبصورت بہاری ڈیڈ ایڈ اہواد کھائی دیا۔ اس نے اتنا خوبصورت بہاری ڈیڈ ایڈ اہواد کھائی دیا۔ اس نے اتنا خوبصورت بہاری ڈیڈ ایڈ اہواد کھائی دیا۔ اس نے اتنا خوبصورت بہاری ڈیڈ ایڈ ایک اسے دیکھر بھوٹر کے سے کہائی کے اسے دیکھر بھوٹر کے بیاں اس کئی جو کے دو کہائی کی کو کیس کے دیکھر کے دیا تھائی کے دوبائی کو کو کی بھوٹر کے دی بھوٹر کھوٹر کی کی کو کو کو کو کو کو کو کی کو کو کی بھوٹر کے کی کی کو کو کو کو کو کو کور کو کی کو کو کو کو کو کو کو کو کو

''ابھی ''سابھی آیا ہے۔۔۔۔۔ بالکل نیاماڈل!''ایک مربع نماجڑ ہےوالا جادوگراپنے ساتھی کو بتار ہاتھا۔ ''بید نیا کاسب سے تیز رفتار بہاری ڈنڈا ہے۔۔۔۔ ہے ناابو؟''ایک بچے نے اپنے باپ سے پوچھا۔ یہ بچے عمر میں ہیری سے چھوٹا تھااورا پنے باپ کے کندھے پراٹکا ہواتھا۔

'' آئر لینڈ کی سرکاری کیوڈچ ٹیم نے حال ہی میں ان سات خوبصورت بہاری ڈنڈوں کا آرڈر دیا ہے۔' دوکان کا ما لک دکان کے سامنے جمع بھیڑکو بتار ہاتھا۔'' اوراس مہارت یا فتہ ٹیم کوورلڈ کپ جیتنے کا ممکند دعویدار بھی سمجھا جاتا ہے۔''
ہیری کے سامنے کھڑی ایک بڑی جاددگرنی ہے گئی۔اب ہیری بہاری ڈنڈے کے پاس لگی تختی کے الفاظ بخو بی پڑھ سکتا تھا۔
فائر بولٹسب سے بہترین بہاری ڈنڈا

کھیلوں کی سرکاری تنظیم سے پاس شدہ تیز رفتار اور شاندار بہاری ڈنڈا،اس کے دککش ہینڈل پر ہیرے کی را کھسے تیار شدہ بہترین پالش کی گئی ہے۔ ہر بہاری ڈنڈے کا رجسٹریشن نمبراس پر درج کیا گیا ہے۔ اس بہاری ڈنڈے ک

دم میں گی ہر برج ٹہنی کو انفرادی مہارت سے چنا گیا ہے۔ بے مثال اور لا جواب آتش دھکیل کیلئے خصوصی پہپ نہایت احتیاط سے نصب کیا گیا ہے۔ اسی لئے فائر بولٹ کا نہ بگڑنے والا توازن، غیر محسوس اور بھر پور مضبوط ہے۔ بہر ف دس سینڈ میں صفر سے ڈیڑھ سومیل فی گھنٹہ کی رفتار پکڑ لیتا ہے۔ اس کے علاوہ اس میں بریک لگانے کیلئے الوٹ جادوئی کلمات بھی نصب ہیں قیمت آرڈر کرنے کی صورت میں بتائی جائے گی۔

فائر بولٹ بہاری ڈنڈ اکتنا مہنگا ہوگا؟ ہیری کو بیسو چنا بالکل اچھا نہیں لگا تھا۔ اس کے دل میں فائر بولٹ خرید نے کی جتنی خواہش اکبری تھی ، اتنی تو پوری زندگی میں کسی چیز کوخرید نے کیلئے کبھی نہیں پیدا ہوئی تھی۔ پھراس نے بیسوچ کرخود بہلا نے کی بھر پور کوشش کی کہ وہ اپنے نیمبس **۲۰ بہاری ڈنڈ بے پر بیٹھ کرا یک بھی کیوڈچ میچے نہیں ہارا تھا۔ جب اس کے پاس پہلے سے ہی ایک عمدہ بہاری ڈنڈ اموجود ہے تو پھراسے فائر بولٹ خرید نے کے چکر میں اپنی گرنگوٹس کی تجوری کو خالی کرنے سے کیا فائدہ ہوگا۔ ہیری نے خود پر قابو پالیا اور اس کی قیمت نہیں پوچھی لیکن بیا لگ بات ہے کہ محض فائر بولٹ کی ایک جھلک دیکھنے کیلئے روز انہ اس دکان پرضرور آتا تھا۔

بہرحال اسے سکول کیلئے کچھ ضروری سامان کی خریداری تو کرنا ہی تھی۔ اس کیلئے اس نے عطار کی دکان پر جا کر جادوئی سیال کے نصابی اجز اُخرید ہے۔ اس کا سکول یو نیفارم بھی کچھانچ حجھوٹا ہو چکا تھا۔ اس لئے وہ نیا یو نیفارم خرید نے کیلئے اس دکان پر پہنچا جس کے بیرونی سائن بورڈ پر لکھا تھا۔ ''میڈم مولیکن یو نیفار مزسٹور! ہرموقع کیلئے۔''ان سے دلچسپ بات تو بھی اسے اپنی نئی کتابیں بھی خریدنا تھیں۔ جس میں دو نئے موضوعات کی کتابیں ''جادوئی مخلوقات کی دیکھ بھال''اور' علم جوتش' شامل تھیں۔

کتابوں کی دکان کی کھڑ کی سے اندرجھا نکنے پر ہمیری دنگ رہ گیا۔ عام طور پر شوکیسوں میں سنہری جلدوں والی ضخیم جادوئی کلمات والی کتب کے ڈھیر دکھائی دیا کرتے تھے۔لیکن ان کے بجائے اب شوکیس کے بیچھے لوہ کا ایک بڑا پنجرہ رکھا ہوا تھا جس میں بھیا نک عفر تیوں کی خوفناک کتاب کی لگ بھگ سوسے زیادہ کا پیاں رکھی گئی تھیں۔ وہ سب کتابیں آپس میں دھینگا مشتی کر رہی تھیں، جھگڑ رہی تھیں اور شدید غصے کے عالم میں ایک دوسرے پر وار کر رہی تھیں۔ان کے پھٹے ہوئے صفحات ہے ہر طرف اُڑتے دکھائی دے رہے تھے۔

رمیاں رہے رہے۔ ہیری نے جیب سے اپنی کتا بوں کی فہرست نکالی اور اسے پہلی بارغور سے دیکھا۔ بھیا نک عفریتوں کی خوفناک کتاب، جادوئی مخلوق کی دیکھ بھال والے موضوع کے جھے میں درج تھی۔ اب ہیری کو میں بمجھ میں آیا کہ ہمگر ڈنے یہ کیوں کہا تھا کہ یہ مددگار ثابت ہوگی۔اسے راحت کا احساس ہوا۔اس سے پہلے وہ سوچ رہا تھا کہ کہیں ہمگر ڈنے بھر سے کوئی بھیا نک عفریت تو نہیں پال لیا ہے، جس کی دیکھ بھال میں وہ اس کی مدد چا ہتا ہو۔ جب ہیری فلوریش اینڈ بلوٹس کی دکان میں داخل ہوا تو مینیجر تیزی سے اس کے پاس پہنچا۔ ''ہو گورٹس؟''اس نے فوری طوریر یو چھا۔''نئی کتابیں لینے آئے ہو؟''

" ہاں!" ہیری نے کہا۔ "مجھے یہ کتابیں جا ہیے۔"

''راستے سے ہٹ جاؤ۔''مینیجر نے بڑی بے چینی سے کہا اور ہیری کوایک طرف کر دیا۔ پھراس نے بہت موٹے دستانے نکالے۔ایک بڑی گھماؤدار حچھڑی اُٹھائی اور بھیا نک کتاب والے پنجرے کے دروازے کی طرف بڑھا۔

'' ذرائھہریئے!'' ہیری فوری طور پر بولا. ''یہ کتاب تو میرے پاس پہلے سے ہی ہے۔''

''اچھا؟''ہیری کولگا جیسےاس کی بات سن کرمینیجر کے ستے ہوئے چہرے پر بشاشیت سی پھیل گئی ہو۔'' خدا کاشکر ہے!آج ہی یہ نحوس کتاب مجھے یانچ بار کاٹ چکی ہے۔''

اسی کمح صفحات بھٹنے کی تیز آواز دکان میں گونجی۔ بھیا نک عفریتوں کی دو کتابوں نے باہم اتحاد سے تیسری کتاب کواپنے شکنج میں جکڑر کھا تھااور پھردیکھتے ہی دیکھتے دونوں نے مل کراس کے چیتھڑ ہے اُڑا کرر کھ دیئے۔

''لڑائی بند کرو! ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔'مینیجر چیخا اور پنجرے کی سلاخوں کے درمیان چھڑی ڈال کر کتابوں کوعلیحدہ کرنے لگا۔ ''میں انہیں اپنی دکان میں بھی نہیں رکھوں گا بھی بھی نہیں! ۔۔۔۔۔انہوں نے تو میری ناک میں دم کر رکھا ہے۔ مجھے لگتا تھا کہ ہمارا سب سے برا حال تب ہوا تھا جب ہم نے اس عفریتوں والی کتاب کی دوسو کا پیاں خریدی تھیں ۔ انہیں خرید نے میں بہت پیسے لگے تھے، کین ہم نے انہیں بھی تلاش کر ہی نہیں پائے کیونکہ وہ بچے مچے پوشیدہ تھیں ۔۔۔۔۔تو آپ کواورکون تی کتابیں چاہے؟'' ہیری نے اپنی کتابوں کی فہرست دیکھتے ہوئے کہا۔'' مجھے کا سندرا و بلی سکی کی مستقبل بنی کی کتاب چاہے۔''

''اوہ! تو تم علم جوتش پڑھنے والے ہو؟''مینیجر نے اپنے دستانے اتارتے ہوئے کہااور پھر وہ ہیری کی دکان کی عقبی سمت میں کے گیا جہاں ایک کنارے پر بنے بڑے شلف صرف علم جوتش کی کتب کیلئے ہی مخصوص تھے۔ ہیری نے دیکھا کہ ایک جھوٹی ہی میز پر پھھاس طرح کی کتابیں پڑی تھیں۔'نا قابل یقین پثین گوئیوں کی پیش گوئیاں۔'اور'مخالف کی بےعزتی اورا پنی بد متی کی خود حفاظت کی ہے کہ اس طرح کی کتابیں پڑی تھیں۔' اور'جب بد سمتی ہاتھ دھوکر آپ کے بیچھے پڑجائے۔'اور'مستقبل میں آنیوالے صد مات اور تو ہمات سے خود بچیں۔' کیسے کریں؟'اور'جب بد سمتی ہاتھ دھوکر آپ کے بیچھے پڑجائے۔'اور'مستقبل میں آنیوالے صد مات اور تو ہمات سے خود بچیں۔' مینیجر نے دو پائیدان چڑھ کر کالی جلد والی ایک موٹی کتاب نکالتے ہوئے کہا۔'' بیاؤستقبل بنی کے انکشافات، علم جوتش کی سبھی خاص اقسام کے حوالے سے بیا یک جامع اور مفید کتاب ہے۔ جیسے دست شناسی، ٹیرٹ، بلوری گولے کا استعال، برندوں کی سبھی خاص اقسام کے حوالے سے بیا یک جامع اور مفید کتاب ہے۔ جیسے دست شناسی، ٹیرٹ، بلوری گولے کا استعال، برندوں کی

بی حال احسام سے تواعے سے بیا بیک جان اور مقید کتاب ہے۔ بیسے دست سنا ک، بیرٹ، بوری نوعے ۱۵ معمال، پریکروں ک علامات اور تشریح وغیرہ ۔ان سب علوم کی مدد سے تم مستقبل کے بارے میں یقیناً عمدہ اور صحیح پیشین گوئی کی اہلیت خود میں پیدا کر سکتے

> .. هو_``

لیکن ہیری کی توجہاں کی طرف بالکل بھی نہیں تھی۔اس کی نظریں تو پاس کی میز پررکھی ہوئی کتاب'موت کی نحوتیں: جب آپ جان لیں کہ خاتمہ سامنے کھڑا ہے تو کیا بچاؤ کریں؟'پر مرتکز تھیں۔ مینیجر کے اسٹنٹ نے جب ہیری کواس کتاب کو گھورتے ہوئے دیکھا تو وہ مٰداقیہ انداز میں بولا۔''اگر میں تمہاری جگہ ہوتا تو اسے نہیں پڑھتا۔اس پڑھنے کے بعد تمہیں اپنے چاروں طرف ہی موت کی نحوشیں منڈ لاقی ہوئی دکھائی دیں گی۔موت بھلے میلوں دور کھڑی ہو کیکن یہ پچ ہے کہ اسے پڑھنے کے بعد آدمی یقیناً موت کی دہشت سے ہی مرجائے گا۔''

اس کے باوجود ہیری اپنی نگامیں اس کتاب سے بالکل ہٹا نہ سکا بلکہ بدستور گھورتا رہا۔ کتاب کے سرورق پرایک بھالو جتنے سیاہ خوفناک کتے کی تصویرتھی جواسے جانا پہچانا سالگ رہاتھا.....

مینیجرنے ہیری کومستقبل بنی کےانکشاف نامی کتاب پکڑادی۔

اس نے یو چھا۔''اور کچھ؟''

ہیری نے اپنی نگاہ کتے پر سے ہٹائی اوراپنی کتابوں کی فہرست دیکھتے ہوئے کہا۔''ہاں! مجھے غائب ہونے کافن ثانوی حصہ اور سٹینڈ رڈ جادوئی کلمات کا تیسراسٹیپ بھی جاہئیں۔''

دس منٹ بعد جب ہیری فلوریش اینڈ بلوٹس سے باہر نکلا تو اس کے ہاتھ میں اس نئی کتابیں تھیں ۔ لیکی کالڈرن کی طرف جاتے وقت اسے بیہ ہوش ہی نہیں تھا کہ، وہ کہاں جار ہاہے؟ متیجہ بیہ ہوا کہ وہ راستے میں کئی لوگوں سے ٹکرا گیا۔

لیکی کالڈرن میں پہنچنے کے بعدوہ بے خودی کے عالم میں سیڑھیاں چلتا گیا۔اس نے کمرے کا تالا کھولا اور پھر کمرے میں داخل ہوا۔ لا شعوری انداز میں اس نے ہاتھ میں پکڑی ہوئی کتابیں بستر پر پھینک دیں۔وہ اس وقت چونکا جب اسے کمرہ کچھ بدلا سادکھائی دیا۔کسی نے آکراس کے کمرے کی اچھی طرح صفائی کردی تھی اور کھڑکیاں کھول دی تھیں جن میں سے سورج کی روشنی اندرآ رہی تھی۔ ہیری کو ماگلوؤں کی سڑک تو نہیں دکھائی دے رہی تھی لیکن اسے اس پر آتی جاتی گاڑیوں کا شور ضرور سنائی دے رہا تھا۔اس کے علاوہ اسے لیکی کالڈرن میں موجودگا ہوں کی آوازوں بھی سنائی دے رہی تھیں۔اس نے واش بیسن کے اوپر گئے آئینے میں خودکود یکھا۔

اس نے اپنے عکس کو جرائت کے ساتھ مخاطب کیا۔''وہ یقیناً موت کی نحوست کا عکس نہیں ہوسکتا جب میں نے منگولیا کر سنٹ میں اس بچیب سی چیز کود یکھا تھا۔اس وقت میں کافی پریشان اور مضطرب تھا۔وہ شایدکوئی آوارہ کتا ہی ہوگا۔۔۔۔''

پھروہ اپنے بالوں کوسنوارنے کی کوشش کرنے لگا۔اسی وقت آئینہ گھڑ گھڑ اتی ہوئی آواز میں بولا۔'' بیچتم بیلڑائی نہیں جیت سکتے.....''

دن گزرتے چلے گئے۔اب ہیری جہاں بھی جاتا تھا، وہاں رون یا ہر مائنی کی تلاش کیا کرتا تھا۔اسکول جانے کی تاریخ پاس آ رہی تھی۔اس لئے لیکی کالڈرن میں ہوگورٹس کے بہت سے طالب علم دکھائی دینے لگے تھے۔کوالٹی کیوڈ چ سپلائزر میں ہیری سیمس فنی گن اور ڈین تھامس سے ملا۔ جوگری فنڈرفریق میں ہی پڑھتے تھے اور اس کے کلاس فیلو بھی تھے۔ وہ بھی فائر بولٹ کوحسرت بھری نگاہوں سے دیکھر ہے تھے۔فلور کیش اینڈ بلوٹس کے باہر ہیری کو نیول لانگ بوٹم بھی دکھائی دیا جو گول چہرے والا بھلکڑ لڑکا تھا۔ ہیری نے جان بوجھ کراس بات نہیں کی۔ایسالگتا تھا جیسے نیول نے اپنی کتابوں کی فہرست گنوادی تھی اوراس کی کرخت دکھائی دیے والی نانی اسے ڈانٹ رہی تھیں۔ ہیری نے دل میں سوچا کاش انہیں ہے بھی پتہ نہ چلے کہ وزارتِ جادو کے شکنجے سے فرار کے وقت اس نے نیول بننے کا ڈرامہ کیا تھا۔

چھٹیوں کے آخری دن ہیری میسوچ کر بیدار ہوا کہ کل تو رون اور ہر مائنی اسے ہوگورٹس ایکسپریس نامی سالانہ تقریب میں مل ہی جائیں گے۔ کپڑے پہن کروہ آخری مرتبہ فائر بولٹ کی جھلک دیکھنے کیلئے کوالٹی کیوڈچ سپلائز رپہنچا۔ ابھی وہ بیسوچ ہی رہاتھا کہوہ گنچ کہاں کرتے بھی کسی نے اس کا نام لیا اور اس نے بلیٹ کردیکھا۔

"هيري.....^{*}"

رون اور ہر مائنی دونوں ہی فلوریش اینڈ بلوٹس کے آئس کریم پارلر کے باہر بیٹھے ہوئے تھے۔رون بہت چتکبرادکھائی دےرہا تھااور ہر مائنی کسی قدر بھوری۔دونوں ہی اس کی طرف تیزی سے ہاتھ ہلار ہے تھے۔

جب ہیری ان کے پاس آبیٹھا تورون نے مسکراتے ہوئے اس سے کہا۔'' آخرتم مل ہی گئے۔ ہم لوگ جب لیکی کالڈرن میں پہنچ تو ہمیں پتہ چلا کہ تم باہر گھو منے گئے ہو۔ پھر ہم تمہاری تلاش میں فلوریش اینڈ بلوٹس کی دکان میں بھی گئے اور اس کے بعد میڈم ملکن کی دکان میں اور''

ہیری نے کہا۔ ''میں تو گذشتہ ہفتے ہی سکول کا ساراسا مان خرید لیا تھا اور تمہیں یہ بات کس نے بتائی کہ میں لیکی کالڈرن میں رہتا ہوں؟''

''اس بارے میں ڈیڈی نے ہمیں باخبر کر دیا تھا'رون ویزلی نے ہنس کر بتایا۔

محکمہ جادوئی وزارت میں کام کرنے والے مسٹرویز لی کوغیر معمولی طور پر مارج آنٹی کے بھلائے جانے والے پورے واقعے کی خبرتھی۔

ہر مائنی نے نہایت متفکرانداز میں بوچھا۔'' کیاتم نے سچے مچاپنی آنٹی کوغبارہ بنادیا تھا ہیری؟''

'' در حقیقت میرااییا کوئی ارادہ نہیں تھا۔'' ہیری نے جواب دیا۔ بین کرتورون منسی کے مارے دُ ہرا ہوتا چلا گیا۔'' مجھے تو بس ان کی با توں برغصہ آگیا تھا۔'' ہیری نے بات مکمل کی۔

''یہنسی کی بات نہیں ہے رون!''ہر مائنی نے جھڑ کتے ہوئے کہا۔''سچ میں میں بڑی حیران ہوں کہ ہیری کوسکول سے نہیں نکالا گیا۔'' ''اور میں بھی ……اتنا ہی حیران ہوں!'' ہیری نے اعتراف کرتے ہوئے کہا۔''سکول سے نکالے جانے کی بات تو حجھوڑ و۔ مجھے تو لگ رہاتھا کہ مجھے گرفتار کرلیا جائے گا۔'' بھراس نے رون کی طرف دیکھا۔'' کیا تمہاری ڈیڈی کومعلوم ہے کہ فج نے میرے جرم

كو كيونكرنظرا نداز كرديا؟''

''شایداس وجہ سے سسکیونکہ بیکا متم نے کیا تھا سسہ ہے نا!''رون نے بہتے ہوئے اپنے کند ہے اچکائے۔''مشہور ہیری پوٹر نے سساگر میں نے اپنی آنٹی کے کے ساتھ ایساسلوک کیا ہوتا تو یقیناً محکمہ وزارت جادو میر بے ساتھ بڑا ہی سخت برتا وَاپنا تا۔ ویسے اتنا بتا دوں کہ انہیں مجھے قبر میں سے ہی نکالنا پڑتا کیونکہ اس غلطی کے عوض ممی پہلے ہی مجھے ہلاک کر چکی ہوتیں۔ بہر حال تم آج شام کو ڈیڈی سے ملا قات کر کے خود ہی سب کچھ پوچھ لینا۔ ہم بھی آج رات یہیں لیکی کالڈرن میں ہی رُکیں گے۔ اس لئے تم کل ہمارے ہی ساتھ کنگ کراس شیشن چل سکتے ہو۔ ہر مائنی بھی ہمارے ساتھ رُک رہی ہے۔''

''ممی ڈیڈی جھے آج صبح ہی ہو گورٹس کے تمام سامان کے ہمراہ یہیں چھوڑ گئے ہیں۔''ہر مائنی نے ہنتے ہوئے سر ہلایا۔ ''یہ تو تم نے اچھی خبر سنائی!''ہیری کے چہرے پر بشاشیت پھیل گئے۔''تو کیا تم نے اپنی نئی کتابیں اور باقی سامان خریدلیا ہے۔'' ''ادھر دیکھو۔''رون نے بیگ میں سے ایک لمبا، پتلا ڈبہ باہر نکال کراسے کھولا۔''بالکل نئی جادوئی چھڑی!چودہ اپنے کی اس میں کے سنگھے کی دم کے بال شامل ہیں۔اور ہم نے اپنی ساری نصابی کتابیں بھی خرید لی ہیں۔''اس نے اپنی کرس کے پہلو میں رکھے ہوئے ایک بڑے تھیلے کی طرف اشارہ کیا۔''کیا تم نے بھیا تک عفریتوں والی کتاب کے بارے میں مزیدار بات سنی۔۔۔''ہر ہم نے دوکا ندار سے بیہ کہا کہ ہمیں بھیا تک عفریتوں والی دو کتب جا ہمیں تو وہ قریباً روہا نساسا ہوگیا۔''

''ان سب میں کیا ہے ہر مائنی؟'' ہیری نے اس کی کرسی کے پاس رکھے ایک نہیں بلکہ تین بھاری بھرکم تھیلوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے یو چھا۔

''دراصل میں اس سال تم لوگوں سے زیادہ مضامین لینے کا ارادہ کر چکی ہوں''ہر مائنی نے بتایا۔''ان تھیلوں میں سکول فہرست کی کتب کےعلاوہ جادوئی علم الاعداد، جادوئی مخلوق کی دیکھ بھال،غیب بنی، قدیمی حروف تہجی کا مطالعہ اور ما گلوؤں کی نفسیات کا مطالعہ کی حروف تہجی کا مطالعہ اور ما گلوؤں کی نفسیات کا مطالعہ کی حروف تہجی کا مطالعہ اور ما گلوؤں کی نفسیات کا مطالعہ کی حروف تہجی کا مطالعہ اور ما گلوؤں کی نفسیات کا مطالعہ کی حروف تہجی کا مطالعہ اور ما گلوؤں کی نفسیات کا مطالعہ کی حروف تہجی کا مطالعہ اور ما گلوؤں کی نفسیات کا مطالعہ کی حدوث تہجی کا مطالعہ اور ما گلوؤں کی نفسیات کا مطالعہ کی حدوث تہجی کا مطالعہ کی میں سکول فہرست کی مطالعہ کی م

''تم ما گلوؤں کی نفسیات کا مطالعہ والامضمون کیوں لے رہی ہو؟''رون نے ہیری کی طرف دیدے مٹرکاتے ہوئے ہر مائنی سے پوچھا۔''تم تو خود ما گلوؤں کے گھر میں ہی پیدا ہوئی ہو۔تمہاری ماں باپ دونوں ما گلوؤں ہیں،تم تو پہلے سے ہی ما گلوؤں کے بارے میں سب کچھ جانتی ہو۔''

'' مجھے لگتا ہے کہ جادوگروں کے نکتہ نظر سے ما گلوؤں کی نفسیات کا مطالعہ کرنا خاصا دلجیسپ رہے گا۔'' ہر مائنی گہری سنجیدگی سے جواب دیا۔

'' کیااس سال تمہارا کھانے اورسونے کا کوئی ارادہ نہیں ہے ہر مائنی؟'' ہیری نے تعجب بھرے انداز سے پوچھا۔ بین کررون ہنس پڑا۔ ہر مائنی نے اس بات پرتوجہ دینامناسب نہیں سمجھا۔اس نے اپنے پرس کودیکھتے ہوئے کہا۔ ''میرے پاس ابھی دس گیلن بیچے ہیں چونکہ میری سالگر ہتمبر میں ہےاس لئے ممی ڈیڈی نے مجھے پیشگی ہی کچھ پیسے دیئے تھے کہ میں اپنی سالگر ہ کا تخفہ کچھ جلدی ہی خریدلوں۔''

''ایک اچھی کتاب کیسی رہے گی؟''رون نے معصومیت سے کہا۔

''نہیں! مجھےابیانہیں گتا۔''ہر مائنی نے رون کی بات کا برا منائے بغیر کہا۔'' مجھے دراصل ایک الوجاہئے۔میرا مطلب ہے کہ ہیری کے پاس ہیڈوگ ہےاور تبہارے پاس ایرل ہے۔۔۔۔۔''

''اریل میرانہیں بلکہ میرے پورے خاندان کا الوہے۔''رون نے جلدی سے پیچے کرنے کی کوشش کی۔''میرے پاس تو صرف سے برزہے۔''اس نے اپنے پالتو چوہے کو جیب سے باہر نکالتے ہوئے کہا۔''اور میں اس کی جانچ کروانا چاہتا ہوں۔'' یہ کہتے ہوئے رون نے چوہے کوسامنے والی میز پرر کھ دیا۔'' مجھے گلتاہے کہ مصر کی سیر تفریح کے باعث اس کی حالت کچھ درست نہیں رہی ہے۔ وہاں کی آب وہوانے اسے شاید بیمار کر ڈالا ہے۔''

سکے برزیہلے سے پچھ دبلا دکھائی دےرہا تھااور غیر معمولی طوراس کی حالت کسی قدریتلی لگ رہی تھی۔اس کی مونچھ کے بال تک جھکے ہوئے تھے۔

'' چلو جادوئی حیوانات کی دوکان میں چلتے ہیں۔'' ہیری نے کہا جو دو ہی ہفتوں کے قیام سے جادوئی بازار کی دوکانوں اور راستوں سے بھر پورواقفیت حاصل کر چکا تھا۔'' و ہاںتم سکے برز کی جانچ کروالینااور ہر مائنیالوخرید لے گی''

انہوں نے اپنی آئس کریم کے پیسے ادا کئے اور کچھ ہی دور سڑک کے دوسری طرف موجود جادوئی حیوانات کی دوکان میں پہنچ گئے۔دوکان کے اندر چلنے پھرنے کیلئے بہت کم جگہ تھی ، ہر طرف پنجرے ہی پنجرے دکھائی دے رہے تھے۔دوکان کے اندر بے حد نا گوار بد بواور شور وغل کا سمال پھیلا ہوا تھا۔ پنجروں میں بند پرندوں اور جانوروں نے طرح طرح کی آوازیں نکال کر ماحول خاصا بہجان انگیز بنایا ہوا تھا۔ کا وَنٹر کے پیچھے کھڑی جادوگر نی ایک جادوگر کو دوسر والے سانپ کی دکھے بھال کے بارے میں سمجھانے کی کوشش کر رہی تھی۔ اس لئے رون ، ہر مائنی اور ہیری کو اس کے فارغ ہونے کا انتظار کرنا پڑا۔ وہ وقت گزاری کیلئے مختلف پنجروں کی طرف دیکھنے میں مشغول ہوگئے۔

دو بہت بڑے بینگنی رنگ کے مینڈک بھری ہوئی کھیاں کھانے میں مصروف تھے۔ چیکیے اور شوخ خول والا ایک دیوہ بیکل کچھوا
کھڑکی کے پاس چیک رہا تھا۔ زہر ملے نارنجی رنگ کے گھو تگھے اپنے شیشے کے تالاب میں دھیرے دھیرے اوپر نیچ آجارہے تھے۔
ایک موٹا سفید خرگوش کلکلاریاں مارتا ہوار پشی ہیٹ میں بدل جاتا تھا اور پھرا گلے ہی لمحے واپس اپنی اصلی شکل میں آجاتا تھا۔ اس کے
علاوہ وہاں رنگ برنگی بلیاں بھی تھیں۔ پنجروں میں بندسیاہ کو ہے اپنی بھدی آواز میں شور مچارہے تھے۔ کسٹرڈ کے رنگ جیسے فربالزایک
بڑی ٹوکری میں موجود تھے جس میں سے ان کی تیز بھنبھنا ہے سنائی دے رہی تھی۔ کا وُنٹریرایک بڑا پنجرار کھا ہوا تھا جس میں کالے

رنگ کے چکنے چوہے بھرے ہوئے تھے جواپنی کمبی دم کا استعمال کرتے ہوئے دھکم چوکڑی مچائے ہوئے تھے۔ جیسے ہی دومونہہ والے سانپ والا جادوگر فارغ ہوکر کا وَنٹر سے ہٹا تو رون وقت ضائع کئے بغیر کا وَنٹر پر پہنچ گیا۔

''سنیے!'' رون گلا کھنکار کر بولا۔'' بیمیرا پالتو چوہا ہے۔ہم جب سے مصر کی تفریح سے واپس لوٹے ہیں۔اس کی حالت کچھ خراب می دکھائی دے رہی ہے۔''

''اسے کا وُنٹر پرڈال دو۔'' جادوگرنی نے اپنی جیب سے موٹے شیشوں والا سیاہ چشمہ نکا لتے ہوئے کہا۔ رون نے اپنی اندرونی جیب سے سکے برز کو نکالا اور کا وُنٹر پر چوہوں کے پنجرے کے پاس رکھ دیا۔ اسی لیمجے چوہوں کے پنجرے میں تبدیلی رونما ہوئی۔ چوہوں نے اپنی احجیل کودا چانک بند کر دی اور وہ سکے برز کواچھی طرح سے دیکھنے کیلئے پاس آنے کی کوشش میں ایک دوسرے سے جھگڑنے لگے۔ رون کی لگ بھگ ہر چیز کی طرح اس کا پالتو چوہا سکے برز بھی سینڈ ہینڈ تھا۔ (وہ پہلے رون کے بھائی پرسی کے پاس ہوا کرتا تھا) خاص طور پر پنجرے کے چیکیا ور چینے چوہوں کے آگے تو سکے برز بہت ہی خشہ حال دکھائی دے رہا تھا۔

جادوگرنی نے سکے برز کواویراُ ٹھاتے ہوئے کہا۔'اس کی عمر کتنی ہوگی؟''

"معلوم نہیں!" رون نے کندھے اچکا کرکہا۔" کافی ہوگی، پہلے یہ میرے بھائی کے پاس تھا۔"

'' کیااس میں جادوئی صلاحیت ہے؟''جادوگرنی نے سکے برز کا بغور جائزہ لیتے ہوئے پوچھا۔

'' پیتنہیں!''رون نے کہا۔ حقیقت تو یہی تھی کہ سکے برز نے بھی بھی کسی خاص دلچیپ جادوئی صلاحیت کا کوئی مظاہرہ نہیں کیا تھا۔ جادوگرنی کی نگاہ سکے برز کے دبے ہوئے بائیں کان سے ہوتی ہوئی اس کے اٹلے پنج تک پیچی، جس کی ایک انگلی غائب دکھائی دے رہی تھی پھروہ تاسف بھرے لہجے میں بولی۔'' مجھے لگتا ہے کہ اس کا وقت پورا ہو چکا ہے۔''

'' کچھدن پہلے تک توبہ بالکل ویساہی تھا جیسے یہ مجھے پرسی سے لیتے وقت پرتھا۔' رون نے چو نکتے ہوئے کہا۔

''اس طرح کے معمولی قسم کے چوہے سے تین سال سے زیادہ تک کی زندگی کی امیر نہیں رکھنا چاہئے۔'' جادوگر نی نے ناک چڑھاتے ہوئے کہا۔''اگر متہمیں اب زیادہ دریا اور صحت مند چوہا چاہئے تو تم ان چوہوں میں سے کسی ایک کا انتخاب کر سکتے ہو۔''اس نے کالے چینے چوہوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا جواب اپنی من موجی ایچل کود میں دوبارہ مصروف ہو چکے تھے۔ رون نے ان کی طرف د کیچے کر کہا۔''اتر ارہے ہو۔''

''اگرتہ ہیں دوسراچو ہانہیں خریدنا ہے تو تم اپنے چوہے کو صحت بخش ٹا نک پلا کر دیکھ لو۔ شاید کوئی بات بن جائے۔'' جا دوگرنی نے اپنے کا وُنٹر کے پنچے سے ایک چھوٹی سی بوتل نکالی جس میں سرخ رنگ کا سیال بھرا ہوا تھا۔

رون کے چہرے پر بشاشیت پھیل گئی۔' یے تھیک ہے، کتنے پیسے ہوئے اس کے'

ا جیا نک رون کو بوکھلا کر پیچھے ہٹنا پڑا کیونکہ ایک بڑی سی چیز اس کے اوپر والے پنجرے سے نکل کرینچے کو دیڑی تھی اور سیدھی رون

کے سرکے اوپر آگری تھی ۔ کودتے ہی وہ وحشیا نہ انداز میں سکے برز پر جھپٹی۔

''نہیں! کروک شانکسنہیں!'' جادوگرنی چیخی ہوئی بولی لیکن تب تک سکے برزاس کے ہاتھوں سے صابن کی ٹکیا کی مانند پھسل کرفرش پرکود گیا تھااور عجلت میں درواز ہے ہے ہی باہرنکل گیا تھا۔اسی وقت رون چلایا۔'' سکے برز!''اور پھر سکے برز کے تعاقب میں اس نے بھی درواز ہے ہے باہردوڑ لگادی۔ہیری بھی رون کے پیچھے بھا گا۔

سکے برز کو تلاش کرنے میں انہیں قریباً دس منٹ لگ گئے تھے۔وہ کوالٹی کیوڈ چ سپلائز رکی دوکان کے باہر رکھے ہوئے کوڑے دان میں چھپا بیٹھا تھا۔رون نے ہانپتے ہوئے چوہے کو دوبارہ اپنی اندرونی جیب میں رکھا۔اورا پناسرمسلتے ہوئے اُٹھ کھڑا ہوا۔ ''وہ کیا چزتھی؟''

''وہ ایک بڑی بلی تھی یا پھر کوئی چھوٹی شیرنی!''ہیری نے اسے بتایا۔

''ہر مائنی کہاں ہے؟''رون نے بوجھا۔

''شایدوہ وہیں الّوخریدرہی ہوگی۔''ہیری نے انداز ہ لگاتے ہوئے کہا۔

وہ دونوں واپس جادوئی حیوانات کی دوکان کی طرف جانے والی پر ججوم سڑک پر چلنے لگے۔ جب وہ دوکان کے پاس پہنچے تو ہر مائنی نکل رہی تھی لیکن اس کے ہاتھ میں الونہیں تھا۔اس کی بانہوں میں ایک بڑی بلّی تھی۔

'' کیاتم نے اس وحشی بلی کوخرید لیا.....' رون کا منه کھلارہ گیا۔

''کتنی بیاری بلی ہےہےنا!''ہر مائنی نے بیارے بھرے لہجے میں کہا۔

ہیری نے سوچا کہ بیتواپنی اپنی پیند ہے۔ بلی کی کھال موٹی اور روئیں دارتھی کیکن غیر معمولی طور پراس کا ایک پنجہ کسی قدر موٹا اور بڑا تھا اور اس کا چبرہ کسی قدر ڈبلامحسوس ہور ہاتھا۔ جیسے وہ کسی اینٹوں والی دیوار سے ٹکرا کر پیچک گیا ہو۔ چونکہ اب بلی کو سکے برزکی صورت دکھائی نہیں دے رہی تھی اسی لئے وہ ہر مائنی کی بانہوں میں پرسکون بیٹھی ہوئی تھی۔

''تم جانتی ہو کہاس نے میرےسر پر چھلانگ لگا کر مجھے ذخمی کرنے کی پوری کوشش کی تھی۔''رون شکایتی انداز میں بولا۔ ''اس کا ایسا کوئی ارادہ نہیں تھا۔۔۔۔۔ ہے نا کروک شانکس!''ہر مائنی نے ہنس کر کہا۔''اور سکے برز کا کیا ہوا؟''رون نے اپنی قمیض کے ابھرے ہوئے جھے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

''اسے آرام کی ضرورت ہے۔ اگرتمہاری بلی چاروں طرف آزادانہ گھومتی پھرے گی تو وہ آرام کیسے کرپائے گا؟''
''اوہ مجھے یاد آیا.....تم اپناصحت بخش ٹا نک تو دوکان میں ہی بھول گئے تھے۔''ہر مائنی نے رون کوایک چھوٹی سرخ بوتل دیتے ہوئے کہا۔''اب زیادہ پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ یہ بلی میرے کمرے میں سوئے گی اور تمہارا چوہا تمہارے کمرے میں سدونوں کوکئی پریشانی نہیں ہوگی۔ سمجھے! ہے چاری کروک شائنساس جادوگرنی نے مجھے بتایا کہ یہ بلی کئی سالوں سے

اس کی دوکان میں رہ رہی تھی لیکن کسی نے بھی اسے بھی پینز نہیں کیا۔''

''نہ جانے کیوں……؟''رون نے اسے طعنہ مارتے ہوئے کہا۔اب وہ دھیمے قدموں لیکی کالڈرن کی جانب بڑھ رہے تھے۔ وہاں پہنچ کران کی نظرمسٹرویز لی پر پڑی جو کہ بار میں ایک طرف بیٹھے روز نامہ'' جادوگر'' پڑھ رہے تھے۔وہ سب ان کی میز کی طرف آ گئے۔

''خوش آمدید!..... ہیری تم کیسے ہو؟''مسٹرویز لی نے پوچھا۔

''اچھا ہوںشکریہ!'' ہیری نے مسکرا کر کہا۔ان تینوں کے پاس جادوئی بازار سے خریدا ہوا سامان تھا۔مسٹرویزلی نے اپنا اخبارا یک طرف رکھ دیا۔ ہیری کی نظرا خبار پر پڑی جس پرسیریس بلیک کی مشہور زمانہ تحرک تصویر صاف دکھائی دے رہی تھی۔

"كيااسےاب تك كرفتاركيا جاسكا؟" بيرى نے بے خيالى ميں سوال كيا۔

''نہیں!'' مسٹر ویز لی نے کہا جو بے حد سنجیدہ دکھائی دے رہے تھے۔''محکمہ وزارت کے بھی لوگ اپنے کا م چھوڑ کر اسے ڈھونڈ نے کی کوشش کررہے ہیں'کین ابھی تک قسمت نے ہماراساتھ نہیں دیا۔''

''اگرہم اسے پکڑنے میں کامیاب ہوجا 'میں تو کیا ہمیں انعام ملےگا؟''رون نے پوچھا۔'' کچھاور پیسے ملنا اچھا گلےگا۔۔ '' بے وقو فوں جیسی باتیں مت کیا کرورون!''مسٹرویز لی نے تناؤ بھری آواز میں اسے ڈانٹا۔''بلیک کو تیرہ سال کا کوئی بچے نہیں پکڑسکتا۔میری بات یا در کھنا۔۔۔۔۔اسے صرف اڑقبان کے محافظ ہی پکڑیں گے!''

اسی کمیح سنرویز لی بارمیں داخل ہوئیں۔ان کے ہاتھ میں خریداری کا سامان تھا۔ان کے عقب میں جڑواں بھائی فریڈاور جارج بھی دکھائی دیئے جو ہوگورٹس میں پانچویں سال کے طالبعلم تھے۔ان کے پیچھے پرسی بھی تھا جو حال ہی میں ہیڈ بوائے بن چکا تھا۔ سب سے پیچھے جینی تھی جوویز لی خاندان کی سب سے چھوٹی اولا دتھی اوراکلوتی لڑکی تھی۔

جینی کے دل میں ہیری کیلئے محبت بھر ہے جذبات تھے، جونہی اس کی نظر ہیری پر پڑی تو وہ بری طرح شر ما گئی۔ عام طور پروہ جتنا شر ماتی تھی، اس بار تو وہ کچھ زیادہ ہی شر میلی دکھائی دی۔ ایسا شاید اس لئے ہوا تھا کہ گذشتہ برس ہیری نے ہوگورٹس میں اس کی جان بچائی تھی۔ اس کا چہرہ سرخ ہوگیا اور اس نے ہیری کی طرف دیکھے بناہی اس سے ہیلو کہا۔ دوسری طرف پرسی نے ہیری کی طرف اپنا ہتھ ہوئے ہیری سے ملاہی نہ ہو۔''تم سے ل کرخوشی ہوئی ہیری۔۔۔۔۔''
ہاتھ ہوئے ہیں کہ تھو یہ ہیری نے بمشکل اپنی ہنسی کو قابو میں رکھتے ہوئے کہا۔

'' مجھے امید ہے کہ سب کچھا چھا ہی چل رہا ہوگا۔'' پرسی نے اتر اتے ہوئے انداز میں ہاتھ ملاتے ہوئے کہا۔ایسےلگ رہا تھا جیسے ہیری کسی وزیر سے ل رہا ہو۔

''بہت عمدہشکریہ!'' ہیری نے مخضراً کہا۔اسی لمحے فریڈ نے پرسی کواپنی کہنی کا ٹہوکا مار کر پیچھے ہٹایا اور با قاعدہ سر جھکاتے

ہوئے استقبالیہ انداز میں کہا۔

"ہیری!....تم سے ملاقات ہمارے لئے بے حد فخر کی بات ہے۔"

''بالکل تبی بات'' جارج نے فریڈ کوا کیے طرف ہٹاتے ہوئے آگے بڑھ کر ہیری کا تھام لیااور بولا۔'' بلکہ یہ کہنا کہ بے صد مزے دار''

یسی نے ان دونوں کو غصے سے گھورا۔

''چلوچھوڑ واب مذاق بہت ہوگیا۔''مسزویزلی نے مبنتے ہوئے کہا۔

''اوہ ممی!'' جارج نے یوں کہا جیسےاس نے انہیں ابھی دیکھا ہو۔ پھراس نے ان کا ہاتھ تھام کرکہا۔'' آپ کو یہاں دیکھ کر بے صد خوشی ہوئی ممی!''

''میں نے کہانا کہ اب بہت ہو چکا۔ بیر نماق بند کرو۔''مسز ویز لی نے اپناخریدا ہوا سامان ایک خالی کرسی پر رکھتے ہوئے کہا۔ ''ہیلو ہیری! میرا خیال ہے کہ تم نے ہماری ترقی کی خبرس لی ہوگی؟''انہوں نے پرسی کے سینے پر لگے جاندی کے حپکتے ہوئے تیج کی طرف دیکھ کراشارہ کیا۔''خاندان میں دوسرا ہیڈ بوائے ۔۔۔۔۔!'' یہ کہتے وقت ان کا سینہ فخرسے پھولا ہوا دکھائی دیا۔

''اورآ خری' پرسی نے دبی ہوئی آواز میں سرگوشی کی۔

'' مجھے اس بارے میں کوئی شک نہیں!''مسز ویزلی نے اچا تک تیوریاں چڑھاتے ہوئے کہا۔'' میں بیدد مکھر ہی ہوں کہتم دونوں کو مانیٹر تک نہیں بنایا گیا ہے۔''

''ہم مانیٹر بننا ہی نہیں چاہتے ہیں'' جارج نے اس عہدے کے بارے میں حقارت بھرے انداز میں اظہار کیا۔''اس سے تو آزادی کا سارا مزہ ہی خراب ہوجائے گا۔''

جینی بین کر ہنس پڑی۔

' ' 'تہہیں اپنی بہن کے سامنے عمدہ اخلاق کا مظاہرہ کرنا چاہئے تھا۔'' مسزویز لی نے کہا۔

''عمدہ اخلاق پیش کرنے کیلئے جینی کے پاس دوسرے بھائی بھی موجود ہیں ہے ناممی!'' پرسی نے موقعہ کا پورا فائدہ اُٹھاتے ہوئے کہا۔''میں ڈنرکیلئے کپڑے بدل کرآتا ہوں۔''

اس کے جاتے ہی جارج نے گہری آہ مجری۔

''ہم اسے ایک مصری اہرام میں بند کرنے کی کوشش کی تھی۔' اس نے ہیری کو بتایا۔''لیکن ممی نے ہمیں عین موقعہ پر ہی تاڑلیا تھا۔۔۔'' خے کہ کہ کہ کہ

اس رات ڈ نرنہایت لذیذ رہا۔ لیکی کالڈرن بیئر بار کے ما لک مسٹرٹام نے چھوٹے پرائیویٹ کمرے میں تین میزیں ایک ساتھ

جوڑ کرلگا دی تھیں۔ جن کے گردویز لی خاندان کے ساتوں افراد کے ساتھ ساتھ ہیری اور ہر مائنی نے خوب ڈٹ کر کھانا کھایا۔ جب وہ کھانے سے فارغ ہوکرلذیذ چاکلیٹ پڑنگ سے لطف اندوز ہور ہے تھے تواسی وفت فریڈ نے دریافت کیا۔ ''جہ کا سگر گیا گیا گیا گیا ہے کیس کیس کیو گا ہے ۔''

''ہم کل کنگ کراس شیشن تک کیسے جا 'میں گے ڈیڈی؟''

''محکمہ وزارت جادو کی طرف سے دوکاریں ہمیں لینے کیلئے آئیں گی۔''مسٹرویز لی نے پیڑنگ کھاتے ہوئے سب کوآگاہ کیا۔ سب لوگ ان کی طرف متوجہ ہو گئے۔

''لیکن کیوں ……؟'' پرسی نے غیر یقینی انداز میں بو چھا۔

''اس لئے کہتم جو ہمارے ساتھ ہوگے پرسی۔'' جارج نے بڑے شجیدہ انداز میں کہا۔''اوران کے بونٹ پر دوعد د جھنڈے بھی لگے ہوئے ہوں گے،جن پر ککھا ہوا ہوگا۔ بی ، بی!''

«ليعني كه..... بحد بكواس....!" فريد فوراً لقمه ديا_

برسی اورمسز ویز لی کےعلاوہ کمرے میں موجودسب ہی لوگ کھلکھلا کر ہنس پڑے۔

''محکمہ وزارت کاریں کیوں بھیج رہا ہے ڈیڈی؟''پرسی نے ان کی بیہودگی کونظرا نداز کرتے ہوئے متفکرا نداز میں دوبارہ اپنا سوال دہرایا۔

'' کیونکہ اب ہمارے پاس کارنہیں ہے۔''مسٹرویزلی نے کہا۔''اور چونکہ میں وہاں کام کرتا ہوں اس لئے انہوں نے میری مدد
کررہے ہیں۔۔۔''ان کی آواز میں کسی قدر کیکپاہٹ عیاں تھی۔ ہیری غور سے انہیں دیکھ رہا تھا اسی لئے اسے احساس ہوگیا کہ مسٹر
ویزلی کے کان بے حدسرخ ہورہے تھے۔ یہ بالکل اسی طرح کا ہی منظر تھا جیسے شدید ہیجان کے باعث رون کے کان سرخ ہو جایا
کرتے تھے۔

''اور بیکتنااچھابھی رہےگا۔۔۔۔''مسٹرویز لی عجلت میں بات پلٹتے ہوئے بولے۔''تہہیں معلوم ہی ہے کہتم لوگوں کے پاس کس قدر زیادہ سامان ہے؟ ما گلوؤں کے ریلو سے ٹیشن پرتمہاری پریڈ کتنی شاندار دکھائی دے گی۔۔۔۔تم سب نے اپنااپناسامان تو پیک کرلیا ہوگا۔۔۔۔۔ہےنا؟''

''رون نے اب تک اپنانیا سامان اپنے صندوق میں نہیں رکھا ہے ڈیڈی۔'' پرسی نے شکایتی انداز میں کہا۔'' اس نے اپنا سارا سامان میرے بستریر پٹنخویا ہے۔''

''رون! بہتریہی ہوگا کہتم ابھی جاؤاوراپنا تمام سامان صحیح طریقے سے پیک کرو۔ ہمارے پاس کل صبح زیادہ وفت نہیں ہوگا سمجھے!''مسزویز لی نے کرخت آواز میں رون کوکہا۔رون نے پرسی کی طرف دیکھ کرمنہ بسورا۔

ڈنر سے فراغت پرسب کا پیٹ بے حد بھرا ہوا تھا، کھانے کے خمار کے باعث سب کی آنکھیں بوجھل ہور ہی تھیں۔ایک ایک

کر کے وہ سب سٹر ھیاں چڑھ کراپنے اپنے کمروں میں چلے گئے اور اپنے بکھرے سامان کوسمیٹ کر پیک کر کرنے گئے۔ رون اور پرسی کا کمرہ کمرہ ہیری کے بالکل پاس ہی تھا۔ ہیری نے سامان کو پیک کرنے کے بعد اپنے صندوق کو تالالگایا ہی تھا کہ بھی اسے دیوار کے اس پارسے غصے بھری آ وازیں سنائی دیں۔ وہاں کیا مسئلہ در پیش تھا یہ دیکھنے کیلئے وہ آ ہستگی سے اپنے کمرے سے باہر نکلا۔ بارہ نمبر کمرے کا دروازہ تھوڑ اساکھلا ہوا تھا اس کے اندرسے پرسی کے چیخنے چلانے کی آ وازیں سنائی دے رہی تھیں۔

''وہ پہیں رکھا ہوا تھا۔بستر کے پاس والی میز پرمیں نے پالش کرنے کے لئے اتارا تھا....' پرسی چیخ کر کہدر ہاتھا۔

''میں نے تہہیں بتایا ہے ناکہ میں اسے حیصوا تک نہیں ہے''رون نے چلا کر کہا۔

''کیا ہوا....؟''ہیری نے دروازے میں ہی گھہر کر یو چھا۔

''میراہیڈ بوائے کا بیچ کم ہوگیا ہے۔'' پرسی روہا نسے انداز میں بولا۔

''اور سکے برز کاصحت بخش ٹا نک بھی!''رون اپنے صندوق سے سامان کو باہر بھینکتے ہوئے جینے کر بولا۔'' مجھے لگتا ہے کہ میں اسے کہیں باہر ہی بھول آیا ہوں۔''

'' بکواس بند کرو۔ جبتم تم میران و گھونڈ نہیں لیتےتم باہر کہیں نہیں جاؤگے سمجھے!''پرسی نے جینتے ہوئے کہا۔ '' سکے برز کاصحت بخش ٹا نک میں لے آتا ہوں،میراسامان پیک ہو چکا ہےاور میں اب فارغ ہوں۔''ہیری نے رون سے کہا اور نیچے کی طرف چل دیا۔

ینچے بار کی طرف جانے والی اندھیری راہداری کوابھی ہیری طے بھی نہیں کر پایاتھا کہ اسے بلندا نداز میں کسی کے بولنے کی غصے بھری آ وازیں سائی دیں۔ آ وازیں جانی پہچانی تھیں اسی لئے وہ ایک پل میں سمجھ گیا کہ مسٹراور مسز ویز لی کسی معاملے پر آپس میں نکرار کر ہے تھے۔ وہ کسی قدر جھجکا کیونکہ وہ ان دونوں کا جھگڑ اسنیا نہیں چا ہتا تھا۔ ویسے بھی یہ غیرا خلاقی بات تھی۔ اس نے بڑھنے کیلئے قدم اُٹھایا ہی تھا کہ اسے رُکنا پڑگیا کیونکہ انہوں نے باہمی جھگڑے میں ہیری کا نام لیا تھا۔ ہیری نہ چا ہتے ہوئے بھی کمرے کے دروازے کے قریب کھسک آیا تھا۔

''…… مجھے یہ بھھ میں نہیں آ رہا ہے کہ وہ ہیری کوسچائی کیوں نہیں بتارہے ہیں۔'' مسٹر ویز لی غصے سے کا نیبتے ہوئے بول رہے تھے۔''ہیری کو جاننے کا پوراحق ہے۔ میں نے فجے سے بات کی تھی لیکن وہ اسے بچیہ بھھنے پر ہی مضر ہے۔ ہیری اب تیرہ سال کا ہو چکا ہے اور ۔۔۔۔''

'' آرتھر! سچائی سن کر ہیری دہشت زدہ ہوجائے گا۔''مسز ویز لی نے بات کاٹتے ہوئے تیکھے انداز میں کہا۔'' کیاتم ہے چاہتے ہو کہ ہیری دہشت زدہ ہوکرسکول جائے ۔اگراہے بیسب پہنہیں چلے گا تو وہ یقیناً زیادہ پرسکون رہے گا۔'' ''میں اسے تکلیف میں مبتلانہیں کرنا چاہتا،لیکن میں اسے متنبہ ضرور کرنا چاہتا ہوں۔''مسٹر ویز لی نے جھنجھلائے ہوئے انداز میں جواب دیا۔''تم تو جانتی ہو کہ ہمیری اور رون کس طرح کے ہیں؟ وہ دونوں کہیں بھی اکیلے بھٹکتے رہتے ہیں۔وہ دو بار تاریک جنگل میں بھی جا چکے ہیں لیکن ہمیری کواس سال ایسا کچھ ہمیں کرنا چاہئے۔جس رات کو وہ اپنے گھرسے بھاگ نکلا تھااس رات کواس کے ساتھ بہت کچھ ہوسکتا تھا۔اگرنا ئٹ بس نے اسے بروفت بٹھا نہ لیا ہوتا تو میں پورے وثوق کے ساتھ بیہ کہہ سکتا ہوں کہ محکمہ وزارت جادوکی تلاش سے پہلے ہی ہمیری مرچکا ہوتا ۔۔۔۔''

''لکین وہ مرانہیں ہے۔وہ سیخے سلامت ہمارے پاس ہے۔ پھریہ بات اسے بتانے کی کیاضرورت ہے؟''مسز ویز لی نے تنک کرکہا۔

''ماؤلی! لوگ کہتے ہیں کہ سیرلیں بلیک بالکل پاگل ہو چکا ہے اور شاید یہ بھے ہی ہو لیکن ہمیں یہ ہیں بھولنا چاہئے کہ وہ اتنا چالاک بھی ہے کہ اڑ قبان کے محافظوں کو جل دے کر فرار ہو چکا ہے، اس کی عیاری کی کسی کو بھنگ تک نہ پڑسکی ۔ وہ ابھی تک آ زادانہ گھوم پھرر ہاہے اور لا کھکوشش کے باوجود محکمہ اس کا سراغ نہیں لگا پایا۔ فج روز نامہ جادوگر کو چاہے جو بھی بیان دیتارہے لیکن بھے تو یہی ہے کہ بلیک کو پکڑنے کی اتنی ہی ضرورت در کارہے کہ جتنی ازخود جادوئی کلمات پڑھنے والی جادوئی چھڑ یوں کو قابوکرنے کی ہوتی ہے۔ ہمیں صرف ایک ہی بات کی کی مخری ہے، اور وہ یہ ہے کہ بلیک کس کے پیچھے پڑا ہے؟''

· ' آرتھر! تم سمجھتے کیوں نہیں کہ ہیری ہو گورٹس میں مکمل طور پر محفوظ رہے گا۔''

''ہم اڑ قبان کوبھی مکمل طور پرمحفوظ خیال کرتے تھے ماؤلی!.....اگر بلیک اڑ قبان کے درود بوار سے باہرنکل سکتا تو پھروہ ہو گورٹس کے اندر بھی جاسکتا ہے۔''

''لیکن ہم اسنے وثوق کے ساتھ میہ کیے ہمہ سکتے ہیں کہ بلیک واقعی ہیری کے پیچھے پڑا ہے۔''مسز ویز لی نے بے بقینی کے عالم میں کہا۔اس کمھے ہیری نے لکڑی ٹھو نکنے کی تیز آ واز سنی۔وہ سمجھ گیا تھا کہ مسٹرویز لی نے فرطِطیش میں آ کرمیز پرمکا مارا ہوگا۔ ''ماؤلی! یہ بات تہمیں کتنی باربتانا پڑے گی کہ محکمہ والوں نے یہ بات اخبار کوصرف اس لئے نہیں بتائی کیونکہ فج اسے مکمل طور پر

پوشیده رکھنے کا خواہش مند تھا۔ حقیقت توبہ ہے کہ جس رات بلیک اڑ قبان سے فرار ہوا تھا، اسی رات کو فیج اڑ قبان گیا تھا۔ محافظوں نے اسے آگاہ کیا ہے کہ بلیک کچھ عرصے سے نیند میں بڑ بڑا تا رہا تھا۔ وہ ہمیشہ ایک ہی جملہ بولتا تھا.... 'وہ ہوگورٹس میں ہے وہ ہوگورٹس میں ہے ۔... 'بلیک کا ذہنی تو ازن کسی طرح سے بھی درست نہیں ہے اور ہمیں اس بات کا پورایقین ہے کہ وہ ہیری کو ہلاک کرنے کا خواہش مند ہے۔ شایدوہ یہ خیال رکھتا ہے کہ ہیری کے مرجانے کے بعدتم جانتی ہوکہ کون؟ دوبارہ طاقتور بن جائے گا۔ جس رات کو ہیری نے تم جانتی کون؟ کوشست دی تھی اسی رات بلیک نے اپناسب کچھ گنوا دیا تھا.....اوروہ بارہ برس تک اڑ قبان میں اسی بارے میں سوچتار ہا ہوگا۔....!'

کچھ دیر تک دونوں طرف سے خاموشی رہی۔ ہیری کی سانس تیز تیز چل رہی تھی۔ وہ اس بارے میں مزید جاننا چا ہتا تھا۔اسی

لئے اس کے قدم غیرارا دی طوراسے دروازے کے بالکل قریب لے آئے تھے۔

''ٹھیک ہے آرتھر!''مسزویز لی کی آواز میں پہلاسا دم نہیں تھا۔''جوتمہیں درست لگتا ہے،تم وہ کرولیکن تم ایلبس ڈمبل ڈورکو بھول رہے ہو میراخیال ہے کہ وہ جب تک ہوگورٹس کے ہیڈ ماسٹر ہیں تب تک ہیری کوکوئی نقصان نہیں پہنچنے دیں گے۔انہیں اس معاملے کی خبرتو ہوگی؟''

'' ڈمبل ڈورا ژقبان کے محافظوں کو بالکل پیندنہیں کرتے ہیں۔''مسٹرویز لی نے بھاری آواز میں کہا۔'' سچائی تو یہ ہے کہ میں بھی انہیں سخت ناپیند کرتا ہوں۔لیکن جب معاملہ بلیک جیسے جادوگر کا ہوتو ایسی لڑائی میں کئی بار آپ کوالیسی قو توں کا سہارا بھی لینا پڑتا ہے۔ جنہیں آپ بالکل پیندنہ کرتے ہوں۔''

''اگروه هیری کو بچانے میں کا میاب رہیں تو'

'' تو میں پھر بھی بھی ان کے خلاف ایک لفظ تک نہیں بولوں گا۔'' مسٹر ویز لی نے تھکے ہوئے کہجے میں کہا۔'' اب بہت رات ہو چکی ہے ماؤلی! مناسب یہی ہوگا کہ ہمیں چل کربستر پر آرام کرنا جا ہئے ۔ ضبح کافی جلدی اُٹھنا ہوگا.....''

ہیری کوکرسیاں تھسکنے کی آوازیں سنائی دیں۔وہ بنا آواز کئے دیے پاؤں بار کی طرف چل دیا اور اندھیرے میں نظروں سے اوجھل ہوگیا۔ کمرے کا دروازہ کھلا اور کچھ سکنڈ کے بعد قدموں کی جاپ سنائی دی جو بالائی سٹرھیوں کی جارہی تھی۔وہ سجھ گیا کہوہ دونوں اب اپنے سونے کے کمرے کی طرف جارہے ہیں۔

صحت بخش ٹائک کی بوتل اسے بار میں میز کے نیچ گری ہوئی مل گئی تھی۔ جہاں وہ پچھ دیر پہلے بیٹھے ہوئے تھے۔ ہیری بوتل ہاتھ میں پکڑے چپ جاپ و ہیں کھڑار ہاجب تک کہ اسے مسٹرویز لی کے بیڈروم کا دروازہ بند ہونے کی آ واز سنائی نہ دی۔اس کے بعدوہ بوتل لیکراویر کی سٹر ھیاں چڑھنے لگا۔

فریڈاور جارج سیرھیوں کے پاس اندھیرے میں کھڑے تھے۔ پرسی کواپنے بنج کی تلاش میں حیرانگی اور پریشانی میں مبتلا دیکھے کر وہ بیٹ بکڑ بکڑ کرہنس رہے تھے جواپنے سارے سامان کوادھرادھر پنختا ہواشد یدجھنجھلا ہے کا شکار دکھائی دےرہاتھا۔

''وہ نہیں جانتا کہاس کا بیج ہمارے پاس ہے۔''فریڈنے ہیری کودیکھ کراسے سرگوشی کے انداز میں بتایا۔''ہم اسے ذراسبق سکھا رہے ہیں!''

انہوں نے بہمیری کود کھایا جس پر ہیڈ ہوائے کے مین نیچ کھاتھا....' نک چڑھا!''

ہیری کو مجبوراً ان کی ہنسی میں ہنسی ملا ناپڑی۔وہ ان کے پاس رُ کانہیں بلکہ رون کے پاس پہنچااور صحت بخش ٹا نک کی بوٹل اس کے ہاتھوں میں تھا کر تیزی سے باہرنکل آیا۔وہ اپنے کمرے کی طرف جارہا تھا۔اس نے جوتے اتارے اور بستر پرلیٹ گیا۔ ' تو سیریس بلیک اِس کے پیچھے پڑا تھا۔'اب اسے ساری بات سمجھ آرہی تھی۔ فج اس پراسنے مہربان کیونکر ہورہے تھے؟اسے زندہ سلامت دیکھ کران کے چہرے راحت کا احساس کیوں پھیلاتھا؟ انہوں نے غیر محسوس انداز میں ہیری سے بیدوعدہ بھی لے لیاتھا کہ وہ جادوئی بازار کے علاوہ اور کہیں نہیں جائے گا۔ وہاں اس پرنظرر کھنا بے حد آسان تھا، کئی جادوگر اسے احساس دلائے بغیراس کی نگرانی کر سکتے تھے۔ اس کے علاوہ فج ان سب کوکل کنگ کراس شیشن تک پہنچانے کیلئے دوسرکاری کاریں اسی لئے بھجوا رہا تھا کہ ویزلی خاندان ہیری کواپنی نگرانی میں ٹرین پر سوار کروائے۔

ہیری دیوار کی دوسری طرف سے آنے والے جلکے شور کوسنتار ہا اور بیسو چنار ہا کہ اسے زیادہ خوف کیوں محسوس نہیں ہور ہا؟ حالانکہ اسے معلوم تھا کہ سیرلیں بلیک نے ایک ہی جادوئی وار میں تیرہ افراد کو ہلاک کر ڈالا تھا۔ مسٹراور مسز ویز لی تو یہی سوچتے تھے کہ حقیقت معلوم ہونے پروہ دہشت زدہ ہوجائے گا۔لیکن بیا لگ بات تھی کہ ہیری مسز ویز لی کی اس بات سے مکمل طور تنفق تھا کہ پوری وئیا میں سب سے محفوظ ترین جگہدوہ ہی تھی جہاں ایلبس ڈمبل ڈورموجود ہوں ۔لوگ ہمیشہ کہتے تھے کہ ڈمبل ڈور ہی ایسے واحد قابل ذکر جادوگر ہیں جن سے لارڈ والڈی مورٹ خوفز دہ تھا۔غیر معمولی طور پرلارڈ والڈی مورٹ کا دایاں ہاتھ بلیک بھی ان سے اتنا ہی ڈرتا ہوگا

اور پھر ہوگورٹس میں اڑقبان کے محافظ بھی تو تعینات ہوں گے، جن سے سب لوگ خوف کے مارے تھر تھراتے تھے اور ان کا نام سنتے ہی ان کے ہاتھ پیروں میں کپی طاری ہوجاتی تھی۔اگروہ سکول کے چاروں طرف پہرہ دیں گے تو بلیک اندر کیسے گھس سکتا ہے؟ ہیری کوسب سے زیادہ اس بات کا قلق تھا کہ اب اس کی ہا گس میڈ کی تفریح کا موقعہ کمل طور پرختم ہو چکا تھا۔ جب تک بلیک کو گرفتار کرنہیں لیا جائے گا تب تک تو کوئی بھی بینیں چاہے گا کہ ہیری سکول کی محفوظ عمارت کوچھوڑ کر باہر نکلے۔دراصل ہیری کو بیشک ہور ہاتھا کہ جب تک خطرہ کممل طور پڑل نہیں جائے گا تب تک اس کے ہرفدم پرنگاہ رکھی جائے گی۔

اندهیری حجیت کی طرف دیکھتے ہوئے اس نے تیوریاں چڑھائیں۔لوگوں کویہ کیوں محسوس ہوتا ہے کہ وہ اپنادھیان ازخوذہیں رکھ سکتا؟ وہ تین بارلارڈ والڈی مورٹ سے نج چکا ہے۔لوگ یہ کیسے کہہ سکتے ہیں کہ وہ کچھنہیں کرسکتا.....؟

عین اسی وقت اس کے ذہن میں منگولیا کر سنٹ کے اس خوفناک جانور کاعکس ابھر آیا جب آپ جان لیس کہ خاتمہ آپ کے سامنے ہے تو کیا کریں؟

> ''میں ابھی مرنانہیں چاہتا ۔۔۔۔'' ہیری نے زور سے کہا۔ ''یہی نظریہ ہونا چاہئے!'' آئینے نے نیند بھری آواز میں جواب دیا۔ کہ کہ کہ کہ

يانجوال باب

رُوح ڪيجڙ

اگلی میں مسٹرٹام نے ہیری کواپنی پوپلی مسکراہٹ اورایک کپ جائے کے ساتھ بیدار کیا۔ ہیری نے جلدی سے کپڑے بدلے۔ ابھی ہیری اپنی ناراض الو ہیڈوگ کو پنجرے میں داخل ہونے کیلئے منا رہاتھا کہ رون اس کے کمرے میں گھستا چلا آیا۔وہ اپنے سوتی سوئیٹر میں اپناسر دھنسا کراسے پہننے کی کوشش کررہاتھا اورکسی قدر چڑچڑا دکھائی دے رہاتھا۔

''ہم جتنی جلدی ٹرین میں پہنچ جائیں گے اتنا ہی اچھا ہوگا۔' اس نے کہا۔'' کم از کم ہوگورٹس میں تو میں پرسی سے دوررہ سکتا ہوں۔اب وہ مجھ پر بیالزام لگار ہاہے کہ میں نے اس کی گرل فرینڈ' بینی لوپ کلیئرواٹر' کی تصویر پر جان بوجھ کر چائے گرا دی ہے۔ چائے گرنے کے باعث تصویر میں اس کی ناک نہایت برصورت ہوگئ ہے، اسی لئے بینی لوپ نے اپنا چہرہ فریم کے نیچے چھپالیا ہے۔''

''میں تہہیں کچھ بتانا چا ہتا ہوں۔' ہیری نے رون کی بات ان سنی کرتے ہوئے کہا۔ اس سے بل وہ بول پا تا کہ فریڈ اور جارج آ دھمکے۔ وہ پرسی کو دوبارہ غصہ دلانے پر رون کو مبار کباد دینے آئے تھے۔ پھر وہ لوگ ناشتہ کرنے کیلئے نیچے چلے آئے۔مسٹر ویز لی تیوریاں چڑھائے روز نامہ جادوگر کے پہلے صفحے کو پڑھ رہے تھے۔ دوسری طرف مسز ویز لی، ہر مائنی اور جینی کو محبت کے اس سیال کے بارے میں بارے بتارہی تھیں جو انہوں نے اپنی لڑکین کی عمر میں تیار کیا تھا۔ وہ تینوں بات بات پر زور زور سے قبقے لگار ہی تھیں۔

''تم کیا کہہ رہے تھے؟'' بیٹھنے کے بعدرون نے ہیری سے دریافت کیا۔

''بعد میں بتاؤں گا۔' ہیری نے سرگوثی کے انداز میں کہا کیونکہ اسی وقت پرسی اندرآ گیا تھا۔ ٹیشن جانے کی ہڑ بڑا ہٹ الیی کے ہیں کہ ہیری کورون یا ہر مائنی سے کسی قسم کی بات کرنے کا موقعہ ہی نہیں مل پایا۔ وہ سب اپنے صندوق لیکی کالڈرن کی تنگ سیڑھیوں سے ینچے لاکر درواز ہے کے پاس ڈھیر کرنے میں ہی بری طرح تھک گئے تھے۔ ہیڈوگ اور پرسی کا الو ہرمس' اپنے اپنے پنجرول کے اوپر بیٹھے ہوئے تھے۔ صندوقوں کے ڈھیر کے پاس بید کی بنی ہوئی ایک چھوٹی سیٹوکری رکھی ہوئی تھی جوز ورز ورسے ہال رہی تھی۔ ہرمائنی اس کے ٹوکری کے پاس بینچی اور میٹھی آواز میں بولی۔''سبٹھیک ہے کروک شائنس! میں تہمیں ٹرین میں پہنچ کراس

ٹوکری سے باہر نکال دوں گی۔''

''نہیں!تم اییانہیں کروگی۔' رون نے جلدی سے کہا۔'' بے چارے سکے برز کا کیا ہوگا؟''اس نے اپنے انجرے ہوئے سینے کی طرف اشارہ کیا۔اس ابھارکود کیھ کر ہر مائنی سمجھ سکتی تھی کہ سکے برز،رون کی اندرونی جیب میں پڑا آ رام کرر ہا ہوگا۔

مسٹرویز لی باہر کھڑے محکمے کی سرکاری کاروں کا انتظار کررہے تھے۔تھوڑی دیر کے بعدانہوں نے دروازے کے اندر جھانکتے ہوئے کہا۔'' کاریں آگئی میں۔ہیری آ جاؤ.....''

و ہاں پر پرانے زمانے کی دوسبزررنگ کی کاریں کھڑی تھیں جنہیں سبزخملی چوغہ پہنے پراسرار دکھائی دینے والا جادوگر چلار ہاتھا۔ مسٹرویز لی ہیری کو بچپلی کار کی طرف لے گئے۔

''اندر چلو ہیری!''مسٹرویز لی نے پر ہجوم سڑک پرادھرادھرنظریں دوڑاتے ہوئے کہا۔

ہیری کارکی بچھلی سیٹ پر بیٹھ گیا۔تھوڑی دیر میں ہر مائنی ،رون اور پرسی بھی اس کے پاس آ کر بیٹھ گئے۔ پرسی کی موجودگی دیکھرکر رون کا چہرہ کسی قدر پریشان دکھائی دے رہاتھا۔

نائٹ بس کے دلچیپ سفر کے مقابلے میں ہیری کو کاروں کا کنگ کراس شیشن تک کا بیسفر نہایت بے کیف محسوں ہوا۔ محکمے کی سرکاریں کاریں بالکل عام ہی دکھائی دیتی تھیں لیکن ہیری نے غور کیا کہ وہ اتنی کم جگہ میں سے نکل سکتی تھیں جس میں سے ورنن انکل کی سرکاریں کارکسی بھی طور پرنکل نہیں سکتی تھی۔ وہ جب کنگ کراس شیشن پر پہنچ تو ریل گاڑی چھوٹے میں صرف ہیں منٹ باقی رہ گئے تھے۔ سرکاری ڈرائیوران کیلئے جلدی سے ٹرالیاں لے آئے اور ان کے صندوق کاروں سے اتار دیئے۔ اس کام سے فارغ ہوکر انہوں نے ایپنج ہیٹ کوچھوکر سلام کیا اور پھرا جازت لے کرواپس لوٹ گئے۔ ہیری نے دیکھا کہ وہ ٹریفک لائٹس کے لئے رُکی ہوئی کاروں کے نہو تے ہوتے ہوئے سب سے آگے بہنج گئے تھے۔

مسٹر دیز لی ہیری کیٹرالی کو پلیٹ فارم نمبر نواور پلیٹ فارم نمبر دس کے وسطی ستون کی طرف دھکیلتے ہوئے بڑھے۔ایسالگ رہاتھا کہ جیسےان کا دھیان انٹرسٹی 125 میں ہے جواسی وقت پلیٹ فارم نمبر نو پر آئی تھی۔ ہیری کواشارہ کرتے ہوئے وہ ستون کی طرف جھک گئے۔ ہیری نے بھی ان کی نقل اتاری۔

ا گلے لمحے وہ ٹھوں اور پختہ ستون کے جادوئی راستے کوعبور کر کے پلیٹ فارم نمبر پونے دس پر پہنچ گئے تھے۔ وہاں پر ہوگورٹس ایکسپریس تیار کھڑی دکھائی دی۔اس کا بھاپ والاسر خ انجن پلیٹ فارم پر کھڑادھوئیں اُڑار ہاتھا۔ پلیٹ فارم پر جادوگراور جادوگر نیوں کی بھیڑلگی ہوئی تھی جواپنے اپنے بچول کوٹرین میں سوار کرنے کیلئے آئے ہوئے تھے۔

پرسی اورجینی اچا نک ہیری کے عقب میں سے نکل کرآئے۔وہ ہانپ رہے تھے، ظاہر ہے کہ انہوں نے ستونی راستہ دوڑ کرعبور کیا تھا۔
'' آ ہا۔۔۔۔وہ رہی پینی لوپ!' پرسی نے اپنے بال سنوارتے ہوئے کہا۔ اس کا چہرہ گلا بی ہو گیا تھا۔ٹھیک اسی لمھے جینی کی نظریں ہیری کے چہرے سے ٹکرائیں اور وہ دونوں ہی اپنی اپنی ہنسی چھپانے کیلئے بلٹ گئے۔ جب پرسی لمباور گھنگھریا لیا بالوں والی ایک لڑکی کی طرف جانے لگا تو اس نے اپنا سینہ فخر سے پھلا رکھا تھا تا کہ وہ لڑکی اس کے سینے پر سبے چمپھاتے ہوئے ہیڈ ہوائے کے نیج کو باسانی دیکھ لے۔

ہر مائنی اور ویز لی خاندان کے بھی لوگ ایک ایک کر کے وہاں پہنچ گئے تو ہیری اور مسٹر ویز لیٹرین کے آخری سرے کی طرف جانے کیلئے سب سے آگے آگے چلنے لگے۔ٹرین کے وسطی کمپیاٹ شمنٹس تھچا تھے بھرے ہوئے دکھائی دے رہے تھے۔انہیں ایک ایسا کمپیاڑ منٹ مل ہی گیا جو کافی حد تک خالی دکھائی دے رہا تھا۔انہوں نے مل کر وہاں اپنے اپنے صندوق چڑھائے اور ہیڈوگ کا پنجرہ اور کروک شائلس کی ٹوکری بھی ان پر کھوی۔اس کے بعدوہ مسٹر اینڈ مسز ویز لی سے آخری ملاقات کیلئے باہر نکل آئے۔مسز ویز لی نے ہوئے کہا اپنے بھی بچوں کو چوم کر پیار کیا اور پھر ہر مائنی کو اور آخر میں ہیری کو گلے لگا یا اور اس کے گال کو چوم کر پیار کیا۔ایسا کرتے ہوئے جانے کیوں وہ تھوڑ اسا شر ماگیا تھا۔لیکن حقیقت بیتھی کہا سے بیسب بے حدا چھالگا تھا۔

پھر مسز ویزلی نے ہیری کو کہا۔'' اپنا خیال رکھنا۔ٹھیک ہے ہیری؟''ان کی آئکھوں میں عجیب سی چمک دکھائی دے رہی تھی۔اس کے بعدوہ اپنے بڑے ہینڈ بیگ کو کھولتے ہوئے بولیں۔'' میں نے تم سب کے لئے سینڈو چز بنا دیئے ہیں۔ بیر ہے رون سینہیں، ان میں کارن بیف نہیں ہے۔۔۔۔فریڈ کہاں ہیں۔۔۔۔اوہ بیر ہے۔۔۔۔۔ بیٹے!''

''ہیری ذراایک منٹ یہاں آؤ۔'اسی لمحے مسٹرویز لی نے گھومتے ہوئے کہا۔انہوں نے اپناسر ہلا کرایک ستون کی طرف اشارہ کیا۔ ہیری ان کے ساتھ اس ستون کے پیچھے آگیا۔ باقی سب لوگ مسزویز لی کے جپاروں طرف کھڑے تھے۔ ''جانے سے پہلے میں تمہیں ایک بات بتانا جپا ہتا ہوں۔''مسٹرویز لی نے مضطرب انداز میں کہا۔

'' آپ کو کچھ کہنے کی ضرورت نہیں ہے مسٹرویز لی! میں پہلے سے جانتا ہوں۔''ہیری بولا۔

"تم جانتے ہو؟تم كيسے جان سكتے ہو؟"مسٹرويزلي كے چېرے برلرزہ چھا گيا۔

''میں نےمم.... میں نے کل رات آپ کی اور مسز ویز لی کی تمام با تیں سن لی تھیں۔ میں یہ سب سننا تو نہیں چاہتا تھا مگر تجس کے باعث مجھ سے رہانہیں گیا۔'' ہیری نے سر جھکاتے ہوئے کہا۔''اس جسارت پر معافی چاہتا ہوں'' دختہد میں تعدید ان کیا، مدر نے ملی پہند میں ان کی مرہ شرقا کی دور مدر میں اور جو سے جمہ بیانہیں میں ہوتا ہوں

'' ''تہمیں بیسب باتیں بتانے کیلئے میں نے بیطریقہ ہیں چناتھا۔''مسٹر شفکرانداز میں بولے۔ جیسے وہ سب کچھ بتانانہیں جا ہے تھے جو ہیری جان چکاتھا۔ ''نہیں! دراصل بیسب سے اچھا طریقہ ہی تھا۔''ہیری نے جلدی سے کہا۔''اس طرح آپ نے فج سے کیا ہوا وعدہ بھی نہیں توڑ ااور میں سب کچھ جان بھی گیا۔''

" هیری! شهبین توبیسب جان کربهت دُراگا هوا هوگا.....؟"

''بالکل نہیں!''ہیری نے سنجیدگی سے جواب دیا۔ مسٹرویزلی کے چہرے سے ایسامحسوس ہور ہاتھا کہ جیسے انہیں اس بات پر بالکل یقین نہ ہور ہا ہو، اسی لئے اس نے بات کوآ گے بڑھایا۔'' یہ سے ہے کہ میں ہیری بننے کی کوشش نہیں کرر ہا ہوں لیکن سیریس بلیک، لارڈ والڈی مورٹ سے زیادہ خطرناک تونہیں ہوسکتا۔۔۔۔۔ ہے نا!''

والڈی مورٹ کا نام س کرمسٹرویز لی کا چېره متغیر ہو گیا تھالیکن جانے کیوں اس بات کونظر انداز کردینا ضروری سمجھا۔

''ہیری میں جانتا ہوں کہتم مضبوط قوت ارادی کے مالک ہواور فی تتمہیں خوانخواہ کمزور قرار دینے پراڑا ہوا ہے۔ مجھے بیجان کر بے حدمسرت ہور ہی ہے کہتمہیں ذراسا بھی ڈ زہیں لگ رہاہے کین''

'' آرتھر.....'اسی کمیح مسز ویزلی کی تیز آ واز گونجی۔'' آرتھر! تم کیا کررہے ہو؟ ٹرین بس نکلنے ہی والی ہے۔''اس وقت بچ ٹرین پرچڑھتے ہوئے دکھائی دیئے۔

''بس ایک منٹ آ رہے ہیں ماؤلی!.....''مسٹرویز لی نے مڑ کر کہا۔وہ ایک بار پھر ہیری کی طرف گھو مے اور اپناسراس کے قریب لا کرسر گوثتی نما انداز میں جلدی جلدی بولے۔''سنو! میں چاہتا ہوں کہتم مجھے سے ایک وعدہ کرو.....''ان کے چہرے پر پریثانیوں کی سلوٹیں پڑی تھیں۔

''……کہ میں اچھے بچوں کی طرح سکول کی چارد یورای میں رہوں گا!''ہیری نے اداسی بھرے انداز میں کہا۔ ''نہیں …… پنہیں!''مسٹرویز لیاس وقت جتنے فکر مندلگ رہے تھے اتنے پہلے بھی نہیں دکھائی دیئے تھے۔'' ہیری!فشم کھاؤ کہ تم بلیک کی تلاش میں نہیں بھٹکو گے۔''

· کیامطلب؟ "هیری ان کی بات س کر دنگ ره گیا۔

پلیٹ فارم پر تیزسیٹی کی آواز گونجی ۔ گارڈریل گاڑی کے ڈبول کے دروازے بند کرتا ہوا دکھائی دے رہاتھا۔

''مجھ سے بیوعدہ کروہیری!''مسٹرویزلیاب اورجلدی جلدی بول رہے تھے۔'' کہ چاہے کچھ بھی ہوجائے''

''جو مجھے ہلاک کرنے کے دریے ہے، بھلا میں اسے کیونکر تلاش کروں گا؟''ہیری نے جیرانگی سے کہا۔

« دفتم کھاؤ کہتم جا ہے کوئی بات بھی سنو'

· ' آرتفر.....آرتفر.....' مسزويز لي چيني بهوئي چلائيں۔

ٹرین دھواں چھوڑتے ہوئے رینگنے گئی تھی۔ یہ دیکھ کر ہیری اپنے کمپارٹمنٹ کے دروازے کی طرف دوڑا۔ رون نے جلدی سے

دروازہ کھول دیا اورایک طرف ہوگیا تا کہ ہیری اندرآ سکے۔اگلے ہی لمحے وہ کھڑ کیوں سے باہر جھا نک رہے تھے۔مسٹر اور مسز ویزلی دونوں پلیٹ فارم پر کھڑے انہیں ہاتھ ہلا کررخصت کررہے تھے۔ بیسلسلہ تب تک جاری جب تک ریل گاڑی اگلے موڑ پر گھوم نہ گئ اور پلیٹ فارم ان سب کی نگا ہوں سے اوجھل نہ ہوگیا۔

جب ریل گاڑی کی رفتار کافی تیز ہوگئی اور وہ درختوں اور کھلیانوں کو پیچھے چھوڑنے لگی تو ہیری نے سر گوثی کے انداز میں رون اور ہر مائنی سے کہا۔'' مجھےتم دونوں سے تنہائی میں کچھ بات کرنا ہے۔''

''جینی!تم باہر جا وَاور کچھ دیر کے بعد آنا!''رون نے پاس بیٹھی جینی کواُٹھادیا۔

'' یہ تو بڑا اچھاسلوک ہے تم لوگوں کا ۔۔۔۔' جینی چڑ چڑے انداز میں بولی اور پاؤں پٹختی ہوئی باہرنکل گئی۔ ہیری کا دل وہاں بات کرنے کونہیں کررہا تھا۔اس لئے وہ تینوں وہاں سے اُٹھ کر ڈبے کی راہداری میں آ گئے اور کسی خالی کمپارٹمنٹ کی تلاش کرنے لگے۔ ٹرین کے آخری کمپارٹمنٹ کوچھوڑ کر باقی سبھی کمپارٹمنٹس بھرے پڑے تھے۔

اس میں صرف ایک ہی فردموجود تھا۔ کھڑی کے پاس ایک آ دمی بیٹھا ہوا سور ہا تھا۔ ہیری، رون اور ہر مائنی ایک لمھے کیلئے کمپارٹمنٹ کے دروازے پرٹھٹک کرڑک گئے۔ ہوگورٹس ایکسپریس میں عام طور پرصرف طلباء وطالبات ہی سفر کرتے تھے۔اس میں انہوں نے اشیاء فروخت کرنے والی ٹرالی کی جادوگر فی کے علاوہ کسی شخص کو پہلے بھی نہیں دیکھا تھا۔ اجنبی نے جادوگروں کا سانہایت گندہ چوفہ پہن رکھا تھا جس پرکئی جگہ پیوند لگے ہوئے دکھائی دے رہے تھے۔اس کی حالت بیاروں اور تکان زدہ لوگوں جیسی تھی۔اس کی حالت بیاروں اور تکان زدہ لوگوں جیسی تھی۔اس کے ملکے بھورے بالوں میں بچھ سفید بال بھی صاف نظر آ رہے تھے۔

''تہہیں کیا لگتاہے۔۔۔۔۔ یہ کون ہوسکتا ہے؟''رون نے پوچھا۔وہ کمپارٹمنٹ کے اندر داخل ہو گئے اور خالی نشتوں پر بیٹھ گئے۔ ہیری نے کمپارٹمنٹ کا درواز ہبند کر دیا۔وہ جان بوجھ کر کھڑکی سے دور ہٹ کر بیٹھے تھے۔

'' پروفیسرآ رج لوین!''ہر مائنی نے جلدی سے دھیمے انداز میں کہا۔

''تم یہ بات کیے جانتی ہو؟''رون نے حیرت سے بوچھا۔

''ان کےصندوق پرلکھاہے۔''ہر مائنی نے جواب دیااوراس آ دمی کی بالا ئی نشست پرر کھے ہوئےصندوق کی طرف اشارہ کیا۔ جہاں ایک چھوٹا ساپراناصندوق دکھائی دے رہاتھا۔اس کے ایک کونے پر بوسیدہ االفاظ میں پروفیسر آ رجے لوپن ککھا ہواتھا۔ ''نجانے یہ کیا پڑھائیں گے؟''رون نے پروفیسرلوپن کے زرد چہرے کی طرف دیکھ کر تیوریاں چڑھا کرکہا۔

''صاف ظاہر ہے' ہر مائنی نے بنتے ہوئے کہا۔''ہمارے سکول میں صرف ایک ہی استاد کی اسامی خالی ہے یعنی تاریک جادو سے تحفظ والی اسامی۔''

ہیری،رون اور ہر مائنی پہلے ہی تاریک جادو سے تحفظ والامضمون دومختلف اساتذہ سے پڑھ چکے تھے جوصرف ایک ہی سال تک

اس عہدے پر فائز رہ پائے تھے۔طلباء میں بیافواہ گرم تھی کہاس عہدے پر کوئی بھی استاد ٹک نہیں سکتا کیونکہ بیعہدہ منحوس شار کیا جاتا تھا۔

'' مجھے امید ہے کہ ان میں یہ کام کرنے کی بھر پورصلاحیت ہوگی۔''رون نے پُر امیدانداز میں کہا۔'' ویسے پچی بات ہے کہ مجھے ایسے گئا ہے کہ ایک عمدہ جادوئی کلمہ ان کا کام تمام کرنے کیلئے کافی ہوگا ہے نا!''وہ ہیری کی طرف متوجہ ہوا۔'' خیر! تم مجھے کیا بتانے کی کوشش کررہے تھے۔''

ہیری نے دھیمے انداز میں مسٹرویز لی اور مسزویز لی کے درمیان ہونے والی ساری گفتگو اور دیگر حالات ان دونوں کو تفصیل بتا دیئے۔اس کے علاوہ اس نے مسٹرویز لی کی فکر مندی کے بارے میں بھی آگاہ کر دیا۔اس کی بات مکمل ہونے کے بعدرون کا تو منہ کھلے کا کھلا رہ گیا تھا اور ہر مائنی نے اپنے دونوں ہاتھوں سے نصف چہرے کو چھپایا ہوا تھا۔ بالآخر ہر مائنی نے اپنے ہاتھ چہرے سے ہٹائے اور پوچھا۔"سیریس بلیک تمہارا تعاقب کرنے کیلئے فرار ہوا ہے؟ اوہ ہیری! تمہیں چھ چھ بہت، بہت زیادہ ہوشیار رہنا ہوگا۔کسی مشکل میں مت بھن جانا ہیری!"

''میں مشکل میں خودنہیں پھنستا ہوں!''ہیری اکتائے ہوئے لہجے میں بولا۔''عام طور پرمشکل مجھے بھنسالیتی ہے۔'' ''اگر ہیری اس وحثی درندے کو ڈھونڈ نے جائے ، جواسے مار ڈالنا چاہتا ہے تو ہیری سے بڑا بیوقوف کوئی نہیں ہوگا۔''رون نے کا نیتے ہوئے کہا۔

ہیری کوان سے جتنی امید تھی ،ان کی حالت تو اس کی تو قع سے بھی زیادہ تبلی ہور ہی تھی ۔ بلیک سے جس قدروہ ڈرا ہوا تھا اس سے کہیں زیادہ رون اور ہر مائنی ڈرے ہوئے دکھائی دے رہے تھے۔

'' کوئی بھی نہیں جانتا ہے کہ وہ اڑ قبان سے کیسے فرار ہوا ہے؟''رون نے پریشانی کے عالم میں کہا۔''اس سے پہلے وہاں سے کوئی بھی نہیں فرار ہوسکا ہے۔ جیرت کی بات توبیہ ہے کہ بلیک کی نگرانی کاسخت انتظام کیا گیا تھااوراس پر عام فرد سے زیادہ کڑا پہرہ لگایا گیا تھا.....''

''لیکن وہ اسے جلد پکڑلیں گے۔۔۔۔۔ ہے نا؟'' ہر مائنی نے سنجیدگی سے کہا۔''میرامطلب ہے کہ ماگلوں بھی تواسے ڈھونڈ رہے ہیں!''

''وه کیسی آواز ہے....؟''رون نے اچا نک پوچھا۔

کہیں ایک ملکی سیٹی جیسی آ واز سنائی دے رہی تھی۔انہوں نے کمپارٹمنٹ میں چاروں طرف دیکھا۔پھررون نے کہا۔'' بیآ وازتو تمہار ہے صندوق میں سے آ رہی ہے ہیری!''

رون اُٹھ کر ہیری کے صندوق کے پاس پہنچا۔ایک لمحے بعداس نے ہیری کے چوغے میں سے مخبرلٹوکو باہر نکالا۔مخبرلٹورون کے

ہاتھ میں بہت تیزی سے گھوم رہا تھااور ساتھ ہی تیز روشیٰ سے چمک رہا تھا۔

'' کیا یہ خبرلٹو ہے۔۔۔۔؟''ہر مائنی نے مجسس کہجے میں پوچھااوراسے زیادہ اچھی دیکھنے کیلئے اپنی نشست سے کھڑی ہوگئ۔اس کی آنکھوں میں گہرااشتیاق جھلک رہاتھا۔

''ہاںگر دھیان رکھنا کیونکہ بیستے والا ہے۔''رون نے بتایا۔''جب میں اسے ہیری کے پاس بھجوانے کیلئے ایرل کے پاؤں سے باندھ رہاتھا تواس نے مجھے بھی گھماڈ الاتھا۔''

'' کیاتم اُس وقت کوئی غلط کام کررہے تھے؟''ہر مائنی نے مجھداری سے بوچھا۔

''نہیں تو ہاں! شاید میں مجھے اسر ل کا استعمال نہیں کرنا جا ہے تھاتم تو جانتی ہو، وہ لمباسفر کرنے کی صلاحیت بالکل نہیں رکھتا ہےلیکن میں ہیری کا تحفہ اُس تک اور کیسے پہنچا تا؟''

جب مخبرلٹو کچھزیادہ تیزی سے گھو منے لگا اور اس کی سیٹی کی آواز بھی بلند ہونے لگی تو ہیری نے رون کومشورہ دیا۔''اسے واپس صندوق میں رکھ دینا ہی بہتر رہے گاور نہاس کے شور سے پر وفیسر کی نیندخراب ہوجائے گی اور بیدار ہوجائیں گے۔''

اس نے پروفیسرلوین کی طرف اشارہ کیا۔رون نے جلدی ہے مخبرلٹو کوصندوق میں پڑے ورنن انکل کے پرانے گندے موزے میں ٹھونس دیا۔جس کی وجہ ہے آواز کسی قدر دھیمی ہوگئ تھی۔اس کے بعدرون نے صندوق کا ڈھکن بھی بند کردیا۔

''ہم ہا گس میڈ میں اس کی جانچ کروالیں گے۔'رون نے دوبارہ بیٹے ہوئے کہا۔'' فریڈ اور جارج نے مجھے بتایا ہے کہ وہاں پر 'دروش اینڈ بین جز' میں جادوئی مکینک مل جاتے ہیں جو جادوئی اشیاء کی جانچ بھی کرتے ہیں اوران کی خریدوفر وخت بھی ہوتی ہے۔'' ''ہا گس میڈ کے بارے میں تم کتنا جانے ہو؟''ہر مائنی نے گہرے لیجے میں دریافت کیا۔''میں نے پڑھا ہے کہ پورے برطانیہ میں بیواحد جادوگروں کا قصبہ ہے جہاں ما گلوؤں کا دور دور تک کوئی نام نشان نہیں ہے۔''

''ہاں ایسا ہی ہے!'' رون نے اس کی ہاں میں ہاں ملاتے ہوئے کہا۔''لیکن میں اس وجہ سے وہاں نہیں جانا چاہتا ہوں، بلکہ میں تو' ہنی ڈیوکس' میں جانا چاہتا ہوں۔''

'' وہاں کیاہے۔۔۔۔؟''ہر مائنی نے حیرت سے پوچھا۔

''وہ لذیذ مٹھائی کی دوکان ہے۔''رون نے کہااوراس کے چہرے پرخوابیدہ آثار تیر نے لگے۔''جہاں ہر چیزملتی ہے۔۔۔۔۔چٹ پٹے شتان،جنہیں کھانے کے بعد منہ سے دھوال نکلتا ہے۔اور بہت موٹی چوکو بالز،جن میں سٹرابری اور کریم کے ٹکڑے بھرے رہتے ہیں اور شکر کی بہت عمدہ قلمیں جنہیں آپ کمرہ جماعت میں بیٹھ کر منہ میں رکھے چوس سکتے ہیں۔کوئی اگر آپ کوالیں حالت میں دیکھے گا تواسے یہی لگے گا کہ آپ لکھنے کیلئے کسی سوچ میں گم ہیں۔۔۔۔''

'' ہا گس میڈ بہت دلجیپ جگہ ہے ۔۔۔۔ ہے نا!'' ہر مائنی نے اشتیاق بھرے انداز میں کہا۔'' جادونگری کی تاریخی دستاویزات کی

کتاب میں اس کے بارے میں بیکھا ہے کہ یہ قصبہ سنہ 1612ء میں غوبلن کا ہیڈ کوارٹر ہوا کرتا تھا۔اوراسی قصبے کے قریب چیختا بنگلہ نامی عمارت برطانیہ کی سب سے زیادہ خوفنا ک اور آسیبی جگہ تسلیم کی جاتی تھی۔''

''……اور بڑے شربتی بالز،جنہیں چوستے وقت آپ زمین سے کچھانچ او پراُٹھ جاتے ہیں۔''رون بولا۔ بیصاف واضح تھا کہ وہاپنے خیالوں میں کھویا ہواتھا جہاں لذیذ چیزوں کی بھر مارتھی۔اس نے تو ہر مائنی کاایک لفظ بھی نہیں سناتھا۔

ہر مائنی نے گھوم کر ہیری کی طرف دیکھا۔

''سکول سے باہر جا کر ہا گس میڈ میں گھومنا کتنا اچھار ہے گا ہے نا؟''

'' مجھے بھی ایساہی لگتاہے۔''ہیری نے ٹھنڈی آ ہ بھرتے ہوئے کہا۔'' جبتم گھوم لوتو مجھے بھی آ کر بتا دینا.....''

'' کیامطلب ہے تمہارا....؟''رون میکرم چونک کر بولا۔

''میں وہاں نہیں جاسکتا۔ چونکہ میرے سرپرستوں نے میرے اجازت نامے پر دستخط نہیں کئے ہیں اوراس کے علاوہ فجے نے بھی مجھے وہاں جانے سے منع کررکھا ہے۔''

رون کے چہرے پر ہوائیاں اڑتی ہوئی محسوس ہونے لگیں۔

'' تنهمیں وہاں جانے اجازت نہیں ملیکینکوئی بات نہیں پروفیسر میک گوناگل یا کوئی اور تمهمیں اجازت دے دےگا۔'' ہیری کھو کھلے انداز میں مسکرایا۔ پروفیسر میک گوناگل گری فنڈ رفریق کی ہیڈتھیں اور ہیری اچھی طرح جانتا تھا کہوہ بڑی سخت اور بااصول تھیں۔

''ارے مٹہرو ۔۔۔۔۔ہم جارج اور فریڈ کی مدد لے سکتے ہیں۔انہیں سکول کی عمارت سے باہر جانے کے بھی خفیہ راستے معلوم ہیں۔''رون اچا نک خوش ہوتے ہوئے بولا۔

''رون!''ہر مائنی تیکھے انداز میں بولی۔'' مجھے لگتا ہے کہ جب تک بلیک کھلا گھوم رہا ہے، تب تک ہیری کوسکول سے باہر بالکل نہیں نکلنا جا ہے''

''ہاں! مجھےاس کا انداز ہ ہے۔ جب میں پروفیسر میک گوناگل سےاس معاملے میں اجازت طلب کروں گا تو یقیناً وہ بھی مجھے یہی کہہ کرمنع کردیں گی۔''ہیری رنجید گی ہے بولا۔

''اگرہم اس کے ساتھ رنہیں گے تو بلیک کی ہمت نہیں ہوگی' رون نے پر جوش انداز میں ہر مائنی کو کہا۔ ''اوہ رون! بکواس مت کرو۔'' ہر مائنی نے بلیٹ کر جھاڑ بلائی۔'' بلیک پر ہجوم سڑک پر کئی افراد کوایک ساتھ ہلاک کر چکا ہے۔ کیا تمہیں واقعی ایسامحسوس ہوتا ہے کہ وہ ہماری موجودگی کے باعث ہم پر یا ہیری پر جملہ آور نہیں ہو پائے گا'' ہر مائنی نے اُٹھ کراپنی یالتو بلی' کروک شائکس' کی ٹوکری کی رسی کھولنا شروع کر دی۔ ''اسے باہرمت نکالو.....''رون نے زور سے کہا۔لیکن دیر ہو چکی تھی ،کروک شانکس انچل کرٹو کری سے باہر کودگئی۔عین اس وقت پروفیسرلو بن کے جسم میں حرکت پیدا ہوئی۔انہوں نے اپنا چہرہ گھما کر دوسری طرف کرلیا تھا۔ان کا منہ تھوڑا کھل گیا تھا اور وہ بدستورسوتے رہے۔

ہوگورٹس ایکسپریس اب مشرق کی سمت میں تیزرفتاری سے چل رہی تھی۔ کھڑ کی سے باہر جنگل کے مناظر دکھائی دے رہے تھے۔ آسان پر گھنے بادلوں کی وجہ سے باہر اندھیرا پھیلنے لگا تھا۔ طلباء وطالبات کے گروہ ان کے کمپارٹمنٹ کے دروازے کے قریب سے آتے جاتے دکھائی دینے لگے تھے۔ کروک شانکس آزادی پاکرایک خالی سیٹ پراطمینان سے بیٹھ گئ، یوالگ بات تھی کہ اس کا چہرہ اب بھی رون کی طرف تھااوراس کی زرد آنکھیں اسکے سینے پرا بھری جگہ برجمی ہوئی تھیں۔

ٹھیک ایک بجے بوڑھی جادوگرنی کھانے پینے کی اشیاء کی ٹرالی دھکیلتے ہوئے ان کے کمپارٹمنٹ کے دروازے پر دکھائی دی۔ '' کیا درست ہوگا کہ ہم انہیں بیدار کر دیں ……' رون نے پر وفیسر لوپن کی طرف عجیب نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔''میرا خیال ہے کہ انہیں اب کھانا کھانے کی حاجت ہوگی۔''

ہر مائنی مختاط انداز میں اُٹھی اور پر وفیسرلوین کی طرف بڑھی۔

''پرو.....پروفیسر.....معاف عیجئے.....پروفیسر.....!''

وہ اپنی جگہ سے ذراسا بھی نہیں ملے۔

'' پریشان ہونے کی کوئی ضرورت نہیں بچو!'' بوڑھی جادوگر نی نے ہیری کو بہت سے کڑی کیک دیتے ہوئے کہا۔''اگر بیدار ہونے پرانہیں بھوک لگےتو میں سب سے آ گے والے ڈب میں موجو دملوں گی۔''

'' کیاوہ واقعی سور ہے ہیں؟''رون نے دھیمے لہجے میں پوچھا۔اسی وقت بوڑھی جادوگر نی نے کمپارٹمنٹ کا دروازہ بند کر دیا تھا۔'' بعنی میرامطلب ہے کہکہیں وہ مرتونہیں گئے ہیں؟''

''نہیں....نہیں!ان کی سانس چل رہی ہے۔' ہر مائنی نے بڑ بڑاتے ہوئے کہااوراس نے آگے ہوکروہ کڑی کیک پکڑ لیا جو ہیریاس کی طرف بڑھار ہاتھا۔

پروفیسرلوپن کاساتھ بلاشبہ کوئی زیادہ خوشگوار نہ رہا ہولیکن کمپارٹمنٹ میں ان کی موجودگی فائدہ مند ضرورتھی۔ دو پہر کے ڈھلتے ہیں بادلوں کو جوش آگیا اور پھر تیز بارش ہونے گئی۔ باہر کا ماحول پھیکا پڑگیا۔ پہاڑیاں دھند لی دھند لی دکھائی دیئے گئیں۔ انہیں راہداری میں پھرکسی کے قدموں کی چاپ سنائی دی۔ اگلے لمجے دروازے پرجن لوگوں کا چہرہ انہیں دکھائی دیا ، وہ نہایت ناپسندیدہ سے دروازے گؤل۔

ڈر کیوملفوائے اور ہیری پوٹر میں رقابت کا احساس اسی دن سے شروع ہوا تھاجب وہ دونوں ہوگورٹس کیلئے پہلی بارآ رہے تھے اور

ان کی پہلی ملاقات ٹرین کے سفر کے دوران ہوئی تھی۔ ڈریکو ملفوائے اپنی متکبرانہ روش کے باعث ہیری پرکوئی اچھا تاثر نہ ڈال سکا تھا۔ ڈریکو ملفوائے سلے درن فریق میں پڑھتا تھا۔ اس کا چہرہ دبلا ،نوکیلا اور زردتھا۔ وہ سلے درن کی کیوڈ چ ٹیم کا متلاثی تھا جبہہ ہیری پوٹرگری فنڈ رفریق کا متلاثی تھا۔ کریب اور گوئل کی پیدائش تو صرف اسی لئے ہوئی ہوگی کہ انہیں ہرحال میں آئکھیں بند کر کے ملفوائے کے حکم کو ماننا ہے۔ وہ دونوں جسمانی طور پرفر بہ اور طاقتور تھے۔ دونوں میں کریب زیادہ لمبا تھا۔ اس کے بال کٹورے کی مانند کئے ہوئے تھے اوراس کی گردن کا فی موٹی تھی۔ گوئل کے بال چھوٹے اور سخت دکھائی دیتے تھے۔ اس کے ہاتھ گوریلے کی طرح لمبے تھے۔ ڈریکو ملفوائے نے کمپارٹمنٹ کا دروازہ کھولتے ہوئے دھیمے انداز میں تمسخراً ڈاتے ہوئے کہا۔'' دیکھوتو یہاں کون لوگ بیٹھے ہیں ۔۔۔۔ یوٹی اور ویزیلز!''

كريب اور گؤل اس كى بات سن كر ہونقوں كى طرح بننے لگے۔

''میں نے سنا ہے کہ تمہارے ڈیڈی کوآ خرکاران گرمیوں میں کچھ پیسے مل ہی گئے تھے ویز لی!'' ملفوائے نے طنزیہ کہجے میں کہا۔ ''کہیں تمہاری ماں صدھے سے مرتونہیں گئی؟''

رون غصے کے عالم میں اتنی تیزی سے اُٹھ کھڑا ہوا کہ اس نے کروک شانکس کی ٹوکری فرش پر گرادی تھی۔اس کھے پروفیسرلوپن نے تیز خراٹالیا۔

''وہ کون ہے؟''ملفوائے پروفیسرلوین کود کیھتے ہوئے ایک قدم بیچھیے ہٹ گیا۔

'' نئے استاد.....''ہیری نے رو کھے انداز میں کہا جو محض اس لئے کھڑ اہو گیا تھا شایدا سے رون کو بھڑ نے سے رو کنے کی ضرورت پڑے۔'' تو تم کیا کہدرہے تھے ملفوائے؟''

ملفوائے کی زردآ نکھیں سکڑ گئیں۔وہ اتنا بیوتوف تو نہیں تھا کہ سی استاد کی ناک کے پنچاڑ ائی شروع کرے۔

''چلو..... پھرسہی!''اس نے کریب اور گؤل سے کہااور پھروہاں سے غائب ہوگئے۔

ہیری اور رون دوبارہ بیٹھ گئے۔رون اپنے ہاتھ مسل رہاتھا۔

''میں اس سال ملفوائے کی بیہودہ بکواس بالکل برداشت نہیں کروں گا۔''اس نے غصیلے لہجے میں کہا۔''میں بتار ہا ہوںپج مج نہیں کروں گا.....اباگراس نے میر بے خاندان کے بارے میں ایک بھی غلط لفظ کہا تو میں اس کا سر پھوڑ ڈالوں گا اور'' رون نے فرطِطیش میں ہوا میں مکالہرایا۔

''رونخبر دار!''ہر مائنی نے دبی ہوئی آواز میں پروفیسرلوین کی طرف اشارہ کیا۔

پروفیسرلوپن اب بھی گہری نیند میں ڈوبے ہوئے تھے۔ ریل گاڑی ابھی تک مشرق کی سمت میں دوڑی چلی جاہی تھی۔ بارش کی شدت میں اضافہ ہو چکا تھا۔ کھڑکیاں اب بالکل بھورے رنگ کی ہو چکی تھیں۔ باہرا تنا اندھیر اچھا گیا تھا کہ ریل گاڑی کی راہداریوں اور کمپار شنٹس میں اوپر سامان رکھنے والی جگہوں کے قریب لگی ہوئی لالٹینیں روشن ہوگئی تھیں۔ ریل گاڑی بری طرح ہمچکو لے کھاتی ہوئی چل رہی تھی ۔ بارش میں تیز سنسناتی ہوئی ہواؤں نے عجیب ساشور مجایا ہوا تھا۔ آسان پر بادل ہیب ناک انداز میں گرج رہے تھے لیکن ان سب کے باوجود پروفیسرلوپن گہری نیند میں مزے لیتے ہوئے دکھائی دیئے۔

''ہم اب بس پہنچنے ہی والے ہوں گے۔''رون نے کسی قدر جھک کر پروفیسرلوپن کی قریبی کھڑ کی سے باہر جھا نکتے ہوئے کہا۔ کھڑ کی کے باہر گہرااندھیراتھااور کچھ بچھائی نہیں دےرہاتھا۔ابھی وہ باہر کا جائز ہ لینے میں ہی مصروف تھا کہ ریل گاڑی کی رفتار دھیمی ہونا شروع ہوگئی۔

''مزہ آگیا.....'رون نے واپس بلٹتے ہوئے کہا۔وہ اب پروفیسرلوپن کے قریب سے گزرتے ہوئے اپنی نشست کی طرف آر ہاتھا۔اس نے دروازے کے باہر دیکھنے کی کوشش کی اور پھر بولا۔'' مجھے بہت بھوک لگ رہی ہے، میں دعوت میں فوراً پہنچنا چاہوں گا۔''

''ہم ابھی وہاں نہیں پہنچ سکتے ہیں ……''ہر مائنی نے اپنی گھڑی پرنظر ڈالی اورلفظ چبا چبا کرکہا۔رون نے حیرت سےاس کی طرف دیکھا۔

"تو پھرر مل گاڑی رُک کیوں رہی ہے؟"

ریل گاڑی اور دھیمی ہوتی چلی گئی۔ انجن کی گڑ گڑا ہے بھی کافی کم ہور ہی تھی۔ کھڑ کیوں پر بارش اور ہوا کے تھیٹروں کی آوازیں شدت پکڑنے لگیں۔ ہیری چونکہ دروازے کے سب سے قریب بیٹے اہوا تھا۔ وہ راہداری میں دیکھنے کیلئے اُٹھ کر کھڑا ہوگیا۔ پورے ڈب میں موجود بچوں کے سران کے کپارٹمنٹس کے دروازوں سے باہر جھا نکتے ہوئے دکھائی دیئے۔ ریل گاڑی ایک جھٹکے کے ساتھ بالکل رُک گئی۔ انہیں جلدی ہی اندازہ ہو گیا کہ کئی کمپارٹمنٹس میں بالائی بالکل رُک گئی۔ انہیں جلدی ہی اندازہ ہو گیا کہ کئی کمپارٹمنٹس میں بالائی بنشتوں پر رکھا ہوا سامان ہمچکو لے کے باعث نیچ گر گیا تھا۔ پھر کسی بھی اطلاع کے بغیر تمام روشنیاں گل ہو گئیں اور ریل گاڑی میں بھی اطلاع کے بغیر تمام روشنیاں گل ہو گئیں اور ریل گاڑی میں بھی ساگھی۔ اندھیرا پھیل گیا۔

''بیسب کیا ہور ہاہے؟''ہیری کواپنے عقب میں رون کی سہی ہوئی آواز سنائی دی۔

'' آه.....!''هر مائنی نے زور سے سسکاری بھری۔''رون! تم میرے پاؤں پر چڑھ گئے ہو۔''

ہیری دروازے سے بلٹااورواپس پنی نشست پرجانے کیلئے راستہ ٹٹو لنے لگا۔

'' کہیں ریل گاڑی خراب تو نہیں ہوگئی ہے؟'' رون نے یو چھا۔

‹ معلوم نہیں ' ہیری نے مخضراً کہا۔

چوں چوں جیسی آوازیں گو نجنے لگیں۔ ہیری کورون کا سیاہ سایہ دکھائی دیا۔ وہ کھڑ کی کوصاف کر کے باہر دیکھنے کی کوشش کررہا

تھا۔

''باہرکوئی چیزہلتی ہوئی محسوس ہورہی ہے۔' رون باہراندھیرے میں آنکھیں بھاڑ کرد کیھتے ہوئے بولا۔ تبھی ان کے کمپارٹمنٹ کا درواز ہا جا نک کھلا اور کوئی ہیری کے بیروں کو کچلتا ہوالڑ کھڑا کرنے پچ گرگیا۔ ''معاف کرنا ۔۔۔۔۔کیا تمہیں معلوم ہے کہ یہ سب کیا ہور ہاہے؟''ایک باریک ہی آ واز سنائی دی۔ ''ہیلونیول!''ہیری نے آ واز کو پہچان لیا تھا۔اس نے اندھیرے میں ٹٹو لتے ہوئے نیول کے چو نے کو پکڑا اورا سے اُٹھنے میں

مدددی۔

''اوہ ہیریکیا ہیم ہو؟ یہ کیا ہور ہاہے؟''نیول نے اُٹھ کرخالی نشست پر بیٹھنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

''معلوم نہیںدھیان سے بیٹھ جاؤ۔'' اسی لمجےایک تیز اور در دبھری آ واز کمپارٹمنٹ میں گونجی۔ نیول نے بے دھیانی میں کروک شانکس کے اوپر بیٹھنے کی کوشش کی تھی۔

''میں ڈرائیورسے پوچھ کرآتی ہوں کہ کیا ہور ہاہے؟''ہر مائنی کی آواز سنائی دی۔وہ ہیری کے قریب سے گزرتی ہوئی دروازے کی طرف بڑھی۔ایک بارپھر دروازہ کھلنے کی آواز آئی اورا گلے ہی کھے دھڑام کی آواز راہداری میں سنائی دی۔دوافراد کی درد میں ڈو بی

د بی ہوئی چینیں ابھریں۔

"کون ہے۔۔۔۔؟

«تم کون هو.....؟"

,,جینی،،

''اوه هر مائنی؟''

"تم يهال كيا كرر بى هو؟"

''میں رون کو ڈھونڈ رہی تھی'

''چلواندرآ کربیٹھ جاؤ.....''

''ارے یہاں نہیں'' ہیری جلدی سے بولا۔''یہاں میں بیٹےا ہوا ہوں۔''

''اوچ …''نیول کے منہ سے سکی نگلی۔

''اطمینان رکھو!''اچا نک ایک بھرائی ہوئی آ واز سنائی دی۔

ایبالگا کہ جیسے پروفیسرلوپن بالآخر بیدار ہوہی گئے تھے۔ ہیری کوان کی سمت میں کسی قشم کی حرکت کا احساس ہوا۔ان میں سے کوئی بھی کچھنہیں بولا۔ پھرایک ہلکی چٹک کی سی آواز سنائی دی اورا گلے لمجے کمیارٹمنٹ میں کمزورسی روشنی پھیل گئی۔ پروفیسرلوپن کی ہتھیلی پرآ گ کا ننھا ساشعلہ جل رہاتھا جیسے سی نے موم بتی کی لواُٹھا کران کی تھیلی پرر کھدی ہو۔لو کی روشنی میںان کا تھا ہوا بھورا چہرہ دکھائی دیا۔ان کی آنکھیں ابھی بوجھل اورخوا بیدہ دکھائی دےرہی تھیں۔

''تم لوگ جہاں، وہیں بیٹے رہو۔۔۔۔''انہوں نے اپنی بھرائی ہوئی آ واز میں کہا۔اس کے بعدوہ بوجھل انداز میں اپنی جگہ سے اُٹھاور دھیرے دھیرے پاؤں اُٹھاتے ہوئے چلنے لگے۔انہوں نے آگ کے شعلے والی تھیلی کواب اپنے سامنے کے رُخ کرلیا تھا۔ اس سے پہلے کہ پروفیسرلوپن دروازے تک پہنچ پاتے۔دروازہ ایک جھکے سے خود بخو دکھاتا چلاگیا۔

دروازے پر پروفیسرلوپن کے تھیلی کی تفر تھراتی ہوئی لومیں سیاہ چوغہ پہنے ایک سایہ دکھائی دیا جواس قدرلمباتھا کہ اس کا سرریل گاڑی کے ڈبے کی حجبت کو چھور ہاتھا۔ اس کا پورا چہرہ نقاب کے پیچھے چھپا ہوا تھا۔ چوغے سے ایک چمکتا ہوا گندااور پھچوندی زدہ پتلا استخوانی ہاتھ باہرلٹک رہاتھا۔ یوں لگتا تھا جیسے کوئی مردہ ہاتھ یانی میں پڑا پڑاگل چکا ہو۔

وہ ہاتھ اسے صرف ایک ہی بل کیلئے دکھائی دیا۔ پھر ہاتھ اچا نک سیاہ چو نعے کی تہہ میں کہیں حجیب گیا۔ ہیری کومحسوس ہوا کہ نقاب کے پیچھے والے چہرے نے اس کی نظروں کا ہدف بھانپ لیا تھا۔ اور پھر نقاب کے پیچھے پوشیدہ شخص نے ایک لمبی اور دھیمی کھڑ کھڑ اتی ہوئی سانس کھینچی۔ایسالگا کہ جیسے وہ ہوا کے علاوہ اور بھی کچھ کھینچنے کی کوشش کرر ہاتھا۔

اور پھرکہیں دور سے اسے جیخنے کی آ واز سنائی دی۔کسی عورت کی بھیا نک جیخ! دہشت بھری،سنساتی ہوئی تیز جیخ! وہ جیخنے والی عورت کی مدد کرنا جا ہتا تھا۔اس نے اپنے ہاتھ ہلانے کی کوشش کی لیکن وہ ایسانہیں کر پایا۔ کہر کی دبیز تہہ نے اسے اپنے مضبوط حصار میں قید کرلیا تھا۔

> ''ہیری.....ہیری....تم ٹھیک تو ہو....؟'' کوئی اس کا چہرہ تھیتھپار ہاتھا۔ درسے سے میں ہے۔''

··?....كيا.....؟··

ہیری نے اپنی آنکھوں کوزور لگاتے ہوئے کھولا۔اس کے اوپر جلتی ہوئی لالٹینیں تھیں اور فرش ابھی تک ہل رہا تھا۔ ہوگورٹس

ا یکسپرلیں دوبارہ چلنے لگی تھی اور کمپارٹمنٹ میں پھیلا ہوااندھیراحچٹ چکا تھا۔اییا لگتا تھا کہ وہ اپنی نشست سے پھسل کرنیچے فرش پرگر پڑا تھا۔رون اور ہر مائنی گھٹنوں کے بل اس کے پاس بیٹھے ہوئے تھے۔ان کے اوپر ہیری کو نیول اور پر وفیسرلوپن کا چہرہ دکھائی دیا جو اسے متفکر نگا ہوں سے دکھے رہے تھے۔ جب اس نے اپنے جشمے کوٹھیک کرنے کیلئے ہاتھ اُٹھایا تو اس کا جی متلانے لگا۔اسے اپنے چہرہ پر ٹھنڈ اپسینہ دوڑتا ہوامحسوس ہوا۔

رون اور ہر مائنی نے اسے اس کی نشست پرسہارا دے کر دوبارہ بٹھایا۔

''تم ٹھیک تو ہوہیری؟''رون نے گھبرائے ہوئے لہجے میں پوچھا۔

''ہاں!'' ہیری نے تحکے ہوئے انداز میں کہااوراس نے جلدی سے دروازے کی طرف دیکھا۔ وہاں کیچھ بھی نہیں تھا۔ نقاب پوش پراسرار شخص وہاں سے غائب ہو چکا تھا۔'' کیا ہوا تھا؟اور.....وہ کیا چیزتھی....کون چیخا تھا.....؟''

'' کوئی بھی نہیں چیخا.....' رون اور بھی زیادہ گھبرائے ہوئے انداز میں کہا۔

ہیری نے روشن کمپارٹمنٹ میں چاروں طرف نظریں گھما ئیں جینی اور نیول کا سہا ہوا چہرہ دکھائی دیا جوخوف کے باعث پیلا پڑ چکا تھا۔

''لیکن مجھے کسی کے چیننے کی آواز سنائی دی تھی''

اسی لیحے ایک کھٹاک میں آواز سنائی دی۔سب لوگ اپنی اپنی جگہ انھیل پڑے۔ پروفیسرلوپن جاکلیٹ کی ایک لمبی پٹی ہاتھ میں لئے بیٹھے تھے اور اس میں سے ایک ٹکڑا توڑنے میں مصروف دکھائی دیئے۔ یہ کھٹاک کی آواز جاکلیٹ توڑنے کے باعث گونجی تھی۔ انہوں نے جاکلیٹ کا ایک بڑائکڑا ہیری کی طرف بڑھایا اور بولے۔

'' بيلو....اسے کھالو....اس سے طبیعت سنجل جائے گا۔''

ہیری نے جاکلیٹ کاٹکڑا لےلیا مگروہ اسے کھانے کے بجائے بھٹی نظروں سےسب کودیکھ رہاتھا۔

''وہ کیا چیزتھی؟''ہیری نے پر وفیسرلوین کی طرف سوالیہ نگا ہوں سے پوچھا۔

''روح کھچڑ……'' پروفیسرلوپن نے آ ہشگی سے کہا اور جا کلیٹ کے ٹکڑے سب میں تقسیم کرنے لگے۔''ا ژقبان کے محافظوں میں ایک ……!''

سب لوگ انہیں عجیب ہی نگا ہوں سے گھورنے گئے۔ پروفیسرلو بن نے جا کلیٹ کے خالی پیکٹ کومٹھی میں دبا کرمروڑ ااوراپنی جیب میں واپس ڈال لیا۔

''اسے کھالو ہیری....''انہوں نے ہیری کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔''اس سے تہہیں اپنی قوت بحال کرنے میں مدد ملے گی۔ مجھے ڈرائیورسے ایک بات پوچھنی ہے۔معاف کرنا.....'' وہ ہیری کے پاس سے گزرتے ہوئے راہداری میں اوجھل ہوگئے۔

''ہیری اِتمہیں یفین ہے کہتم ٹھیک ہو؟''ہر مائنی نے اس کی طرف پریشانی سے دیکھتے ہوئے بوچھا۔

''میں سمجھ نہیں یار ہا ہوں ہوا کیا تھا؟''ہیری نے اپنے چہرے سے ایک بار پھریسینہ یو نچھتے ہوئے کہا۔

'' دیکھو……وہ چیز ……لیعنی روح کھچڑ …… وہاں کھڑا تھااور چاروں طرف دیکھر ہاتھا۔ یہ میرااندازہ ہے کہ وہ ایساہی کررہا تھا کیونکہ مجھےاس کا چہرہ بالکل بھی دکھائی نہیں دےرہا تھا……اورتم ……تم ……''

'' مجھے محسوس ہوا کہ تہمیں مرگی کا دورہ پڑگیا ہو'رون نے کہا جواب بھی دہشت زدہ دکھائی دےرہا تھا۔''تم اکڑ گئے تھے اور پھرا گلے ہی لمحتم اپنی نشست سے پنچ گر گئے اور بری طرح کیکیا نے لگے۔''

''اس کے بعد پروفیسرلو بن تہہیں پھلا نگتے ہوئے دروازے کی طرف بڑھے۔' ہر مائنی نے بات آگے بڑھائی۔''وہ بالکل روح کھچڑ کے مقابل جا کھڑ ہے ہوئے اورانہوں نے اپنی چھڑی نکال کراسے مخاطب کیا۔'ہم میں سے کسی نے بھی سیرلیس بلیک کو اپنے چو نعے میں نہیں چھیار کھا ہے۔ یہاں سے چلے جاؤ۔'لیکن روح کھچڑا بنی جگہ سے ذرا بھی نہیں ہلا۔ یہ دکھ کر پروفیسرلو بن نے کوئی جادوئی کلمہ بڑ بڑایا اوران کی جادوئی چھڑی سے کوئی سفید چیز نکل کرروح کھچڑ کی طرف بڑھی۔روح کھچڑ یہ دکھ تیزی بلٹا اوراک سمت میں اُڑگیا....'

''وه بهت بھیا نک تھا۔'' نیول کا نیتی ہوئی آواز میں بولا۔''جب وہ اندر داخل ہوا تھا تو کتنی سر دی بڑھ گئ تھیمیرا تو بدن کا پینے لگا تھا۔۔۔۔''

'' مجھے بھی بہت عجیب لگ رہاتھا۔''رون نے اپنے کندھے اچکاتے ہوئے پریثان آواز میں کہا۔'' مجھے ایسا لگ رہاتھا جیسے میں اب زندگی میں بھی خوش نہیں ہویا وَں گا.....''

جینی ایک کونے میں د کی بیٹھی تھی۔اس کی حالت بھی ہیری کی طرح تیلی دکھائی دےرہی تھی۔ان لوگوں کی باتیں سن کروہ سکنے گئی۔ہر مائنی تیزی سےاس کے پاس گئی اوراسےا پنے ہاتھ سے پچکارنے گئی۔

''لیکن تم میں سے کوئی بھیاپی نشست پر سے نہیں گرا؟''ہیری نے عجیب انداز میں بو چھا۔

' د نہیں!''رون نے ہیری کو پھر پریشانی کے عالم میں دیکھتے ہوئے کہا۔' جینی پا گلوں کی طرح کا نپ رہی تھی بس....''

ہیری کو یہ بات سمجھ میں نہیں آئی۔اسے بہت کمزوری محسوس ہور ہی تھی۔اس کا بدن غیرارادی طور پر کانپ رہا تھا۔اسے یوں محسوس ہور ہاتھا کہ جیسے وہ کسی لمبے بخار کے بعد ٹھیک ہور ہا ہو۔اسے کسی قدر شرمندگی بھی محسوس ہور ہی تھی کہ جب کسی اور کی حالت اتنی خراب نہیں ہوئی تو پھروہ کیوں بے ہوش ہوگیا تھا؟

پروفیسرلوپن واپس لوٹ آئے۔اندر داخل ہوتے وقت انہوں نے گھہر کر چاروں سمت نظر دوڑ ائی اور تھوڑ اسامسکراتے ہوئے

گویا ہوئے۔

''میں نے اس جا کلیٹ میں زہر نہیں ملایا ہے''

ہیری کو ہاتھ میں پکڑی ہوئی چاکلیٹ کا احساس ہوا۔اس نے ایکٹکڑا منہ میں رکھ کر چبایا۔اگلے ہی کمھے اس کی آنکھوں میں حیرت کے سائے رقص کرنے لگے کہاس کی انگلیوں اور پیروں میں اچا تک حرارت پیدا ہونے کا احساس ہونے لگا تھا۔

" ہم دس منٹ بعد ہو گورٹس پہنچ جائیں گے۔ "پروفیسرلوین بولے۔" تم ٹھیک تو ہونا ہیری ؟"

ہیری نے بنہیں پوچھا کہ پروفیسرلوین اس کے نام سے کسے واقف ہوگئے تھے؟

''ٹھیک ہوں،' ہیری نے خجالت بھرے لہجے میں کہا۔

باقی لمحات کے سفر میں زیادہ تر خاموثی ہی چھائی رہی۔ آخر کارریل گاڑی ہوگورٹس ریلوے سٹیشن پر جاڑکی اور سبھی لوگ باہر نکلنے میں جلد بازی کر تے دکھائی دیئے۔ چھوٹا ساپلیٹ فارم عجیب ہی ہلڑ بازی کا منظر پیش کرر ہاتھا۔الوز ورز ورسے چیخنے گئے، بلیاں میاؤں میاؤں کی آوازیں نکال رہی تھیں، نیول کا پالتو مینڈک اس کے ہیٹ کے بنچے سے سرنکال کرز ورز ورسے ٹرٹرانے لگا۔ باہر کا موسم بے حد برفیلا تھا۔ بارش کی ہوائیں برف کی مانند ہے بستہ لگ رہی تھیں۔

'' پہلے سال کے بچے اس طرف آ جائیں ……!' ایک بھاری بھر کم بلند آ واز پلیٹ فارم پر گونجی۔ ہیری، رون اور ہر مائنی نے مڑ کر پلیٹ فارم کے دوسرے سرے پردیکھا جہاں ہمگر ڈ اپنے دیو ہیکل جسم کے ساتھ پہاڑ کی طرح کھڑا دکھائی دے رہاتھا۔ وہ اپنی تیز نگاہوں سے نئے طالبعلموں کو اپنی طرف آنے کا اشارہ کر رہاتھا تا کہ وہ کشتیوں میں بیٹھ کر جھیل کے دکش راستے سے سکول جائیں۔ یہی ہوگورٹس کی روایت تھی۔ کشتیوں میں بیٹھ کر جھیل کو عبور کرنا نئے طلباء وطالبات کیلئے ایک یادگار سفرتھا جسے وہ زندگی میں جلد فراموش نہیں کریاتے تھے۔

''تم تینوں ٹھیک تو ہو۔۔۔۔۔!'ہیگر ڈکی عقابی نگا ہوں نے انہیں دیکھ لیا تھا۔وہ طلباء کی بھیڑ کے اوپر سے ان کی طرف دیکھ کر ہاتھ سے اشارہ کرتے ہوئے چلایا۔ ان تینوں نے بھی اس کی طرف دیکھ کر جواب میں ہاتھ ہلایا۔ مگر انہیں کچھ بولنے کا موقعہ ہی نہل سکا کیونکہ چپاروں طرف بھیلے ہوئے ہجوم نے انہیں پلیٹ فارم سے باہر کی طرف دھکیل دیا تھا۔ ہیری، رون اور ہر مائنی سکول کے دوسر سے طلباء کے بیچھے بیچھے بیچھے کیچڑ بھرے کچے راستے پر آگئے۔ وہاں کم از کم سوسے زائد بغیر گھوڑ وں کی بھیاں باقی رہ جانے والے طلباء و طالبات کا انتظار کر رہی تھیں۔ ہیری کا اندازہ تھا کہ ہر بھی کو یقیناً کوئی غیبی گھوڑ اکھنچتا ہوگا۔ جب وہ ایک بھی کے اندر داخل ہوئے اور دوازہ بند کیا تو بھی خود بخو د چلے گئی۔

سیکھی کےاندرمٹی اورگھاس کی مہک پھیلی ہوئی تھی۔ جپاکلیٹ کھانے کے بعد ہیری کوکا فی بہتر لگ رہاتھالیکن بدن میں اب بھی تکان اور کمزوری کا احساس باقی تھا۔ رون اور ہر مائنی اس کی طرف تنکھیوں سے دیکھتے رہے۔انہیں ابھی بھی اندیشہ تھا کہ ہیری دوبارہ

گر کر بے ہوش ہوسکتا ہے۔

بھی او ہے کے دلوہ کی اور شاندارگیٹ کے دوہ ہر ہے پٹوں کی طرف بڑھنے لگی جن کے پس منظر میں پھر ملے ستون کھڑ ہے تھے اور ان پر بالائی بلند جھے پر پنکھ سواروں کے جُسم بنے ہوئے تھے۔ دروازے کے پاس پہنچ کر ہیری کو نقاب پہنے ہوئے دواور روح کھچڑ دکھائی دیئے جو دروازے کے دائیں طرف پہرہ دے رہے تھے۔ اسے ایک بار پھر ٹھنڈ لگنے لگی اور اس کا جی بری طرح متلا نے لگا۔ اس نے بھی کی پشت سے ٹیک لگا لی اور اپنی آئھیں اتنی دیر تک بند ہی رکھیں جب تک کہ بھی دروازے کوعبور کر کے سکول کے اندرونی حدود تک نہیں پہنچ گئی۔ سکول کے او نجی عمارت تک چڑھائی چڑھنے کیلئے بھی نے رفتار پکڑ لی تھی۔ ہر مائنی بھی کی چھوٹی اندرونی حدود تک نہیں پہنچ گئی۔ سکول کے او نجی عمارت تک چڑھائی چڑھنے کیلئے بھی نے رفتار پکڑ لی تھی۔ ہر مائنی بھی کی چھوٹی کھڑکیوں میں سے باہر جھا نگ رہی تھی۔ وہ بے شار کنگروں اور میناروں کو تریب آتے ہوئے دیکھر ہی تھی۔ آخر کاروہ بھی اُک گئی ۔ ہر مائنی اور اس کے بعدرون چھلا نگ لگاتے ہوئے باہر کود پڑے۔ جیسے ہی ہیری نے نیچے قدم رکھا اس کے کانوں میں ایک دھیمی اور مسرت انگیز آواز بڑی۔

''تم بے ہوش ہو گئے تھے پوٹر؟ کیالانگ باٹم سے کہدر ہاہے؟تم سے کچ بے ہوش ہو گئے تھے؟''

ڈریکوملفوائے، ہر مائنی کوکہنی سے پرے دھلیتے ہوئے ہیری کے بالکل مقابل آکر کھڑا ہوگیا تھا۔وہ اس کا راستہ روکے کھڑا تھا تا کہوہ ہیری کوسکول کی قلعہ نما عمارت میں لے جانے والی پھریلی سیڑھیوں پر چڑھنے نہ دے۔اس کا چہرہ خوش کے مارے دمک رہا تھا اوراس کی زردآ تکھوں میں شیطانی چمک عیاں تھیں۔

'' ہٹ جاؤملفوائے!''رون اپنا جبڑ انجنچتے ہوئے بولا۔

ہرمائنی نے رون کو پیچھے سے دھکا دیا تا کہ وہ جلدی جلدی چلے۔ وہ تینوں بھی اگلے کمچے سٹر ھیوں پر جانے والی بھیڑکا حصہ بن چکے تھے۔ بلوط کے دیوہیکل درواز ہے ہوتے ہوئے وہ غار جیسے وسیع ہال میں پہنچ گئے۔ وہاں لا تعداد مشعلیں جل رہی تھیں۔ بلائی منزل پر جانے کیلئے سنگ مرمرکی دیدہ زیب سٹر ھیاں دکھائی دے رہی تھیں۔ بڑے ہال کا دروازہ دائیں طرف تھا۔ ہمیری ہجوم کے ساتھ کھسکتا ہوااس کی طرف بڑھا، کیکن ابھی اس نے جادوئی حجے کودیکھا ہی تھا جو آج رات سیاہ اور گھنے بادلوں سے بھری ہوئی دکھائی دے رہی تھی تبھی ایک تیز آ وازان کے کانوں میں پڑی۔ ''پوٹر ۔۔۔۔۔۔۔ کر یغم بین تم دونوں سے بچھ کہنا چا ہتی ہوں۔''

ہیری اور ہر مائنی دونوں ٹھٹک کر گھوم گئے۔ جادوئی تغیرات کی ٹیچر اور گری فنڈر کی ہیڈ پروفیسر میک گوناگل بھیڑ کے دوسر ہے کنار ہے پر موجود دکھائی دیں جوانہیں اپنی طرف بلارہی تھیں دونوں نے ایک دوسر ہے کی طرف دیکھا کیونکہ پروفیسر نہایت سخت اور بااصول جادوگرنی تھیں۔ ہمیشہ کی طرح آج بھی اُن کے بال کس کر جوڑ ہے کی شکل میں بند ھے ہوئے دکھائی دیئے۔ ان کی چھوٹی آئکھوں پر چوکور فریم والا چشمہ تھا۔ ہیری مضطرب انداز میں چاتا ہواان کے پاس پہنچا۔ ہیری کا یفین تھا کہ پروفیسر میک گوناگل میں کسی کو بھی اس کی غلطی کا احساس دلانے کی صلاحیت بدرجہ اتم موجود ہے۔ وہ اپنی نگا ہوں سے ہی گئہگار کا تعین کر لیتی ہیں۔ "اس قدر پریشان ہونے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ میں صرف آفس میں تم سے بچھ بات چیت کرنا چا ہتی ہوں۔' انہوں نے دونوں سے کہا۔'' ویز لی تم بڑے مال میں جاؤ۔'

جب پروفیسرمیک گوناگل ہیری اور ہر مائنی کو بھیڑ سے دور لے گئیں تو رون انہیں محض گھور تار ہا۔ وہ دونوں پروفیسرمیک گوناگل کے ہمراہ استقبالیہ ہال سے دور چلے گئے۔ انہوں نے سنگ مرمر کی سیڑھیاں طے کیں اور مختلف راہداریوں میں ہوتے ہوئے ایک سرخ دروازے پر پہنچ گئے۔ یہ ایک جھوٹا کمرہ تھا جس کی آنگیٹھی میں دہکتی ہوئی آگ روشن تھی۔ کمرے کا موسم باہرکی نسبت گرم تھا۔ پروفیسرمیک گوناگل نے ان دونوں کو بیٹھنے کیلئے اشارہ کیا اور خود تمکنت سے چلتی ہوئی اپنے کرسی پرجا کر بیٹھ گئیں جوایک درمیانے جم کے میزے بیجھے رکھی ہوئی تھی۔

''پروفیسرلوین نے ایک الو کے ذریع ہمیں پہلے ہی بیغام ارسال کردیا تھا کہتم ریل گاڑی میں بیار ہوگئے تھے.....کیا سیچے ہے پوٹر؟''پروفیسرمیک گوناگل نے تیکھی نظروں سے بوچھا

اس سے پہلے کہ ہیری کوئی جواب دیتا، دروازے پر ہلکی سی دستک سنائی دی اورا گلے ہی لمحے ہو گورٹس کے ہیبتال کی انچارج نرس میڈم یامفری تیزی سے اندرداخل ہوئیں۔

ہیری کوا جانک ایسامحسوں ہوا کہ جیسے اس کا چہرہ شرمندگی کے مارے سرخ پڑگیا ہو،اس کے لئے ڈوب مرنے کا مقام تھا کہوہ بے ہوش ہوگیا تھا۔سب لوگوں کواس بات کا بٹنگڑ بنانے کی آخر کیا ضرورت تھی؟

''میں ٹھیک ہوں!''اس نے جلدی ہے کہا۔'' مجھے کسی چیز کی ضرورت نہیں ہے۔''

''احچھا تو بیتم ہو....''میڈم پمفری نے اس کی بات کونظرا نداز کرتے ہوئے کہااوراسےغورسے دیکھنے کیلئے اس پر جھک گئیں۔ ''تم کوئی خطرناک کام کررہے ہوگے؟''

''روح کھچڑتھابوپی!''پروفیسرمیک گوناگل نے دھیمے لہجے میں کہا۔

دونوں نے عجیب متفکر نگا ہوں سے ایک دوسرے کو دیکھا۔

''روح کھچڑ!انہیں سکول کے احاطے سے باہر ہی رکھا جائے تو بہتر ہوگا۔''میڈم پامفری ناپسندیدگی کا اظہار کرتے ہوئے

بولیں۔انہوں نے ہیری کو پیچھے کی جانب دھکیلا اور اس کا ماتھا جھوکر چیک کرنے لگیں۔'' بے ہوش ہونے والا بیآ خری بچے نہیں ہوگا۔۔۔۔۔ ہاں!اس کا ماتھا کیلینے سے تھٹر اہوا ہے۔روح کھچڑ نہایت بھیا نک ہوتے ہیں ان لوگوں پران کا اور زیادہ برااثر پڑتا ہے جو پہلے سے ہی نازک ہوتے ہیں۔۔۔۔''

''میں نازکنہیں ہوں''ہیری نے بگڑتے ہوئے کہا۔

'' طاہر ہے تم نہیں ہو!''میڈم یامفری نے ادھیڑ بن میں کہااوراس کی نبض ٹٹو لئے گیں۔

''اسے کس چیز کی ضرورت ہے یو پی؟'' پروفیسر میک گونا گل فکر مندی سے بولیں۔'' کیا ہیپتال میں آرام کی؟ شایدا ہے آج رات ہیپتال میں داخل کر دینامناسب رہے گا۔''

''پروفیسر میں بالکل ٹھیک ہوں۔' ہیری اپنی جگہ سے اچھلتے ہوئے بولا۔ اسے بیسوچ کربھی بے حد خجالت محسوں ہورہی تھی کہ اگروہ ہیبتال میں داخل ہوگیا تو ڈریکوملفوائے اس کا کتنا تمسنحراً ڑائے گا۔

'' کم از کم اسے کچھ چاکلیٹ تو کھانا ہی ہونگی۔''میڈم پامفری نے کہا جواب ہیری کی آنکھوں کی پتلیوں کی جانچ کررہی تھیں۔ '' وہ میں پہلے ہی کھا چکا ہوں۔'' ہیری نے جواب دیا۔''پر فیسر لو پن نے مجھے کھانے کیلئے دی تھیں بلکہ انہوں نے ہم سب کو چاکلیٹ دی تھیں۔۔۔۔''

''اچھا!''میڈم پامفری نے گہری سانس لیتے ہوئے کہا۔'' تو بالآ خرہمیں پراسرارعلوم اور تاریک جادو سے تحفظ کیلئے ایک قابل استادل ہی گیا جواپنے کام کواچھی طرح انجام دینا جانتا ہے۔''

> '' کیاتمہیں پورایقین ہے کہ تم بالکل ٹھیک ہو پوٹر؟''پروفیسر میک گوناگل کے لہجے میں بے حد تختی عود کرآئی تھی۔ ''جی ہاں!''ہیری نے دوٹوک انداز میں کہا۔

''بہت بہتر ۔۔۔۔۔ابتم باہر جاکر کچھ دیر تک ہماراا نظار کرو۔ جھے مس گرینجر سے اس کے ٹائم ٹیبل کے بارے میں کچھ بات کرنا ہے؟ پھر ہم سب اکٹھے استقبالیہ دعوت میں شریک ہوں گے۔'' پر وفیسر میک گونا گل نے ٹھوس لہجے میں کہا۔

ہیری میڈم پامفری کے ساتھ کمرے سے باہر نکل آیا اور راہداری میں تھہر کا ان کا انتظار کرنے لگا۔اس نے دیکھا کہ میڈم پامفری منہ میں کچھ بڑبڑاتی ہوئی ہینتال کی طرف جارہی تھیں۔اس صرف چندہی منٹ تک انتظار کرنا پڑا۔ ہر مائنی جب کمرے سے باہر نکلی تو وہ نہایت خوش دکھائی دے رہی تھی۔ پروفیسر میک گوناگل نے آفس کا دروازہ بند کیا اور ان دونوں کے ہمراہ سنگ مرمر کی سیڑھیاں عبور کرتے ہوئے واپس استقبالیہ ہال میں پہنچ گئیں۔

ہال میں شور شرابے کے ساتھ نو کیلی سیاہ ٹو پیوں کا سمندر دکھائی دے رہاتھا۔ چاروں کمی فریقی میزوں کے پیچھے طلباء وطالبات قطار بنا کر کھڑے ہوئے تھے۔اس کے چہرے ہزاروں موم بتیوں کی روشنی میں دمک رہے تھے جومیزوں کے اوپر ہوا میں تیررہی تھیں۔سفید بالوں والے پستہ قدیر و فیسر فلنٹ وک ایک پرانی ٹوپی اور تین پیروں والے سٹول کواُٹھائے ہال سے باہر جاتے ہوئے دکھائی دیئے۔

''اوہ!''ہر مائنی نے دھیمے لہج میں کہا۔''ہم انتخاب کی رسم نہیں دیکھ پائے۔''

ہوگورٹس میں آنے والے نے طالب علموں کو بولنے والی ٹو پی پہننا پڑتی تھی جوان کی زئنی صلاحیت کے مطابق میہ طے کرتی تھی کہ انہیں سکول کے کس فریق میں رکھا جائے۔ (گری فنڈر، سلے درن، ہفل بنی اور رہون کلا، سکول کے چارفریق تھے) پر فیسر میک گوناگل نے سٹافٹیبل پر اپنی خالی نشست سنجال لی۔ ہیری اور ہر مائنی دوسری سمت میں چلتے ہوئے گری فنڈر کی بڑی میز پر پہنچ گئے۔ جب وہ ہال کی عقبی سمت سے اس طرف بڑھ رہے تھے تو طلباء کی بڑی تعداد نے انہیں دیکھا اور ان میں کچھ ہاتھ سے ہیری کی طرف اشارہ کرتے ہوئے دکھائی دیئے۔ وہ سو چنے لگا کہ کیا اس کے روح کھچڑ کے سامنے بے ہوش ہونے کی بات اتنی تیزی سے کھیل چکی تھی۔

ہیری اور ہر مائنی نے رون کے دائیں بائیں اپنی نشست سنجال لی جورون نے ان کیلئے خالی رکھی ہوئی تھی۔ ''کس لئے بلایا تھا؟''رون نے سرگوشی کے انداز میں ہیری سے پوچھا۔

ہیری نے جواب دینے کی کوشش کی گراسے خاموش ہونا پڑا کیونکہ ہیڈ ماسٹر ڈمبل ڈور نے اپنی گفتگو کے آغاز کیلئے اُٹھ کھڑے

ہوئے تھے۔ پر وفیسر ڈمبل ڈور نہایت بوڑھے جادوگر تھے، انہیں دکھ کر عظیم توانائی کا احساس ہوتا تھا۔ ان کے کئی فٹ لمبے چاندی

جیسے بال اور ڈاٹھی تھی۔ وہ نصف چاندگی شکل کی عینک لگاتے تھے جوا کمڑان کی بے حد نمیدہ ناک پرنگی رہتی تھی۔ انہیں تمام جادوگری

جیسے بال اور ڈاٹھی تھی۔ وہ نصف چاندگی شکل کی عینک لگاتے تھے جوا کمڑان کی عزت نہیں کرتا تھا بلکہ اسے ڈمبل ڈور پر اپنی

دات سے زیادہ مجروسہ تھا کہ وہ بدترین حالات میں بھی اس کی بھر پور تھا ظت کر سکتے ہیں۔ جو نہی ہیری نے ان کا مسکراتا ہوا چہرہ دیکھا

ذات سے زیادہ مجروسہ تھا کہ وہ بدترین حالات میں بھی اس کی بھر پور تھا ظت کر سکتے ہیں۔ جو نہی ہیری نے ان کا مسکراتا ہوا چہرہ دیکھا

جوتمام طلباء کی طرف محبت بھیر رہا تھا تو روح گھڑ سے ٹہ بھیڑ کے بعد اسے پہلی باراپی روح میں سکون وطمانیت کا احساس ہوا۔

''بہوگورٹس میں خوش آ مدید!'' پر وفیسر ڈمبل ڈور نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اس کی چندھیا موم بتیوں کی روثیٰ میں چہک رہی تھی۔

''میں آپ سب سے پہلے اس کو بیان کرنا چا ہوں گا اس لئے ذرا خاموش ہوجا ہے اور چونکہ ان میں ایک بات پھوڑ سکول میں پہرہ دور ہے۔

میں سب سے پہلے اس کو بیان کرنا چا ہوں گا۔ اس سے پہلے کہ آپ وہوں کے طعام میں مگن ہو کرست پڑ جا کیں۔۔۔۔۔

میں سب سے پہلے اس کو ہونی راستے پر تعینات ہیں۔''ڈمبل ڈور اس بات سے خوش نہیں ہیں کہ روح گھڑسکول میں پہرہ دور ہے۔

کوئی بلا اجازت سکول سے با ہم نہیں جائے گا۔ روح گھڑکو اپنی ہوشیاری سے یا پوشیدگی سے یا پھر۔۔۔۔۔۔

نیا بیا جاسکا۔'' ان کی بات می کر ہیری افررون دونوں ایک دوسرے کا مند دیکھنے گئے تھے۔ دوہ نہی بات جاری رکھ ہوئے تھے۔'' رحم کوئی بیت جاری کی بات کاری رودون کوئی ایک دوسرے کامند دیکھنے گئے تھے۔ دوہ نی بات جاری رکھ ہوئے تھے۔۔ دوہ نی بات جاری رکھ ہوئے تھے۔'' رحم کوئی بات جاری رکھ ہوئے تھے۔۔ دوہ نہی بات جاری رکھ ہوئے تھے۔'' رحم

کھانا یا معاف کر دیناروح کھچڑ کی سرشت میں شامل نہیں ہوتا۔اس لئے میں آپ سب کواس بارے میں خبر دار کرتا ہوں کہ آپ میں سے کوئی بھی انہیں ایساموقعہ نہ دے۔جس سے وہ آپ کوکوئی نقصان پہنچا سکیں۔ میں تمام مانیٹر ز، نئے بنائے گئے ہیڈ بوائز اور ہیڈ گرلز سے بیتو قع کرتا ہوں کہ وہ کسی بھی طالب علم کوروح کھچڑ کے راستے میں بھٹکنے نہیں دیں گے۔''

ہیری سے پچھ دور بیٹھے پرسی نے ایک بار پھرا پناسید فخر سے پھلایا اور چاروں طرف دیکھا۔ ڈمبل ڈورایک بار پھر ٹھمرے اوروہ
نہایت شجیدہ نگا ہوں سے پورے ہال کا جائزہ لینے میں مصروف دکھائی دیئے۔اس دوران نہتو کوئی بولا اور نہ ہی کسی نے شور کیا۔
''اب اچھی خبر سننا چاہئے!''انہوں نے بات بڑھائی۔'' مجھے اس سال دو نئے اسا تذہ کا تعارف کروانے میں بے حدخوشی محسوس
ہور ہی ہے۔سب سے پہلے تو پروفیسرلوپن، جو آپ کو پراسرار علوم اور تاریک جادو سے محفوظ رہنے والامضمون پڑھائیں گے۔ یہ میری
خصوصی درخواست براس خالی اسامی کو پُرکرنے کیلئے تیار ہوئے ہیں۔''

ہال میں سے پھی ہی لوگوں نے ان کیلئے تالیاں بجائیں لیکن ان لوگوں نے خاصا جم کرتالیاں بجائیں جو پروفیسرلوپن کے ساتھ ان کے کمپارٹمنٹ میں موجود تھے اور ہیری ان میں سے ایک تھا۔ سٹاف کی نشستوں پر بیٹھے ہوئے دیگر اساتذہ کے چکا چوند کپڑوں کے سامنے پروفیسرلوپن کے کپڑے کچھزیادہ ہی خستہ حال اور خراب دکھائی دے رہے تھے۔

' سنیپ کی طرف دیکھو'رون نے سرگوشی سے ہیری کے کان میں کہا۔

جادوئی مرکبات کے استاد پروفیسر سیورس سنیپ سٹافٹیبل پر پروفیسر لوپن کو گھور رہے تھے۔ سب جانتے تھے کہ پروفیسر سنیپ پراسرارعلوم اور تاریک جادو سے تحفظ والے مضمون کی اسامی حاصل کرنا چاہتے تھے کیکن ان سے نفرت کرنے والا ہمیری بھی ان کے تاثر ات دیکھ کرچونگ گیا تھا جواس وقت ان کے دبلے پتلے چہرے پر چھائے ہوئے تھے۔ یہ غصے سے بھی زیادہ براا ظہار تھا۔ یہ حسد اور شدید ناراضی کا ملا جلا ردم کل تھا۔ ہمیری ان جذبات کو بہت اچھی طرح جانتا تھا کیونکہ سنیپ جب بھی ہمیری کود کیھتے تھے تو ان کے چہرے بر یہی جذبات عیاں ہوتے تھے۔

جب پروفیسر لوپن کے استقبال میں بجنے والی تالیوں کا شورختم ہوا تو ڈمبل ڈور نے گفتگو کا سلسلہ دوبارہ شروع کیا۔"اب
ہمارے دوسرے نئے استاد کے بارے میں س لیجئے۔افسوس کی بات ہے کہ جادوئی مخلوقات کی دیکھے بھال کے استاد پروفیسر کیٹ لبرن
اس سال کے آخر میں ریٹائر ہوگئے ہیں تا کہ وہ بچے کھچ وقت میں اپنے باقی ماندہ امور کی فرحت حاصل کرسکیں۔ مجھے یہ بتاتے ہوئے
خوشی ہور ہی ہے کہ ان کی جگہ پرکوئی اور نہیں بلکہ ہردلعزیز ہیگر ڈلے رہے ہیں جواپنی مخصوص ذمہ داری یعنی چاپیوں کی رکھوالی کے
ساتھ ساتھ بڑھانے کیلئے بھی تیار ہوگئے ہیں۔''

ہیری،رون اور ہر مائنی بیہن کر سکتے میں رہ گئے تھے،انہوں نے تعجب بھری نگا ہوں سے ایک دوسرے کی طرف دیکھا اور پھروہ بھی تالیوں کی گونج میں شامل ہو گئے۔ یہ حقیقت تھی کہ گری فنڈ رکی میز سے ہیگر ڈ کیلئے سب سے زیادہ تالیاں نج رہی تھیں۔ ہیری ہیگر ڈکود کیھنے کیلئے آگے جھکا۔ہیگر ڈکا چہرہ سرخ ہوتا ہواد کھائی دے رہا تھا۔اوروہ اپنے بڑے ہاتھوں میں نظریں گڑائے گھورر ہاتھا۔ اس کی چوڑی مسکراہٹ اس کی سیاہ گھنی ڈاڑھی میں ہی کہیں حجیب گئے تھی۔

'' ہمیں اس ضمن میں معلوم ہونا جا ہے تھا کہ'رون میزیرِ مکامارتے ہوئے غرایا۔'' کاٹ کھانے والی کتاب نصاب اورکون شامل کرسکتا ہے؟''

ہیری،رون اور ہر مائنی نے سب سے آخر میں تالیاں بجانا بند کیں۔ جب پروفیسر ڈمبل ڈور نے دوبارہ بولنا جا ہا تو انہوں نے دیکھا کہ میگر ڈمیز پوش سے اپنی آنکھوں میں آنے والے آنسو پونچھ رہاتھا۔

''ميراخيال ہےاصل معاملات کو پیش کيا جاچڪا ہے لہٰذااب دعوت کا با قاعدہ آغاز ہوجانا جا ہے'۔'

ان کے سامنے رکھی سنہری پلیٹوں اور پیالیوں میں اچپا نک کھانے پینے کی چیزیں نمودار ہو گئیں۔ لذیذ کھانوں کا انبارد کیھے کر ہیری

کے پیٹ میں بھوک سے بل پڑنے گے اور پھروہ ان میں جتنا لے سکتا تھا اس نے اپنی پلیٹ میں بھرلیا اور سب چیزوں سے فراموش
کھانا کھانے میں جت گیا۔ دعوتی تقریب کے بھی رنگارنگ کھانے بے حدذا کقددار سے ہال میں اب باتوں ، ہنسی اور چھری کا نٹوں
کے چلنے کی آوازیں گونج رہی تھیں۔ بہر حال ہیری ، رون اور ہر مائنی چا ہتے تھے کہ دعوت کا بیسلسلہ اب جلد ہی ختم ہوجانا چا ہئے تاکہ وہ ہیگر ڈسے مل سکیں۔ وہ جانتے تھے کہ اس کیلئے استاد کے فرائض انجام دینا کتنا معنی خیز کام تھا۔ ہیگر ڈکسی بھی طرح ایک مکمل جادوگر نہیں تھا۔ اسے ہوگورٹس کی تیسر سے سال کی پڑھائی کے دوران سکول سے ایک ایسے جرم کے تحت نکال دیا گیا تھا جو اس نے کیا ہی نہیں تھا۔ ہیری ، رون اور ہر مائنی نے گذشتہ سال ہی اس کے نام پر گئی بدنا می کودھوڈ الا تھا۔

آخرکارکدو کی کچوری کے بیچے ہوئے خول سنہری پلیٹوں میں غائب ہو گئے۔اس کے بعد ڈمبل ڈورنے کہا کہ اب سب کے بستر وں پر جانے کا وقت ہو چکا ہے۔اس کمھے انہیں موقعہ ل گیا۔اسا تذہ کی میز کے پاس پہنچ کر ہر مائنی چہکی۔ ''بہت مبارک ہوہ میگر ڈ.....''

''یسبتم تینوں کی بدولت ہی ممکن ہواہے۔''ہیگر ڈنے رومال سے اپنے حکیتے ہوئے چہرے کا پبینہ صاف کرتے ہوئے کہا۔ ''ہمیں تواب بھی یقین نہیں ہور ہاہے۔۔۔۔۔ڈمبل ڈور بڑے عظیم ہیں۔۔۔۔۔جب پروفیسر کیٹ لبرن نے جانے کی بات کی تو ڈمبل ڈور سیدھے ہمارے پاس آئے۔۔۔۔۔ہم ہمیشہ سے یہی چاہتے تھے۔۔۔۔''

اس نے اپنے جذبات کی شدت کورومال کے ذریعے چھپالیا تھا۔اسی کمجے پروفیسر میک گوناگل نے انہیں وہاں سے بھگا دیا تھا۔ ہمری، رون اور ہر مائنی، گری فنڈر کے باقی بچوں کے ساتھ مل کر سنگ مرمر کی سٹر ھیاں چڑھنے لگے۔اب انہیں بے حد تکان محسوس ہور ہی تھی اوران کی آئکھیں بھی بوجھل تھیں۔انہوں نے کئی راہداریوں کوعبور کیا اور کئی سٹر ھیاں چڑھیں۔بالآخران کا سفرختم ہوا اوروہ گری فنڈر کے پوشیدہ دروازے کے سامنے پہنچ کر کھڑے ہو گئے۔گلا بی پوشاک میں ایک فربے ورت کی بڑی متحرک تصویران کے سامنے موجود تھی۔ عورت نے ان کودیکھااور منہ بسور کریو چھا۔'' شناخت.....''

جصاباب

چنگال اور جائے کی بیتاں

ا گلے دن جب ہیری، رون اور ہر مائنی کے ساتھ ناشتے کیلئے بڑے ہال میں پہنچے تو انہیں سب سے پہلے ڈریکوملفوائے کی صورت دکھائی دی۔وہ سلے درن کے طلباء کے ساتھ ببیٹھا کوئی مزیدار کہانی سنار ہاتھا۔ جب وہ نتینوں اس کے پاس سے گزر بے تو ملفوائے نے بہوش ہونے کی ادا کاری کی جس پر ہال میں قیقے گونج اُٹھے۔

''اس کی طرف دھیان مت دو' ہر مائنی نے دھیمے لہجے میں کہا جو ہیری کےٹھیک پیچھے چل رہی تھی۔''اس کی طرف دھیان مت دوکوئی فائدہ نہیں ہوگا۔''

''ارے پوٹر!'' پینسی پارکنسن چیختے ہوئے بولی۔ سلے درن کی اس لڑ کی کا چہرہ کسی بدصورت بڑھیا جیسا تھا۔'' پوٹر! روح کھچڑ آر رہے ہیں پوٹر..... ہاؤوووو.....''

ہیری گری فنڈ رکی میز پرجارج ویز لی کے پاس جا بیٹھا۔

'' یہ لوتیسرے سال کی پڑھائی کا ٹائم ٹیبل!'' جارج نے ان کی طرف ایک چرمئی ٹکڑا بڑھاتے ہوئے کہا۔'' جمہیں کیا ہوا ہیری.....؟''

''ملفوائے'' رون نے منہ بگاڑ کر کہا جو جارج کے دوسری طرف بیٹھ کر سلے درن فریق کے طلباء کو غصے سے گھور رہا تھا۔ جارج نے مڑ کردیکھا۔ملفوائے ابھی بھی ہیری کو چڑانے کیلئے ڈر کر بے ہوش کی ادا کری کرتا دکھائی دیا۔

''وہ گھیالڑ کا جبروح کھچڑ کل رات کو ہماری طرف والے جھے میں آئے تھے تب تو وہ اتنا بہا درنہیں دکھائی دے رہاتھا۔وہ بھاگتا ہوا ہمارے کمیارٹمنٹ میں آگیا تھا ہے نافریڈ؟''

''وہ پوری طرح شرابورتھا۔'' فریڈنے ملفوائے کو تقارت سے دیکھتے ہوئے کہا۔

''میرےاندرسے بھی ساری خوشی سلب ہوگئ تھی۔'' جارج بولا۔''روح کھچڑ بہت بھیا نک ہوتے ہیں۔''

''اییالگناتھاجیسے خون برف بن گیا ہو ہے نا؟''فریڈ جلدی سے بولا۔

"تم بے ہوش تو نہیں ہوئے تھے؟" ہیری نے دھیمے انداز میں بوچھا۔

''بھول جاؤہیری!'' جارج نے اس کی ہمت بڑھاتے ہوئے کہا۔''ڈیڈی کوایک بارا زقبان جانا پڑا تھا۔یاد ہے نافریڈ! اورانہوں نے لوٹ کہاتھا کہ انہیں اس سے بری جگہ آج تک دیکھنے کا موقعہ نہیں ملاتھا۔واپس آنے پروہ بہت کمزور ہوگئے تھاوران کا بدن کئی دن تک خوف سے کا نیتار ہاتھاروح کھچڑا پئے گردونواح سے ہرقتم کی خوشی کو چوس لیتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ از قبان کے زیادہ ترقیدی پاگل ہو چکے ہیں'

''چلود کیھتے ہیں کہ ملفوائے ہمارے پہلے کیوڈ چی تیج کے بعد کتنا خوش دکھائی دیتا ہے؟'' فریڈ بولا۔''اس سال کا پہلا میچ گری فنڈ راور سلے درن کے بیچ میں ہے۔۔۔۔۔ یا دیے نا؟''

کیوڈ چ میچ میں ہیری اورملفوائے کا ابھی تک ایک ہی بارآ مناسا منا ہوا تھا جس میں ملفوائے کا بہت براحال ہوا تھا۔اس کمھے کا تصور کرتے ہوئے ہیری کواپنے اندرمسرت کی لہر دوڑتی ہوئی محسوس ہوئی۔اس نے ہاتھ بڑھا کرگائے کا قیمہاور فرائی کئے ہوئے ٹماٹر اپنی پلیٹ میں ڈالے۔

ہر مائنی اپنانیا ٹائم ٹیبل دیکھر ہی تھی۔اس نے خوش ہوکر کہا۔

'' آ ہا کتنا اچھاہے۔۔۔۔آج ہمارے نئے مضامین کی کلاسر بھی شروع ہور ہی ہیں۔''

''ہر مائنی!''رون نے اس کے کندھے کے اوپر سے جھا نکتے ہوئے کہا۔'' انہوں نے تمہارا ٹائم ٹیبل غلط بنا دیا ہے۔ دیکھو!..... تہہیں ایک دن میں دس مضامین پڑھنے ہوں گے۔اس کیلئے تمہارے پاس مناسب وقت بھی نہیں ہے۔''

'' بے وقو فی کی باتیں مت کرورون!'' ہر مائنی نے اسے جھڑ کتے ہوئے کہا۔'' میں ایک ہی وقت میں نتیوں کلاسز میں کیسے جا سکتی ہوں؟''

"تو پیر……؟"

''مربے کا جارا دھر ہڑھا دو.....''

دوگر؟''

''اوہ ہورون! تمہیں اس سے کیا مطلباگرمیرا ٹائم ٹیبل کچھزیا دہ بھرا ہوا ہے؟''ہر مائنی نے بےرُخی سے کہا۔'' میں نے تمہیں بتایا ہے نا۔میں نے پر وفیسرمیک گوناگل سے اس بارے میں بات کرلی ہے۔''

اسی کہجے ہیگر ڈبڑے ہال میں نمودار ہوا۔ وہ اپناروا بتی چیجچھوندر کی کھال والا لمبااوورکوٹ پہنے ہوئے تھا۔ وہ بے دھیانی میں اپنے ہاتھ میں پکڑی ایک مری ہوئی بلی کولہرار ہاتھا۔

''سبٹھیک ہے؟''اس کے لیجے میں اعتماد کی کی دکھائی دے رہی تھی۔ وہ سٹافٹیبل کی طرف جاتے ہوئے ان کے قریب رُکا اور بولا۔'' آج ہماری زندگی کی پہلی کلاس ہے۔ جس میں ہم تہہیں پڑھائیں گے، کنچ کے بعد! ۔۔۔۔ جب کے سے اُٹھ کراس کی تیاری کررہے ہیں۔۔۔۔ میں ہم بیا آخر استاد بن ہی گئے ۔۔۔۔ ہستیم سے!''

وه ان کی دیکچرمسکرایا اوراینی مرده بلی کولهراتے ہوئے سٹافٹیبل کی طرف بڑھ گیا۔

'' کیا پتہوہ کس چیز کی چیز تیاری کررہاہے؟''رون لفظ چبا کر بولا۔

طلباءوطالبات کھانے سے فارغ ہوکراپنی اپنی کلاسز میں جانے گئے۔ بڑا ہال تیزی سے خالی ہوتا جار ہاتھا۔رون نے اپناٹائم ٹیبل نکال کردیکھا۔

''بہتر ہوگا کہ ہم بھی اب چل دیں۔ دیکھوعلم جوتش کی کلاس مشرقی مینار کے بالائی منزل پر ہوگی اور وہاں پہنچنے میں کم از کم دس منٹ لگ جائیں گے۔''

انہوں نے جلدی سے اپنا ناشتہ ختم کیا اور فریڈ اور جارج سے رخصت لے کر ہال سے باہر نکل گئے۔ وہ سلے درن کی میز کے قریب سے گزر بے تو ملفوائے نے ایک بار پھر ہے ہوش ہونے کا منظر دہرایا۔ جب ہیری بڑے ہال کے درواز بے کوعبور کر رہا تھا تو اسے عقب میں سے بلند قبضے کی آواز سنائی دی۔ سکول کے وسیع وعریض عمارت سے مشرقی مینارتک جانا آسان نہیں تھا۔ یہا یک طویل سفرتھا حالانکہ انہیں ہوگورٹس میں دوسال ہو چکے تھے لیکن اس کے باوجود انہیں سکول کی وسیع وعریض عمارت اوراس کے راستوں کے بارے میں ضحیح آگا ہی نہیں ہو یائی تھی۔ انہیں پہلے بھی مشرقی مینار کی طرف جانے کا اتفاق بھی نہیں ہوا تھا۔

'' کوئی نہ کوئی خفرراستہ ہونا ہی جا ہے!''رون نے ہانیتے ہوئے کہا۔ وہ ساتویں منزل کی طویل سیر صیاں عبور کررہے تھے۔ وہ ایک ایک سنسنان جگہ پر پہنچ چکے تھے جہاں بچر کی ٹھوس دیوار پرلٹکی ہوئی ایک بڑی تصویر کے علاوہ اور کچھ دکھائی نہیں دے رہا تھا۔تصویر میں گھاس کا بڑا میدان دکھائی دے رہا تھا۔اسی وقت ہر مائنی دائیں طرف کی خالی راہداری میں جھائیتے ہوئے بولی۔'' مجھے گئا ہے کہ راستہ ادھرسے ہوگا۔۔۔۔''

'' ہوہی نہیں سکتا۔'' رون تیزی سے بولا۔'' ادھرتو شالی سمت ہے ۔۔۔۔۔! دیکھوو ہاں کی کھڑ کی کے باہر جھیل دکھائی دےرہی ہے۔'' ہیری تصویر کے منظر میں کھویا ہوا تھا اور اس نے دیکھا کہ ایک موٹا ٹٹو ابھی ابھی گھاس کے اس میدان میں نموادر ہوا تھا اور وہ مزے مزے سے گھاس چرنے لگا۔ ہیری کواب اس بات کی عادت پڑچکی تھی کہ ہو گورٹس کی ان دیوقا مت تصاویر میں موجودلوگ اپن تضویر کوچھوڑ کر دوسری تضویروں میں ایک دوسرے سے ملنے جاتے رہتے تھے کیکن اسے بیدد کیھنے میں بڑا مزہ آتا تھا۔ ایک بل کے بعد زرہ بکتر پہنے ایک موٹا گول مٹول سپاہی اپنے ٹٹو کی تلاش میں اس تصویر میں گھس آیا۔ اس کے گھٹنے پر چڑھے دھاتی خول پر گھاس کا نشان دیکھے کرالیا لگتا تھا کہ جیسے وہ ابھی ابھی گرا ہو۔

"تم ٹھیک تو ہو؟" ہیری نے تصویر کے پاس کھکتے ہوئے بوچھا۔

'' گھٹیا،آ وار ہ اور گامڑآ دمی پیچھے ہیچھے ہٹو..... ڈینگ مار!''

سپاہی نے اپنی تلوار دوبارہ بکڑی اور اسے تھینچنے کی کوشش کی جوگھاس کے میدان میں گہرائی تک دھنس گئی تھی۔اس نے تلوار باہر نکالنے کیلئے اپنی پوری قوت صرف کر دی مگر وہ بری طرح نا کام رہا۔ آخر کاراس نے اپنی کوشش ترک کر دی اور مجبوراً گھاس پر ہانیتا ہوا بیٹھ گیا۔اس نے اپناخودا تارااور ماتھے پر پھیلے ہوئے بسینے کو یو نچھنے لگا۔

''سنئے!'' ہیری نے موقع کا فائدہ اُٹھاتے ہوئے کہا۔''ہم مشرقی مینار کی تلاش میں بھٹک چکے ہیں کیا آپ وہاں پہنچنے میں ہماری رہنمائی کرناپیند کریں گے۔''

''تلاش!'' سپاہی کا غصہ کا فور ہو چکا تھا۔وہ انچیل کر کھڑا ہو گیا اور دھیمے لہجے میں بولا۔''میرے پیارے دوستو! میرے پیچھے آؤ۔یا تو ہم اپنی منزل کو پالیں گے نہیں تواس کوشش میں بہا دری سے اپنی جان دے دیں گے۔''

اس نے تلوار کو کھنچنے کی ایک اور نا کام کوشش کی۔ پھر وہ اپنے موٹے ٹٹو پر چڑھ کربیٹھ گیا اور اگلے ہی کمیے ٹٹو نے اسے دوبارہ گھاس پر پھینک دیا۔وہ چلا کر بولا۔'' بھٹکے نو جوانو اور نازک مزاج لڑکیہم پیدل ہی اپنی منزل کی تلاش میں چلنے ہیںچلواب میرے بیچھے چیچے چلو!''

اس کے بعدوہ بھا گتے ہوئے بائیں طرف کی تصویر میں گھس گیا اور نگا ہوں سے اوجھل ہو گیا۔وہ نینوں اس کی زرہ بکتر کے شور کا تعاقب کرتے ہوئے راہداری میں بھا گئے لگے۔ بھی بھاروہ سیا ہی اگلی تصویر میں بھا گتا ہواد کھائی دیتا تھا۔

''ہمت رکھو! دل کومضبوط کرلوابھی سب سے بری منزل آنے والی ہے۔'' سیاہی نے جیخ کر کہا۔انہوں نے دیکھا کہ وہ ایک

طویل بل دارسٹر ھی کی دیواپڑنگی ہوئی تصویر کے بچ میں نمودار ہوا تھا جس میں موجود عورت اسے دیکھ کر دہشت میں سمٹ گئ تھی۔ ہیری، رون اور ہر مائنی زورز ورسے مہنتے ہوئے بل دارسٹر ھیوں پر چڑھنے گئے۔ان کا سربل دارسٹر ھیوں کے باعث گھو منےلگا تھا۔ آخر کا رانہیں بالائی مینار کے حصے سے لوگوں کے بولنے کی ہلکی آوازیں سنائی دیں تو وہ ہمجھ گئے کہ وہ بالآخراپنی جماعت کے کمرے تک پہنچے ہی گئے ہیں۔

''الوداع دوستو!''سپاہی نے چیخ کر کہااور پھراس نے اپنا سر کچھ بدصورت دکھائی دینے والے جنگلوں کی تصویر میں گھسا دیا۔ ''اچھاتو میں اب چلتا ہوں ساتھیو!اگرآپ کو بھی کسی سی عظیم اور قابل بھروسہ آ دمی کی ضرورت ہوتو سرکیڈوگن کا نام ضروریا در کھئے۔۔۔۔۔'' ''ہاں ہم یا در کھیں گے۔'' رون بڑبڑایا اور سپاہی کے غائب ہونے کے بعد اس نے بیبھی کہہ ڈالا۔''اگر ہمیں کسی پاگل کی ضرورت ہوگی تبھی ۔۔۔۔''

وہ لوگ آخری کچھ سٹر صیاں چڑھے اور ایک جھوٹی سی جگہ پر پہنچ گئے جہاں کلاس کے طلباء پہلے سے ہی پہنچ چکے تھے۔سامنے ایک بھی درواز ہنہیں تھا۔رون نے ہیری کی طرف دیکھتے ہوئے جھت کی طرف اشارہ کیا جہاں ایک گول دروازہ دکھائی دے رہا تھا۔اس دروازے پر پیتل کی ایک پلیٹ گلی ہوئی تھی۔

''' بیل ٹراؤلینی!علم جوتش کی استاد!'' ہیری نے اس پلیٹ پر لکھے ہوئے الفاظ پڑھتے ہوئے کہا۔'' مگر ہم وہاں تک پینچیں گے کسے؟''

ایسالگا جیسے کسی نے اس کا سوال سن لیا ہواور پھر حجیت میں لگا ہوا دروازہ یکدم کھل گیا اور اس میں سے ایک سفیدرنگ کی سٹر ھی نیچے کی طرف آگئی جو ہیری کے پیروں کو چھور ہی تھی۔ تمام طلباء بالکل خاموش ہو گئے۔

'' پہلے آپ'رون نے بنتے ہوئے کہااور پھر ہیری جلدی سے سٹر ھی پر چڑھ گیا۔

وہ ایک ایسے کمرہ جماعت میں پہنچا۔ آج سے پہلے اس نے اتنا عجیب وغریب کلاس دم بھی نہیں دیکھا تھا۔ درحقیقت وہ کسی بھی طرح سے کمرہ جماعت نہیں لگتا تھا۔ ایسا لگتا تھا جیسے وہ پرانے زمانے کی چائے کی میلی کچیلی دوکان کا ملاجلا روپ ہو۔ اس میں کم از کم بیس چھوٹی میزیں ٹھونس کر بھری ہوئی تھی۔ جرچیز پردھیمی بیس چھوٹی میزیں ٹھونس کر بھری ہوئی تھی۔ جرچیز پردھیمی سرخ روشنی پڑ رہی تھی۔ تھا۔ کول پردییز پردے پڑے ہوئے تھے۔ کل کیس دوم میں دم گھٹ تھی ۔ تمام کھڑکیوں پردییز پردے پڑے جانے والی آگ سے عجیب ہی بدبوآ رہی تھی۔ آگ پرتا نے کی ایک بڑی کیتلی گرم ہورہی میں دم گھٹ تھی گرمی تھی۔ آگ پرتا نے کی ایک بڑی کیتلی گرم ہورہی تھی۔ گولائی دیواروں کے چاروں طرف موجود سرخ المماریوں میں دھول سے آلودہ پنکھ، موم بتیوں کے ٹکڑے ، گئی پھٹی تاش کے پتے اور گڈیاں ، ان گنت سفید شیشنے کے گولے اور چائے کی بہت ساری بیالیاں رکھی ہوئی تھیں۔

ہیری کے بیچھے بیچھے رون بھی آگیا اور کچھ ہی دریمیں پوری جماعت کے بچے ان کے آس پاس اکٹھے ہو گئے تھے۔ وہ سب

سرگوشیوں میں ایک دوسرے سے باتیں کررہے تھے۔

''پروفیسرکہاں ہیں؟''رون نے پوچھا۔

ا چانک سائے میں ایک دھیمی اور کہرآ لودآ واز سنائی دی۔

'' خوش آمدید!.....آخر کارتمهیں اس دُنیامیں دیکھ کربے صداح چھالگا۔''

ہیری کو پہلی نظر میں ایسالگا جیسے کوئی جمکتا ہوا کیڑا آگیا ہو۔ پروفیسرٹراؤلینی جبآگی روشنی میں نمودار ہوئیں توان لوگوں نے دیکھا کہ وہ نہایت دبلی تیلی تھیں۔ عینک کے موٹے شیشوں کی وجہ سے ان کی آنکھیں چہرے پرکئی گنا بڑی اور موٹی دکھائی دے رہی تھیں۔ان کی تنہوں نے ستاروں سے مزین چکیلی شال اوڑھ رکھی تھی۔ان کی تیلی اور لمبی گردن میں کئی طرح کی مالائیں لٹک رہی تھیں۔ان کی کلائیوں میں متعدد قتم کی انگوٹھیاں تھیں۔

''بیٹے جاؤ۔۔۔۔۔میرے بچو! بیٹے جاؤ!''وہ دھیے انداز میں بولیں۔ یہ سنتے ہی کچھ طلباء و طالبات کرسیوں پر جم کر بیٹے گئے اور کچھ نرم وموٹے کشنوں میں دھنس گئے۔ ہیری، رون اور ہر مائنی نے ایک گول میز کا انتخاب کیا اور اس کے چاروں طرف بیٹے گئے۔ ''مرم وموٹے کشنوں میں دھنس گئے۔ ہیری، رون اور ہر مائنی نے ایک گول میز کا انتخاب کیا اور اس کے چاروں طرف بیٹے گئی دعلم جوتش کی اس پر اسرار دُنیا میں آپ بھی کوخوش آمدید کہا جاتا ہے۔'' پر وفیسرٹراؤلینی نے کہا جوآگ کے سامنے والی پنکھ گئی گئی کرسی پر بیٹے گئی تھیں۔''میرانا م پر وفیسرٹراؤلینی ہے۔ ہوسکتا ہے کہ تم لوگوں نے مجھے پہلے بھی نہیں دیکھا ہو۔ مجھے لگتا ہے کہ سکول کی دوڑ دھوے میں زیادہ شامل ہونے سے میرے من کی آنکھ دھند لی ہوجاتی ہے۔''

کسی نے بھی اس لا حاصل بات پر کوئی تبصرہ نہیں کیا۔ پر وفیسرٹراؤلینی نزاکت سے اپنی شال درست کرتے ہوئے دوبارہ گویا ہوئیں۔'' تو تم لوگوں نے پڑھنے کے لئے علم جوتش کا انتخاب کیا ہے جو بھی جادوئی علوم میں سب سے مشکل علم ہے۔ مجھے تمہیں آغاز میں اس بات سے متنبہ کر دینا چاہئے کہ اگر تمہارے اندر مستقبل دیکھنے کی صلاحیت نہیں ہے تو میں تمہیں زیادہ کچھ نیوں سکھا پاؤں گی۔ کتابیں بھی اس معاملے میں تمہاری کچھ زیادہ مدنہیں کریائیں گی۔''

اس جملے پر ہیریاوررون نے مڑ کر ہر مائنی کی طرف دیکھا جویی^ن کر جیرت میں مبتلا دکھائی دےرہی تھی کہ کتابیں اس مضمون پر مہارت کیلئے زیادہ مددگار ثابت نہیں ہویا ئیں گی۔

''بہت سے جادوگراور جادوگر نیاں جادوئی کلمات، جادوئی مرکبات اور جادوئی تغیرات کوسکھنے کے معاملے میں تو ہڑے خوش قسمت ہوتے ہیں مگر وہ مستقبل کے اسرار کوسمجھ نہیں پاتے۔'' پروفیسرٹراؤلینی نے ٹلم کرسب کی طرف دیکھا اور بچوں کے گھبرائے ہوئے چہروں کا جائزہ لیتی رہیں۔'' بیایک ایسا پراسرارفن ہے جو بہت کم لوگوں کو ہی حاصل ہو پاتا ہے۔تم ہاں تم سنولڑ کے!'' انہوں نے اچا نک نیول کی طرف توجہ کی جوان کی آ وازس کرا پنے کشن سے گرتے گرتے بچا۔'' کیا تمہاری دادی ٹھیک ہیں؟'' انہوں نے اچا نک میرا اندازہ ہے۔۔۔۔۔وہٹھیک ہیں ہوں گی!''نیول نے کا نیتی ہوئی آ واز میں کہا

''اگر میں تمہاری جگہ ہوتی تو یہ بات اتنے یقین سے نہیں کہتی۔' پر وفیسرٹراؤلینی عجیب سے انداز میں بولیں۔آگ کی روشی میں ان کے کانوں میں موجود لمبے کانٹے چک رہے تھے۔''ہم اس سال علم جوتش کے مختلف علوم سے متعقبل بینی کے بارے میں پڑھیں گے۔آغاز میں ہم چائے کی بیالوں میں قسمت کا حال جانئے اور آئندہ کی خبر پانے کا طریقہ سیکھیں گے۔اس کے بعدا گلامر حلہ دست شناسی کے متعلق ہوگا جس میں ہم تھیلی کی کیسروں کے راز تلاش کرنا سیکھیں گے۔۔۔۔۔۔۔ مساتم سنولڑ کی!' اچپا تک ان کا رُخ پاروتی پٹیل کی طرف ہوگیا۔'' مرخ بالوں والے آدمی سے ہمیشہ خبر دارر ہنا۔''

پاروتی نے اپنے ٹھیک چیچھے بیٹھے ہوئے رون کی طرف مڑ کر دہشت بھری نظروں سے دیکھااور پھر جلدی سے اپنی کرتی اس سے کچھ دورکھسکالی۔

پروفیسرٹراؤلینی نے بات آ گے بڑھائی۔''دوسر نے نصابی مرحلے میں ہم گرمیوں میں شیشے کے گلوب یعنی بلوری گولے میں مستقبل کی جھلک دیکھنے کی مشق کریں گے، بشرطیکہ ہم اس سے پہلے آتشی شگونوں سے کممل طور پرآگا ہی پالیں تو بشمتی سے فروری میں سکول میں بخار کی وبا پھیل جائے اور پڑھائی کا سلسلہ رُک جائے گا۔ بخار کے باعث میری آواز بند ہوجائے گی اورایسٹر کے آس پاس پڑھائی کا سلسلہ دوبارہ جڑے گا۔اس وقت ہم میں کئی ہمیشہ کیلئے ہمیں چھوڑ کر چلے جائیں گے۔''

یین کر پوری جماعت میں اضطراب انگیزسی خاموثی چھا گئی کیکن پروفیسرٹرا وکینی کواس بات کی سنگینی کا ذرا بھی احساس نہیں ہوا۔ ''سنو!''انہوں نے لیونڈر برا وَن کومخاطب کیا جوسب سے زیادہ ان کے قریب بیٹھی ہوئی تھی۔ان کواپنی طرف متوجہ دیکھے کروہ گھبراسی گئی اور جلدی سے کرس کے بیثت پرٹیک لگالی۔'' کیاتم چائے کاسب سے بڑا سفید برتن اُٹھا کر لاسکتی ہو؟''

لیونڈرنے سکھ کا سانس لیااورا پنی جگہ سے اُٹھ کر کھڑی ہوئی۔وہ الماری کی طرف بڑھی اور شلف سے ایک بڑا جائے کا برتن نکالا اوراسے لاکریروفیسرٹراؤلینی کے سامنے موجود میزیر رکھ دیا۔

> ''شکر بیلڑ کی! ویسے تمہیں جس حادثے کا ڈرہے وہ جمعہ کے دن سولہا کتو برکورونما ہوگا۔'' بین کرلیونڈریریکاخت کیکی طاری ہوگئی۔

"اب میں چاہتی ہوں کہتم لوگ جوڑیاں بنالو۔ شلف سے چائے کی ایک پیالی اُٹھا کرمیرے پاس آؤ، میں اس میں چائے بھر دوں گی۔ پھر بیٹھ کرتسلی سے چائے بیو۔ چائے کو کممل طور پرختم کرنا ہے تا کہ اس کی تہہ میں چائے کی پیتاں نے جائیں۔ اب بائیں ہاتھ سے آئہیں پیالی میں تین بار گھما وَاور پھر پیالی کواس کی پرچ میں الٹا یعنی منہ کے بل اوندھار کھ دو۔ اس کے بعد تب تک انتظار کرنا جب تک پیالی میں سے چائے کی آخری بوند تک نہ بہہ جائے۔ جب یہ سب کرلوتو پھراپنی پیالی اپنے جوڑی دار کو پڑھنے کیئے دے دیا۔ اس کام کیلئے تمہیں مستقبل بنی کا خلاصہ والی کتاب نکال کر کھولنا ہوگی۔ اس کے صفحہ نمبر پانچ اور چھ میں موجود جدول میں کچھ علامتیں دکھائی دے رہی ہیں۔ جنہیں پیالی کی تہہ میں موجود عبارت کو پڑھ

کر مستقبل کا حکم لگانا ہے۔ تمہاری مدد کرنے اور تمہیں تمہاری محنت پر نمبر دینے کیلئے میں تم لوگوں کے درمیان گھومتی رہوں گیاور تم !''انہوں نے نیول کا باز و پکڑتے ہوئے کہا جواپنی جگہ سے اُٹھنے کی کوشش کرر ہاتھا۔'' جب تم اپنا پہلی پیالی توڑ دوتواس کے بعد مہر بانی کرکے نیلی پیالی اُٹھانا۔ مجھے گلابی پیالیاں کچھزیا دہ ہی پہند ہیں۔''

اور پھرائیاہی ہوا۔ نیول ابھی چائے کی پیالی لینے کیلئے شلف تک پہنچاہی تھا کہ کمرے میں پیالی ٹوٹے کا چھنا کا ہوا۔ پروفیسر ٹراؤلینی فوراً ایک جھاڑ واورکوڑے دان لیکروہاں پہنچ گئیں اور بولیں۔''اگرتہ ہیں کوئی مسئلہ نہ ہوتو نیلی پیالی اُٹھانالڑ کےشکریہ!''
جب ہیری اوررون کے چائے کی پیالیاں بھر گئیں تو وہ انہیں لے کرواپس اپنی میز پر پہنچ گئے ۔انہوں نے گرم گرم چائے کوجلدی سے پینے کی کوشش کی ۔انہوں چائے کی پیکی ہوئی پتیوں کو پروفیسرٹراؤلینی کے ہدایات کے مطابق ہلایا اور پیالی کوالٹا کراس میں موجود چائے کی آخری بوند تک گرادی۔ جب وہ اس کام سے فارغ ہو گئے تو انہوں نے اپنی پیالیاں آپس میں بدل لیس۔

"ابٹھیک ہے!' رون نے کہا اور پھر وہ دونوں اپنے بستوں میں سے مستقبل بینی کا خلاصہ نامی کتاب نکال کراس کاصفحہ پانچ اور چھٹو لنے گئے۔' دہمیں میری پیالی میں کیا دے رہا ہے؟''

''گیلا بھورامسالہ!''ہیری نے جواب دیا۔ کمرے میں بھرے بد بوداردھو کیں کے باعث اس کا دماغ گھوم رہاتھا۔ ''اپنے دماغ کا دائر ہ بڑھاؤ……میرے بچو!'' پروفیسرٹراؤلینی نے تیز لہجے میں کہا۔''اوراپنی آنکھوں سے اس پار کی دُنیا کو دیکھنے کی کوشش کرو۔''

ہیری نے خود کوسنجالنے کی کوشش کی۔

''ٹھیک ہے۔۔۔۔۔ تہہاری پیالی میں مجھے ضرب جیسی چیز دکھائی دے رہی ہے۔۔۔۔''اس کے بعداس نے مستقبل بینی کے خلا سے کو سامنے رکھا اور اس میں موجود نشانات کو د کیھنے لگا۔''اس کا مطلب ہے کہ تہہیں مشکلات اور مصائب کا سامنا کرنا پڑے گا۔۔۔۔ اس کا مطلب ہے کہ بہت مشرت ہوسکتا ہے۔ ذرا کھہر و۔۔۔۔۔ اس کا مطلب ہے کہ بہت مسرت ۔۔۔۔ تو تم مصیبت زدہ تو رہو گے مگر اس میں خوش بھی رہو گے۔''

''میرے خیال میں تہہیں اپنے من کی آنکھ کی جانچ کروانا چاہئے۔''رون تنک کر بولا اوران دونوں کوہی اپنی ہنسی پر بند باندھنے کیلئے پوری قوت صرف کرنا پڑی کیونکہ پروفیسرٹرا وکینی ان کی ہی طرف دیکھ رہی تھیں۔

''اب میری باری ہے!''رون نے سینہ پھلا کر کہا۔رون نے ہیری کی پیالی میں جھا نکا۔اس کوشش میں اس کے ماتھے پر بل پڑ گئے پھروہ بولا۔'' گول ہیٹ جیسا کچھ دکھائی دے رہا ہے۔اس کا مطلب ہے کہ شایدتم جادوئی محکمے میں ملازمت کروگے۔'' پھراس نے جائے کی پیالی گھما کر دوسری طرف سے دیکھا۔

''لیکن اس طرف سے تو بیزیتون کے پھل جسیا دکھائی دے رہاہے۔اس کا بھلا کیا مطلب ہوا؟''اس نے مستقبل بنی کے

خلاصے میں جھا نک تا نک شروع کردی۔''مال ودولت کا نشان بہت عمدہ! یعنی تم مجھے کچھ پیسے ادھار دے دینااوریہاں کچھ اور چیز بھی دکھائی دے رہی ہے؟''اس نے پیالی کوایک بار پھر موڑا۔''جوکسی جانور جیسا ہے۔ ہاں! اگریہاس کا سر ہےتوبیہ دریائی گھوڑے سے پچھ مشابہت رکھتا ہےنہیں بھیڑکی طرح'

جب رون کی بکواس سن کر ہیری سے نہ رہا گیا تواس کی ہنسی چھوٹ گئی۔ پر وفیسرٹراؤلینی نے گھوم کراس کی طرف دیکھااوران کی میز کے پاس آگئیں۔

'' مجھے دیکھنے دو بچے!''انہوں نے رون کوجھڑ کتے ہوئے کہااوراس کے ہاتھ سے ہیری کی پیالی چھین لی۔سبطلباءنہایت خاموثی سے دیکھنے گئے۔ پروفیسرٹراؤلینی نے جائے کی پیالی کو گھور کر دیکھااور پھروہ اسے گھڑی کی سوئیوں کی مانند گھمانے لگیں۔ ''اوہ عقاب!۔۔۔۔میرے بیجے!تمہارا کوئی دشمن تمہاری جان لینے کے دریے ہے۔''

''لیکن بیہ بات تو سبھی لوگ جانتے ہیں۔''ہر مائنی نے زور دار لہجے میں کہا۔ پروفیسرٹراؤلینی نے اسے گھور کر دیکھا۔

''ہیری اور نتم جانتے ہو کہ کون؟' کے بارے میں سجی لوگ جانتے ہیں۔''ہر مائنی بولی۔

ہیری اور رون نے اسے حیرت اور توصیف کے ملے جلے جذبات سے دیکھا۔انہوں نے پہلے بھی ہر مائنی کوئسی بھی استاد سے اس طرح بولتے نہیں سناتھا۔ پروفیسرٹراؤلینی نے اس کی بات کا کوئی جواب نہیں دیا۔انہوں نے ایک بار پھراپنی موٹی موٹی آئکھیں ہیری کی پیالی میں دھنسادیں اور بدستوراسے گھورتی رہیں۔

''اجتماع یعنی حمله!اوه اوهاس پیالی کیلئے پیش گوئی نحوست سے خالی نہیں ہے۔''

''لیکن مجھے توبیہ کھلاڑی کا ہیٹ لگتاہے پر وفیسر؟''رون نے بڑ بڑا کر کہا۔

" ہیٹ نہیں کھو پڑی تمہارے رائے میں خطرہ ہے میرے بیج!"

ہر مائنی کے علاوہ کلاس کے بھی بیچے پروفیسرٹراؤلینی کی عجیب وغریب باتوں کوس کرمبہوت بیٹھے ہوئے ان کی صورت کے اتار چڑھاؤد کیھر ہے تھے۔انہوں نے ہاتھ میں پکڑی پیالی کومزید گھمایا اورانہوں نے ایک آہ بھری اور پھرا جا نک ان کے منہ سے چیخ نکل گئی۔

اسی کمجے ایک اور پیالی ٹوٹنے کی آواز سنائی دی کیونکہ نیول نے اپنی دوسری پیالی بھی توڑ دی تھی۔ پروفیسرٹراؤلینی ایک خالی کرس پرنڈ ھال ہوکر گریڑی۔ان کا ایک ہاتھان کے دل پرتھااوران کی آئکھیں بند تھیں

''میرے پیارے بچے یجارے پیارے بچے.....نہیں! چپ رہنا ہی زیادہ بہتر ہےنہیں! مجھ سے مت یوچھنا.....''

''اس کپ میں ایسا کیا ہے پروفیسر؟'' ڈین تھامس نے جلدی سے پوچھا۔تمام طلباءا پنی اپنی جگہوں پر کھڑے ہو چکے تھے۔وہ

اب دھیرے دھیرے ہیری اور رون کی میز کے گر دجع ہورہے تھے تا کہ وہ پروفیسرٹراؤلینی کی کرس کے پاس موجود ہیری کے کپ کے اندر جھا نگ سکیں۔

''میرے بچے!''پروفیسرٹراؤلینی کی بڑی بڑی آنکھیں ایک جھٹلے سے کھل گئیں۔''تمہاری پیالی میں چنگال ہے۔''
''کیا ہے۔'''ہیری نے چونک کر پوچھا۔وہ اس کا مطلب نہیں سمجھا تھا۔اسے صاف دکھائی دے رہاتھا کہ اس کے علاوہ کئ اورلوگ بھی اس کا مطلب نہیں سمجھ پائے تھے۔ ڈین تھامس نے اس کی طرف دیکھ کراپنے کندھے اچکائے اور لیونڈر براؤن کے چہرے برالمجھن دکھائی دی۔لیکن باقی سب بچوں نے دہشت میں اپنے ہاتھ منہ پررکھ لئے تھے۔

''چنگالمیرے بیچے چنگال!''پروفیسرٹراؤلینی نے جیختے ہوئے کہا جواس بات پرحیران تھی کہ ہیری اس کا مطلب تک نہیں جانتا تھا۔''دیوقامتآ سیبی کتا جوقبرستانوں میں گھومتا پھرتا ہے۔میرے بیچ! بیدا یک منحوس شگون ہے....سب سے برااور ڈراؤنا شگونموت کی پیشین گوئی!''

ہیری کے پیٹ میں اتھل پتھل سی ہونے گئی۔فلوریش اینڈ بلوٹس کی دوکان میں موت کی نحوشیں نامی کتاب کا سرورق والا سیاہ کتا۔۔۔۔۔منگولیا کر بینٹ میں اندھیرے میں دکھائی دینے والا سیاہ کتا۔۔۔۔۔اب تولیونڈ ربراؤن نے بھی اپنے منہ پر ہاتھ رکھ لیا تھا۔ جسی ہیری کی طرف دیکھ رہے تھے۔۔۔۔۔صرف ہر مائنی کو چھوڑ کر۔۔۔۔ ہر مائنی اُٹھ کر پروفیسرٹراؤلینی کی کرسی کے عقب میں جا کھڑی ہوئی اور اس نے سیاٹ لہجے میں کہا۔

> '' مجھے نہیں لگتا ہے کہ بیہ جو چیز پیالی میں دکھائی دے رہی ہے ،کسی بھی طرح سے چنگال سے ملتی جاتی ہے۔'' پروفیسرٹرا وَلینی نے ہر مائنی کی طرف ناپسندیدگی سے دیکھا۔

''معاف کرنا میری بچی!تمهاری منتقبل میں جھانکنے والی آنکھ کسی بیاری کا شکارگتی ہے اور تمہارے اندر منتقبل بینی کے اسراروں کوزیر کرنے کی صلاحیت بھی بہت کم ہے۔''

سمیس فنی گنا پنے سرکوا یک طرف سے دوسری طرف فی میں ہلانے لگا۔اس نے اپنی آنکھیں لگ بھگ بند کرتے ہوئے کہا۔ ''ایسا لگتا ہے کہ یہ چنگال جیسا دکھائی دیتا ہے۔'' پھراس نے بائیں طرف جھا نکتے ہوئے کہا۔''لیکن یہاں سے بیر گدھے کی طرح بھی دکھائی دیتا ہے۔''

'' آپاوگ یہ فیصلہ کب تک کرلیں گے کہ میں مرنے والا ہوں یانہیں؟''ہیری نے تیز لہجے میں کہا۔ پھروہ اپنے الفاظ سن کرخود ہی حیرت میں مبتلا ہو گیا۔اب کوئی بھی اس کی طرف نہیں دیکھنانہیں جا ہتا تھا۔

''میراخیال ہے کہ آج کی پڑھائی یہیں پرختم کردینا چاہئے۔''پروفیسرٹراؤلینی نے اپنی کا نیتی ہوئی آواز میں کہا۔''ہاں!.....اپنا سامان صحیح جگہ پررکھ دو۔'' نہایت خاموثی میں پوری کلاس نے اپنی اپنی چائے کی پیالیاں دیواروں پر لگی ہوئی الماریوں میں رکھنا شروع کر دیئے۔ اپنی کتابیں اپنے بستوں میں رکھیں اورانہیں بندکر کے چلنے کی تیاریاں کرنے لگے۔کوئی بھی ہیری سےنظرین نہیں ملا پار ہاتھاحتیٰ کہرون بھی اس سےنظریں چرارہاتھا۔

پروفیسرٹراؤلینی نے دھیمے لیجے میں کہا۔'' دوبارہ ملنے تک تک آپ لوگوں کی قسمت اچھی رہے۔اورتم بیٹے!''انہوں نے نیول کی طرف اشارہ کرتے کہا۔'' تم اگلی کلاس میں دیر سے آؤگے۔اس لئے زیادہ محنت کرنا تا کہ تمہاری پڑھائی پوری ہوجائے۔''
ہیری،رون اور ہر مائنی، پروفیسرٹراؤلینی کی سٹرھی سے نیچا ترے اور پروفیسر میک گوناگل کی کلاس کی طرف چل دیئے۔وہاں
انہیں جادوئی تغیرات کی تعلیم دی جاتی تھی یعنی ایک شکل سے خودکو دوسری صورت میں بدل لینے کافن ۔ان کے کمرہ جماعت کو تلاش
کرنے میں ان کا اتنا وقت لگا کہ وہ خود پریشان ہو گئے۔اس سے کم وقت میں تو انہوں نے علم جوتش کا کمرہ جماعت ڈھونڈ لیا تھا۔
ہر حال وہ کسی نہ کسی طرح وقت یر ہی بہنچ گئے تھے۔

ہیری نے بیٹھنے کیلئے کلاس میں سب سے پیچھے کی نشست کا انتخاب کیا تھا۔اسے لگا جیسے وہ بہت ہی چمکدار سپاٹ لائٹ میں بیٹھا ہوا ہے۔ پوری کلاس اس کی طرف چوری چوری دیکھر ہی تھی جیسے وہ کسی بھی بل مرسکتا ہو۔اس نے بالکل نہیں سنا کہ پروفیسر میک گوناگل' بھیس بدل چو ہائی جادوگر' (ایسے انسان جوروپ بدل کر جانور بن سکتے ہیں) کے بارے میں کیا سمجھایا تھا؟ اس نے یہ بھی نہیں دیکھا کہ پروفیسر میک گوناگل پوری کلاس کی نظروں کے سامنے روپ بدل کر ایک دھاری دار بلی میں بدل گئیں۔جس کی آئھوں کے جاروں طرف عینک کے نشان دکھائی دے رہے تھے۔

''تم لوگوں کو آج کیا ہو گیا ہے؟'' پروفیسر میک گوناگل نے دوبارہ اپنی اصلی حالت میں آتے ہوئے کہا۔وہ سب کوالبھی ہوئی نظروں سے گھور ہی تھیں۔''ویسے اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا ہے لیکن یہ پہلی بار ہوا ہے کہ جب میرے روپ بدل کر بلی بننے پر کلاس کے بچوں نے تالیاں نہیں بچائیں۔''

سب کے سرایک بار پھر ہیری کی طرف گھوم گئے لیکن کوئی بھی پچھنیں بولا۔ آخر کار ہر مائنی نے ہاتھ ہوا میں بلند کر دیا۔ ''پروفیسر! ہم ابھی ابھی علم جوتش کی پہلی کلاس سے آ رہے ہیں۔ہم نے آج جائے کی پتیوں سے ستقبل بینی کے ن کا پہلاسبق پڑھا ہے اور''

. ''اوہ تو یہ بات ہے!'' پروفیسر میک گوناگل نے اچانک تیوریاں چڑھاتے ہوئے کہا۔''اس سے آگے کچھ بتانے کی ضرورت نہیں ہے مس گرینجر! مجھے صرف اتنا بتاؤ کہ اس سال تم میں سے کون مرنے والا ہے؟''
تمام بچ تعجب بھری اور معنی خیز نظروں سے پروفیسر میک گوناگل کو گھورنے لگے۔ ''میں پروفیسر!'' ہیری نے بالآخر کمرے کے سکوت کو توڑا۔ ''اچھا!''پروفیسرمیک گوناگل نے ہیری کواپنی منکے دار آنکھوں سے دیکھتے ہوئے کہا۔'' تو تمہیں یہ جان لینا چاہئے پوٹر! پروفیسر سبیل ٹراؤلینی جب سے اس سکول میں آئی ہے تب سے وہ ہر سال کسی ایک طالب علم کے مرنے کی پیشین گوئی کر رہی ہے۔ اب تک ان میں سے کوئی بھی مراہے۔ کسی نئی کلاس کا استقبال کرتے وقت موت کی بدشگونیاں دیکھنااس کا پیندیدہ شوق ہے۔ میں اپنے ہم پیشہ اسا تذہ کی برائی نہیں کرتی ہوں ورنہ سن' پروفیسر میک گوناگل نے اپنی بات کو روکا اور پھر بولیں۔''علم جوتش جا دوکا سب سے کمزور شاخوں میں سے ایک تو ہماتی مضمون ہے جس میں اندیشے، قیاس اور بے مل بننے کی تلقین ملتی ہے۔ میں تم لوگوں سے یہ بات بالکل شاخوں میں چھپاؤں گی کہ مجھ سے علم جوتش کے فنون بالکل برداشت نہیں ہوتے ہیں۔ سپے جوتش بہت کم ہوتے ہیں اور پھر پروفیسر ٹراؤلینی ۔۔۔''

وہ ایک بار پھرمٹہریں اور اس کے بعد بھاری لہجے میں بولیں۔''تم مجھے اچھی حالت میں دکھائی دے رہے ہو پوڑ! اس لئے معاف کرنا، میں تمہارے ساتھ ہوم ورک میں کسی قسم کی نرمی نہیں برتوں گی۔ میں تمہیں بھر پوریقین دلاتی ہوں کہ اگرتم مرجاؤ تو تمہیں ہوم ورک کرنے کی ضرورت باقی نہیں رہے گی۔''

اس پر ہر مائنی زور سے ہنس پڑی۔ ہیری کوبھی تھوڑاکسی قدرا چھامحسوس ہوا۔ پروفیسرٹراؤلینی کے کلاس روم کی دھیمی سرخ روشنی، د ماغ چکرا دینے والا بد بودار دھواں اور چائے کی پتیوں سے گھبرا نااب اسے حماقت لگ رہاتھا۔ حقیقت تو پتھی کہ کلاس کے بیشتر بچوں کو اب بھی یقین نہیں ہواتھا۔ رون اب بھی پریشان دکھائی دے رہاتھا اور لیونڈر براؤن سرگوشی کے انداز میں بولی۔

"تم نے دیکھانیول کی پیالی توٹوٹ گئی تھی نا!"

جادوئی تغیرات کی کلاس ختم ہونے کے بعدوہ دو پہر کے کھانے کیلئے بڑے ہال کی طرف جانے والی بھیڑ میں شامل ہوگئے۔ ''رون! خوش ہو جاؤ۔''ہر مائنی نے اس کی طرف گوشت کی کڑا ہی سر کاتے ہوئے کہا۔''تم نے سن لیا کہ پروفیسر میک گوناگل نے کہا کہا تھا۔''

رون نے اپنی پلیٹ میں گوشت ڈالا اور اپنا کا نٹا اُٹھالیالیکن اس نے ابھی کھانا شروع نہیں کیا تھا۔

''ہیری!''وہ دھیمآ واز میں نہایت سنجیدگی سے بولا۔''تم نے کہیں کوئی بڑاساسیاہ کتا تو نہیں دیکھاہے....''

'' ہاں دیکھاہے!''ہیری نے سپاٹ لہجے میں کہا۔''اس رات کو جب میں ڈرسلی خاندان کے گھر کولات مارکر نکلاتھا....'' رون کے ہاتھ سے کا نٹا جھنا کے کی آ واز کے ساتھ گر گیا۔

''شایدکوئی آوارہ کتا ہوگا۔''ہر مائنی نے اطمینان بھرےانداز میں کہا۔

رون نے ہر مائنی کی طرف ایسے دیکھا جیسے اس کا د ماغ چل گیا ہو۔

''ہر مائنی!'' وہ کا ہے کھانے والے انداز میں بولا۔''اگر ہیری نے واقعی چنگال کودیکھا ہے تو یہ سب ہی منحوں بات ہے۔

میرے....میرےانکل بلیوں نے چنگال کو دیکھا تھا اور....اوروہ چوبیس گھنٹوں میں ہی مرگئے تھے.....''

'' بیا تفاق بھی تو ہوسکتا ہے۔''ہر مائنی نے کدو کا جوس گلاس میں ڈالتے ہوئے کہا۔

''تم جانتی ہی نہیں کہم کس بارے میں بکواس کررہی ہو۔''رون کو واقعی اس کی ڈھٹائی پرغصہ آر ہاتھا۔'' چنگال سے زیادہ جادوگر اتنے زیادہ خوفز دہ ہوجاتے ہیں کہان کی جان ہی نکل جاتی ہے۔''

''تم نے صحیح کہا!''ہر مائنی نے لاپر وائی سے بال جھکے ہوئے کہا۔''وہ چنگال کو دیکھتے ہیں اور دہشت کے باعث جال بحق ہو جاتے ہیں۔ چنگال کوئی بدشگونی تو نہ ہوئی نا۔موت کی اصل وجہ تو دہشت ہوئی۔ ہیری اب تک ہمارے ساتھ اس لئے ہے کہ وہ اتنا احمق نہیں ہے کہ چنگال کو دیکھ کر دہشت میں آ جائے۔اچھاتمہیں اگر دفت نہ ہوتو اب میں تھوڑی می پڑھائی کرلوں'

رون نے منہ بسور کر ہر مائنی کی طرف دیکھا۔ ہر مائنی نے اپنے بستہ کھول کراس میں سے جادوئی علم الاعداد کی نئی کتاب نکالی اوراسے جوس کے جگ کے ساتھ ٹکا کریڑھنے گئی۔

'' مجھے علم جوتش تھوڑا سانا قابل بھروسہ قتم کامضمون لگتا ہے۔''اس نے کتاب کے صفحات میں کچھ تلاش کرتے ہوئے کہا۔ ''میرے خیال سے یہ بہت اٹکل بچوجیسا کام ہے۔''

"اس بات میں تو کوئی شکنہیں تھا کہ اس بیالی میں چنگال ہی کی شبیتھی۔"رون نے گرم کہجے میں کہا۔

''جبتم ہیری سے باتیں کررہے تھے کہ یہ بھیڑتھی تب تو تہہیں اتنایقین نہیں تھا۔''ہر مائنی نے سرد لہجے میں کہا۔

''پروفیسرٹراؤلینی نے کہاتھا کہتم میں علم جوتش سکھنے اور مستقبل میں جھا نکنے کی صلاحیت نہیں ہے۔تم کسی مضمون میں ڈو بی رہو، یہ تم سے برداشت نہیں ہوتا ہے۔''

اس نے ہر مائنی کی دکھتی رگ پر ہاتھ رکھ دیا تھا۔اس نے اپنی جادوئی علم الاعداد کی کتاب کومیز پراتنی زور سے پنجا کہ گوشت اور گاجر کے ٹکڑے ہر طرف اُڑ کر بکھر گئے۔

''اگرعلم جوتش میں مہارت ہونے کا مطلب بیہ ہے کہ مجھے جائے کی پتیوں میں موت کی بدشگو نیاں دیکھنے کی ادا کاری کرنا ہوگی تو مجھے لگتا ہے کہ میں زیادہ دبریتک اس مضمون کو جاری نہیں رکھ پاؤں گی۔ جادوئی علم الاعداد کی کلاس کے مقابلے میں علم جوتش کی کلاس نہایت بکواس اور بیہودہ تھی۔''اس نے جھیٹ کراپنابستہ سمیٹا اور چل دی۔

رون اس کے عقب میں محض گھور تارہ گیا۔

''تم نے سنا۔۔۔۔۔وہ کیا کہہ کرگئ؟''رون نے تعجب بھری آ واز میں ہیری سے کہا۔'' جادوئی علم الاعداد کی کلاس میں تووہ ابھی تک گئنہیں ہے۔۔۔۔۔'' دو پہر کے کھانے سے فارغ ہوکر ہیری جب سکول کی عمارت سے باہر نکلاتواس کا چہرہ بے صدکھلا ہوا تھا۔ کل کی بارش اب بند ہو چکی تھی۔ آسان بالکل صاف اور ملکے بھورے رنگ کا دکھائی دے رہا تھا۔ ملائم اور چکنی گھاس میں ابھی تک نمی باقی تھی۔ ایسے دکش ماحول میں وہ جادوئی مخلوقات کی دیکھے بھال والی اپنی پہلی کلاس میں شامل ہونے کیلئے چل دیا۔

رون اور ہر مائنی ایک دوسر ہے ہے بات چیت نہیں کررہے تھے۔ ہیری بھی بنا کچھ بولے ان کے ہمراہ چلتار ہا۔ پھروہ تاریک جنگل کے کنار ہے پڑنچے گئے۔ وہاں ہیگر ڈکی چھوٹی سی جھونیرٹی تھی۔ وہ سکول کی قریبی سرسبز ڈھلان کوعبور کرکے نیچے اتر ہے اور جونہی وہ اس جگہ کہتی چھاں کلاس کے بچے موجود تھے تو انہیں وہاں تین لوگوں کی جانی پہچانی پشتیں دکھائی دیں۔ وہ اُنہیں دیکھ کروہ ہجھ گئے کہ اس کلاس میں انہیں سلے درن کے ساتھ مل کرمشتر کہ پڑھائی کرنا ہوگی۔ ملفوائے او چھے انداز میں کلکاریاں بھرتا ہوا اپنے چچوں کریب اور گؤل کے ساتھ باتیں کرر ہاتھا۔ ہیری بخو بی جانتا تھا کہ وہ وہاں کس بارے میں گفتگو کررہے ہوں گے؟

ہیگر ڈاپنی جھونپڑی کے دروازے پر ہی طلباء کاانتظار کررہا تھا۔وہ حسب معمول اپنا چھچھوندروالا اوورکوٹ پہنے ہوئے تھا۔ فنگ نامی کتااس کے پاس ہی تھا۔ ہیگر ڈپڑھائی شروع کرنے کیلئے کسی قدر بے چین دکھائی دےرہا تھا۔

طلباءکے پاس پہنچنے پرہیگر ڈپر جوش انداز میں بولا۔'' چلوآ گے بڑھو!تم لوگوں کے لئے آج بہت ہی مزیدار سبق ہے.....بہت عمدہاوردلچیپ سبق!....سب لوگ آ چکے ہیں؟ توٹھیک ہےاب سب ہمارے بیچھے بیچھےآ ؤ.....''

''سب لوگ لکڑی کی باڑھ کے جاروں طرف کھڑے ہوجاؤ۔''اس نے تیزی سے کہا۔''ٹھیک ہے۔۔۔۔۔دھیان سے دیکھنا۔ سب سے پہلے تواپنی کتاب کوکھولو۔''

'' مگر کیسے؟'' ڈریکوملفوائے کی سہمی ہوئی آ واز گونجی۔

" كيا.....؟ "هيگر و حيرت سے بولا۔

''ہم اپنی کتابیں کیسے کھولیں؟''ملفوائے نے دوبارہ پوچھا۔اس نے بھیا نک عفریتوں کی خوفناک کتاب باہر زکالی جسے اس نے رسی سے باندھ رکھا تھا۔ باقی سب لوگوں نے بھی اپنی اپنی کتابیں باہر زکالیں۔ کچھ بچوں نے تو ہیری کی طرح اپنی کتاب کو چرمئی بیلٹ سے باندھ رکھا تھا اور باقی بچوں نے انہیں تنگ بستے میں گھسار کھا تھایا پھر بڑی چٹکیوں سے بند کر رکھا تھا۔

'' کیا کوئی بھیکوئی بھی اپنی کتاب کھول نہیں پایا؟' 'ہیگر ڈنے ناراضگی سے کہا۔

بوری کلاس نے فی میں سر ہلا دیا۔

''تہمیں انہیں پچکارنا جا ہے تھا۔' بہیگر ڈنے کہا جیسے بید نیا کی سب سے عمدہ چیز ہو۔'' دیکھو!' اس نے ہر مائنی کی کتاب لی اور اس پر لگی سپلوٹیپ کو ہٹا دیا۔ کتاب نے کاٹنے کی کوشش کی لیکن ہیگر ڈنے اس کی پشت پراپنی انگلی پھیری۔ کتاب پہلے تو کانپ گئ اور پھر پر سکون ہوکر اس کے ہاتھوں میں کھل گئی۔

''ارے واہ!ہم لوگ بھی کتنے احمق تھے۔'' ملفوائے نے ہنسی اُڑانے والے انداز میں کہا۔'' ہمیں کتاب کو پچکارنا چاہئے تھا۔ ہمیں بیانداز ہ لگالینا چاہئے تھا۔۔۔۔''

" به غرانی سے کہا۔

''اوہ!..... بہت مزیدار ہیں۔''ملفوائے منہ بگاڑ کر بولا۔''جو کتابیں ہمارے ہاتھ کاٹنے کی کوشش کریں.....وہ بہت مزیدار ہی تو ہوتی ہیں.....''

''چپرہوملفوائے!''ہیری نے دھیمے مگر سرد لہجے میں کہا۔ہیگر ڈکسی قدر دلبر داشتہ دکھائی دے رہاتھا۔ہیری کی کوشش تھی کہ ہیگر ڈکی پہلی کلاس میں کسی قتم کی بدمزگی نہ پیدا ہو۔

''تو پھرٹھیک ہے!''ہیگر ڈبولاجس کا دھیان بھٹک گیا تھا۔''۔۔۔۔تو تم لوگوں نے کتابیں نکال لی ہیںاور۔۔۔۔۔اور۔۔۔۔ابتمہیں جادوئی مخلوقات کی ضرورت ہے۔ ہےنا!۔۔۔۔تواب ہم جا کرانہیں یہاں لاتے ہیں تھوڑی دیرانتظار کرو۔''

وہ تیز تیز ڈگ بھرتا ہوا تاریک جنگل کی گہرائیوں میں نظروں سےاوجھل ہو گیا۔ملفوائے نے زور سے کہا۔

''اوہ میرے خدا! یہ سکول تواب برباد ہو گیا ہے۔ وہ جنگلی آ دمی اب پڑھانے لگا ہے۔ جب میں اپنے ڈیڈ کو یہ سب بتاؤں گا تو آنہیں تو دل کا دورہ پڑ جائے گا۔''

'' چپ رہوملفوائے!''ہیری نے ایک بار پھراسے تنبیہ کرتے ہوئے کہا۔

'' خبر دار پوٹر! تمہارے بیچھے روح کھچڑ ہے۔''

''اوووں اوووں''لیونڈر براؤن باڑھ کی دوسری طرف اشارہ کرتے ہوئے چیخی۔

ایک درجن کے قریب جادوئی جانوران کی طرف آتے ہوئے دکھائی دیئے۔ ہیری نے آج تک اس قدر عجیب وغریب جانور کبھی نہیں دیکھے تھے۔ان کے جسم ، پچھلے کھر اور دم گھوڑے کی طرح تھیں لیکن ان کے اگلے پنجے ، پنکھا ور سر بالکل عقاب جبیبا تھا۔ان کی نوکیلی چونچیں تیز دھار خبر کی طرح تھیں اور ان کی بڑی بڑی آئکھیں چمکدارا ورنارنجی رنگ کی تھیں۔ان کے اگلے پیروں کے پنج آدھ فٹ تک لمبے تھا وروہ نہایت خونخوار دکھائی دے رہے تھے۔ان سب کے گلے میں چمڑے کے پٹے بڑے ہوئے تھے جوایک بڑی زنجیر سے بندھے ہوئے تھے۔ ہیگر ڈنے ان سب کی زنجیروں کو اپنے قوی الجثہ ہاتھوں میں پکڑر کھا تھا۔ وہ ان عجیب الخلقت

جانوروں کے عقب میں باڑے میں داخل ہوتا ہواد کھائی دیا۔

''وہاں چلو!''ہیگر ڈنے زنجیروں کو ہلاتے ہوئے جانوروں کواس باڑھ کے اندردھکیلتے ہوئے کہا۔ باڑھ کی بیرونی طرف طلباء گھیرا ڈالے کھڑے جیرت بھری نگاہوں سے ان جانوروں کو دیکھ رہے تھے۔ ہیگر ڈباڑے کے احاطے میں داخل ہوا اور ایک ایک کرکے ان سب جانوروں کوایک دوسرے سے الگ فاصلے پر باندھنے لگا۔ باڑھ کے قریب کھڑے سب بچے ایک ایک قدم پیچھے ہٹ گئے تھے۔

''قشنگر!''ہیگر ڈنےخوشی سے جھومتے ہوئے کہااوراس نے ان کی طرف ہاتھ ہلاکر کہا۔'' کیوںخوبصورت ہیں نا؟'' ہیری ہمگر ڈکی بات کا مطلب سمجھ چکا تھا۔ آ دھے گھوڑے اور آ دھے عقابقشنگر کودیکھنا بھلالگتا تھا۔اس کی چہکتی ملائم کھال اور بالائی دھڑ پرموجود پروں سے کیکر بالوں تک ہر چیزخوبصورت تھی ۔ جھی قشنگر الگ الگ رنگوں کے تھے۔ بھورے، گلابی،سرخ،سیاہ کالے اورسرمئی۔

میگر ڈنے اپنے ہاتھ مسلتے اور مسکراتے ہوئے کہا۔"اس کے پاس کون جانا چاہے گا؟"

ایسادکھائی دیا کہ جیسے طلباء میں سے بیکام کرنے کیلئے کوئی بھی تیارنہیں تھا۔ بہر حال ہیری، رون اور ہر مائنی بےخوفی سے باڑھ کے مزید نز دیک چلے آئے۔

''اوہ ہاں!قشنگروں کے بارے میں تم لوگوں کوسب سے پہلی بات میہ پیتہ ہونا ضروری ہے کہ وہ بے حد حساس طبیعت کے مالک ہوتے ہیں۔' ہمیگر ڈنے ٹھنڈے لہجے میں کہا۔''قشنگر بہت جلدی ہی برامان جاتے ہیں۔ بھی ان کانمسنخ ہیں اُڑا نا چاہئے اور نہ ہی ان سے پنگالینے کی کوشش کرنا چاہئے۔ کیونکہ ایسا کرناممکن ہے کہ بیآپ کی زندگی کی آخری غلطی ثابت ہو۔''

ملفوائے، کریب اور گوئل ہیگر ڈکی باتیں بالکل نہیں سن رہے تھے۔ وہ باہمی گپشپ میں مشغول دکھائی دیئے۔ ہیری کو جانے
کیوں ایسا احساس ہور ہاتھا کہ وہ کسی ایسی سازش کے تانے بانے بننے میں مشغول ہیں جس سے کلاس کے ماحول کو بگاڑا جاسکے۔
''ہمیشہ شنگر وں کی جانب سے پہل کا انتظار کرنا چاہئے۔''ہیگر ڈنے بات جاری رکھی۔'' یہ بنیادی اصول ہے کہ اس کے
پاس جا کر سر جھکا وَ اور پھر انتظار کرو۔ اگر وہ بھی سر جھکا دیں تو اس کا مطلب سے ہے کہ اس نے تہ ہیں خود کو چھونے کی اجازت دے دی
ہے۔ اگر وہ سرنہ جھکا کیں تو جلدی سے بیچھے ہے جانا چاہئے کیونکہ اس کے پنجوں سے بے حدنقصان چنچنے کا احتمال ہوسکتا ہے۔' ہمیگر ڈ

''ٹھیک ہےتو پہلے کون جانا جا ہتا ہے؟''

یہ ن کر کلاس کے تمام بچے تیزی سے بیچھے ہٹتے چلے گئے۔ یہاں تک کہ ہیری، رون اور ہر مائنی کے دل میں خوف کا کھٹکا پیدا ہونے لگا۔قشنگر اب اپنے خونخوار سروں کو بری طرح ہلا رہے تھے اور کئی ایک تو اپنے ادھیڑ دینے والے پنجوں کو ہوا میں لہرا کر متنبہ کر رہے تھے۔انہیں زنجیروں میں بندھار ہناشایدا چھانہیں لگ رہاتھا۔

'' کوئی بھی نہیں،'ہیگر ڈنے مایوسی بھری نظروں سےان کی طرف دیکھا۔

''میں بیکام کروں گا....!''ہیری سے ندر ہا گیااور فوراً بول پڑا۔

اس کے عقب میں تیزی سے سانس تھینچنے کی آ واز سنائی دی۔ لیونڈراور پاروتی سرگوشی کےانداز میں بولیں۔''اوہ نہیں..... ہیری!اپنی جائے کی پتیوں کی پیشین گوئی کو یاد کرو۔''

ہیری نے ان کی بات کونظرانداز کر دیااور پھروہ مضبوطی سے قدم جماتا ہواباڑھ کا جنگلاعبور کر کے احاطے میں پہنچ گیا۔ ''شاباش ہیری!.....' ہمیگر ڈ نے جوشیلی آواز میں کہا۔'' تو پھرٹھیک ہے۔ہم دیکھتے ہیں کہ' بک بیک' کے ساتھ تمہاری کیسی دوستی چھنتی ہے.....؟''

اس نے ایک زنجیر کھول دی۔ بھورے رنگ کے ایک قشنگر کو دوسر نے قشنگر وں سے الگ کیا اور اس کے گلے میں پڑا چمڑے کا پٹا بھی اتار دیا۔ باڑھ کے دوسری طرف کھڑے بچوں کی سانسیں تک رُک گئی تھیں، وہ خوف اور تجسس کے ملے جلے جذبات سے احاطے کا منظر دیکھ رہے تھے۔ ملفوائے کی حالت بھی بچھا لگ نہیں تھی ،اس کی چھوٹی چھوٹی آئکھیں مزید سکڑ گئی تھیں۔

'' آرام سے ہیری!''ہیگر ڈنے اطمینان بھرے لہجے میں کہا۔''اس سے نظر ملاؤاورکوشش کرو کہ پلکیں کم سے کم جھپکاؤ۔ زیادہ پلکیں جھیکانے سے شنگرتم پر بھروسنہیں کرےگا۔''

ہیری نے بک بیک کے مدمقابل پہنچ کراس بے نظریں ملائیں۔اس کی آنکھوں میں پلکیں نہ جھپکانے کے باعث آنسوآنے گے گراس نے پلکیں نہ جھپکانے کے باعث آنسوآنے گے گراس نے پلکیں نہیں جھپکائیں۔ بک بیک نے یکا بیک اپناسر گھمایا اوراپنی خونخوار آنکھوں سے ہیری کو گھورنے لگا۔ ''بہ ہوئی نابات.....!''ہیگر ڈجو شلے لہجے میں بولا۔''ابا پناسر جھکاؤ۔''

ہیری بک بیک کے سامنے اپنی گردن کا بچھلا حصہ کھلانہیں چھوڑ نا جا ہتا تھالیکن اس نے ویسا ہی کیا جیسے ہیگر ڈنے ہدایات دی تھیں ۔اس نے تھوڑ اسر جھکایا اور پھر تنکھیوں سے اوپر دیکھا۔

قشنگراب بھی اکڑ اکسی حرکت کے بغیر ہیری کو کھا جانے والی نظروں سے گھورر ہاتھا۔

''اوہ!''ہیگر ڈنے فکرمند ہوتے ہوئے کہا۔''ٹھیک ہے۔۔۔۔اب پیچھے ہٹ جاؤہیری! آرام ہے۔۔۔۔۔''

لیکن اسی کمھے ہیری کو بیدد مکھے کر بے حد تعجب ہوا کہ قشنگر اجپا نک اپنے پپڑی دار گھٹنوں کے بل بیٹھ گیا تھا۔ یہ ہمجھنے میں کوئی غلطی نہیں ہوسکتی تھی کہ وہ واقعی جھک گیا ہے۔

''شاباش ہیری!''ہیگر ڈخوشی سے جھومتے ہوئے بولا۔''ٹھیک ہے۔۔۔۔۔ابتم اسے چھوسکتے ہو۔ چلوآ گے بڑھو۔۔۔۔۔اوراس کی چونچ کو پیار سے سہلاؤ۔'' ہیری کا خیال تھا کہ اس سے زیادہ بہتر بیانعام ہوتا کہ میگر ڈاسے پیچےہٹ کراحاطے سے نکل جانے کی ہدایت کرتا۔ بہر کیف وہ قشگر کی طرف دھیے دھیے انداز میں قدم بڑھانے لگا اور اس نے ڈرتے ڈرتے اس کی طرف ہاتھ بڑھایا۔ اگلے لمجے میں ہیری قشگر کی چونچ کو تھپتھپار ہاتھا۔ قشنگر کو ہیری کا ایسا کرنا اچھالگا اس لئے اس نے ستی سے اپنی آئکھیں بند کر لی تھیں۔ شاید اسے اس میں لذت محسوس ہور ہی تھی۔ بید کی کھر کلاس کے تمام طلباء نے ہیری کیلئے تالیاں بجائیں۔ ملفوائے، کریب اور گؤل صرف ایسے تھے جو تالیاں بجائے سے کہ بجائے حسد کی آگ میں جل رہے تھے۔ ان کے چروں پرنا گواری کے تاثر ات نمایاں تھے۔
تالیاں بجانے کے بجائے حسد کی آگ میں جل رہے تھے۔ ان کے چروں پرنا گواری کے تاثر ات نمایاں تھے۔
د' تو پھر گھرک سرہے کا انہ ہیگر ڈ نے رسکون انہ انہ میں کہا۔ ''ہمیں لگا سرک اس تمہمیں انٹی سواری کر نے کی بخشی ایمان ت

''تو پھرٹھیک ہے ہیری!''ہیگر ڈنے پرسکون انداز میں کہا۔'' ہمیں گتا ہے کہاب بیٹہہیں اپنی سواری کرنے کی بخوشی اجازت ے دے گا۔''

ہیری نے تو ایساخواب و خیال میں بھی نہیں سوچا تھا۔ اسے بہاری ڈنڈے پرتو اُڑنے کی عادت تھی مگرانداز ہتھا کے قشنگر کی سواری کچھالگ ہی قتم کی ثابت ہوگی۔

''تم اس کی پشت پر بیٹھ جاؤ' ہمگر ڈنے کہا۔'' پروں والے جوڑ کےٹھیک پیچھے۔اور دھیان رہے کہ اس کا کوئی بھی پنکھمت کھنچنا۔اسے بیا چھانہیں لگے گا.....'

ہیری نے بک بیک کے پر کے اوپراپنا پیررکھا اور اس کی پشت پر سوار ہو گیا۔ بک بیک یکدم کھڑا ہو گیا۔ ہیری کو یہ مجھ نہیں آرہا تھا کہ وہ اسے کہاں سے پکڑے؟ کیونکہ اس کے سامنے کی ہرچیزاس کے پروں میں ڈھکی ہوئی تھی۔ ''چلو.....آگے بڑھو.....'ہیگر ڈنے قشنگر کے پیڑھ پردھول جمائی۔

اچا نک بک بیک کسی اطلاع کے بغیر ہی اپنے دونوں بارہ فٹ لمبے پر کھول کر پھڑ پھڑ انے لگا۔ آسان میں اُڑنے سے پہلے اسے صرف اتنا موقع ملا کہ وہ فشنگر کی گردن کو اپنے بازوؤں کے حصار میں دبوج سکے۔ یہ اُڑان بہاری ڈنڈے جیسی تو بالکل نہیں تھی اور ہمیری خوب جانتا تھا کہ اسے کون تی اُڑان زیادہ پہندتھی۔ فشنگر کے پراس کے دونوں طرف پھڑ پھڑ ارہے تھے اور اسے اس اُڑان میں تو بالکل بھی مزہ نہیں آرہا تھا۔ جب فشنگر کے پر ہمیری کے پیروں پر پڑتے تھے تو اسے لگتا تھا کہ وہ نیچ گرنے والا ہے۔ چمکدار اور ملائم کھال پراس کی انگلیاں پھسل چار ہی تھیں۔ وہ فشکر کے کھال پرزیادہ مضبوط گردنت جمانے کی ہمت بھی نہیں کر پارہا تھا۔ نہیس کی انگلیاں پھسل چار ہی تھیں۔ وہ فشکر کے کھال پرزیادہ مضبوط گردنت جمانے کی ہمت بھی نہیں کر پارہا تھا۔ نہیس کی اظمینان بخش سواری کے بجائے وہ فشکر پرآگے پیچھے ڈول رہا تھا۔ جب فشنگر کی پیٹھ پروں کے ساتھ او پراٹھی تھی اور پھر نیچے گوگی تو ہیری بھی اور پھر نیچے ہونے لگتا تھا۔

قشگر نے باڑے کے گردایک فضائی چکرلگایا اور پھروہ واپس زمین کی طرف پرواز کرنے لگا۔ ہیری کواسی بات کا دھڑ کا لگا ہوا تھا۔ جبقشگر کی چکنی ملائم گردن نیچے کی جانب جھکنے گلی تووہ زورلگا کر بیچھے جھک گیا۔اسے اندیشہ تھا کہوہ اس کی چونچ پرسے ہوتا نیچ گرجائے گا۔ بالآخرتشنگر کے چاروں پیرزمین کے ساتھ ٹکرائے تو ہیری کے جسم کوزبردست جھٹکالگا۔کسی طرح وہ قشنگر کی پشت پر بیٹھے

رہنے میں کا میاب ہوہی گیا تھا۔

''بہت اعلیٰ ہیری!''ہیگر ڈ چہکتا ہوا گرجا۔اس وقت ملفوائے، کریب اور گؤل کےعلاوہ مبھی بچوں نےخوب جم کرتالیاں بجائی تھیں۔'' ٹھیک ہے۔۔۔۔۔اورکون بیکرناچاہےگا؟''

ہیری کی کامیابی سے باقی تمام طلباء میں ہمت پیدا ہو چکی تھی۔ وہ بھی باڑے کے احاطے میں داخل ہونے لگے۔ ہمگر ڈایک کے بعد ایک قشنگر وں کی زنجیریں کھولتا چلا گیا۔ جلد ہی پورے باڑے میں طلباء اور طالبات گھبرائے ہوئے انداز میں سر جھکاتے ہوئے دکھائی دے رہے تھے۔ نیول بار بارا پنے قشنگر کے سامنے سے بھاگ نکلتا تھا جو کسی بھی طرح اپنے گھٹنے اس کے سامنے جھکانے کو تیار دکھائی نہیں دیتا تھا۔ رون اور ہر مائنی نے ہیری کی آنکھوں کے سامنے ایک سرخ قشنگر یو قسمت آزمائی کی تھی۔

ملفوائے، کریب اور گوئل نے اپنے لئے بک بیک کوہی منتخب کیا تھا۔ اس نے ملفوائے کے سامنے سر جھکا دیا تھا۔ ملفوائے اس کی چونچے تھپتھپار ہاتھا اور حقارت بھری نظروں سے دیکھ رہا تھا۔ ملفوائے نے ہیری کو چڑا نے کیلئے بلند آواز میں کہا۔'' یہ بہت آسان کا م ہے۔ میں جانتا تھا کہ اگر پوٹر یہ کرسکتا ہے تو یہ کام آسان ہی ہوگا۔۔۔۔ میں جانتا تھا کہ اگر پوٹر یہ کرسکتا ہوت یہ بدصورت اور گذرے جانور ہو۔۔۔'اس نے قشنگر کی طرف دیکھ کرکہا۔'' تم تو صرف ایک بدصورت اور گذرے جانور ہو۔۔۔''

یہ سب ایک ہی بل میں ہو گیا تھا۔ قشکر کے فولا دی مضبوط پنج ملفوائے کے ہاتھ پڑے اور ملفوائے چیختا ہوا پیچھے کی طرف الٹ گیا۔ اگلے ہی لمحے ہمگر ڈ نے سرعت کے ساتھ آگے بڑھ کر بک بیک کی گردن میں پٹا ڈال کراسے قابوکر لیا تھا۔ بک بیک اب بھی ملفوائے تک پہنچنے کیلئے بری طرح سے مجل رہا تھا۔ ہمگر ڈ کواسے سنجالنا خاصا دشوار محسوس ہور ہا تھا۔ دوسری طرف ملفوائے گھاس میں گرایڑا تھااوراس کا چوغہ خون کی سرخی سے لت بت ہوگیا تھا۔

یہ منظر د مکھ کرتو پوری کلاس کے بچے دہشت زدہ ہو چکے تھے۔ملفوائے گرے گرے چیجا۔

'' میں مرر ہا ہوں میں مرر ہا ہوںمیری طرف دیکھو۔اس نے مجھے مار ڈالا۔''

جب ہیگر ڈنے ملفوائے کوآ سانی سے اُٹھالیا تو ہر مائنی نے بھاگ کر باڑے کا دروازہ کھول دیا۔ ہمیگر ڈ جب اسے اُٹھائے ہوئے ہیری کے قریب سے گزرا تو ہیری نے دیکھا کہ اس کے بازو پرایک گہرااور لمبا گھاؤ موجود تھا جس میں سےخون بہہر ہا تھا۔ ہمیگر ڈ سکول کی عمارت کی طرف جانے والی چڑھائی پر تیز تیز قدموں سے بھاگتا ہواد کھائی دے رہاتھا۔

جادوئی مخلوقات کی دیکیے بھال کی کلاس کے بچے اب سہے ہوئے واپس سکول کی طرف لوٹ رہے تھے۔ سلے درن کے طلباء ہمیگر ڈ کو جاہل، گنوار اور جانے کیا کچھ کہہ کہہ کرکوس رہے تھے۔

''اسے تو ملازمت سے برطرف کردینا چاہئے ۔۔۔۔'' پینسی پارکنسن نے روتے ہوئے کہا

'' يه سراسر ملفوائے کی غلطی تھی' ڈین تھامس نے غصے سے کہا۔ یہ سن کر کریب اور گؤل نے اپنے مسلز کو اوپرینچے ہلاتے

ہوئے اسے دھمکی دی۔وہ سب پتھر کی سٹرھیاں چڑھ کرخالی بڑے ہال میں جمع ہوگئے۔

''میں دیکھ کرآتی ہوں کہ اس کی اب کیسی حالت ہے؟'' پینسی پارکنسن یہ کہتے ہوئے سنگ مرمر کی سٹر ھیاں چڑھتی چلی گئی۔سلے درن کے باقی طلباء ہمگر ڈ کے بارے میں برا بھلا کہتے ہوئے اپنے تہہ خانے میں موجود سلے درن ہال کی طرف چل دیئے۔ہیری،رون اور ہر مائنی اپنے ساتھیوں کے ہمراہ گری فنڈ رکے ہال کی طرف جانے کیلئے بالائی منزل کی سٹر ھیوں کی طرف برڑھ گئے۔

'' کیاتمہیں اندازہ ہے کہ ملفوائے بالکل ٹھیک ہوجائے گا؟''ہر مائنی نے پریشانی کے عالم میں پوچھا۔

'' بالکل ہوجائے گا۔میڈم پامفری ایک سیکنڈ میں گہرے سے گہرازخمٹھیک کردیتی ہیں۔''ہیری نے جواب دیا۔اسے وہ لمحہ یاد آگیا تھا جب میڈم پامفری نے اس کی بگڑی ہوئی چوٹ کوجادوئی ادویات سےٹھیک کردیا تھا۔

'' دہیگر ڈ کی پہلی کلاس میں اس طرح کا حادثہ ہو جانا سے مجے سنگین بات ہے ۔۔۔۔۔ ہے نا؟'' رون نے فکر مند ہوتے ہوئے کہا۔ '' ملفوائے نے اس کی عزت احپھالنے میں کوئی کسرنہیں چھوڑی۔''

ڈنر کے کھانے کیلئے وہ بڑے ہال میں پہنچے۔انہیں وہاں ہیگر ڈکی موجود گی کی تو قع تھی مگروہ وہاں موجو ذہیں تھا۔

''وہ اسے ملازمت سے نکالیں گے تو نہیں؟''ہر مائنی نے پریشانی کے عالم میں پوچھا۔وہ اپنے سامنے رکھے ہوئے لذیذ کھانے کی ڈش کوچھو بھی نہیں رہی تھی۔

''بہتر ہوگا کہ وہ ایسانہ ہی کریں' رون بولا۔ وہ بھی کچھیں کھار ہاتھا۔

ہیری نے سلے درن کی میز کی طرف نگاہ دوڑائی۔ کریب اور گؤک ہمیت بہت سار سے طلباء آپس میں جڑ کر گپ شپ میں مشغول دکھائی دیئے۔ ہیری کویقین تھا کہ وہ اس بارے میں کوئی نہ کوئی من گھڑت کہانی ضرور بنار ہے ہوں گے کہ ملفوائے کو چوٹ کیسے لگی ؟ ''تم بیتو نہیں کہہ سکتے کہ ……''رون نے اُ داسی بھرے لہجے میں کہا۔''پہلا دن دلچسپ نہیں رہا۔''

وہ ڈنر کے بعد گری فنڈ رکے پر ہجوم ہال میں پہنچ گئے۔انہوں نے دوسروں بچوں کی طرح پر وفیسر میک گونا گل کا دیا ہوا ہوم ورک کرنے کی کوشش کی لیکن ان نتیوں کا ہی دھیان بار بار بھٹکتار ہااوروہ بار بار کھڑ کیوں کے باہر جھا نکتے رہے۔

' بهيگر و کي کھڙ کي ميں روشني!'' بهيري بيدم بولا۔

رون نے جلدی سے اپنی گھڑی کی طرف دیکھا۔''اگرہم جلدی کریں تو جا کراس سے ملاقات کر سکتے ہیں۔ابھی زیادہ دیز ہیں ہوئی ہے۔۔۔۔۔''

'' کیا پتہ ……؟''ہر مائنی نے دھیمے لہجے میں کہااور ہیری کی طرف دیکھنے گئی۔

'' مجھے میدان کے پارجانے کی اجازت ہے۔''ہیری نے کہا۔''سیریس بلیک،روح کھچڑوں کوجل دے کریہاں تک تو آنہیں ۔ '' انہوں نے اپنا ہوم ورک ایک طرف رکھا اور موٹی عورت کی تصویر سے ہوکر باہر نکل گئے۔انہیں بے حد خوشی ہوئی کہ باہر نکلتے وقت کسی سے بھی مڈبھیڑنہیں ہوئی تھی کیونکہ انہیں پکایقین نہیں تھا کہ انہیں اتنی دیر سے باہر جانا چاہئے۔

گھاس اب بھی گیلی تھی اور دھند لکے میں قریباً سیاہ دکھائی دے رہی تھی۔ جب انہوں نے ہیگر ڈ کی جھونپڑی کا دروازہ کھٹکھٹایا تو ایک آ واز آئی۔'' اندر آ جاؤ.....''

ہیگر ڈاپنی لکڑی کی میز کے پاس شرٹ پہنے بیٹا تھا۔اس کے کتے فینگ کا سراس کی گود میں تھا۔ایک نظر میں ہی وہ ہمجھ گئے کہ ہیگر ڈاس وفت نشنے میں بری طرح دھت تھا۔اس کے سامنے جست کا جگ رکھا تھا جوقریباً بالٹی جتنا بڑا تھا۔ہیگر ڈ کی حالت اتنی خراب تھی کہ وہ انہیں ٹھیک سے پہچان بھی نہیں پار ہاتھا۔انہیں پہچاننے کے بعد وہ بھرائی ہوئی آ واز میں بولا۔''ہمیں اندازہ ہے کہ یہ ایک نیار یکارڈ قائم ہوگیا ہے۔ہوگورٹس میں آج تک سی بھی استاد کو پہلے ہی دن نہیں برخاست کیا گیا ہوگا۔''

· 'تہہیں' ہر مائنی نے تعجب سے یو چھا۔' 'تہہیں نکالاتو نہیں گیاہ یگر ڈ؟''

''اب تک تونہیں نکالا گیاہے!''ہیگر ڈنے اُ داسی بھرے لہجے میں کہااور جگ جو کچھ کچھ بھی تھااس کا بڑا گھونٹ بھرا۔''لیکن بیہ صرف وقت کی بات ہے،ملفوائے کی چوٹ کے بعد.....''

''وہ اب کیساہے؟''رون نے جلدی سے پوچھا۔''زخم زیادہ گہراتونہیں تھا۔''

''میڈم پامفری سے جتنا ہوسکتا تھا، انہوں نے کر دیا۔''ہیگر ڈ نے دھیرے سے کہا۔''لیکن ملفوائے اس کے بعد بھی در د ک شکایت کررہاتھا..... بری طرح کراہ رہاتھا.....ہاتھ پر پٹی باندھنے کی ضد کررہاتھا....''

''وہ جان بوجھ کرائیں ادا کاری کرر ہاہے۔' ہیری نے جلدی سے کہا۔''میڈم پامفری کسی بھی چوٹ کوٹھیک کرسکتی ہیں۔ گذشتہ ہی سال کی بات ہے کہانہوں نے میری آ دھی ہڈیاں دوبارہ پیدا کر دی تھیں۔ ملفوائے اس حادثے کوطول دے کرزیادہ فائدہ اُٹھانا جا ہتا ہے۔''

'' ظاہر ہے! سکول کی بورڈ کمیٹی کے گورنروں کوبھی اس حادثے کے بارے میں پتہ چل چکا ہے۔'ہمیگر ڈنے دل برداشتہ لہجے میں کہا۔'' ان کا خیال ہے کہ ہم نے پہلے ہی دن ضرورت سے زیادہ بڑاسبق منتخب کرلیا ہے۔ ہمیں قشنگر کا موضوع بعد میں پڑھانا چاہئے تھا۔۔۔۔۔اس کے بجائے ہمیں' فل برکرومز'یا پھرکوئی موضوع پڑھانا چاہئے تھا۔۔۔۔۔ہم نے بس صرف یہ سوچا تھا کہ پہلے دن کی کلاس ذراد کچسپ رہنا چاہئے ۔۔۔۔۔ساری غلطی ہماری ہی تھی۔۔۔۔۔'

''ساری غلطی ملفوائے کی تھی۔''ہر مائنی نے سنجید گی ہے کہا۔

''ہم سب اس حادثے کے گواہ ہیں۔'' ہیری نے تیزی سے کہا۔''تم نے پہلے ہی آگاہ کر دیا تھا کہا گرفشنگر وں کی بے حرمتی یا تمسخراُڑا یا جائے گا تو وہ حملہ آور ہو سکتے ہیں۔ بیملفوائے کی غلطی تھی کہ وہ اس وقت سننے کے بجائے کسی اور دنیا میں کھویا ہوا تھا۔ہم

یروفیسر ڈمبل ڈورکوساری سیائی بتادیں گے.....''

''پریشان ہونے کی کوئی ضرورت نہیں ہیگر ڈ! ہم سبتمہاری طرف داری کریں گے۔''رون نے تسلی دینے کی کوشش کی۔ ہیگر ڈ کی سانپ جیسی سیاہ آئکھوں میں آنسوآ گئے۔اس نے ہیری اور رون کو گلے لگالیا۔اس نے جذبات کی شدت میں انہیں زور سے جھینچا کہ ان کی ہڈیاں کڑ کڑانے گئی۔

''میں سوچتی ہوں کہتم نے بہت زیادہ پی رکھی ہے ہمگر ڈ!''ہر مائنی نے پریشانی کے عالم میں کہا۔اس نے میز سے جگ اُٹھایا اور اسے باہر لے جاکرخالی کرڈالا۔

''شایدوہ سی ہے۔'ہیگر ڈنے ہیری اور رون کو چھوڑتے ہوئے کہا۔وہ دونوں لڑ کھڑاتے ہوئے جلدی سے دورہٹ گئے اور اپنی پہلیاں مسلنے گئے۔ہیگر ڈکرسی سے جیسے تیسے اُٹھااور ڈ گمگاتے قدموں سے ہر مائنی کے پیچھے باہر نکل گیا۔انہیں چھپا کے کی ایک زور دارآ واز سنائی دی۔

''اس نے کیا کیا۔۔۔۔۔؟'' ہیری نے گھبرائے ہوئے لہجے میں پوچھا۔ٹھیک اسی وقت ہر مائنی خالی جگ لے کرجھونپڑی میں واپس داخل ہوئی۔

''اس نے اپناسریانی کی بالٹی میں ڈال دیا ہے۔''ہر مائنی نے جگ دورر کھتے ہوئے کہا۔

میگر ڈجب بنی آنکھوں سے پانی پونچھتا ہواوا پس لوٹا تواس کے لمبے بالوں اور کھچڑی جیسی ڈاڑھی میں سے پانی نچڑر ہاتھا۔ ''ابٹھیک ہے!'' اس نے اپنے سرکوکس کتے کی مانندز ورسے جھٹکا۔ یانی کے چھینٹوں کی بو چھاڑنے ان تینوں کو بھگودیا تھا۔

'' بیاچھا ہوا کہتم لوگ ہم سے ملنے آگئےہم سچ مج جے....،''

وہ اچانک بولتے بولتے رُک گیا اور اس کی نظریں ہیری پرجم گئیں۔وہ اسے تیز نگا ہوں سے گھور رہا تھا۔ایبالگا کہ جیسےا ابھی اس بات کا احساس ہوا ہو کہ ہیری وہاں پرموجو دتھا۔

''تم یہاں کیا کررہے ہو؟''ہیگر ڈنے گرجتی ہوئی آواز میں پوچھا۔ چونکہ وہ اچا تک غصیلے لہجے میں بولا تھااس لئے وہ تینوں اپنی اپنی جگہ اچھل پڑے۔'' اندھیرا ہونے کے بعد تہہیں باہر نہیں گھومنا چاہئے ہیری! اور تم دونوںتم نے اسے باہر کیوں نکلنے دیا؟'' ہیگر ڈنے ہیری کے پاس پہنچ کراس کا ہاتھ پکڑا اور اسے تھنچتے ہوئے دروازے تک لے گیا۔وہ بے حد غصے میں دکھائی دے رہا

''چلوہمتم لوگوں کوسکول چپوڑنے جارہے ہیں۔اندھیرا ہونے کے بعد پھر بھی ہم سے ملنے مت آنا۔ہم اس قابل نہیں ہیں سمجھے.....''

kutubistan.blogspot.com

ساتوں باب

الماري مين چھيا چھلاوہ

ملفوائے جمعرات کی ضبح تک کلاس میں نہیں حاضر ہوا تھا۔ جادوئی مرکبات کی کلاس میں جب سلے درن اور گری فنڈر کے طلباء مشتر کہ پڑھائی کا آ دھا پیریڈگز ار چکے تھے تب وہ بڑی شان کے ساتھ کلاس روم میں داخل ہوا۔ اس کے دائیں ہاتھ پر پٹیاں بندھی ہوئی تھیں اور ہاتھ کوسہارا دینے کیلئے ایک لمبی پٹی اس کے گلے میں پڑی دکھائی دے رہی تھی۔ ہیری کے مطابق ملفوائے اس طرح سے اپنی اداکاری کوعمدہ طور پر پیش کرنے کی کوشش کرر ہاتھا جیسے وہ کسی خطرناک میدان جنگ سے لوٹے والا کوئی بہا در سیاہی ہو۔

"اب ہاتھ کیسا ہے ڈریکو؟" پینسی پارکنس نے بوچھا۔" کیابہت در دہور ہاہے؟"

''ہاں!''ملفوائے نے بہادری سے چہرے پرمسکرا ہٹ سجاتے ہوئے جواب دیالیکن جونہی پینسی نے اپنی گردن دوسری طرف گھمائی تو ہیری نے دیکھا کہ ملفوائے نے قریب بیٹھے کریب اور گؤل کو چیکے سے آئکھ ماری۔ ''بیٹھ جاؤ……بیٹھ جاؤ!'' پروفیسرسنیپ نے دھیمی آواز میں ملفوائے سے کہا۔

ہیری اور رون نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔ اگر وہ دیر سے آئے ہوتے تو پر وفیسر سنیپ نے انہیں 'بیڑھ جا وُ نہیں کہناتھا بلکہ سزا کا مستحق قرار دیتے ہوئے کو کی سخت سزا سنا دیناتھی۔ لیکن ملفوائے کو سنیپ کی کلاس میں ہمیشہ ہر معاملے میں بہت چھوٹ دی جاتی تھی۔ سنیپ سلے درن فریق کا سربراہ بھی تھا اور عام طور پر وہ باقی طلباء کے مقابلے میں اپنے سیشن کے طلباء کوزیا دہ پسند کرتا تھا۔ وہ لوگ آج ایک نئے مرکب کی تیاری کر رہے تھے۔ 'سکیڑنے والا سیال' ملفوائے نے ہیری اور رون کے ٹھیک پاس اپنا مرکب بنانے کا سامان رکھ لیا تاکہ وہ انہی کی میزیر سیال بنانے کی تیاری کر سکے۔

''سر! مجھے گلبہار کے بودے کی جڑوں کو کاٹنے میں کسی کی مدد جاہئے کیونکہ میرے ہاتھ میں چوٹ' ملفوائے نے اونجی آواز میں کہا۔

> پروفیسرسنیپ نے اوپرد کیھے بنا کہا۔''ویزلی! ملفوائے کی جڑیں کاٹ دو۔'' رون کا چېره اینٹ کی طرح سرخ ہوگیا۔

'' تمہارے ہاتھ میں کوئی چوٹ ووٹ نہیں گئی۔''اس نے جل کر ملفوائے سے کہا۔

ملفوائے اسے دیکھ کر بھدے انداز میں مسکرایا۔

''ویزلی! تم نے سنا کہ پروفیسر سنیپ نے ابھی ابھی کیا کہا؟ ہے نا! چلوان جڑوں کو کاٹ دو۔'' رون نے اپنا چاقو اُٹھایا۔ملفوائے کی جڑوں کواپنی طرف کھینچااورانہیں لا پروائی سے کاٹنے لگا تا کہوہ سب الگ الگ شکل کی ہوجا کیں۔

''سر!''ملفوائے نے دوبارہ اونچی میں کہا۔''ویزلی میری جڑوں کوآٹری ترجیمی کاٹ رہاہے۔''

پروفیسرسنیپ اپنی جگہ سے اُٹھے اور ان کی میز کے پاس آئے۔انہوں نے اپنی ترجیمی ناک سے ینچ نظریں ڈالتے ہوئے ان جڑوں کو دیکھا اس کے بعدا پنے لمبے اور چیچے سیاہ بالوں کولہراتے ہوئے مسکرائے اور رون سے مخاطب ہوئے۔'' ملفوائے سے اپنی جڑیں بدل لوویز لی!''

«دليكن سر....!!"

رون نے اپنی جڑوں کو بالکل برابر کاٹنے میں پندرہ منٹ خرچ کئے تھے۔

"جلدی """ نسنی نے بے مدخطرناک لہجے میں غرا کرکہا۔

رون نے اپنی عمدہ طریقے سے تراشی ہوئی جڑوں کومیز کی دوسری طرف ملفوائے کے سامنے دھکیل دیااور دوبارہ چاقو اُٹھالیا۔ ''اور سر! مجھے سو کھے انجیروں کے چھلکے اتار نے کیلئے بھی کسی کی مدد کی ضرورت ہے۔'' ملفوائے نے جلدی سے کہا۔اس کی آواز میں د بی ہوئی ہنسی صاف جھلک رہی تھی۔

''پوٹر!تم ملفوائے کا سوکھاا نجیرچھیل دو''سنیپ نے کرخت کہج میں کہااوراس پر بہت حقارت بھری نگاہ ڈالی جوصرف ہیری کیلئے ہی مخصوص تھی ۔

ہیری نے ملفوائے کے سو کھے انچیر لے لئے۔ دوسری طرف رون آٹری ترجیمی کٹی ہوئی جڑوں کو چاقو کی مدد سے برابر کرنے ک کوشش کرر ہاتھا کیونکہ ان کا استعمال تو اسی کو ہی کرنا تھا۔ ہیری نے جلدی جلدی جلدی سو کھے انچیر چھیلے اور پچھ کے بغیر انہیں میز پر ملفوائے کے سامنے پٹنے دیا۔ ملفوائے اب پہلے سے زیادہ دانت نکال رہاتھا۔

''اپنے دوست ہمگر ڈسے ملاقات ہوئی ہے کیا؟''اس نے دھیمی آواز سے بوچھا۔

"تم سے مطلب؟"رون نے اوپر دیکھے بنا جھڑ کتے ہوئے کہا۔

''میرا خیال ہے کہ وہ زیادہ دیر تک استاد کی کرسی کوسنجال نہیں پائے گا۔'' ملفوائے نے افسوس ظاہر کرنے کی ادا کاری کرتے ہوئے کہا۔''ڈیڈی میری چوٹ کے بارے میں بالکل خوش نہیں ہیں''

''ملفوائے!''رون نے کڑکتی ہوئی آواز میں غرا کر کہا۔''اگرتم اس طرح بولتے رہتے و میں حقیقت میں تمہیں اذیت ناک قسم کی

چوٹ پہنچانے سے بالکانہیں ہیکیاؤں گا۔''

''انہوں نے سکول کی بورڈ کمیٹی سے شکایت کر دی ہے۔۔۔۔۔اور جادوئی وزیراعظم سے بھی! جانتے ہوڈیڈی کی بہت اوپر تک بہن ہے۔۔۔۔۔اوراس طرح کی بڑی چوٹ ۔۔۔۔۔' ملفوائے نے ایک مصنوعی آہ بھری۔'' کون جانے کہ میراہاتھ بھی پہلے جیسا ہو بھی پائے گایا نہیں ۔۔۔۔۔''

''توتم بیسب ڈرامہ بازی اس لئے کررہے ہو۔''ہیری نے کہا۔اس کا ہاتھ غصے سے بری طرح سے کا نپ رہاتھا اسی لئے اس نے غلطی سے تنکھجو رے کا سرکاٹ ڈالا۔''تم ہیگر ڈکونکلوا ناچاہتے ہو۔۔۔۔''

'' یہ تو صرف ایک بات ہے پوٹر!'' ملفوائے اپنی آ واز دھیمی کرتے ہوئے سرگوثی کےانداز میں بولا۔''اس کےاور بھی فائدے ہوں گے.....ویز لی!میرانکھجو را تو کاٹ دو۔''

تھوڑی دور نیول مشکل میں گھر اہوا دکھائی دے رہاتھا۔ جادوئی مرکبات کی کلاس میں نیول کی حالت ہمیشہ ہی خراب رہتی تھی۔ بیاس کاسب سے کمزور مضمون تھااور پروفیسرسنیپ کی دہشت کی وجہ سے اس کی حالت دس گنا خراب ہو جاتی تھی۔اس کا سیال جسے چمکیلا سبزرنگ کا ہونا چاہئے تھا۔۔۔۔۔

''ینارنجی ہے لانگ باٹم ……'سنیپ نے سخت لہجے میں کہا۔انہوں نے تھوڑ اسیال لے کر دوبارہ کڑ اہی میں ڈال دیا تا کہ ہرکوئی اسے دیکھ سکے۔''نارنجی ہے ۔…. مجھے بتا وَلڑ کے! تمہاری اس موٹی کھوپڑی میں بھی کوئی بات گستی بھی ہے یا نہیں؟ میں نے صاف صاف کہا تھا کہ چوہے کی صرف ایک تلی کی ضرورت ہے۔اور میں نے صاف الفاظ میں یہ بھی بتایا تھا کہ جونکوں کا صرف ایک ججچے رس کافی ہوگا۔ تمہیں سمجھانے کیلئے میں کیا کروں لانگ باٹم ……؟''

نیول کا چېره گلا بې ہوگیا اوروه کا پینے لگا۔اسے دیکھ کراییا لگ رہاتھا جیسے وہ بس رونے ہی والا ہے۔

''سر!''ہر مائنی نے جلدی سے کہا۔''میں سیال کو بھیج کرنے میں نیول کی مدد کر سکتی ہوں۔''

'' مجھے یا نہیں مس گرینجر! میں نے آپ سے اپناعلم بگھارنے کیلئے کہا تھا!''پروفیسرسنیپ نے سرد کہجے میں کہا اور ہر مائنی کا چہرہ بھی نیول کی طرح گلابی ہوتا چلا گیا۔''لانگ باٹم!اس کلاس کے اختتام پر ہم اس سیال کی کچھ بوندیں تمہارے مینڈک کو پلائیں گے اور دیکھیں گے کہ کیا ہوتا ہے؟ شایداس سے تمہیں صحیح سیال بنانے میں کسی قدرمدول سکے۔''

پروفیسرسنیپ تو دور چلے گئے مگر نیول کافی دیر کھڑا خوف کے مارے لرز تار ہا۔اس نے چیکے سے ہر مائنی سے درخواست کی۔ ''براہ مہر بانی میری مدد کرو۔''

''ارے ہیری!''سمیس فنی گنان کی میز پر پیتل کا تراز وادھار لینے کیلئے جھکا۔'' کیاتم نے سنا؟ آج کے روز نامہ' جادوگر' میں چھپا ہے کہسیریس بلیک دکھائی دیا ہے۔'' '' کہاں؟''ہیری اور رون دونوں نے چونکتے ہوئے پوچھا۔میز کی دوسری طرف بیٹھے ملفوائے کے کان کھڑے ہو گئے تھے۔ اس نے اویردیکھااوران کی باتیں سننے لگا۔

''یہاں سے زیادہ دورنہیں' سمیس نے تیزی سے کہا۔وہ اس معاملے میں غیر معمولی دلچیبی لیتا ہوامحسوں ہور ہاتھا۔'' اسے ایک ماگل عورت نے دیکھا تھا۔ ظاہر ہے کہ اسے بوری بات معلوم نہیں تھی۔ ماگلوں اسے عام سامجرم ہی سمجھتے ہیں اسی لئے اس نے ہائ کا کرنے کے دیئے گئے فون نمبر پراطلاع دی۔ جب تک جادوئی محکمہ کے لوگ وہاں پہنچ تب تک وہ فرار ہو چکا تھا۔''

''یہاں سے زیادہ دورنہیں!''رون نے ہیری کی طرف معنی خیز نگاہ ڈالتے ہوئے کہا۔اس نے گھوم کر دیکھا،ملفوائے ان کی طرف متوجہ تھا۔'' کیوں ملفوائے! کوئی اور چیز چھیلنی ہے؟''

لیکن ملفوائے کی آنکھوں میں شیطانی چیک پھیلی ہوئی تھی اوروہ ہیری پڑکٹکی لگائے ہوئے تھا۔وہ میز پرتھوڑ اسا آ گے جھکا۔

''بلیک کوا کیلے ہی بکڑنے کے بارے میں سوچ رہا ہوں پوٹر.....!''

''ہاں! چیچ رہے گا۔''ہیری نے یونہی کہدریا۔

ملفوائے کے پتلے چہرے پر شیطانی مسکرا ہٹ نمودار ہوئی۔'' ظاہر ہےاگر میں تمہاری جگہ ہوتا۔''اس نے دھیمے لہجے میں کہا۔'' تو میں بہت پہلے ہی کوئی نہ کوئی قدم اُٹھا چکا ہوتا۔ میں اچھے بچوں کی طرح سکول میں نہیں رُکا رہتا۔ میں باہر جا کراسے پکڑنے کی پوری کوشش کرتا۔''

> ''تم کس بارے میں باتیں کررہے ہوملفوائے؟''رون نے پوچھا۔ ''تمہیں نہیں پیتہ پوٹر؟''ملفوائے کی جھوٹی پیلی آئکھیں مزید سکڑ گئیں۔

> > , کی<u>ا</u>.....?"

ملفوائے اس کی بے خبری کا مذاق اُڑاتے ہوئے دھیمی ہنسی مہننے لگا۔

''شایدتم اپنی جان جو کھوں میں ڈالنانہیں چاہتے ہو۔''اس نے کہا۔''بلیک کو پکڑنے کا کام روح کھچڑوں پر چھوڑنا چاہتے ہو۔۔۔۔۔ ہےنا ہیری!لیکنا گرمیں تمہاری جگہ ہوتا تو میں بدلہ لیتا۔ میں خوداس کی تلاش میں نکل جاتا۔۔۔۔''

''تم کس بارے میں بات کررہے ہو؟'' ہیری نے غصے سے بوچھالیکن اسی وقت پروفیسرسنیپ کی آ واز کلاس روم میں گونجی۔ ''اب تک تم لوگوں نے اپناساراسامان ملا کر تیار کرلیا ہوگا۔ پینے سے پہلے اس سیال کو پکانا پڑتا ہے۔اسے ابالتے وقت تھوڑا دور ہی رہنا۔۔۔۔۔ پھر ہم لانگ باٹم کے سیال کی جانچ کریں گے۔''

کریب اور گوئل کھل کر بینے جب انہوں نے دیکھا کہ نیول زورزور سے اپناسیال ہلار ہاتھا اور پسینہ بہ پسینہ ہور ہاتھا۔ ہر مائنی اسے اپنے منہ پر ہاتھ رکھ کرچوری چوری سے ہدایات دیتی جارہی تھی تا کہ سنیپ دیکھ نہ لے۔ ہیری اور رون نے اپنا بچا ہوا سامان بیک کیااورا پنے ہاتھ دھونے کیلئے کونے والے واش بیس پر پہنچے۔

''ملفوائے کا کیامطلب تھا؟''ہیری نے رون سے الجھے ہوئے لہجے میں پوچھا۔وہ بیس پر لگے ہوئے ایک جانور کے جسمے کے منہ کے دہانے نکلنے والے برفیلے پانی سے اپنے ہاتھ دھور ہاتھا۔'' میں بلیک سے کیونکر بدلہ لوں گا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔'' '' وہ تو کچھ بھی بول سکتا ہے ہیری!''رون نے وحشیا نہ انداز کہا۔'' وہ تہہیں اکسانے کی کوشش کرر ہاہے تا کہ تم کوئی نہ کوئی غلط کام کر بیٹھو۔۔۔۔''

کلاس ختم ہونے کا وقت قریب آگیا تھا۔ پروفیسرسنیپ نیول کے پاس آئے جواپنی کڑا ہی کے پاس دبکا کھڑا تھا۔
''سب لوگ قریب قریب آجاؤ۔''پروفیسرسنیپ نے کہا۔ ان کی کالی آنکھیں چمک رہی تھیں۔''سب لوگ دیکھو کہ لانگ باٹم کے مینڈک کے ساتھ کیا ہوجائے گا۔اگراس کے سیال مینڈک کے ساتھ کیا ہوجائے گا۔اگراس کے سیال میں کوئی گڑ برٹکلی ،جس کا مجھے بورایقین ہے۔۔۔۔۔۔تواس کا مینڈک ہوجائے گا۔''

گری فنڈر کے طلباء نے ڈرتے ہوئے اور سلے درن کی طلباء نے دلچیپی کے عالم میں دیکھا۔ سنیپ نے اپنے بائیں ہاتھ میں ٹریور نامی مینڈک کو پکڑااور نیول کے سبزی مائل سیال میں سے ایک چھوٹا چمچپرڈال کر بھرلیا۔اس کے بعدانہوں نے ٹریور کے گلے کو دبا کراس کا منہ کھولاا وراس میں چند بوندیں ٹیکا دیں۔

ایک بل کیلئے خاموثی چھائی رہی۔ جب سیال ٹریور کے گلے سے پنچاترا تو ایک ہلکی ہی آواز سنائی دی اور ٹریور نتھے سے مینڈک میں تبدیل ہوکر پروفیسرسنیپ کی ہتھیلی پرتھر کنے لگا۔ بید کھے کرگری فنڈر کے طلباء نے جوش میں تالیاں بجانا شروع کر دیں۔ پروفیسرسنیپ کا چہرہ بیمنظرد کھے کراُٹر ساگیا تھا۔ انہوں نے اپنے چو نجے کے اندرونی جیب میں ہاتھ ڈال کرایک چھوٹی ہی بوتل باہر نکالی اوراس کی کچھ بوندیں ٹریور کے اوپرڈال دیں۔ اس ممل سے ٹریور دوبارہ اپنی اصلی جسامت میں واپس لوٹ آیا تھا۔

'' گری فنڈ رکے پانچ پوائنٹس کم کئے جاتے ہیں!''سنیپ نے ہر چپرے سے مسکراہٹ غائب کرتے ہوئے کہا۔'' میں نے تہہیں منع کیا تھا۔۔۔۔۔نا۔۔۔۔مس گرینجر کہتم اس کی مددمت کرنا۔۔۔۔کلاس ختم!''

ہیری، رون اور ہر مائنی واپس بڑے ہال کی سٹرھیوں پر چڑھے۔ ہیری اب بھی ملفوائے کی کہی ہوئی باتوں میں الجھا ہوا گہری سوچ میں ڈوباتھا جبکہ رون پوری قوت سے سنیپ پر اپناغصہ اتارنے کی کوشش کرر ہاتھا۔

'' گری فنڈ رکے پانچ پوائنٹس اس لئے کم ہو گئے کیونکہ سیال بالکل صحیح بنا تھا۔تم نے جھوٹ کیوں نہیں بولا ہر مائنی؟ تمہمیں یہ کہنا چاہئے تھا کہ نیول نے خود ہی بیسیال بنایا ہے۔''

> ہر مائنی نے کوئی جواب نہیں دیا۔رون نے بلیٹ کر دیکھا۔ ''ہر مائنی کہاں گئی؟''

ہیری نے بھی پلٹ کردیکھا۔وہ لوگ اب سٹر ھیوں کے بالکل اوپر والے جھے پر پہنچ گئے تھے۔انہوں نے اپنے باقی ساتھیوں ک طرف دیکھا جو تیز تیز قدموں سے ان کے پاس سے گزر کر بڑے ہال میں جارہے جہاں تھوڑی دیر میں دو پہر کے کھانے کا وقت ہونے والا تھا۔

''وہٹھیک ہمارے بیچھے تھی،'رون نے تیوریاں چڑھا کرکہا۔

ملفوائے ان کے قریب سے گزرا۔ وہ کریب اور گؤل کے درمیان چل رہا تھا۔ وہ ہیری کی طرف عجیب سے انداز میں مسکرایا اور نظروں سے اوجھل ہوگیا۔

"برمائنی وہاں ہے۔" ہیری نے جلدی سے کہا۔

ہر مائنی تھوڑا ہانیتی ہوئی سٹرھیوں پر بھاگتی چلی آ رہی تھی۔اس کے ایک ہاتھ میں اس کا بستہ تھا اور دوسرے ہاتھ میں اس نے اپنا چوغہ سنجال رکھا تھا جس کے پیچھے کوئی چیز موجود تھی۔

"تم نے یہ کیسے کیا؟" رون نے اس کی طرف دیکھ کر بوچھا۔

'' کیا....؟''ہر مائنی نے اس کے قریب بہنچنے پر پوچھا۔

''ایک منٹ پہلے تک تو تم بالکل ہمارے بیچھے موجودتھی اورا گلے ہی بل تم سٹر حیوں کے نیچے بیٹنج گئی۔۔۔۔''رون منہ پھاڑےاس کی طرف دیکھ رہاتھا۔

· · كيا.....؟ · 'هر ما ئنى كسى قدر متذبذب دكھائى دى۔ ' اوه! مجھے كسى چيز كيلئے واپس لوٹنا پڑا.....اوه نهيں..... '

ہر مائنی کے بستے کی سلائی اکھڑ گئی تھی۔ ہیری کواس بات سے کسی تشم کی حیرت نہیں ہوئی تھی۔اسے صاف دکھائی دے رہاتھا کہ ہر مائنی نے اپنے بستے میں کم از کم ایک درجن بڑی اوروزنی کتابیں ٹھونسی ہوئی تھیں۔

''تم ان سب کتابول کوساتھ لیکر کیول گھوم رہی ہو؟''رون نے بستے کو گھور کر دیکھا۔

''تم تو جانتے ہی ہو کہ میں نے اس سال کتنے زیادہ مضامین میں داخلہ لے رکھا ہے۔''ہر مائنی نے گہری سانس لیتے ہوئے کہا۔''کیاتم ان کتابوں کو پکڑ سکتے ہو؟''

''لیکن؟''رون نے اس کی اس کی کتابوں کوالٹ بلٹ کران کے سرورق ٹٹولتے ہوئے کہا۔'' آج تو تمہارے بیہ مضامین ہے ہی نہیںآج دو پہر کوتو صرف تاریک جادو سے تحفظ اور پر اسرار علوم کی ہی کلاس ہے....؟''

''ارے ہاں!''ہر مائنی نے چونکتے ہوئے کہا۔لیکن اس کے باوجوداس نے تمام کتب اپنے بستے میں بھرلیں۔'' مجھے امید ہے کہ دو پہر کا کھانا عمدہ ہوگا۔ مجھے بہت بھوک لگ رہی ہے۔'' یہ کہہ کروہ بڑے ہال کی طرف دھڑ دھڑ اتی ہوئی چلی گئ۔رون نے ہیری کی طرف دیکھا۔

'' کیاتمہیں ایسامحسوس نہیں ہور ہاہے کہ ہر مائنی ہم سے کوئی بات چھپانے کی کوشش کررہی ہے۔'' ﷺ ﷺ

''طلباء! آپ سب اپنی اپنی کتا ہیں اور سامان بستے میں واپس رکھ لیں۔'' وہ دھیے انداز میں بولے۔'' آج ہم پڑھائی کے بجائے ملی مشق کریں گےاوراس کیلئے آپ کوصرف اپنی اپنی جادوئی چھڑیوں کی ہی ضرورت پڑے گی۔''

کتابیں بہتوں میں واپس رکھتے ہوئے تمام طلباء نے ایک دوسرے کی طرف جیرت بھری نظروں سے دیکھا۔ یہ پہلی بارتھا،
تاریک جادو سے تحفظ کی کلاس میں آج سے پہلے بھی بھی کوئی عملی مشق نہیں کرائی گئی تھی۔البتہ گذشتہ سال کی ایک یادگار کلاس کواس
زمرے میں شارکیا جا سکتا تھا جس میں ان کے پرانے استادلک ہارٹ نضے در جی ہمک کا بڑا پنجرہ کلاس میں لائے تھے۔ان شرارتی
در جی سمکوں نے پوری کلاس میں ایسااودھم مجایا کہ بچوں کوچھٹی کا دودھ یادآ گیا تھا۔

جب سب لوگ ذہنی طور پر تیار ہو گئے تو پر وفیسر لوپن نے غور سے ان کی طرف دیکھا اور دھیمے لہجے میں بولے۔''ٹھیک ہے! سب لوگ میرے پیچھیے بیچھیے آؤ.....''

سبھی طلباء حیران و پریشان تھے لیکن ان میں تجسس اور جوش بھی دکھائی دے رہاتھا۔وہ سب کلاس روم سے نکل کر پروفیسرلوپن کے تعاقب میں چلنے گئے۔وہ سب کو لے کرایک ویران ہی راہداری میں پہنچ گئے۔وہ ایک موڑ مڑے تو سامنے پیوس نامی بھوت دکھائی دیا۔وہ ہوامیں سرکے بل تیررہاتھا اور قریبی'کی ہول' میں چیوگم لگانے میں مصروف تھا۔

پیوس اپنی شرارت میں ایسامگن تھا کہ اسے احساس ہی نہ ہوسکا کہ کوئی اس کی طرف بڑھ رہاہے۔ جب پر وفیسرلوپن اس سے دو فٹ کے فاصلے پر پہنچ چکے تھے تو اس نے سراُٹھا کرانہیں دیکھ لیا۔وہ جلدی سے سیدھا ہوااور ہوا میں لہرانے لگا۔

'' پگلا دیوانه لوین' پیوس تمسنحراً راتے ہوئے گنگنانے لگا۔'' پگلا دیوانه لوین'

عام طور پر پیوس کیلئے مشہورتھا کہ وہ نہایت منہ پھٹ، بدتمیز اور بدمعاش قسم کا بھوت تھا مگر وہ ہوگورٹس کے اساتذہ کود کھے کر کی کتر ا جاتا تھا اور ان کے ساتھ شرارت یا بدتمیزی سے باز ہی رہتا تھا۔ تمام بچے پیوس کی جسارت پر دنگ رہ گئے اور وہ پروفیسرلوپن کا چہرہ دیکھنے لگے کہ وہ پیوس کی بدتمیزی پر کیسارڈمل ظاہر کرتے ہیں مگر انہیں بیدد کھے کر زبر دست حیرت ہوئی کہ پروفیسرلوپن خلاف معمول

اس کی برتمیزی پردھیمانداز میں مسکرارہے تھے۔

''اگر میں تمہاری جگہ ہوتا پیوس! تواس چیونگم کواس چا بی والے سوراخ سے فوراً باہر نکال لیتا۔''انہوں نے نہایت خوش مزاجی سے کہا۔''مسٹر کیجے اپنے بہاری ڈنڈے نہیں نکال یا ئیں گے۔''

فیلیج ہوگورٹس کا چوکیدارتھا، وہ نہایت بدمزاج، جھگڑالواور ناکارہ شم کا جادوگرتھا۔اس کی طلباء سے ہمیشہ ڈربھیڑ ہوتی رہتی تھی، دونوں فریق ایک دوسرے کو شخت ناپسند کرتے تھے۔ پیوس کے ساتھ تو تھیج کی کھلی دشمنی تھی،جس سے کوئی واقف تھا۔ بہر کیف پیوس نے پروفیسرلو بین کے الفاظ پرقطعی دھیان نہیں دیا۔اس نے شرمندگی یا ندامت کا اظہار کرنے کے بجائے ایک گیلی رس بھری ہوامیس اچھال دی۔ پروفیسرلو بین نے ہلکی ہی آہ بھرتے ہوئے اپنی جادوئی چھڑی باہر زکالی۔

''یہایک معمولی مگرز وداثر جادوئی کلمہ ہے۔''انہوں نے اپنے عقب میں کھڑے طلباءکوآگاہ کرتے ہوئے کہا۔'' ذرادھیان سے پنو.....''

انہوں نے اپنی جادوئی چھڑی کندھے کے برابراُٹھائی اور''اُڑن چھو۔۔۔۔'' کہتے ہوئے چھڑی کا رُخ پیوس کی طرف کر دیا۔ گولی کی رفتار سے چیونگم سوراخ سے باہرنگلی اورسیدھی ہوا میں اڑتی ہوئی پیوس کے بائیں نتھنے کے اندرگھس گئی۔وہ ہوا میں ہی الٹ گیااورناک کومسلتے ہوئے چیخنے لگا۔وہ پروفیسرلوپن کو برا بھلا کہتا ہواو ہاں رفو چکر ہوگیا۔

''بہت عمدہ سر!''وین تھامس نے توصفی کہج میں کہا۔

''تعریف کاشکریہ ڈین!'' پروفیسر لوپن نے اپنی جادوئی حپھڑی چوغے کے اندر واپس رکھتے ہوئے کہا۔''تو اب آگے چلیں.....؟''

وہ ایک بار پھر چل دیئے۔ پوری کلاس بوسیدہ حال پروفیسرلوپن کے برتا وَاور چہرے کے اتار چڑھا وَ کوٹٹول رہی تھی۔ پروفیسر لوپن ان کی نظروں سے بے خبرانہیں ساتھ لے کرایک دوسری راہداری میں پہنچ گئے۔ وہ چلتے ہوئے سٹاف روم کے دروازے کے عین مدمقابل پہنچ گئے۔ انہوں نے سٹاف روم کا دروازہ کھولا اور ایک طرف ہٹ کر کھڑے ہوگئے۔ انہوں نے طلباء کی طرف دیکھا اور نرم لہجے میں کہا۔ 'سب لوگ اندر چلیں'

سٹاف روم ایک طویل جم کا کمرہ تھا جس میں الگ الگ تشم کی پرانی کرسیاں رکھی تھیں۔ وہاں پرسوائے ایک استاد کے اور کوئی موجود نہیں تھا۔ پروفیسر لو بن اندر آکر ایک کرسی پر بیٹھ گئے اور جب پوری کلاس کے طلباوہاں داخل ہوئے تو پروفیسر سنیپ نے مڑکر ان سب کو جبرت بھری نظروں سے وہاں دیکھا۔ ان کی آنکھیں چمک رہی تھیں اور ان کے چہرے پر حقارت بھرے جذبات رقص کرتے ہوئے دکھائی دیئے۔ پروفیسر لو بن نے دروازے کی طرف دیکھا اور اشارہ کیا۔ دروازہ خود بخو د بند ہوگیا۔
''دروازہ کھلار ہے دولو بن!' پروفیسر سنیپ نے ناپیندیدہ آواز میں کہا۔'' بہتر ہوگا کہ میں بیسب نہ ہی دیکھوں ۔۔۔۔''

وہ اپنی جگہ سے اُٹھے اور تیز تیز ڈگ بھرتے ہوئے دروازے کی طرف بڑھنے لگے۔ وہ طلباء کے پاس سے گزرتے ہوئے دروازے کے قریب بہنچ گئے۔ان کا سیاہ لمباچوغہان کے عقب میں لہرا تا ہوا دکھائی دے رہا تھا۔ دروازے کی چوکھٹ پر بہنچ کروہ اپنی ایڑھیوں کے بل پلٹے اورالفاظ چباچبا کر بولے۔

''شاید کسی نے آپ کوخبر دارنہیں کیا ہولو پن! میں سمجھتا ہوں کہ آپ کو آگاہ کر دوں کہ اس کلاس میں نیول لانگ باٹم بھی ہیں۔ میں آپ کومشورہ دوں گا کہ آپ اس سے کوئی بھی مشکل کام کرنے کیلئے نہ ہی کہیں تو بہتر ہوگااورخاص طور پراس وقت تک، جب تک مس گرینجراس کے کان میں اپنا دانشمندانہ مشورہ نہ ٹھونس دیں''

نیول کا چہرہ سرخ ہوگیا تھا۔ ہیری نے سنیپ کونہایت غصے سے گھورا۔ بیکیا کم براتھا؟ کہ سنیپ نیول کواپنی کلاس میں ستاتے تھے لیکن بیتو حد ہوگئ تھی کہانہوں نے دوسرےاسا تذہ کے سامنےاس کی تذلیل میں کوئی کسر نہ چھوڑی تھی۔

پروفیسرلوین نے اپنی بھنویں اُٹھاتے ہوئے جواب دیا۔

''شکریہمیںسب سے پہلے نیول سے ہی اس کام کی شروعات کروانا چا ہوں گا اور مجھے پورایقین ہے کہ وہ اس کام کونہایت عمر گی کے ساتھ انجام دےگا۔''

نیول کا چہرہ مزید سرخ ہوگیا تھا۔ پر وفیسر سنیپ کے ہونٹ سکڑ گئے اورانہوں نے دھڑام کی آ واز کے ساتھ دروازہ بند کیا اور باہر نکل گئے۔

''ادھرچلتے ہیں۔۔۔۔' پروفیسرلوپن نے کمرے کے ایک کونے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ وہاں پرایک پرانی الماری کے علاوہ اور کچھ بھی موجود نہیں تھا۔ یہ الماری اساتذہ کیلئے مخصوص تھی جس میں وہ اپنے اضافی چوغے رکھتے تھے۔ جب پروفیسرلوپن الماری کے بالکل قریب پہنچے تو الماری میں جنبش پیدا ہوئی اور وہ زور زور سے ملنے گئی۔ وہ کھٹاک کی آواز کے ساتھ دیوار سے ٹکرار ہی تھی۔ یہ بجیب منظر دیکھ کرکئی بچوں کی چینین نکل گئی اور وہ دہشت سے زرد پڑگئے۔ پروفیسرلوپن نے اطمینان بھری نظروں سے ان کی طرف دیکھا اور بولے۔

'' پریشان ہونے کی کوئی بات نہیںاس میں ایک چھلاوہ موجود ہے۔''

زیادہ ترطلباء کے چہرے تو خوف و دہشت سے زرد پڑ چکے تھے اور پر وفیسرلوپن کی بات سے انہیں کوئی تسلی نہیں ہوئی تھی۔ نیول کی تو آئکھیں پھٹی پڑی تھیں۔اس نے دہشت بھری نظروں سے پروفیسرلوپن کا مطمئن چہرہ دیکھا۔ سمیس فنی گن کی خوفز دہ نظریں الماری کے خود بخو دگھومتے ہوئے ہینڈل پرجمی ہوئی تھیں۔

''چھلاوہایک شرارتی قسم کی جادوئی مخلوق ہے جسے عموماً گہری تاریکی اور بندجگہیں ہی بیند ہوتی ہیں۔ بندالماریاں، بستر وں سے ڈھکے ہوئے بانگ کی نجلی خالی جگہ،سنک کے پنچے والی حجھوٹی الماری مجھے ایک بارایک چھلاوہ دیوار پر گلی بڑی گھڑی کے اندرمل گیا تھا۔ یہ چھلاوہ کل دو پہر کو یہاں آیا تھا اور میں نے ہیڈ ماسٹر سے اس بات کی استدعا کی تھی کہ اسے سٹاف روم میں چھوڑ دیا جائے تا کہ میں اس کے بارے میں اپنے تیسر سے سال کے طلباء کو تفصیل سے بتاؤں اور انہیں چھلاوے سے برتاؤاور اس سے محفوظ رہنے کی عملی مشق کرواسکوں''

''تو ہمیں پہلاسوال یہ یو چھنا چاہئے کہ چھلا وہ کیا ہوتا ہے؟''

''چھلاوہ!ا پنی شکل،جسم اور ہیئت بدلنے میں ماہر ہوتا ہے۔ یہ ہمیشہ اس بہروپ کواختیار کر لیتا ہے جس سے ہم زندگی میں زیادہ ترخوفز دہ رہتے ہیں ۔''ہر مائنی نے اپناہاتھ او پراُٹھاتے ہوئے کہا۔

''اس سے بہتر تو میں بھی نہیں بتا سکتا تھا۔۔۔۔' پروفیسر لوپن متاثر کن کہجے میں بولے۔ ہرمائنی کا چہرہ خوشی سے دمک اُٹھا۔ ''اندھیرے میں بیٹھے چھلاوے نے اب تک کوئی روپ اختیار نہیں کیا ہے۔ وہ ابھی تک یہ بھی نہیں جانتا کہ دروازے کے دوسری طرف موجود فر دکوئس چیز سے ڈرلگتا ہے۔کوئی بھی نہیں جانتا کہ تنہائی میں چھلاوہ کیسادکھائی دیتا ہوگا؟کیکن باہر نکلتے ہی فوراً وہ کوئی بھی روپ دھار لے گا۔۔۔۔جس سے ہمیں سب سے زیادہ ڈرلگتا ہے۔''

''اس کا مطلب ہے کہ'' پروفیسرلوپن نے نیول کی دہشت بھری تیز چیخ کونظرانداز کرتے ہوئے کہا۔''اس کام کوشروع کرنے سے پہلے ہی چھلاوے کےسامنے ہم بہت اچھی تعداد میں ہیںہیری!تم اس کا مطلب سمجھ گئے ہو؟''

جب پہلومیں ہر مائنی کھڑی ہواور وہ اپنا ہاتھ ہوا میں کھڑا کرنے کی تگ و دو میں بے تابی کا مظاہرہ کرتی ہوئی دکھائی دیتو جواب دینے کی کوشش کرناتھوڑامشکل ہوجایا کرتا ہے کین ہیری نے کوشش کی۔

'' چونکہ ہم بہت زیادہ لوگ ہیں اس لئے اسے یہ پہنیں چلے گا کہ اسے فوراً کون ساروپ اپنانا چاہئے؟''

''بالکل صحیح!''پروفیسرلوپن نے کہااور ہر مائنی نے تھوڑی مایوں کے ساتھ اپناہاتھ نیچے گرادیا۔'' چھلاوہ کا سامنا کرتے ہوئے ہمیشہ پرسکون رہنا چاہئے ، یہی بہتر عمل ہے۔اس سے وہ یقیناً تذبذب کا شکار ہوجا تا ہے کہ اسے کونساروپ اختیار کرنا چاہئے؟ سرکٹی لاش یا پھر گوشت خور گھونگھا۔ میں نے دوافراد کوایک ساتھ ڈرانے کی کوشش کی اورخود کونصف گھو تکھے میں بدل لیا جو بالکل بھی ڈراؤنانہیں تھا بلکہ اسے دیکھر کر تو ہنسی نکل جاتی تھی۔''

''چھلاوے کو بھگانے کیلئے ایک آسان جادوئی کلمہ ہے لیکن اس کیلئے ذہنی ار تکاز کی قوت کی نہایت ضرورت پڑتی ہے۔ دیکھو! جو چیز چھلاوے کے بہرویٹے وجود کو پچ مچ ختم کرتی ہے، وہ ہے ہنسی! تمہیں بس اتنا کرنے کی ضرورت ہے کہ اسے ایساروپ دھارنے کیلئے مجورکر دوجو تمہیں مزیدارلگتا ہو۔''

> ''ہم پہلے جادوئی چیٹری کے بغیراس جادوئی کلمے کی زبانی مثق کرتے ہیں۔میرے پیچھے بولو..... ہانسم تکڑم.....'' '' ہانسم تگڑم.....''پوری کلاس نے ایک ساتھ مل کرکہا۔

''بہت عمدہ!'' پروفیسرلوپن مسکرا کر بولے۔'' بہت عمدہکین بیتو آسان پہلوتھا۔ دیکھو! صرف الفاظ ہی کافی نہیں ہیں اور نیول! یہاں سے تمہارا کام شروع ہوتا ہے''

الماری ایک بار پھرزورہے ہلی، یہ سچ تھا کہ نیول الماری سے زیادہ لرز گیا تھا۔وہ اس طرح آگے بڑھا جیسے اسے پھانسی کے شختے کی طرف جانے کا حکم دے دیا گیا ہو۔

''ٹھیک ہے نیول!'' پروفیسرلو پن بولے۔''پہلی چیز پہلے یہ طے کرتے ہیں۔ تمہیں دنیا میں سب سے زیادہ ڈرکس چیز سے گتا ہے؟''

نیول کے ہونٹ تو ضرور ملتے ہوئے دکھائی دیئے تھے مگر آ واز بالکل نہیں سنائی دی۔

'' سنائی نہیں دیا نیول!'' پروفیسرلوین نے بڑی خوش مزاجی سے بینتے ہوئے کہا۔

نیول نے چاروں طرف دہشت بھری نگاہوں سے دیکھا جیسے وہ کسی سے مدد کی بھیک ما نگ رہا ہو پھروہ پھسپھسا کر دھیمے لہج میں اٹک اٹک کر بولا۔'' پروفیسرسنیپ!''

پوری کلاس کھلکھلا کر ہنس پڑی۔ یہاں تک کہ نیول کے چہرے پر بھی معافی مانگنے والی ہنسی پھیل گئی۔ بہر حال پر وفیسرلو پن اس کی بات سن کر گہری سوچ میں ڈوب گئے۔

'' پروفیسر سنیپ ہونہہ نیول! مجھے یقین ہے کہتم اپنی دادی کے ساتھ رہے ہو؟''

''جی ہاں!''نیول نے گھبرا کر کہا۔''لیکنمیں یہ بھی نہیں جا ہوں گا کہ چھلاوہ میری دادی کے روپ میں آ جائے۔''

''نہیںنہیں!تم غلط مجھ رہے ہو۔'' پروفیسرلوپن نے مسکراتے ہوئے کہا۔'' کیاتم بتا سکتے ہو کہ تمہاری دادی عام طور پر کیسے کیڑے پہنتی ہیں؟''

نیول چونک کران کی طرف د کیصنے لگا۔وہ دھیےانداز میں بولا۔''ہمیشہ وہی نو کیلی ٹو پی جواد نجی ہوتی ہےاوراس کی چوٹی پرایک رنگین پھندنا لگا ہوتا ہے۔اور ایک لمباچوغا جوعمو ماً سبز رنگ کا ہوتا ہے۔۔۔۔۔اورا کثر ان کی گردن میں لومڑی کی ریشمی کھال کا بنا ہوا اسکارف پڑار ہتا ہے۔''

''اوران کا ہینڈ بیگ؟'' پر وفیسرلوین نے پوچھا۔

''براسرخ رنگ کا.....''نیول بولا۔

'' تو پھرٹھیک ہے۔''پروفیسرلوپن نے کہا۔'' کیاتم ان کے کپڑوں کی بالکل صاف تصویر دیکھ سکتے ہونیول!.....کیاتم اپنے تصور میں بالکل صیح اور صاف صاف دیکھ سکتے ہو؟''

''جی ہاں!''نیول نے کسی قدر مضطرب انداز میں کہا۔وہ سوچ رہاتھا کہاس کے بعد نجانے کیا ہوگا؟

''نیول! جب چھلاوہ اس الماری سے باہر نکلے گا اور اس کی نظرتم پر پڑی گی تو وہ یقیناً پروفیسر سنیپ کا روپ اختیار کرلےگا۔' پروفیسرلوپن نے کہا۔''اس کے بعدتم اپنی چھڑی اُٹھا نا اور ۔۔۔۔۔اس طرح ۔۔۔۔۔اور پھر جا دوئی کلمہ ہائسم تکڑم' زور سے چلا نا۔ پھرا پنے دل ود ماغ میں دادی کے کپڑوں کے تصور پر تمام تر توجہ مرتکز کر لینا ۔۔۔۔۔۔ اگر سب کچھٹھیک طریقے سے ہوتا ہے تو چھلاوہ پروفیسر سنیپ کے غصے والے روپ سے ہٹ جائے گا اور پھندنے والے ہیٹ، سنر چو نے اور بڑے سرخ ہینڈ بیگ کے ساتھ ایک نئے بہروپ میں ڈھل جانے برمجور ہوجائے گا۔'

زور دارہنسی کا ماحول بن گیا۔الماری اب اورز ورز ورسے ملنے گی تھی۔

''اگر نیول پوری طرح کامیاب ہوجا تا ہے تو اس کے بعد چھلاوہ اسے چھوڑ کر ہم سب کی طرف متوجہ ہوجائے گا۔' پروفیسر لو پن نے اپنی بات کو جاری رکھتے ہوئے کہا۔''میں چاہوں گا کہتم سب لوگ ایک بل کیلئے اس بارے میں سوچو کہتمہیں سب سے زیادہ کس چیز سے ڈرلگتا ہے اور پھراپنے ذہن میں بیتصوراجا گر کرو کہتم اسے مزاحیہ دکھائی دینے والے منظر میں کیسے تبدیل کر سکتے ہو؟.....''

کمرے میں بکلخت گہراسکوت چھا گیا.....اس کمحے ہیری نے سوچا کہ اسے دُنیا میں کس چیز سے ڈرلگتا ہے؟ اس کے ذہن میں پہلی تصویر لارڈ والڈی مورٹ کی ہی نمودار ہوئی۔والڈی مورٹ جو پھر سے طاقتور بن گیا تھا۔اس سے پہلے کہ وہ چھلا وہ والڈی مورٹ کے خلاف کوئی مزاحیہ کردار میں ڈھل جائےاس کے دماغ کے سی کونے میں سے ایک بھیا نک تصویر ابھر کراس کے دل وہ ماغ پر قابض ہوتی چلی گئی.....

سیاہ تاریک چوغے میں واپس لوٹنا ہواایک سڑا، بوسیدہ اور جمکتا ہوا ہاتھ۔۔۔۔۔ایک غیبی چہرے والا۔۔۔۔۔جس کے نادیدہ منہ سے تھینچی جانے والی کھڑ کھڑ اتی کمبی سانس۔۔۔۔ بھیا تک ٹھنڈک ابھر آئی۔

ہیری کا پوراجسم کانپ اُٹھا۔اس نے گھبرائے ہوئے انداز میں چاروں طرف دیکھا۔وہ بیسوچ رہا تھا کہ کاش کسی نے اسے کا نیتے ہوئے نہ دیکھا ہوتوا چھا ہوگا۔بہت سے لوگوں کی آئکھیں بالکل ہی بندھیں۔رون بڑ بڑار ہاتھا۔''اس کے پیردور ہٹاؤ''ہیری اچھی طرح جانتا تھا کہ وہ کس کے بارے میں سوچ رہا ہوگا۔رون کوکڑیوں سے سب سے زیادہ ڈرلگتا تھا۔

''سب لوگ تیار ہو!''پر وفیسر لوین نے بوچھا۔

ہیری ڈر کے سیلاب میں غوطے کھار ہاتھا۔وہ یقیناً تیار نہیں تھا۔ کوئی روح کھچڑ کو کم سے کم ڈراؤنا کیسے بناسکتا ہے؟ لیکن وہ اپنی تیاری کیلئے زیادہ وقت نہیں مانگنا جا ہتا تھا۔ باقی سب کے سرمل رہے تھے اور کچھا پنی آستینیں چڑھار ہے تھے۔

''نیول! تین کی گنتی پر.....'' پروفیسرلوین نے اپنی جادوئی حچیڑی الماری کے ہینڈل کی طرف کرتے ہوئے کہا۔''ایک.....تین.....!'' پروفیسرلوپن کی چھڑی سے چنگاریاں نکلیں اور دروازے کے ہینڈل سے جاگرائیں۔اگلے ہی کمحے الماری کا دروازہ جھکے سے کھل گیا۔ ترجھی ناک والاخوفناک پروفیسرسنیپ الماری سے باہر نکلتا ہوا نظر آیا۔اس کی چیکتی ہوئی آنکھیں نیول کے دہشت زدہ چہرے پڑی ہوئی تھیں۔ نیول خوف کے مارے پیچھے ہٹنے لگا۔اس نے اپنی چھڑی او پراٹھائی اور منہ کھولے ہی کھڑار ہا۔سنیپ اپنے چہرے پڑی ہوئی تھیں ہاتھ چھیائے آہنگی سے اس کی طرف بڑھتا چلا آر ہاتھا۔

''ہانسم نگڑم....''نیول پوری قوت لگاتے ہوئے چلایا۔

چھڑی کے چھنے جیسی آواز کمرے میں گونجی۔ بڑھتے ہوئے سنیپ کے قدم لڑ کھڑا گئے اورا گلے ہی کھے اس کے بدن پرایک کمبی اور جالی دار پوشا ک نمودار ہوگئی۔ اس کے سر پرایک اونجی ٹوپی آ چکی تھی جس کی چوٹی پر دیمک زدہ پھندنالٹک رہاتھا۔ میں ایک بڑاسرخ رنگ کا ہینڈ بیگ جھول رہاتھا۔

یہ منظر دیکھ کرسب زور زور سے بننے گئے۔ نیول بھی اسے دیکھ کر کھلکھلا کر ہنس پڑا۔ چھلا وہ ٹھہر گیا۔ وہ تذبذب کا شکار دکھائی دے رہاتھا۔ عین اسی وفت پروفیسرلوپن کی آواز کمرے میں گونجی۔''یاروتی آگے آؤ.....''

پاروتی پاٹیل گھبرائے انداز میں اس کے سامنے آن پینجی۔ اس کے چہرے پرخوف اور پریشانی کے ملے جلے تاثرات سے لیے ہوئے تھے۔ سنیپ اس کے طرف بڑھا۔ ایک اور کڑاک کی آواز سنائی دی اور اب سنیپ کی جگہ پرخون میں لت بت، پورے جسم پر سفید میلی پٹیوں سے ڈھکی ہوئی قدیم مصری ممی کھڑی تھی۔ اس کا دکھائی نہ دینے والا چہرہ پاروتی کی طرف گھوم گیا۔ ممی اپنے پیروں کو گھسٹتے ہوئے اپنے اکڑے ہوئے بازوؤں کواس کی گردن کی طرف اُٹھائے ، دھیے دھیے انداز میں اس کی طرف بڑھتی چلی آرہی تھی۔ یاروتی کا چہرہ خوف سے سپید بڑگیا تھا۔

'' ہانسم گکڑم' پاروتی کی چیخی ہوئی آواز گونجی۔

ممی کے پیروں پر بندھی ہوئی پڑکھل گئی اوروہ اس میں الجھ کر چہرے کے بل زمین پرگر گئی۔ پھراس کا سر دھڑ سے الگ ہو گیا۔ ''سمیس!'' پروفیسرلوپن کی گرجتی ہوئی آ واز سنائی دی۔

سمیس پاروتی کے قریب ہی موجود تھاوہ اسے پار کر کے چھلاوے کے بالکل سامنے آکھڑا ہوا۔ کڑاک کی آواز گونجی اور جہاں ممی موجود تھی اب وہاں پرایک چڑیل کھڑی تھی جس کے سیاہ گھنے بال اس قدر لمبے تھے کہ فرش کوچھور ہے تھے۔اس کا چہرہ پتلا اور سبزرنگ کا تھا۔اس نے اپنا منہ اس قدر چوڑا کھول دیا کہ اس کا چہرہ ہیبت ناک دکھائی دینے لگا۔ پھر اس کے حلق سے بلند چیخ کی اتنی تیز آواز نکلی ، جسے سن کر ہیری کے سرکے بال تک کھڑے ہوگئے تھے۔

' مانسم مگرم' ، سمیس چلا کر بولا۔

چڑیل نے ایک بھرائی آ واز نکالی اورا پنا گلا پکڑلیا۔اس کی آ واز بند ہوگئے تھی۔

کڑاک اب چڑیل ایک ایسے چوہے میں بدل چکی تھی، جو اپنی دم کے پیچھے دائروی انداز میں گول گول گوم رہا تھا۔کڑاکاور پھر چوہاایک قوی الجنة سانپ میں بدل گیا جولہراتے ہوئے اور بل کھاتے ہوئے آگے بڑھا۔کڑاکپھروہ خون بھری آئکھ میں بدل گیا۔

> ''چھلاوہ مشکل میں پڑچکا ہے۔''پروفیسرلوپن چلائے۔''ہم اب منزل کے قریب پہنچ رہے ہیں.....ڈین!'' ڈین تھامس جلدی ہے آگے آگیا۔

کڑاک.....آنکھاب کٹا ہواہاتھ بن چکی تھی۔وہ ہاتھ کسی کیڑے کی مانندفرش پررینگنے لگا۔اس کا رُخ ڈین کی طرف تھا۔ '' ہانسم تگڑم.....' ڈین چیخا۔

کھٹ کی آ واز آئی اور ہاتھ ایک چوہے دان میں پھنس کررہ گیا۔

''بہت عمدہ ڈینچلورون!اب تمہاری باری ہے۔''پروفیسرلوین نے کہا۔

رون انچل کرآ گے آگیا۔

کڑاک...... کچھلوگوں کے منہ سے غیرارادی طور پر چیخوں کی آوازنکل گئی۔ چپھ فٹ او نجی اور بالوں سے بھرے جسم کی دیوہیکل مکڑی رون کی طرف گھور رہی تھی اوراپنے دانتوں کو کٹکٹار ہی تھی۔ دیوہیکل مکڑی اپنی چبٹیوں کوکڑ کڑا کر ہیبت ناک آواز پیدا کر رہی تھی۔اپنے بالکل سامنے اسے دیکھ کررون کے چہرے کا رنگ ہی اُڑ گیا تھا۔اس نے اپنے قدم رون کی طرف بڑھائے۔ بل بھر کیلئے ہمری کے دل میں بیے خیال پیدا ہوا کہ رون کی ہمت یقیناً جواب دے گئی ہے لیکن پھر!

''ہائسم مگڑم' رون چیخ کر بولا اور مکڑی اپنی جگہ لرزنے گی۔اس کے تمام پیرا پنی جگہ سے غائب ہو گئے۔ بغیر پیروں کے مکڑی زمین پرلوٹیاں لگاتی ہوئی دکھائی دی۔ لیونڈر براؤن چیخ مارکراس کے راستے سے ہٹ گئی پھر مکڑی ہیری کے پیروں کے پاس آ کررُک گئی۔اس نے اپنی چھڑی اُٹھائی۔وہ ذبنی طور پر تیار کھڑا تھا۔لیکن پروفیسرلوپن اچپا نک چلائے۔'' یہاں!''اوروہ کمال سرعت سے ہیری کے بالکل سامنے آ کھڑے ہوئے۔کڑاک

بنا پیروں والی مکڑی غائب ہوگئ۔ایک بل کے لئے سب نے گھوم کر دیکھا کہ وہ کہاں چلی گئی ہے؟ پھرانہوں نے عجیب منظر دیکھا۔ پروفیسرلو پن کے مدمقابل ہوا میں کسی قدراو نچائی پرایک سفید گول تھالی دکھائی دے رہی تھی۔انہوں بڑی دھیمی آ واز میں کہا۔ '' ہانسم تگڑم''

کڑاک.....

'' آگے بڑھو نیول!.....اوراسے ختم کردو۔'' پروفیسرلو بن نے کہا۔سفید گولااب کا کروچ کی شکل میں بدل کرفرش پررینگ رہا تھا۔کڑاک..... پروفیسرسنیپ ایک بار پھرلوٹ آیا تھا۔اس بارنیول الجھن کے ساتھ آگے بڑھا۔ '' ہانسم تگڑم.....''وہ چلایااورسب نے دیکھا کہ سنیپ ایک بار پھر دادی کی جالی دار پوشاک میں بدل گیا تھا۔ پھر نیول زورسے ہنسااور چھلاوے کےجسم میں ایک دھا کہ ہوا۔وہ دھویں کے ہزاروں ٹکڑوں میں بٹ چکا تھا۔وہ اب غائب ہو چکا تھا۔ پوری کلاس کے بچوں نےمل کرزور دار بجائیں۔

''بہت عمدہ کوشش رہینیول!''پروفیسرلوپن چہکتے ہوئے انداز میں بولے۔''بہت عمدہ! سب نے بہت اچھے انداز سے چھلاوے کا مقابلہ کیا اور جادوئی کلمے کا موزوں استعمال کیا۔گری فنڈرسیشن کواس کے طلباء کی جرائت اور ہمت کیلئے پانچ پوائٹ سبب نے اپنی اپنی کوشش عمدہ طریقے سے انجام دی۔ نیول کودس پوائٹ کیونکہ اس نے چھلاوے کا دومر تبہ سامنا کیا۔ ہر مائنی اور ہیری کو پانچ پوائٹ'

''کیکن سرامیں نے تو کچھ بھی کیا؟''ہیری چو نکتے ہوئے بولا۔

''تم نے اور ہر مائنی نے میری کلاس کے آغاز میں چھلاوے کے متعلق صحیح جوابات دیئے تھے ہیری!'' پروفیسر لو پن نے ہکلاتے ہوئے کہا۔''بہت اعلیٰ! سب لوگوں نے مملی مشق میں عمدہ کارکردگی کا مظاہرہ کیا۔ ہماری پہلی کلاس بے حدعمہ ہرہی۔ تم لوگوں کے میک کیا ہے مدعمہ ہرہ کیا کہ اس کے مندرجات اوران کی تفصیل کواپنے اپنے الفاظ میں لکھنا کسیئے ہوم ورک رہے ہے کہ کتاب میں سے چھلاوے والا باب نکال کراس کے مندرجات اوران کی تفصیل کواپنے اپنے الفاظ میں لکھنا ۔۔''

جوشیا نداز میں گپ شپ کرتی ہوئی پوری کلاس سٹاف روم سے باہرنگلی اور اپنی منزل کی طرف چل دی۔ بہر حال ہیری اپنے اندر کسی قتم کی خوشی محسوس نہیں کر پار ہا تھا۔ پروفیسر لوپن نے جان بوجھ کر اسے چھلاوے سے مقابلہ نہیں کرنے دیا تھا کیوں؟ کیا ایسانس کئے تھا کہ انہوں نے ہیری کوریل گاڑی میں بے ہوش ہوتے ہوئے دیکھا تھا؟ کیا وہ ایسا خیال کرتے تھے کہ ہیری چھلاوے کے سامنے زیادہ کچھ نہیں کرسکتا تھا؟ کیا انہوں نے ایسا سوچا تھا کہ ہیری ایک بار پھر کلاس کے سامنے بے ہوش ہو حائے گا؟

تاریک جادوئی قوتوں ہے محفوظ رہنے کے فن کی یہ پہلی کلاس ایسی زور داراور دلجیپ تھی کہ کسی کا بھی ہیری کی طرف دھیان نہیں گیا تھا۔

'' کیاتم نے مجھے اس بھیا نک چڑیل کا مقابلہ کرتے ہوئے دیکھا؟''سمیس نے پوچھا۔

''اور ہاتھ۔۔۔۔۔!''ڈین نے اپنے ہاتھ کولہراتے ہوئے کہا۔

''اور ہیٹ بہنے ہوئے سنیپ!''

''اورمیریمصری ممی''

''میں سوچ رہی ہوں کہ پر وفیسرلو بن سفید گول آئینے سے کیوں ڈرتے ہیں؟''لیونڈر براؤن نے الجھے ہوئے انداز میں کہا۔

''یتاریک جادوسے تحفظ کی ہماری اب تک کی سب سے عمرہ کلاس تھی ہے نا!''جوش وخروش سے لبریز رون نے جلدی سے کہا۔ جب وہ اپنے بستے لینے کیلئے کلاس روم کی طرف واپس جارہے تھے۔

''وہ بہت اچھے استاد ہیں۔''ہر مائنی نے ان کی تعریف کرتے ہوئے کہا۔'' کاش مجھے بھی چھلاوے کا سامنا کرنے کا موقعہ ملتا.....!''

''اور تہهارے سامنے کیا آتا..... ہر مائن؟'' رون نے ہنتے ہوئے کہا۔''اییا ہوم ورک، جس میں دس میں سے نونمبر ملتے ہیں.....''



آ ٹھواں باب

فربه عورت كافرار

کچھ ہی عرصہ میں تاریک جادو سے تحفظ والاموضوع تمام طلباء کیلئے نہایت پسندیدہ مضمون بن چکا تھا۔ صرف ڈریکوملفوائے اور اس کے چمچے کریب اور گؤل ہی پروفیسرلوپن کے بارے میں اچھی رائے نہیں رکھتے تھے۔ وہ اکثر ان کو برا بھلا کہتے رہتے تھے۔ جب بھی پروفیسرلوپن اس کے قریب سے گزرتے تھے تو وہ دبے ہوئے لہجے میں بیآ واز ضرور کستا تھا۔'' ذراان کے کپڑوں کی حالت تو دیکھو۔ وہ تو ہمارے گھریلوخرس ڈوبی جیسے کپڑے پہنتے ہیں۔''

لیکن کسی اورطالب علم کواس بات کی کوئی پرواہ نہیں تھی کہ پروفیسرلوپن کے پرانے چوغے میں کتنے پیوند گے ہوئے تھے۔ان کی اگلی کلاسیں بھی پہلی کلاس کی طرح بے حد دلچیپ اور عمدہ خابت ہوئیں۔ چھلاوے کے بعد انہوں نے 'سرخ بوجارت' نامی جادوئی مخلوق کے بارے میں پڑھا۔ بینو کیلی ناک اور نو کیلے کا نوں والی چھوٹی مخلوق تھی مگران کی خونخواری اور ہولنا کی بڑے درندوں سے کم خصی ہو نے بارے میں پڑھا۔ بینو کیلی ناک اور نو کیلے کا نوں والی چھوٹی مخلوق تھی مگران کی خونخواری اور ہولنا کی بڑے درندوں سے کم فیصی ہونے سے جھے جھے قلعوں کی کال کو ٹھڑیاں، زنداں خانے یا پھر میدان جنگ کے اردگر درجنگوں کے بعدوہ قریبی غاروں میں چھے ہوئے سیا ہیوں کے مرنے کا انتظار کیا کرتے تھے۔ سرخ بوجارت کے بعدوہ 'کا واکو کے موضوع پر آگئے جو پپڑی دار سبزرنگ کے بندروں جیسے دکھائی دیتے تھے۔وہ پانی کے اندر رہتے تھے، جب کوئی ان کے تالاب میں آجا تا تو وہ اپنے جھلی دار ہا تھوں سے اس کا گلاد بانے کے موقع کی تلاش میں رہتے تھے۔

ہیری سوچ رہا تھا کہ کاش باقی کلاسیں بھی اتن ہی مزیدار ہوتیں۔سب سے بری کلاس جادوئی مرکبات کی تھی پروفیسر سنیپ ان دنوں بے حد غصے میں دکھائی دیتے تھے۔سب طلباءاس کی وجہ خوب جانتے تھے۔پورے سکول میں یہ خبرآ گ کی طرح پھیل چکی تھی کہ چھلا وے نے پروفیسر سنیپ کا بہروپ اختیار کر لیا تھا۔سنیپ کو یہ سب سن کرا چھا نہیں لگا تھا۔ان کی آئکھیں پروفیسر لوپن کے ذکر پر ہی سرخ ہوجایا کرتی تھیں۔وہ اب نیول کو پہلے سے بہت زیادہ نظروں میں رکھتے اور ہر بات پراس کی ڈانٹ ڈپٹ کا کوئی موقع ہاتھ سے نہ جانے دیتے۔

اس کے علاوہ ہیری علم جوتش کی کلاس سے بھی گھبرا تا تھا جب اسے پروفیسرٹراؤلینی کے دم گھٹ میناروالی کلاس میں جانا پڑتا تھا۔

عجیب سے نشانات اور آڑی ترجی علامات کے معنوں کی تلاش اسے ہمیشہ بے زار کر دیا کرتی تھی۔ وہ اس بات کو ہمیشہ نظرانداز کرنے کی کوشش کیا کرتا تھا کہ پروفیسرٹراؤلینی کی بڑی بڑی آئکھیں جب بھی اس کی طرف اُٹھتی تھیں تو ان میں آنسو تیرنے لگتے تھے۔ وہ پروفیسرٹراؤلینی کو بالکل پیند نہیں کرتا تھا۔ حالا نکہ کلاس کے کچھ طلباء ان کا بے حداحترام کرتے تھے اور ان کی تعریفوں کے قلابے ڈھاتے تھے۔ پاروتی پاٹیل اور لیونڈر براؤن دو پہر کے کھانے کے بعدا کثر پروفیسرٹراؤلینی کے اونچے میناروالی کلاس میں جانے لگی تھیں۔ وہاں سے واپسی پران کے چہروں پر ہمیشہ سرشاری اور اطمینان جیسے جذبات تھیلے ہوتے تھے، جیسے وہ ایسی باتوں سے باخبر ہو چکی ہیں جو باقی لوگوں کے خواب و خیال میں نہیں آسکتی تھیں۔ ہیری سے وہ اتنی دھیمی آ واز میں بات کیا کرتیں کہ جیسے وہ کسی ہپتال کے بیڈیر تکلیف دہ بیاری کی حالت میں بول رہی ہوں۔

حقیقت تو یہی تھی کہ کسی بھی طالب علم کو جادوئی مخلوق کی دیکھ بھال والی کلاس میں رتی بھر دلچیسی نہیں تھی۔ پہلی کلاس کے دلخراش حادثے کے بعد یہ بہت ڈراؤنی لگنے لگی تھی۔ ایسا لگ رہا تھا کہ جیسے ہیگر ڈ کا اعتماد بھی ڈ گرگا گیا ہو۔ وہ اب پہلے جیسی دلچیسی سے پڑھا نہیں پارہا تھا۔ آج کل اس نے 'فل برز' کیڑوں کی نگہداشت کا موضوع شروع کر رکھا تھا جس میں پچھزیادہ مزیدار چیز نہیں تھی۔ یہ عام سی جادوئی مخلوق تھی۔

''کوئی ان کی دیکھ بھال کیونکر کر ہے بھلا۔۔۔۔۔؟''رون نے فل برز کے چیچے گلوں میں چھلا ہواسلاد ٹھونستے ہوئے کہا۔ بہرحال اکتوبر کامہینہ شروع ہوتے ہی ہیری کوایک ایسا کام ل گیا جواس قدر دلچیسپ تھا کہا سے بےزار کلاسوں کی اذیت کے احساس سے چھٹکارامل گیا۔ کیوڈچ کاموسم قریب آر ہاتھا۔ گری فنڈر کی ٹیم کے کپتان اولیوروڈ نے ایک جمعرات کی شام کو نئے سیزن کی منصوبہ بندی کیلئے ایک میٹنگ بلائی۔

کیوڈ چ کی ٹیم میں سات کھلاڑی ہوتے ہیں: تین نقاش کہلاتے ہیں، جوف بال جتنی بڑی سرخ گیند' قواف' کواپنے موٹے ڈنڈوں کی مددسے قفل لیعنی چھے دارسوراخ میں ڈال کرسکورکرتے ہیں۔ کیوڈ چ کے میدان کے دونوں سروں پر پچاس فٹ او نچے لمبے کھمے لگائے جاتے ہیں جن کے بالائی سروں پر انگوٹھی جسیارنگ لگا ہوتا ہے۔ اسے قفل کہتے ہیں۔ سکورکرنے کیلئے نقاشوں کوانہی قفل میں قواف کو ڈالنا پڑتا ہے۔ ہرٹیم میں دوعدد پٹاؤ ہوتے ہیں جواپنے بھاری بلوں سے بالجروں (دو بھاری سیاہ رنگ کی گیندیں، جو کھلاڑیوں پر جملہ آور ہونے کی کوشش میں ادھرادھر فضا میں گھوتی رہتی ہیں) کو پٹتے ہیں اور انہیں کھلاڑیوں سے دورر کھنے کی سعی کرتے ہیں۔ اس کے علاوہ ٹیم میں ایک را کھا بھی ہوتا ہے جس کا کام یہ ہوتا ہے کہ وہ مخالف ٹیم کوقفل پر سکوروالے حملے سے رو کے اور اسے کامیاب نہ ہونے دے۔ ہر سکور پر دس پوائنٹس ملتے ہیں۔ ٹیم میں ایک متلاشی بھی ہوتا ہے جس کا کام ان سب سے مشکل ہوتا ہے۔ وہ سنہری گیندکوتلاش کر کے پکڑتا ہے۔ سنہری گیندا کی اخروٹ جنتی چھوٹی اور پروں والی گیند ہوتی ہے جسے تالی جیسی تشبید دی جاسکتی ہے۔ وہ انتہائی پھر تیلی اور سبک رفتار ہوتی ہے۔ جب اسے پکڑلیا جاتا ہے تو کھیل ختم ہوجاتا ہے۔ اسے پکڑنے والے متلاثی کی ٹیم کوڈ پڑھ سو وہ انتہائی پھر تیلی اور سبک رفتار ہوتی ہے۔ جب اسے پکڑلیا جاتا ہے تو کھیل ختم ہوجاتا ہے۔ اسے پکڑنے والے متلاثی کی ٹیم کوڈ پڑھ سو

بوائنش ملتے ہیں۔

اولیوروڈ سنز ہسال کا ہٹا کٹانو جوان تھا۔وہ ہوگورٹس میں اپنے ساتویں اور آخری سال کی پڑھائی مکمل کررہا تھا۔ جب اس نے اپنے چھساتھی کھلاڑیوں کواندھیرے میں گھرے ہوئے کیوڈ چ کے میدان کے کنارے پر بنے ہوئے سردترین کپڑے بدلنے والے کمرے میں اکٹھا کیا تواس کے چہرے پر گہری فکر مندی جھلکتی ہوئی دکھائی دی۔

اس نے ان کے سامنے بے چینی سے پہلوبد لتے ہوئے کہا۔

'' کیوڈچ کپ جیتنے کا یہ ہمارا آخری موقع ہے یعنی میرے لئے یہ آخری موقع ہے۔ میں اس سال کے بعدیہاں نہیں رہوں گا۔ مجھے اس کے بعد موقع ہی نہیں ملے گا۔''

''گری فنڈرنے یہ کپ گذشتہ سات سال سے نہیں جیتا ہے۔ دراصل ہماری کیوڈچ مشقیں ناقص تھیں۔ ہم ایک بارحادثے کے باعث جیت سے محروم رہ گئے تھے۔'وُ ڈنے تھوک نگلا۔اس موقع کو یاعث جیت سے محروم رہ گئے تھے۔'وُ ڈنے تھوک نگلا۔اس موقع کو یادکر کے اس کا گلارندھ گیا تھا۔''لیکن ہم یہ بھی جانتے ہیں کہ ہمارے پاس سکول کی سب سے اچھی ٹیم ہے۔۔۔''اس نے اپنے ہاتھ پر دوسرے ہاتھ سے مکامارتے ہوئے کہا۔اس کی آنکھوں میں دیوانگی کی چیک لوٹ آئی تھی۔

" ہمارے پاس تین بہترین نقاش ہیں۔"

وُ دُنے ایلیساسین نٹ، اینجلینا جانسن اور کیٹ بل کی طرف اشارہ کیا۔

"دوجو شلے اور بہادر بٹاؤہیں۔"

''رہنے دواولیور!تم ہمیں شرمندہ کررہے ہو۔'فریڈاورجارج ویزلی نے شرمانے کی ادا کاری کرتے ہوئے ایک ساتھ کہا۔ ''اور ہمارے پاس ایک ایبا متلاثی ہے جس نے ہمیشہ ہمیں جیت سے ہمکنار کیا ہے۔''وُ ڈ نے ہیری کوفخر سے دیکھتے ہوئے ا۔

''اور میںعدہ را کھا!''اس نے آخر میں اپنی تعریف بھی کرڈ الی۔

''اولیور!..... ہماری رائے ہے کہتم واقعی ایک عمدہ کھلاڑی ہو۔'' جارج نے کہا۔

"ايك زبردست راكها"فريد بيحصر بنے والاتونهيں تھا۔

''اصل مدعا تویہ ہے۔'وُ ڈ نے بات جاری رکھی اور اپنی جگہ سے اُٹھ کر ٹہلنے لگا۔'' گذشتہ دوسال سے کیوڈ چ کپ پر ہمارا نام ہونا چاہئے تھا۔ جب سے ہیری ٹیم میں شامل ہوا ہے۔ میں سوچنا تھا کہ کپ ہماری جھولی میں ہے لیکن ایسااب تک نہیں ہوا ہے اور ہم اس سال آخری موقع ہے۔ جب ہم اس کپ پر اپنانا م دیکھ سکتے ہیں'

وُ ڈے لہجے میں ایسی اُ داسی اور حسرت آمیزی تھی کہ جارج اور فریڈ بھی اس کی طرف تاسف بھری نگا ہوں سے دیکھر ہے تھے۔

''اولیور!....فکرنه کرو_بیسال جهاراسال ہے....،' فریڈ نے ڈھارس بندھائی۔

''ہماس مرتبہ کپ ضرور جیت لیں گےاولیور!''مس جانسن نے کہا۔

''نا قابل يفين طور پر.....' ، هيري بھلا کيوں چپ ر ہتا۔

وڈ پورے جوش وخروش کے ساتھ ٹیم کو ہفتے میں تین دن شام کے وقت کیوڈ چے کے میدان میں اتار تا اور تربیتی مشقوں کا سلسلہ جاری رکھتا۔موسم خاصا سر دہو گیا تھا۔فضا میں بھر پورنمی رہتی۔را تیں زیادہ اندھیری ہوتی جار ہی تھیں لیکن کیچڑ ،سر دہوایا برسات کی وجہ سے جاندی کے بڑے نفر کی کیوڈ چ کپ کوجیتنے کا ہیری کا سہانا خواب دھندلانہیں ہوا تھا۔

ا یک شام کی سخت مشق کے بعد جب ہیری گری فنڈ ر کے ہال میں واپس لوٹا تواس کا پوراجسم تھکن سے چور چور ہور ہاتھا۔اس کی ہڈیاں تک اکڑی ہوئی تھیں لیکن وہ اس بات پر بے حدمسر ورتھا کہ آج کی مشق خاصی اچھی رہی تھی۔اس نے ہال میں نگاہ دوڑائی تو کسی تبدیلی کا احساس ہوا۔ ہال کا ماحول خاصا خوشگوارلگ رہاتھا۔اس نے رون اور ہر مائنی کی طرف دیکھا۔

"کیابات ہے؟"

وہ دونوں آگ کے پاس دوکرسیوں پر بیٹھ کرفلکیات کے ستاروں کا جارٹ پُر کرنے میں مصروف تھے۔ ''ہاگس میڈ کی پہلی سیر''رون نے پرانے نوٹس بورڈ پر لگے ہوئے نئے نوٹس کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔''اکتوبر کے

آ خرمیں 'ہیلوو کین' کے دن!''

''بہت عمدہ خبر!'' فریڈ چہکتا ہوا بولا۔ جو ہیری کے پیچھے بیچھےتصور کے سوراخ میں نکل کراندرآیا تھا۔'' مجھے جونکوں کی دوکان میں بھی جانا تھا۔میرے بد بودارچھرے ختم ہو چکے ہیں۔''

ہیری رون کی بغل والی کرسی میں دھم سے دھنستا چلا گیا۔اس کی ساری خوشی کا فور ہو چکی تھی۔ ہر مائنی اس کی حالت کو ہمھائی۔ ''ہیری! مجھے یقین ہے کہتم اگلی مرتبہ ہمارے ساتھ چل سکو گے۔'' وہ دھیمے لہجے میں بولی۔''بلیک کوجلد ہی پکڑ لیا جائے گا۔وہ دکھائی تو دے ہی چکا ہے۔۔۔۔۔''

''بلیک اتنا بھی احمق نہیں ہے کہ وہ اب تک ہا گس میڈ میں ہی بیٹار ہے گا۔''رون نے ناک چڑھا کرکہا۔''تم پروفیسر میک گوناگل سے پوچھ کرتو دیکھو کہ کیاتم اس بار ہمارے ساتھ ہا گس میڈچل سکتے ہو ہیری!اگلی مرتبہ بیموقعہ جانے کب ملے؟'' ''رون!''ہر مائنی نا گوار لہجے میں بولی۔''ہیری کا سکول میں رہنا زیادہ بہتر ہے۔''

'' تیسرے سال کے طلباء میں ہیری اکیلا ہی کیوں رُ کے؟''رون نے احتجاج کرتے ہوئے کہا۔''ہیری!تم ایک بار پروفیسر میک گوناگل سے پوچھ کرتو دیکھو۔''

" ہاں! میں اس بارے میں ان سے بات کروں گا۔" ہیری نے فیصلہ کن کہجے میں کہا۔

ہر مائنی نے بحث کرنے کیلئے اپنا منہ کھولا ہی تھا کہ اسی لمیح ' کروک شانکس' کود کراس کی گود میں آبیٹھی۔اس کے منہ سے ایک بڑی مردہ مکڑی لٹک رہی تھی۔

'' کیاوہ اس مکڑی کو ہمارے سامنے بیٹھ کر کھائے گی؟''رون نے تیوریاں چڑھا کر کہا۔

''تم بہت بمجھدار ہوگئ ہوکروک شانکس! کیاا سے تم نےخود پکڑا ہے؟''ہر مائنی نے رون کی بات سنی ان سنی کرتے ہوئے کہا۔ کروک شانکس دھیرے دھیرے مکڑی چباتی رہی۔اس کی زردآ تکھیں رون کے چہرے پرجمی ہوئی تھیں۔

''اسے وہی رکھواپنے پاستم جانتی ہو کہ سکے برزمیرے بستے میں چین کی نیندسور ہاہے۔''رون اس کی تکنگی سے چڑتے ہوئے غرایا۔اس نے غصے سے اپنی توجہ ستاروں کے جارٹ کی طرف مرتکز کرنے کی کوشش کی۔

ہیری نے کمبی جمائی لی۔وہ پیچ مچے اپنے بستر پر جانے کا خواہشمندتھا مگراسے بھی تو ستاروں کا جارٹ مکمل کرنا تھا۔اس نے اپنا بستہ کھنچے کراس میں سے چرمئی کاغذ،سیاہی اور قلم باہر زکالے اور پھروہ اپنے کام میں جت گیا۔

''اگرتم چاہوتو میرے چارٹ سے نقل کر سکتے ہو۔''رون نے اپنے چارٹ پر آخری ستارے کا نام لکھنے کے بعداسے ہیری کی جانب بڑھادیا تھا۔

ہر مائنی کو بیہ ہرگز اچھانہیں لگتا تھا کہ کوئی کسی دوسرے کی نقل کرے۔ بہر حال اس نے کسی قتم کا تبصر ہ کرنے گریز کیا۔لیکن اس نے ناپسندیدگی سے اپنے ہونٹ ضرور سکوڑ لئے تھے۔ کروک شانکس اب بھی اپنی پلکیس جھپےکائے بغیر رون کو دیکھے جارہی تھی مگر اس کی دم لگا تارہل رہی تھی۔ پھراچا نک وہ کسی کو بتائے بغیر گود میں کودگئی۔

''اوئے!''رون نے غراتے ہوئے اپنابسۃ پکڑا مگر دیر ہو چکی تھی۔ کروک شانکس نے اپنے چاروں نو کیلے پنجے بستے کی گہرائی میں گاڑ دیئے اور بری طرح نوچنے گئی۔

" به جاؤخبیث بلی'

رون نے کروک شانکس ہے اپنابستہ دور تھینچنے کی کوشش کی لیکن کروک شانکس نے اپنی گرفت ڈھیلی نہیں گی۔

"رون! ……اسے مت مارنا!"ہر مائن نے چیخ کرکہا۔ ہال کے تمام طلباء کی نظریں اس تماشے کی طرف اُٹھ گئیں۔ رون نے بستے کو پوری قوت سے ہوا میں چاروں طرف اہرایا۔ کروک شائکس اب بھی بستے کے ساتھ لٹکی ہوئی تھی۔ اسی وقت سکے برز بستے کے بالائی جھے سے اُڑتا ہوا باہر آیا اور ایک طرف گرتا چلا گیا۔ کروک شائکس نے فوراً بستے کوچھوڑ ااور اس کے پیچھے میز پرکود گئی۔ وہ اب بدحواس سکے برز کا تعاقب کررہی تھی۔

‹ بلی کو پکڑ و.....' اسی وقت رون چلا کر بولا۔

جارج ویزلی نے کروک شانکس کو پکڑنے کیلئے چھلانگ لگائی مگروہ اسے پکڑنے میں نا کام رہے۔ سکے برزبیس جوڑی یا وُل کے

نچے سے نکل کرایک پرانی الماری کے نیچے جاچھپا۔کروک شانکس بھی وہاں پہنچ کر بیٹھ گئی اورا پنے اگلے پنجے خلامیں ڈال کراسے پکڑنے کی زوردارکوشش کرنے گئی۔

رون اور ہر مائنی جلدی سے وہاں پہنچے۔ ہر مائنی نے کروک شانکس کو پکڑ لیا اور اسے وہاں سے دور لے گئی۔رون پیٹ کے بل لیٹا اور اس نے سکے برز کی دم پکڑ کراسے بڑی مشکل سے باہر کھینچا۔

''اس کی طرف دیکھو!''رون نے سکے برز کو ہر مائنی کے سامنے ہوا میں جھلاتے ہوئے نہایت غصے سے کہا۔''اس کی مڈیاں نکل آئی ہیں ہتم اپنی بلی اس سے دور ہی رکھو.....''

'' کروک شانکس کویہ بات غلط نہیں گئتی ہے رون!''ہر مائنی نے دھڑ دھڑ اتی ہوئی آ واز میں کہا۔''سبھی بلیاں چوہوں کا پیچھا کرتی بس....''

''تمہاری بلی بھی عجیب ہے۔''رون نے کڑھتے ہوئے کہا۔وہ اب بری طرح کا نیتے ہوئے سکے برزکوا پنی جیب میں ڈالنے کی کوشش کررہاتھا۔''اس نے مجھے یہ کہتے ہوئے سن لیا کہ سکے برزمیرے بستے میں ہے۔۔۔۔۔''

''اوہ کیا بکواس ہے ہی!'' ہر مائنی نے پاؤں پٹختے ہوئے کہا۔'' کروک شانکس کواس کی بوآرہی ہوگی رون! وہ س کیسے سکتی ہے۔۔۔۔۔؟''

''تمہاری خبیث بلی کسی دن سکے برز کی جان لے لے گی مجھی!'' رون نے اپنے اردگرد کے لوگوں کی ہنسی کونظرانداز کرتے ہوئے چیخ کرکہا۔'' سکے برزیہاں پراس کی آمدسے پہلے سے ہےاوراب وہ بیار ہے۔۔۔۔۔''

رون دھڑ دھڑاتے ہوئے قدموں کے ساتھ لکڑی کے کمروں کی طرف جانے والی سیڑھیوں پر چڑھااورا گلے بلی نظروں سے اوجھل ہو گیا۔

2222

اگلی صبح بھی ہر مائنی کے ساتھ رون کا رویہ کچھا چھا نہیں رہا۔ جڑی بوٹیوں کے خواص کی کلاس میں اس نے ہر مائنی سے کوئی بات نہیں کی حالانکہ وہ ہیری اور ہر مائنی ایک ہی گملے پر کام کررہے تھے۔

'' سکے برز کیسا ہے۔۔۔۔۔؟''ہر مائنی نے جھجکتے ہوئے انداز میں پوچھا، جب وہ پودے کے موٹے گلا بی پھلوں کوالگ کرنے میں مصروف تھے۔وہ ان میں سے بیج زکال کرایک بڑے لکڑی کے برتن میں ڈال رہے تھے۔

''وہ میرے بستر کے نیچے چھپا ہوا ہے اورخوف کے مارے اس پرابھی تک کیکی طاری ہے۔''رون نے اتنے غصے سے کہا کہ نشانہ چو کنے کے باعث اس کے ہاتھ سے بیج برتن میں گرنے کے بجائے گرین ہاؤس کے فرش پر بھر گئے۔

'' دھیان سے ویز لی!.....اپنی توجہ کام پر لگاؤ۔'' پروفیسراسپراؤٹ تیز لہجے میں غرائیں۔ جب ان کی آنکھوں کےسامنے ہج

جوبن پر تھٹتے دکھائی دیئے۔

اگلی کلاس جادوئی تغیرات کی تھی۔ ہیری نے یہ فیصلہ کرلیا تھا کہ وہ کلاس کے بعد پروفیسر میک گوناگل سے پو چھے گا کہ کیا وہ باقی طلباء کے ہمراہ ہا گس میڈ میں جاسکتا ہے۔ وہ کلاس کے باہر قطار میں کھڑا ہو گیا۔ وہ ان سوچوں میں گم تھا کہ اسے اپنی بات کس ہیرائے میں کہنا چاہئے۔قطار کی اگلی سمت میں کچھالیا واقعہ رونما ہواجس نے اس کے خیالوں کے سلسلے کوتوڑ دیا۔

لیونڈر براؤن بری طرح سے رور ہی تھی۔ پاروتی پاٹیل اس کے کمر میں اپنا بازوڈال کراسے تسلیاں دے رہی تھی۔ ہیری نے دیکھا کہ وہ سمیس فنی گن اور ڈین تھامس کو کچھ بتار ہی تھی۔ وہاں کا ماحول واقعی مضطرب دکھائی دے رہا تھا۔

'' کیابات ہے لیونڈر.....؟''ہر مائنی نے پریشانی کے عالم میں پوچھا۔وہ ہیری اوررون کے ساتھ ابھی ان کے پاس پینجی تھی۔ ''صبح اس کے گھر سے خبر آئی ہے ۔۔۔۔''پاروتی نے دھیمے لہجے میں کہا۔'' اس کے خرگوش بنکی کوایک لومڑی نے مارڈ الا ہے۔'' ''اوہ!''ہر مائنی نے تاسف سے ہونٹ سکوڑے۔'' بین کربہت دُ کھ ہوالیونڈر!''

'' مجھے یہ معلوم ہونا چاہئے تھا۔۔۔۔''لیونڈرنے افسر دہ لہجے میں کہا۔''تم تو جانتی ہوکہ آج کون سادن ہے؟''

'' کیامطلب؟''ہر مائنی نے حیرت سے یو جھا۔

'' آج سولہ اکتوبر ہے۔۔۔۔'جس چیز سے تم ڈررہی ہو، وہ سولہ اکتوبر کوہوجائے گی۔'انہوں نے سیجے کہا تھا۔۔۔۔انہوں نے سیج ہی کہا تھا۔۔۔۔۔''

بوری کلاس کے بچے اب لیونڈر کے گردا تھے ہو چکے تھے۔ سمیس نے سنجیدہ انداز میں اپنا سر ہلایا۔ ہر مائنی نے جھجکتے ہوئے یو چھا۔'' کک۔۔۔۔۔کیا تنہیں ڈرتھا کہ کوئی لومڑی بنکی کو مارڈالے گی؟''

' د نہیںاومڑی سے تو نہیں تھا۔'' لیونڈرنے آنسو بھری آنکھوں سے ہر مائنی کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔' دلیکن مجھے حادثاتی طور پراس کی ہلاکت کا خدشہ خوفز دہ کئے ہوئے تھا۔''

''احچھا!''ہر مائنی کھوئے ہوئے لہج میں بولی۔اس نے تھوڑی دیر بعد پوچھا۔'' کیا بنکی بوڑھا تھا....؟''

''نن …نہیں …..و ہ توابھی بچے ہی تھا۔''لیونڈر نے سکی لیتے ہوئے کہا۔

یاروتی نے لیونڈر کے کندھے پراپنے باز وکا دباؤبڑھایا۔

'' پھر تمہیں اس کے مرنے کا دھڑ کا کیوں تھا؟''ہر مائنی نے الجھن سے بوچھا۔

پاروتی نے اس کی طرف غصے جری نا گواری سے گھورا۔

''اسے ذرامنطقی طور پردیکھو!''ہر مائنی نے دوسروں کی طرف مڑتے ہوئے کہا۔''میرامطلب ہے کہ بنکی کوئی آج تو مرانہیں ہے۔آج تولیونڈرکواس کے مرنے کی خبر ملی ہے۔۔۔'' بیس کر لیونڈرز ورز ور سے رونے گئی۔''اسے اس کے مرنے کا ڈرنہیں تھا کیونکہ

اسے بی خبرس کر سے می صدمہ پہنیا ہے

''ہر مائنی کی باتوں پر توجہ مت دینالیونڈر!''رون نے غراتے ہوئے لہجے میں اس کی بات ا چک لی۔''اسے دوسروں کے پالتو جانوروں کی کوئی خاص پر واہنہیں رہتی ہے۔۔۔۔۔''

اسی بل پروفیسرمیک گوناگل نے کلاس روم کا دروازہ کھول دیا۔ بیاس وقت کے لحاظ سے شایدا چھا ثابت ہوا۔ رون اور ہر مائنی ایک دوسرے کو کھا جانے والی نگا ہوں سے دیکھ رہے تھے۔ کلاس میں داخل ہونے کے بعدوہ ہیری کے دائیں اور بائیں طرف بیٹھ گئے لیکن دونوں نے ایک دوسرے سے بات کرنا گوارانہیں کیا۔

ہیری ابھی تک یہ فیصلہ نہیں کر پایا تھا کہ وہ کلاس کے بعد پر وفیسر میک گونا گل سے کیا کہے گا؟ جملے اس کے ذہن میں منتشر تھے۔ پھرا بیا ہوا کہ بروفیسر میک گونا گل نے خود ہی ہا گس میڈ کا ذکر چھیڑ دیا جس سے ہیری کواپنی منزل آسان دکھائی دی۔

جب طلباء پڑھائی ختم کر کے کلاس روم سے رخصت ہونے گئے تو پروفیسر میک گوناگل نے جلدی سے کہا۔''ایک منٹ رکو!..... چونکہ تم سب لوگ میرے فریق میں شامل ہواس لئے تم ہا گس میڈ کی تفریح کیلئے درکارا جازت نامے ہیلووئین کے دن سے پہلے پہلے مجھے جمع کرادینا۔ بیمت بھولنا کہ اجازت نامہ نہیں ہوگا تو وہاں جانے کی سہولت بھی نہیں ملے گی۔''

نیول نے اپناہاتھ اُٹھادیا۔

'' پروفیسر مجھے.... مجھےلگتا ہے کہ میرااجازت نامہ کہیں کھو گیا ہے۔''

''لانگ باٹم! تمہاری دادی نے تمہاراا جازت نامہ سیدھامیرے پاس بھجوا دیا ہے۔'' پروفیسرمیک گوناگل نے کہا۔''ان کا خیال تھا کہ ایسا کرنا زیادہ محفوظ رہے گا۔ مجھے آپ لوگوں سے بس اتناہی کہنا تھا،اب آپ لوگ اگلی کلاس میں جاسکتے ہیں۔۔۔''

''ان سے ابھی پوچھو....،'رون نے ہیری کی پہلی میں کہنی چبھوتے ہوئے کہا۔

''ارے ۔۔۔۔ کیکن ۔۔۔ ''ہر مائنی نے کچھ بولنے کی کوشش کی۔

'' جلدی کروہیریجلدی!''رون نے ذراسخت کہجے میں کہا۔

ہیری نے باقی طلباء کے جانے کا انتظار کیا پھروہ اپنی جگہ سے اُٹھا اور گھبرائے ہوئے انداز میں چلتا ہوا پروفیسر میک گوناگل کے ڈیسک کے سامنے جاکر کھڑا ہو گیا۔

«جمہیں کھ کہناہے بوٹر....؟"

ہیری نے گہراسانس لیا۔

'' پروفیسر!میرےانکل اورآنٹی میرے اجازت نامے پرد شخط کرنا بھول گئے ہیں۔''

پروفیسر میک گوناگل نے نظریں اُٹھا کیں اوراپنے چوکور فریم والے چشمے کے عقب سے اس کے چہرے پر گہری نظر ڈالی مگروہ

خاموش رہیں۔

'' توکککیا آپ کے خیال میں پیٹھیک رہے گا کہمیرا مطلب ہے کہکیا میں ہا گس میڈ جا سکتا ہوں ہیری کے ماتھے پر پیپنے کی بوندیں حمیکنے کئیں۔

پروفیسرمیک گوناگل نیچے جھک کراپنے ڈیسک کے کاغذات کوالٹ ملیٹ کرتی رہیں۔

''اییانہیں ہوسکتا پوٹر!'' وہ ٹھوں لہجے میں بولیں۔''تم نے یقیناً س لیا ہوگا کہ میں نے کیا کہا تھا....؟اجازت نامہ نہیں تو پھر قصبے کی سیر بھی نہیں.....یہی قانون ہے۔''

''لیکن پروفیسر! میرےانکل آنٹیآپ تو جانتی ہی ہیں کہ وہ ماگل ہیں۔دراصل وہ ہا گس میڈ کے اجازت نامے کی اہمیت اور قوانین کو بالکل بھی نہیں سمجھ سکتے ہیں۔'' ہیری نے افسر دہ لہجے میں کہا۔ اس نے دیکھا کہ رون اپنا سر ہلا ہلا کر اس کی ڈھارس بندھانے کی کوشش کرر ہاتھا۔''اگرآپ خصوصی طور پراجازت دے دیں تو میں جاسکتا ہوں''

'' بھلامیں بیاجازت کیسے دے سکتی ہوں پوٹر!'' پروفیسر میک گوناگل نے کھڑے ہوکراپنے کاغذات کو دراز میں ٹھونسے ہوئے کہا۔''اجازت نامہ کے مندر جات میں واضح ککھا ہوا ہے کہ والدین یا پھر سر پرست ہی اس امر کی اجازت دیں۔''انہوں نے اس کی طرف تاسف بھرے عجیب انداز میں دیکھا۔ کیا بیان کے دل پر لگنے والی چوٹ کی عکاسی کرر ہاتھا؟

'' مجھےافسوں ہے پوٹر! یہ میراقطعی فیصلہ ہے۔اچھا ہوگا کہا ہتم جلدی سے چلے جاؤ، ورنتہ ہیں اگلی کلاس کیلئے دیر ہوجائے گ۔''

اب کچھ نہیں کیا جاسکتا تھا۔رون نے پروفیسر میک گوناگل کو بہت برا بھلا کہا جس سے ہر مائنی بری طرح چڑ گئی۔اس نے نسب کچھ بہتری کیلئے ہی ہوتا ہے والے نظریئے کے تحت ہیری کو دلاسہ دینے کی کوشش کی جس پررون کا پارہ ساتویں آسان پر جا پہنچا۔ ہیری کوسب سے زیادہ پریشانی اس امر کی ہور ہی تھی کہ کلاس کا ہر طالب علم خوش ہوکر زور زور سے اس بارے میں باتیں کر رہا تھا کہ ہا سمیڈ میں پہنچنے کے بعدوہ سب سے پہلے کیا کرے گا؟

'' بیمت بھولو کہ اس شام کوجشن کی تقریب بھی ہے۔'' رون نے ہیری کوخوش کرنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔'' شام کو ہیلوو ئین ڈے کا شاندار جشن منایا جائے گا۔''

''ہونہہ!''ہیری نے اداسی بھرے کہجے میں کہا۔

ہیلووئین کا جشن ہمیشہ شاندار ہوتا تھالیکن اس کا لطف اور بھی دوبالا ہوجا تااگروہ ہاگس میڈ میں باقی ساتھیوں کے ساتھ ایک دن بیتا نے کے بعد اس میں شامل ہوتا۔اسے ہاگس میڈنہ جاسکنے کا اس قدر دُ کھتھا کہ دوسروں کے دلاسے اور تسلی بخش جملے بھی راحت پہنچا

''طلباء ہا گس میڈ جانے کیلئے بہت ہے تا ب رہتے ہیں گر میں واضح کر دوں کہ وہ جگہ کسی خاص دلچیبی سے خالی ہے۔' اس نے سنجیدہ انداز میں کہا۔'' یہ صحیح ہے کہ وہاں مٹھائیوں کی دوکان بہت اعلیٰ ہے لیکن زونکو کی جونک شاپ نہایت ہی خطرناک ہے اور ہاں جینتے بنگلے کی سیر مزیدار ہوتی ہے لیکن ہیریاس کے علاوہ تہہیں اور کسی چیز کے چھوٹنے کا افسوس نہیں کرنا چاہئے۔''

ہیلووئین ڈے کی صبح ہیری حسب معمول دوسر سے طلباء کے ساتھ بیدار ہوااوراس نے کافی بےزاری کے ساتھ ناشتہ کیا حالانکہ اس نے اپنے طور پر پوری کوشش کی تھی کہ دوسر سے اس کے اندر کا اضطراب نہ جان سکیس۔

''ہم ہاگس میڈ سے تمہارے لئے ڈھیر ساری مٹھائیاں لائیں گے۔'' ہر مائنی نے جلدی سے کہا۔اُس کے دل میں ہیری کی مجبوری پر گہرارنج چھایا ہوا تھا۔

'' ہاں..... بالکل ڈھیر ساری....!'' رون نے جلدی سے ہر مائنی کی ہاں میں ہاں ملائی۔ وہ دونوں ہیری کی افسر دگی دیکھیر کروک شائکس کا دلخراش حادثۂ بھول چکے تھے۔

''تم دونوں میرے لئے فکرمندمت ہوجشن میں ملاقات ہوگیاچھی طرح گھومنا!'' ہیری نے اپنی اُ داسی کو چھپاتے ہوئے پھیکی مسکراہٹ سے کہا۔

وہ ان کے ساتھ بڑے ہال کے صدر درواز ہے تک گیا۔ وہاں چوکھٹ پر ہوگورٹس کا چوکیدار تی کھڑا طلباء کی ایک لمبی قطار کو دیکھ رہا تھا۔ اس کے ہاتھ میں ایک فہرست تھی جس میں سے وہ طلباء کے نام کی جانچ پڑتال کر کے انہیں باہر نکلنے دے رہا تھا۔ وہ ہر چہرے کوشک وشبہ سے ایسے دیکھا کہ جیسے اس کے پاس اجازت نامہ نہیں ہوسکتا۔ جب اسے اس بات پریقین ہوجاتا کہ یہی طالب علم باہر جائے گا تو ہی اسے آگے بڑھنے کی اجازت دیتا۔

''یہیں پررُک رہے ہو پوٹر!''ملفوائے چلا کر بولا۔وہ کریباور گوئل کے درمیان قطار میں کھڑا تھا۔''روح کھچڑوں کے بیج میں سے نکل کرجانے میں بڑا ڈرلگ رہاہے۔۔۔۔۔ہے نا!'' ہیری نے اس کی بات کونظرا نداز کرتے ہوئے سنگ مرمر کی سیڑھیوں کی طرف پیش قدمی کی اور پھروہ سنسان راہدار یوں سے ہوتا ہوا گری فنڈ رکے ہال کےسامنے پہنچ گیا۔

''شناخت.....؟''موٹیعورت نے اونگھ سے بیدار ہوئے یو چھا۔

''بروی قسمت!''ہیری نے غیر شعوری انداز میں کہا۔

تصویر کے سوراخ سے ہوتے ہوئے وہ ہال میں پہنچ گیا۔ وہاں پر پہلے اور دوسرے سال کے بیچ آپس میں پَیپیں ہا نک رہے تھے۔ان کے علاوہ وہاں کچھ سینئر طلباء بھی موجود تھے جواتنی بار ہا گس میڈ جاچکے تھے کہ اب اس تفریح سے ان کا دل بھر چکا تھا۔ ''ہیریہیریہیری''

دوسرے سال میں پڑھنے والے ایک طالب علم کولن کیوی نے اس کود کیھتے ہی آ واز لگائی۔وہ ہیری کا بڑا پرستارتھا اوراس سے بات کرنے کا کوئی بھی موقع ہاتھ سے جانے نہیں دیتا تھا۔

''تم ہا گس میڈنہیں گئے؟ کیوں نہیں گئے؟'' کلن نے اپنے دوستوں کی طرف فخریہ نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔''ہیری! اگرتم چا ہوتو ہمارے ساتھ بیٹھ سکتے ہو۔''

''نہیں! تمہاراشکریہکون!''ہیری نے جان چھڑاتے ہوئے کہا۔وہ نہیں چاہتا تھا کہ بہت سارے طلباءاس کے ماتھے کے نشان کودلچیپیوں کے ساتھ دیکھنے کامیلہ لگالیں۔'' مجھے لائبر ریی میں جانا ہے اور وہاں کچھ کام کرنا ہے۔''

اس کے بعداس کے پاس اس کے علاوہ اور کوئی راستہ نہیں تھا کہ وہ واپس مڑے اور ایک بار پھرتصویر کے سوراخ سے باہر عائے۔

"جب دوبارہ نکلنا تھا تو اندر گئے ہی کیوں تھے؟ خواہ نمیری نیندا چاٹ کر کے رکھ دی۔" ہیری کے باہر نکلنے کے بعد پیچے سے تصویر کی فرب عورت نے چیخ کرشکوہ کرتے ہوئے کہا۔ ہیری لاشعوری طور پراس راہداری میں گھوم گیا جولا ئبریری کی طرف جاتی تھی۔ آ دھے راستے میں جا کروہ اچا نک رُک گیا۔ اس نے اس وقت لا ئبریری میں جا کر پڑھنے کا ارادہ بدل دیا تھا۔ وہ واپس مڑا تو اس کے قدم ٹھٹک کر رُک گئے۔ اس کے مقابل مسٹر فیج کھڑے اپنی سرخ آنکھوں سے اسے گھور رہے تھے جو ہا گس میڈ جانیوالی مسافروں کی جماعت کورخصت کر کے لوٹ رہاتھا۔

''تم یہاں کیا کررہے ہو؟'' پچ غراتے ہوئے بولا۔

'' کیجهایں!''ہیری نے مختصر جواب دیا۔

'' کچھ نہیں،' فلیج نے تھوک نگلتے ہوئے کہا۔''اچھا بہانہ ہے، اکیلے چوری چوری گھوم رہے ہو۔تم اپنے باقی بدمعاش دوستوں کی طرح بد بودار چھرے،ڈکار چورن اور سنسناتے کیڑے ٹریزنے کیلئے ہاگس میڈ کیوں نہیں گئے؟''

میری نے اپنے شانے اچکائے۔

'' ٹھیک ہے۔۔۔۔۔ پھراپنے ہال میں واپس جاؤ۔ جہاں تہہیں اس وقت ہونا چاہئے۔'' فلیج نے خصیلی آ واز میں کہا۔ جب تک ہیری اس کی نگا ہوں کےسامنے سےاوجھل نہیں ہوگیا،وہ و ہیں کھڑ اغصے سےاسے گھور تار ہا۔

ہیری واپس ہال میں نہیں آیا تھا۔ وہ بیسو چتے ہوئے ایک پھریلی سیڑھی پر چڑھنے لگا کہ اسے الوگھر میں جا کر ہیڈوگ سے ملاقات کرنا چاہئے۔ جب وہ ایک اور راہداری کے قریب سے گزر رہا تھا تو اسے کمرے کے اندر سے کسی کی آواز سنائی دی۔ ''ہیری.....''

ہیری نے جب پیچھے مڑکر دیکھا کہا سے پیچھے سے کس نے آوازلگائی تھی تواسے پروفیسرلوپن کا چہرہ دکھائی دیا جواپنے آفس کے دروازے کے پاس کھڑے تھے۔

''تم کیا کر رہے ہو؟'' پروفیسرلوپن نے پوچھا۔ان کا انداز کی کے مقابلے میں بالکل مختلف تھا۔''رون اور ہر مائنی کہاں ہں.....؟''

''وہ ہا گس میڈ گئے ہیں سر!''ہیری نے حسرت بھری آ واز میں جواب دیا۔

''اچھا!''پروفیسرلوپن نے ہیری کوایک بل کیلئے دیکھتے ہوئے کہا۔''تم اندر کیوں نہیں آ جاتے؟ میں نے تمہاری اگلی کلاس کیلئے حال ہی میں ایک 'احبوط'منگوایا ہے۔''

''وه کیا ہوتا ہے؟''ہیری نے حیرت سے بوچھا۔

ہیری پروفیسرلوپن کے تعاقب میں ان کے آفس میں پہنچ گیا۔ آفس کے کونے میں پانی کا ایک بہت بڑا کیبن رکھا ہوا تھا۔اس میں ایک سبزرنگ کا جاندار دکھائی دے رہا تھا۔اس کے چھوٹے اور پونے سینگ تھے۔اس کا چہرہ کا نچ کے ٹکڑوں سے تھڑا ہوا تھا اور اپنی لمبی، تبلی اورنو کیلی انگلیاں پانی میں لہرار ہاتھا۔

'' آبی شیطان!'' پروفیسرلوپن نے احبو ط کو بغور د کیھتے ہوئے کہا۔''ہمیں اس کے بارے میں زیادہ مشکل نہیں ہونا چاہئے۔ ' کاواکو' کے بعد تو اس کا ذکر کافی آسان ہے۔اصلی فن تو اس کی مضبوط گرفت کوتو ڑنا ہے۔ بیخاصامشکل کام ہوتا ہے۔تم نے اس کی لمبی اور تیلی انگلیاں دیکھیں؟ نہایت مضبوط کیکن بہت ہی بھر بھری''

احوط نے ہیری کواپنے سبز دانتوں کی جھلک دکھائی اور پھروہ کونے کی تہہ میں موجود جھاڑی کے اندر جا کر کہیں گم ہوگیا۔ ''ایک کپ جائے کا ہوجائے!'' پروفیسرلوپن نے جاروں طرف اپنی کیتلی ڈھونڈتے ہوئے پوچھا۔''میں ابھی جائے بنانے کے بارے میں ہی سوچ رہاتھا۔۔۔۔''

" ٹھیک ہے؟"ہیری نے عجیب سے انداز میں کہا۔

یروفیسرلوین نے اپنی جادوئی حچٹری سے کیتلی کوضرب لگائی اور پھرا جا نک اس میں سے دھواں نکلنے لگا۔

''بیٹھ جاؤ۔''لوپن نے ایک گردآ لودڈ بے کا ڈھکن اُٹھاتے ہوئے کہا۔''میرے پاس صرف ٹی بیگز ہیں۔میراخیال ہے کہاب تک چائے کی پتیوں سے تمہارامن بھر گیا ہوگا۔''

ہیری نے ان کی طرف دیکھا۔ان کی آٹکھیں چمکتی ہوئی دکھائی دیں۔

'' آپ کویہ بات کیسے معلوم ہوئی ؟''ہیری نے حیرت سے یو چھا۔

''پروفیسرمیک گوناگل نے مجھے بتایا تھا۔''پروفیسرلوین نے ہیری کوچائے کا ایک چٹھا ہوا کپ بکڑاتے ہوئے کہا۔''تم پریشان تونہیں ہو....۔ہےنا!''

« د نهیں، 'ہیری نے کہا۔

اس نے ایک لمحے کیلئے سوچا کہ وہ لوپن کواس سیاہ دیوہیکل کتے کے بارے میں بتاد ہے جواس نے منگولیا کر بینٹ میں دیکھا تھا لیکن وہ رُک گیا۔ وہ نہیں چاہتا تھا کہ لوپن اسے ڈرپوک سمجھیں۔ خاص طور تب، جب انہوں نے اسی وجہ سے اسے چھلاوے سے مقابلہ نہیں کرنے دیا تھا

ہیری کے سوچوں کا بھنور جانے کب اس کے چہرے پرنمایاں ہوگیا؟

'' کوئی بات تمہیں پریشان کررہی ہے ہیری!'' پروفیسرلوین نے بھانیتے ہوئے پوچھا۔

''نہیں!''ہیری نے سفید جھوٹ بولا۔اس نے جائے کی چسکی لی اور پانی کے کیبن کی طرف دیکھا جہاں اب اُحوط اسے مکا بنا کردکھار ہاتھا۔

''ہاں!''اس نے پروفیسرلوپن کے ڈیسک پر جائے کا کپر کھتے ہوئے اچا نک کہا۔'' آپ کووہ دن یا دہوگا جب ہم چھلاوے سے لڑے تھے.....''

''ہاں!''پروفیسرلوین نے دھیمی آواز میں کہا۔

'' آپ نے مجھےاس سے مقابلہ کیوں نہیں کرنے دیا تھا؟''ہیری کے دل کی بات ہونٹوں پر آہی گئی۔ پروفیسرلوپن نے چونک کراپنی پھنوئیں اُٹھا ئیں۔

''میراخیال تھا کہاس کی وجہتم سمجھ چکے ہوگے ہیری!''ان کے لہجے میں تعجب چھپا ہوا تھا۔

ہیری کو بیامیر تھی کہ پروفیسرلو بن صاف انکار کر دیں گے کہ انہوں نے ایسا کچھ کیا تھااس لئے وہ حیرانگی میں ڈوب گیا۔

"کیون؟" اس نے دوبارہ سوال دہرایا۔

''میں سوچا کہا گر چھلاوہ تمہارے سامنے آیا تووہ لارڈ والڈی مورٹ کا بہروپ دھارلےگا۔'' پروفیسرلوین آ ہستگی ہے بولے۔

ہیری کوجیرت کا ایک اور جھٹکا لگا۔وہ انہیں گھورنے لگا۔نہ صرف بیا یک معقول جواب تھا بلکہ پروفیسرلوپن نے بے دھڑک لارڈ والڈی مورٹ کا نام لیا تھا۔ ہیری نے آج تک صرف ایک اور شخص کے منہ سے بینام سناتھا (خودا سے چھوڑ کر) اور وہ شخصیت پروفیسر ڈمبل ڈورکی تھی۔

'' ظاہر ہے۔۔۔۔ میں غلط تھا۔'' پروفیسرلوپن نے ہیری کے چہرے سے اپنی نظریں بالکل نہیں ہٹائی تھیں۔''لیکن مجھے یہ اچھا نہیں محسوس ہوا کہ سٹاف روم میں والڈی مورٹ کاعکس ظاہر ہوتا۔ بیلینی بات تھی کہ اگر ایسا کچھ ہوجا تا تو پورے سکول میں دہشت کھیل جاتی۔''

''میں نے پہلے والڈی مورٹ کے ہی بارے میں سوچا تھا۔''ہیری نے ایما نداری سے کہا۔''لیکن پھر مجھے مجھےروح کھچڑ کی یادآگئی''

''اچھا!''پروفیسرلوپن نے سوچتے ہوئے کہا۔''میں بین کرمتاثر ہواہیری!''ہیری کے چہرے پرتعجب کے آثارد مکھ کروہ مسکراتے ہوئے بولے۔''اس کا مطلب بیہوا کہ تہمیں سب سے زیادہ ڈر سسڈر ہی سے گلتا ہے۔ بہت ہی عقل مندی کی بات ہیری!'' ہیری کو پچھ تمجھ میں نہیں آیا کہوہ کیا ہے؟ اس لئے اس نے تھوڑی جائے مزید پی لی۔

''احیما! توتم بیسوچ رہے تھے کہ میں چیلاوے کے مقابلے کیلئے تمہیں اس کا اہل نہیں سمجھتا تھا۔''یروفیسرلوین نے کہا۔

''جی ہاں!''ہیری نے دوٹوک کہا۔وہ اچا نک اپنے اندر بہت خوشی محسوں کررہاتھا۔''پروفیسر! آپ جانتے ہیں کہروح کھچڑ ۔۔۔۔'' تبھی اس کی بات ادھوری رہ گئی۔دروازے پردستک سنائی دی۔دونوں کی توجہ ہٹ گئی۔

''اندرآ جاؤ.....''یروفیسرلوپن نے دھیمے لہجے میں کہا۔

دروازہ کھلا اور پروفیسرسنیپ کا چہرہ دکھائی دیا۔وہ اندر چلا آیا۔اس کے ہاتھ میں ایک بڑا پیالہ تھا جس میں سے ہاکا ہاکا دھواں نکلتا ہواد کھائی دےرہا تھا۔ہیری کود کیھتے ہی وہ ٹھٹک کرڑک گئے اوران کی سیاہ آئکھیں سکڑ گئیں۔

''اوہ! سیورس!'' پروفیسرلو پن نے چہکتے ہوئے کہا۔''بہت بہت شکریہ! براہ کرم اسے اس ڈیسک پرر کھ دیں۔'سنیپ نے دھواں اُڑاتے ہوئے پیالے کو نیچے رکھ دیااور بھی لوپن کواور بھی ہیری کو دیکھنے لگے۔

''میں ہیری کواپنااحو ط دکھار ہاتھا۔''پروفیسرلوپن نے پانی کیبن کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

''بہت عمدہ!'' پر وفیسر سنیپ نے اسے دکھے بنا کہا۔''تہمیں بیمر کب فوراً ہی فی لینا جا ہے لوین!''

" ہاں ہاں میں فی اول گا۔ "پروفیسرلوین نے جلدی سے کہا۔

''میں نے بوری کڑا ہی بھر کر بنایا ہے۔'' پر وفیسر سنیپ مزید کہا۔''اگر تمہیں زیادہ کی ضرورت ہوتو''

'' مجھے کل شاید مزیدمرکب کی ضرورت پڑے گی۔ بہت بہت شکریہ!''

'' کوئی بات نہیں!''سنیپ نے کہالیکن ان کی آنکھوں میں ایسی چبک لہرائی تھی جو ہیری کو بالکل پیندنہیں آئی۔اس کے بعد سنیپ مڑےاور کمرے سے باہرنکل گئے۔جاتے ہوئے ان کے چہرے پر سی قشم مسکرا ہٹ نہیں تھی البتہ وہ چوکس ضرور تھے۔ ہیری نے پیالے کی سمت دلچیبی سے دیکھا جس پر پروفیسرلوپن مسکرا دیئے۔

''پروفیسرسنیپ نے مہر بانی کر کے میرے لئے ایک مرکب بنایا ہے۔''انہوں نے کہا۔'' میں اچھے مرکبات بنانہیں پاتا ہوں اور بیتو نہایت مشکل اورکڑی محنت کے بعد ہی بن پاتا ہے۔''انہوں نے پیالہ اُٹھایا اور اسے ناک کے قریب لے جاکرسونگھا۔''بری بات تو بیہ ہے کہ شکر سے اس کا سارا ذا گفتہ بگڑ جاتا ہے۔''انہوں نے ایک گھونٹ پی کر کا نیپتے ہوئے کہا۔

"کیون؟"میری نے پوچھا۔

پر وفیسرلوین نے اس کی طرف گہری نظر سے دیکھااور پھراس کے سوال کا جواب دیا۔

''میری طبیعت کچھ عرصے سے خاصی خراب رہتی ہے۔''وہ بولے۔''اس میں بیمر کب ہی مدد کرسکتا ہے۔ میں بہت خوش قسمت ہوں جو پروفیسر سنیپ یہاں ہیں۔ بہت کم جادوگر بیمر کب بنانے کی اہلیت رکھتے ہیں۔''

پروفیسرلوپن نے ایک اور بڑا گھونٹ حلق میں اتارا۔ جانے کیوں ہیری کے دل میں تمنا پیدا ہوئی کہ وہ آگے بڑھ کر پروفیس لوپن کے ہاتھوں سے وہ پیالہ گرادے۔

'' پروفیسر سنیپ کی تاریک جادو سے تحفظ کی کلاس میں گہری دلچیسی ہے۔'اس نے کہا۔

''احچھا؟'' پروفیسرلوین نے مرکب کاایک اور گھونٹ پیتے ہوئے کہا۔

'' کچھلوگوں کی رائے ہے کہ '''ہیری بولتے بولتے جھجک کرڑک گیااور پھروہ اگلے لمحے بناسو چے ہمجھے بولتا چلا گیا۔'' کچھلوگوں کا کہنا ہے کہ پروفیسر سنیپ تاریک جادو سے تحفظ کے موضوع کے استاد بننے کے خواہش مند ہیں اوروہ اس کیلئے کچھ بھی کر سکتے ہیں ۔۔۔۔'' پروفیسرلوین نے پیالے کو خالی کر کے ایک طرف رکھا اور منہ بنایا۔

''بہت براہے۔۔۔۔'' انہوں نے کہا۔'' اچھا ہیری! بہتر ہوگا کہاب میں کچھ کام کونمٹا لوں۔جشن کی تقریب میں تم سے دوبارہ ملاقات ہوگی۔''

> ''ٹھیک ہے پروفیسر!''ہیری نے اپنا چائے کا خالی کپ ینچر کھتے ہوئے کہا۔ خالی پیالے میں سے اب بھی دھواں نکلتا ہوا دکھائی دے رہاتھا۔

> > ***

''ان چیز وں کودیکھو ہیری!''رون بے قراری سے بولا۔''ہم جتنی اُٹھا کرلا سکتے تھے،اتنی لےآئے ہیں۔'' ہیری کی گودمیں بہت میں زنگین مٹھائیوں کی برسات ہوگئی۔شام ہو چکی تھی ،رون اور ہر مائنی ابھی اہلی میں پہنچے تھے۔سر دہوا کے باعث ان کے چہرے گلا بی ہوگئے تھے اور ایسا لگ رہاتھا کہ جیسے وہ زندگی کا بھر پورمزہ لے کرلوٹے ہیں۔ ''شکریہ!''ہیری نے چھوٹی کالی حیث پٹی گولیوں کا ایک پیکٹ اُٹھاتے ہوئے کہا۔

"برمائنی کہاں ہے؟ تم لوگ کہاں کہاں گئے؟"

وہ ہر جگہ گھوم پھر کر آئے تھے۔ دریویش اینڈ بنگش، جادوگری والے سامان کی دوکان۔ زونکو جوک شاپ، جہاں سے جادوئی فنون لطیفہ کا سامان ملتا تھا۔ تھری بروم سلکس، جہال گرم بٹر بیئر کے جھاگ والے پیالے ملتے تھے اوراس کے علاوہ اور بھی بہت سی جگہوں پر۔
'' پوسٹ آفس میں …… ہیری!''رون نے جو شلے انداز میں بتایا۔'' قریباً دوسوالوشلف پر بیٹھے ہوئے تھے۔ الگ الگ رنگوں کے ۔…… جواس بات کا تعین کرتے تھے کہ آپ اپنا خط کتنی جلدی منزل تک پہنچانا جا ہتے ہیں ……''

' ہنی ڈیوکس میں ایک نئی طرح کی مٹھائی تھی۔وہ لوگ اس کے مفت نمونے بانٹ رہے تھے۔''

''ہمیں لگتاہے کہ ہم نے ایک عقیرت (دیو) دیکھا سچ مچتھری بروم شکس میں طرح طرح کے لوگ آتے ہیں۔'' ''کاش ہم تمہارے لئے تھوڑی بٹر بیئر لایاتے۔اسے پیتے ہی بدن میں حرارت سی پھیل جاتی ہے۔''

''تم نے کیا کیا ہیری؟''ہر مائنی نے متفکر لہجے میں یو چھا۔'' کیاتم نے پڑھائی کی؟''

''نہیں!''ہیری نے کہا۔'' پروفیسرلوپن نے مجھے آفس میں جائے پلائی اور پھر پروفیسرسنیپ اندر آئے ۔۔۔۔''اس نے انہیں پیالے کے بارے میں بھی بتایا۔رون کا منہ کھلارہ گیا۔

> ''لوین نے اسے پی لیا؟''اس نے زور سے سانس لی۔'' کیاوہ پاگل ہوگئے ہیں؟'' ہر مائنی نے اپنی گھڑی دیکھی۔

'' بہتر ہوگا کہ ہم نیچے بڑے ہال میں چلیں۔جشن کی تقریب پانچ منٹ میں شروع ہونے والی ہے۔' وہ لوگ تصویر کے سوراخ میں سے جلدی سے نکلے اور بھیڑ میں شامل ہو گئے۔وہ اب بھی سنیپ کے بارے میں باتیں کررہے تھے۔

''لیکنا گرسنیپ' ہر مائنی نے تیز آ واز میں کہا مگرا گلے ہی لمحےاسے نزاکت کااحساس ہو گیا۔اس نے گھبرا کراپنے چاروں طرف نگاہ دوڑائی۔''اگرسنیپ لوپن کو.....زہر دینے کی کوشش کرر ہاتھا تو وہ ہیری کےسامنے ایسانہیں کرے گا.....'

''ہاں شاید' ہیری نے دھیمے سے کہا۔وہ بڑے ہال کے قریب پہنچ چکے تھے۔اس میں سجاوٹ کیلئے سینکڑوں موم بتیوں سے مجرے کدو تھے۔ پھڑ پھڑاتی ہوئی زندہ جیگا ڈروں کے سیاہ بادل لہرار ہے تھے۔ شعلے بھیرتی ہوئی نارنجی روشنی کی کرنیں تھیں جو پانی کے سانپوں کی طرح طوفانی حجیت پر تیررہی تھیں۔

کھانا بے حدلذیذ تھا۔ ہر مائنی اور رون کوبھی یہ بے حد ذائع دار لگا حالانکہ انہوں نے ہنی ڈیوٹس کی مٹھائیاں پیٹ بھر کو کھائی تھیں۔انہوں نے کھانے کی ہرچیز دودوبار لی تھی۔ ہیری سٹافٹیبل کی طرف دیکھتار ہا۔ پروفیسرلوپن کافی خوش دکھائی دے رہے تھے اور کافی اچھی حالت میں تھے۔ وہ منتقلی ارتکاز کی کلاس کے بونے استاد فلنٹ وک کے ساتھ نہایت گرم جوثی سے گفتگو کر رہے تھے۔ ہیری کی نگاہ سرکتے سرکتے ٹیبل پرآگے بڑھ گئی جہاں پروفیسر سنیپ بیٹھے ہوئے تھے۔ کیا بیاس کا وہم تھایا پھر واقعی سنیپ کی نگاہیں بار بار پروفیسرلو بن کی طرف اُٹھ رہی تھیں۔

جشن کے اختتا م پر ہوگورٹس کے بھوتوں نے ایک ساتھ مل کر دلچیپ تفریکی پر وگرام پیش کیا۔ وہ دیواروں اور میزوں سے باہر نکلتے اور پھرایک ساتھ ہوا میں پر واز کرتے ہوئے قلابازیاں کھاتے۔اس کے علاوہ گری فنڈ رکے بھوت لگ بھگ سر کٹے سرنگ نے اپنا سر کٹنے کے حادثے کو بہت عمد گی کے ساتھ سب کے سامنے دو ہرایا۔ بیشام اتنی زبر دست اور تفریکی تھی کہ ملفوائے بھی ہیری کے اپنا سر کٹنے کے حادثے کو بہت عمد گی کے ساتھ سب کے سامنے دو ہرایا۔ بیشام اتنی زبر دست اور تفریکی تھی کہ ملفوائے بھی ہیری کے اپنے جند بات پر حملہ آور ہونے میں ناکام رہا۔ ہال سے باہر نکلتے وقت ملفوائے نے چلاکر آواز کسی تھی۔ ''روح کھچڑوں نے تمہیں پیار بھیجا ہے بوٹر!''

ہیری، رون اور ہر مائنی گری فنڈ ر کے باقی طلباء کے پیچھے پیچھے اپنے ہال کی طرف بڑھتے چلے گئے۔ جب وہ سیڑھیوں اور راہداریوں کوعبور کر کے فربہ عورت کی تصویر کے سامنے پہنچے تو وہاں انہیں بھیڑگی ہوئی دکھائی دی۔

'' کوئی اندر کیوں نہیں جار ہاہے؟''رون نے تعجب بھرے لہجے میں پوچھا۔ ہیری نے اپنے سامنے کھڑے طلباء کے سروں کے اوپر سے دیکھا۔تصویر بندد کھائی دے رہی تھی۔

'' پیچیے ہٹو..... مجھے جانے دو۔'' پرسی ویز لی کی تیز آ واز سنائی دی۔وہ کافی پریشان دکھائی دے رہاتھا۔وہ بھیڑکو چیر تا ہوا آگے بڑھ گیا۔'' سب لوگ رُک کیوں گئے؟الیباتو ہو ہی نہیں سکتا ہے کہ سب لوگ شناخت بھول گئے ہوں.....معاف کرنا.....ذرا جگہ دو۔ میں ہیڈ بوائے ہوں۔''

بھیڑ پر گہراسکوت چھا گیا۔راہداری میں ایک سردلہر دوڑ گئی۔انہیں اچا نک پرسی کی تیز آ واز سنائی دی۔'' کوئی جا کر پروفیسر ڈمبل ڈورکو بلا کرلائے۔۔۔۔۔جلدی۔۔۔۔''

طلباء نے پریشانی کے عالم میں اپنے سرگھمائے۔ پیچھے کھڑے طلباء اپنے پیروں پنجوں پراُٹھ اُٹھ کر سامنے دیکھنے کی کوشش کر رہے تھے۔

'' کیا ہور ہاہے؟''جینی نے حیرت سے پوچھا جوابھی ابھی وہاں پینچی تھی۔

ا گلے ہی کمجے پروفیسرڈمبل ڈوروہاں آ گئے۔وہ تیز تیز ڈگ بھرتے ہوئے تصویر کے پاس جارہے تھے۔گری فنڈر کے طلباء نے ان کیلئے جگہ بنائی۔ ہیری،رون اور ہر مائنی بھی ان کے بیچھے بیٹے جی بڑھتے چلے گئے۔وہ دیکھنا چاہتے تھے کہ آخر ماجرا کیا ہے؟ ''اوہ……''ہر مائنی کے گلے سے گھٹی ہوئی چیخ نکلی۔اس نے ہیری کا ہاتھ پکڑلیا تھا۔

موٹی عورت اپنی تصویر میں سے غائب ہو چکی تھی ۔کسی نے تصویر کو اتنی بری طرح سے ادھیر ڈالاتھا کہ اس کی کینوس کے چیتھڑ ہے

فرش پر بھرے دکھائی دے رہے تھے۔ کئی جگہ سے تواس کے بڑے ٹکڑے بری طرح اکھڑ کرلٹک رہے تھے۔

۔ ڈمبل ڈورنے کٹی پھٹی تضویر پرایک نظر ڈالی اور پھر نہایت متفکر نگا ہوں سے پروفیسر میک گوناگل، پروفیسرلوپن اور پروفیسر سنیپ کواپنی طرف آتے ہوئے دیکھا۔

'' '' بہمیں اسے تلاش کرنا ہوگا۔ پروفیسر میک گوناگل! آپ فوراً مسٹر نیچ سے کہیں کہ وہ سکول کی ہرتصوبر میں فربہ عورت کو تلاش کریں۔'' پروفیسر ڈمبل ڈور بھرائی ہوئی آواز میں بولے۔

''اگروہ مل گئی تو آپ بڑے خوش قسمت ہوں گے۔''ایک کلکاری بھری آ واز گونجی۔

یہ آواز پیوس نامی بھوت کی تھی جو بھیڑ کے اوپر ہوا میں پرواز کرر ہا تھا۔ وہ بے حدخوش دکھائی دے رہا تھا۔اسے دوسروں کو پریشان اورڈ را ہواد کیھے کرسکون ماتا تھا۔

'' تمہارا کیا مطلب ہے پیوں!' ڈمبل ڈور نے کرخت لیجے میں پوچھاتو پیوں کی مسکراہٹ کسی قدر پھیکی پڑگئے۔وہ ڈمبل ڈور سے بدمعاشی کرنے کی ہمت نہیں کرسکتا تھا۔اس کے بجائے اس نے اپنی چکنی چپڑی آواز کا استعمال کیا جواس کی کلکاری سے زیادہ اچھی نہیں تھی۔

''اسے شرم آرہی ہے سر! وہ نہیں چاہتی کہ کوئی اسے اس حال میں دیکھے۔اس کی حالت بہت خراب ہے۔ میں نے اسے چوتھی منزل کی تصویر میں درختوں کے پیچھے چھپتے ہوئے دیکھا ہے۔وہ بہت بری طرح سے رورہی ہے۔'اس کی آواز میں سرشاری تھی جیسے وہ اس کی حالت دیکھ کرلطف اندوز ہور ہاہو۔'' بے چاری'کسی کوبھی اس بات پر رتی بھر بھی یفین نہیں آیا تھا کہ پیوس کو واقعی اس کی حالت برترس آیا ہوگا۔

'' کیااس نے بتایا کہ یہ کا م کس نے کیا؟'' ڈمبل ڈور نے سخت کہجے میں پوچھا۔

''اوہ ہاں سر!'' بیوس اس طرح بولا جیسے اس کے ہاتھ میں ایک بڑی ہتھ گولی ہے۔''جب فربہ عورت نے اسے اندر نہیں جانے دیا تو وہ بہت غصے میں دیوانہ ہو گیا۔'' بیوس نے قلابازی کھائی اور اپنے پیروں کے بچ میں سر نکال کر اس نے مسکراتے ہوئے ڈمبل ڈورکی طرف دیکھااور بولا۔

''وه بهت غصے والا ہے سروه سیرلیس بلیک ہے....!''

نوال باب

برنزين شكست

پروفیسر ڈمبل ڈورنے گری فنڈر کے تمام بچوں کو بڑے ہال میں بھیج دیا۔ دس منٹ بعد وہاں پر سلے درن، ریون کلا اور ہفل بیف کے طلباء بھی پہنچ گئے ۔طلباء کے چہروں پر حیرت اور تجسس بھیلا ہوا تھا۔وہ جا ننا چاہتے تھے کہ آخر ہوا کیا ہے؟

جب پروفیسرمیک گوناگل اورفلنٹ وک نے ہال کے تمام دروازے بند کردیئے تو ڈمبل ڈوران سے بولے۔'' آپ کے سب اسا تذہ اور میں سکول کی عمارت کی اچھی طرح چھان بین کرنے کیلئے جارہے ہیں۔ میراخیال ہے کہ زیادہ محفوظ یہی رہے گا کہ آپ آج کی رات بہیں پرگز اریں۔ تمام مانیٹر زہال کے داخلی راستوں پر پہرہ دیں گے۔ ہیڈ بوائے اور ہیڈ گرلز ہال میں موجود تمام طلباء کو سنجالیں گے۔کسی بھی قتم کی پریشانی محسوں ہوتو فوراً مجھے اطلاع دی جائے۔''انہوں نے پرسی ویز کی سے کہا جونہایت فخر سے سینہ کھا نے یوری طرح مستعدد کھائی دے رہا تھا۔''کسی بھی بھوت کے ذریعے تم مجھ تک خبر پہنچا سکتے ہو۔''

یروفیسر ڈمبل ڈور ہال سے باہر جانے سے پہلے کھہرے اور بولے۔

''اوه ماں! تمهیں ان کی بھی ضرورت ہوگی۔''

انہوں نے اپنی جادوئی چھڑی ایک بارہوا میں گھمائی جس ہے کہی میزیں اُڑ کر ہال کے کونوں میں پہنچ گئیں اور دیواروں کے ساتھ ٹک گئیں۔انہوں نے دوسری بارچھڑی گھمائی جس سے فرش پرسینکٹر وں ارغوانی رنگ گدے دارسفری بستر ظاہر ہو گئے۔
''اب اچھی نبیند کا مزہ لیجئے!'' پروفیسر ڈمبل ڈور نے اپنے عقب میں دروازہ بند کرتے ہوئے کہا۔ ہال میں ان کے جاتے ہی کھسر پھسر کی سرگوشیاں بلند ہوگئیں۔

گری فنڈ رکے طلباء دوسر نے بیوں کے بچوں کو بتانے لگے کہ ابھی کچھ دیریہلے کیا سانحہ رونما ہوا تھا؟

. ''سب لوگ اپنے اپنے بستر وں میں چلے جا ئیں۔'' پرسی ویز کی کی بلند آ واز ہال میں گونجی۔''اب چلو!…… باتیں ہند کرو ہال کی بتیاں دس منٹ میں بجھادی جا ئیں گی۔''

'' چلو!''رون نے ہیری اور ہر مائنی سے کہا۔انہوں نے تین سفری بستر اُٹھائے اور قریباً تھسٹتے ہوئے ایک کونے میں لے گئے۔

'' تمہارا کیا خیال ہے کہ بلیک ابھی تک سکول کی عمارت میں موجود ہوگا؟''ہر مائنی نے تناؤ بھری آواز میں پوچھا۔

'' ظاہر ہے، ڈمبل ڈورکواندازہ ہے کہ ایسا ہوسکتا ہے!''رون نے جلدی سے کہا۔

''بہت اچھاا تفاق ہے کہ اس نے آج کی رات ہی منتخب کی۔' ہر مائنی نے کہا جب وہ اپنے سفری بستر میں پورے کپڑے پہنے لیٹ چکی تھی۔وہ اپنی کہنیوں کے بل پر گردن اُٹھائے باتیں کررہی تھی۔''اس وقت میناروالے ہال میں ایک بھی بچے موجود نہیں تھا۔۔۔۔'' جہاں تک میرااندازہ ہے۔۔۔۔۔وہ یقیناً سے وقت کا تھے اندازہ نہیں ہوا ہوگا۔ اسے اس بات کا بھی احساس نہیں ہوا ہوگا کہ آج تمام طلباء اپنے اپنے فریقی کمروں کے بجائے بڑے ہال میں اسمھے تھے۔۔۔۔۔۔ ورنہ وہ میناروالے ہال کے بجائے سیدھا بڑے ہال میں پہنچتا۔۔۔۔''

اس کی بات سن کر ہر مائنی بری طرح سے کا نپ اُٹھی

ان کے جاروں طرف لیٹے ہوئے طلباءایک دوسرے سے بیسوال پوچھارہے تھے۔

"وه اندر کیسے گھسا ہوگا.....؟"

''شایدوہ جانتاہے کہ جادوئی طور پر ظاہر کیا ہوا جاتا ہے۔'' کچھ فٹ پردور لیٹے ہفل بیف کے ایک طالب علم نے رائے پیش کی۔ ''شایداس نے بھیس بدل کریہ کام سرانجام دیا ہو؟''ریون کلا کے ایک پانچویں سال کے طالب علم نے اپنااندازہ پیش کیا۔ ''وہ ہوامیں پرواز کر کے بھی تواندرآ سکتا ہے۔'ڈین تھامس نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

'' کیایہ پنچ ہے کہ ……ہوگورٹس:ایک تاریخی خا کہ، نامی کتاب صرف میں نے ہی پڑھی ہے؟''ہر مائنی نے رون اور ہیری سے پوچھا۔ '' شاید ……کین کیوں؟''رون نے اس بے مقصد بات پڑھنویں چڑھا ئیں۔

'' کیونکہ اس میں لکھا ہے کہ ہوگورٹس کی قلعہ نما عمارت کی حفاظت صرف دیواریں ہی نہیں کرتیں۔' ہر مائنی نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔'اس پرکئی طرح کے جادوئی کلمات کے حصار قائم ہیں تا کہ چوری چھپے اندرداخل ہونے والے لوگوں کوروک سکیں اوران کی فوراً نشاند ہی بھی کرسکیں۔ یہاں پرکوئی بھی اچا تک طور پرنمودار نہیں ہوسکتا۔اور جہاں تک بھیس بدلنے کی بات رہی تو روح کھچڑوں کو الونہیں بنایا جاسکتا۔ بھی جانتے ہیں کہ وہ یہاں کے تمام داخلی راستوں پرکڑ ابہرہ دے رہے ہیں۔اگر وہ اُڑ کرآیا ہوتا تو بھی وہ روح کھچڑوں کی نگاہوں سے پی نہیں سکتا تھا۔اس کے علاوہ مسٹر نیچ کوتمام خفیہ راستوں کی مکمل واقفیت ہے۔اس لئے یقیناً وہ وہاں بھی بہرہ دے رہے ہوں گے۔''

''هوشیار! بتیاںابگل کی جارہی ہیں۔'' پرسی ویز لی چلا کر بولا۔''سب لوگ اپنے اپنے سفری بستر وں میں گھس جا ' میں۔ بات چیت اب بالکل بند.....''

اسی وقت تمام موم بتیاں یکلخت بچھ گئیں صرف جاندی کی طرح حپکتے سفید بھوتوں کی روشنی ہال میں دکھائی دے رہی تھی۔وہ

مانیٹرز سے سبجیدگی سے گفتگو کرتے ہوئے ہال میں جاروں طرف ہوا میں تیرر ہے تھے۔اس کے علاوہ جادوئی حجبت سے بھی روشن آ رہی تھی جو باہر کے آسان کی طرح تھی اوراس میں ستارے حپکتے ہوئے دکھائی دےرہے تھے۔ حجبت کود کیھ کراور ہال میں ہونے والی کانا پھوسی سے ہیری کوایسے لگا جیسے وہ ہلکی ہوا میں کھلے آسان کے تلے سور ہا ہو۔

ہر گھنٹے بعدایک استاد ہال میں داخل ہوتا اور یہ جانچ کرتا کہ وہاں سب کچھٹھیک ٹھاک ہے۔ رات کو تین بجے کے قریب جب
زیادہ تر طلباء نیند کے وادیوں میں گم ہو چکے تھے تو پر وفیسر ڈمبل ڈوروہاں پر آئے۔ ہیری نے دیکھا کہ وہ پرسی کو تلاش کررہے ہیں جو
سفری بستر وں کے درمیان ٹہل رہاتھا۔ جب ڈمبل ڈور کے قدموں کی آ واز قریب آئی تو پرسی سونے کی ادا کاری کرتے ہوئے ہیری،
رون اور ہر مائنی سے پچھ ہی قدم دورموجودتھا۔

''اس کا کوئی سراغ ملایر وفیسر!''یسی نے دھیمے لہجے میں دریافت کیا۔

‹‹نهین!..... بهان توسب کچه هیک ہےنا۔''

"ہر چیز کڑی نگرانی میں ہے سر!"

''اچھا! ابھی ان سب کو یہاں سے ہٹانے کا کوئی فائدہ نہیں ، انہیں سونے دیا جائے۔ میں نے گری فنڈر کے داخلی دروازے کیلئے ایک ہوشیار پہرے دار کا انتظام کرلیا تم ان لوگوں کوکل صبح وہاں جاسکتے ہو۔''

''اورسر.....فربه غورت؟''

''وہ دوسری منزل پرآ گرلشائر کے نقشتے میں چھپی ہوئی ہے۔ جہاں تک میراانداز ہے کہاس نے بغیر شناخت کے بلیک کو ہاؤس میں گھنے نہیں دیااسی لئے بلیک نے اس پرحملہ کیا۔وہ ابھی تک بے حدخوفز دہ ہے لیکن جب اسےاطمینان ہوجائے گا تو میں قیج سے کہہ کراسے واپس آنے کیلئے تیار کر والوں گا۔''

ہیری نے سنا کہ ہال کا دروازہ ایک بار پھر چرر کی آواز کے ساتھ سے کھلا اور کسی کے چلنے کی قدموں کی جاپ سنائی دی۔ ''ہیڈ ماسٹر!'' بیسنیپ کی آواز تھی۔ ہیری جیپ جاپ پڑاسنتار ہا۔'' تنیسری منزل کی مکمل تلاشی لے لی گئی ہے۔ وہ وہان نہیں ہے اور فیچ نے تہہ خانوں کے بھی راستوں کی بھی تلاشی لے لی اس کا کہیں نام ونشان نہیں مل پایا۔''

'' فلكيات والامينار..... پروفيسر ٹراليوني كا كمره.....الوؤں كاباڑه؟''

''سبمقامات کی نہایت احتیاط سے تلاشی کی جا چکی ہے ہیڈ ماسٹر!''

''بہت عمدہ سیورس! مجھے درحقیقت اس کے یہاں ہونے کی امید بھی نہیں تھی۔وہ اتنا گھامڑنہیں کہوہ یہاں رُکتا.....!''

" آپ کے خیال سے وہ کس طریقے سے اندرآ گیا ہوگا پروفیسر؟ "سنیپ نے پوچھا۔

ہیری نے اپنے ہاتھ کی مدد سے اپنے سرکوتھوڑ اسا اُٹھایا تا کہوہ دوسرے کان سے بھی سن سکے۔

"بهت سے طریقے ہو سکتے ہیں سیورس!لیکن ہرطریقہ ناممکن لگتا ہے۔"

ہیری نے اپنی آنکھوں کو ذراسا کھول کران کی طرف دیکھا۔ ڈمبل ڈور کی پشت اس کی طرف تھی کیکن اسے برسی کا چہرہ صاف دکھائی دے رہاتھا جو پورے دھیان سے دیکھر ہاتھا۔سنپ کا چہرہ بھی کا فی غصے میں دکھائی دے رہاتھا۔

'' پڑھائی کے نئے سال کے آغاز میں جن اہم معاملات پر ہماری باہمی گفتگو ہوئی تھی وہ تو آپ کو یاد ہی ہوگی ہیڈ ماسٹر!'' سنیپ نے اپنے ہونٹ دباتے ہوئے کہا۔وہ کوشش کررہے تھے کہ پرسی ان کی گفتگونہ ہی سن یائے تواجیھا ہے۔

''مجھے یاد ہے سیورس!''ڈمبل ڈورنے کہااوران کی آواز میں متنبہ کرنے کی جھلکتھی۔

'' یہ ہرطرح سے ناممکن لگتا ہے کہ بلیک اندرونی معاونت کے بغیر سکول میں گھس سکے جب آپ نےان کے تقر رکا فیصلہ کیا تھا تو میں نے اپنے خدشات کا اظہار کیا تھا....''

'' مجھے اس پر ململبھر وسہ ہے کہ اس سکول میں بسنے والے کسی بھی فرد نے بلیک کے اندر گھنے کے معاطع میں کوئی معاونت نہیں کی ہوگی۔'' ڈمبل ڈور نے پر سکون انداز میں کہا۔ اس کے لہجے سے عیاں ہور ہاتھا کہ وہ اس موضوع پر مزید گفتگو جاری نہیں رکھنا چاہتے ہیں۔ اس کئے سنیپ خاموش ہوگیا۔ اس کے بعد ڈمبل ڈور بولے۔'' اب مجھے روح کھچڑوں کے پاس جانا ہوگا۔ میں نے ان سے کہا تھا کہ جب ہماری تلاثی مکمل ہوجائے گی تو انہیں خبر کردوں گا۔''

'' کیاوہ تلاشی میں مدنہیں کرنا چاہتے تھے سر؟'' پرسی احیا نک بولا۔

''بالکل کرنا جا ہے تھے۔۔۔۔'' ڈمبل ڈورنے ٹھنڈے پن سے جواب دیا۔''لیکن جب تک میں یہاں کا ہیڈ ماسٹر ہوں تب تک ایک بھی روح کھچڑاس عمارت کی چوکھٹ کے یا نہیں آئے گا۔''

پرسی کسی قدرشر ما گیا۔ ڈمبل ڈور کے قدموں میں حرکت پیدا ہوئی اوروہ نہایت اطمینان سے تیز تیز ڈگ بھرتے ہوئے ہال سے باہرنکل گئے۔ سنیپ کچھ بل تک و ہیں ساکت کھڑے رہے اور گہری فکر مندی سے ڈمبل ڈورکو جاتا ہوا دیکھتے رہے۔ پھروہ بھی ہال سے نکل گئے۔

ہیری نے تنکھیوں سے رون اور ہر مائنی کی طرف دیکھا،ان دونوں کی بھی آنکھیں کھلی ہوئی تھیں اوران کی آنکھوں میں ہال کی حجیت کے حمیکتے ہوئے ستاروں کاعکس دکھائی دے رہاتھا۔

''ان باتوں کا کیامطلب تھا؟''رون نے الجھے ہوئے انداز میں پوچھا۔

سکول میں اگلے کچھ دنوں تک سیرلیں بلیک کےعلاوہ کسی دوسرے موضوع پر با تیں نہیں ہوئیں۔وہ سکول کی قلعہ نما عمارت میں کیسے گھسا؟اس بارے میں کئی طرح کےمفروضوں کے گھوڑے دوڑائے گئے۔افواہوں کا بازار بھی گرم رہا۔ہفل بیف فریق کی'ہائنا ا یبٹ' جڑی بوٹیوں کی اگلی کلاس میں زیادہ تر ساتھی طلباء کویہ باور کرانے کی کوششوں میںمصروف رہی کہ بلیک پھول والی جھاڑی میں خود کو بدل سکتا ہے۔

فربہ عورت کی کئی پھٹی تصویر کودیوارسے ہٹادیا گیااوراس کی جگہ پرسر کیڈوگن اوراس کے موٹے ، بھورے اور بھدی ٹوکی تصویر آویزاں کر دی گئی تھی۔اس سے کوئی بھی خوش نہیں تھا۔ سر کیڈوگن اپنا آدھا وقت لوگوں کومیدان جنگ کے نام نہاد بہادری کے قصے سنانے میں اُڑا دیتے تھے اور باقی وقت میں عجیب وغریب اور دشوار کن قسم کی شناخت کے الفاظ تلاش کرنے میں گزار دیتے تھے۔وہ اپنی کارکر دگی کی دادوصول کرنے کیلئے دن میں کم از کم دوبار تو اندر جانے کی شناخت تبدیل کرتے تھے۔

''وہ بالکل گھامڑاور پاگل ہیں.....' سیمس فنی گن غصے کے عالم میں پرس پڑا۔'' کیاان کی جگہ ہمیں کوئی دوسرا پہرے دار نہیں مل سکتا.....؟''

''دوسری کوئی بھی تصویر پہرے داری کے فرائض انجام دینے کیلئے تیار نہیں ہے۔ فربہ عورت کا جوحشر ہوا ہے، اسے دیکھ کرتمام تصاویر کے لوگ بے حد ڈرے ہوئے ہیں۔ سرکیڈوگن ہی وہ اکلوتے شخص ہیں جنہوں نے اس کام کوقبول کرنے کی ہامی بھر لی ورندان کے علاوہ اس ذمہ داری کوقبول کرنے کوئی بھی رضامند نہیں تھا۔''

بہرحال ہیری کوسر کیڈوگن کےعلاوہ بھی بہت ہی پریثانیوں نے گھیررکھا تھا۔ اس پراب بہت کڑی نظرر کھی جارہی تھی۔ اساتذہ راہداریوں میں اس کے گردمنڈ لانے کے بہانے ڈھونڈتے دکھائی دیتے۔ پرسی ویزلی (ہیری کوشک تھا کہ وہ اپنی مال کی ہدایات کو بجا لانے کا فرض ادا کر رہاتھا) ہر جگہ وفا دار کتے کی ماننداس کے پیچھے چھھے جاتا تھا۔ سب سے بڑی تو بیتھی کہ ایک دن پروفیسر میک گوناگل نے ہیری کو ایک بل کیلئے سوچا شاید کوئی مرگ اور کے جہرے پراتنی گہری تشویش چھائی ہوئی تھی کہ ہیری نے ایک بل کیلئے سوچا شاید کوئی مرگ ماہو۔

''ابتم سے یہ خبر چھپانے کا کوئی فائدہ نہیں ہے پوٹر!''انہوں نے نہایت گھمبیر لہجے میں کہا۔''میں جانتی ہوں کہ تہہیں یہ ن کر گہراصدمہ پہنچے گالیکن ……سیرلیں بلیک ……''

''میں جانتا ہوں کہ وہ میرے پیچھے بڑا ہواہے پر وفیسر!''ہیری نے تھکے ہوئے انداز میں کہا۔''میں نے رون کے ڈیڈی کواس کی ممی کو بیہ بتاتے ہوئے سنا تھا۔مسٹر دیز لی جادوئی سرکاری محکمے کے ذمہ دار شخص ہیں۔''

یہ تن کر پروفیسرمیک گوناگل نے حد خیران رہ گئیں۔انہوں نے ہیری کو پچھ دیر تک گھورااور پھر بولیں۔''اچھی بات ہے! تو پھر
پوٹرتم یہ بات سمجھ جاؤ گے کہ شام کو کیوڈ چ کی مشقیں کرنا تمہاری حفاظت کے لحاظ سے قطعی مناسب نہیں ہے۔ کیوڈ چ کے میدان
میں تمہارے ساتھ صرف تمہاری ٹیم کے کھلاڑی ہی ہوتے ہیں۔اس لئے وہاں تم بہت زیادہ غیر محفوظ رہو گے....'
'' ہفتے کے دن ہمارا پہلائی ہے ہے یہ وفیسر!''ہیری نے غصے سے کہا۔'' مجھے اس کیلئے مشقیں تو جاری رکھنا ہوں گی۔''

پروفیسرمیک گوناگل نے اسےغور سے دیکھا۔ ہیری جانتا تھا کہ گری فنڈ رٹیم کی جیت میں نہیں بے حدد کچیبی تھی۔ آخر کارانہوں نے ہی تو ہیری کومتلاثی بننے کامشورہ دیا تھا۔وہ اپناسانس رو کے کسی بھی فیصلے کامنتظر دکھائی دے رہاتھا۔

''ہونہہ!'' پروفیسرمیک گوناگل اپنی جگہ سے کھڑی ہوئیں اور کھڑ کی کے قریب پہنچ کر کیوڈچ کے میدان کود کیھے لگیں جو برسات کی بوندوں میں دھندلا دکھائی دے رہاتھا۔

''ٹھیک ہے! میں جاہتی ہوں اس باریہ کپ ہم ہی جیتیں ۔۔۔۔لیکن پھربھی پوٹر ۔۔۔۔ مجھے زیادہ خوشی ہوگی اگروہاں پر کوئی استاد بھی تہمارے ساتھ رہے۔ میں میڈم ہوچ سے کہوں گی کہ مشقوں کے دوران وہ تہماری ٹکرانی کریں۔''

جیسے جیسے کیوڈج کا پہلا بھی قریب آر ہاتھا، تول تول موسم لگا تارخراب ہوتا جار ہاتھا۔ بہر کیف موسم کی خرابی کا گری فنڈر کی ٹیم پر کوئی اثر نہیں ہوا۔ ٹیم میڈم ہوچ کی نگرانی میں پہلے سے زیادہ عمد گی سے مشقیں کررہی تھی۔ جمعے کو بھیج سے ایک دن قبل، ان کی آخری مشق میں الیورؤ ڈنے اپنی ٹیم کوایک بری خبر سنائی۔

''اب ہمارا میچ سلے درن کی ٹیم سے نہیں ہوگا۔''اس نے بے حد خصیلی آ واز میں انہیں بتایا۔''فلنٹ ابھی ابھی مجھ سے ملنے کیلئے آئے تھے۔اب ہمارا میچ ہفل بیف کی ٹیم سے ہوگا۔''

'' آخر کیوں؟''^{سب}ھی کھلاڑی ایک ساتھ حیرت سے پوچھا۔

''فلنٹ کے پاس یہ بہانہ ہے کہان کے متلاثی کا ہاتھ ابھی تک سیح نہیں ہو پایا۔وہ اس چوٹ کے ساتھ کھیل نہیں سکتا۔''وڈ نے غصے سے اپنے دانت کٹکٹاتے ہوئے کہا۔'' مگر بیصاف واضح ہے کہ وہ ایسا کیوں کررہے ہیں؟ وہ ایسے خراب موسم میں کھیلنا نہیں چاہتے ہیں۔انہیں شک ہے کہا سے خراب موسم میں ان کا جیتنا بہت مشکل ہے۔۔۔۔''

پورادن تیز ہواؤں کے جھکڑ چلتے رہےاور پھرموسلا دار بارش نے رہی سہی کسر بھی نکال دی۔موسم کسی بھی طرح جیجے کیلئے موزوں نہیں تھا۔بادلوں کی کان پھاڑ گرج اورآ سانی بحل کی چیک آنکھوں کوخیرہ کررہی تھی۔

ا ینجلینا ،ایلسیا اورکیٹی احیا نک تھی تھی کرنے لگے۔

'' کیاہے؟''وڈنے ان کی کھلکھلاہٹ پر بھڑ کتے ہوئے تناؤ بھرے لہجے میں پوچھا۔

'' وہی ہےنا! لمبا، پر کشش اور وجیہ پنو جوان؟''اینجلینانے کہا۔

''جومضبوطاور چوڑے شانوں والاانتہائی کم گوہے۔''کیٹی نے دلچیبی سے کہااورا یک بار پھروہ سب کھی کھی کرنے گئے۔ ''وہ صرف اس لئے خاموش رہتا ہے کہ اس میں اتن عقل ہی نہیں کہ وہ کچھ بول سکے۔''فریڈ نے ناپسندیدگی کا اظہار کیا۔''جہاں تک میراخیال ہے تم خواہ مخواہ پریشان ہور ہے ہواولیور! ہم ہفل بیف کی ٹیم کو بڑی آسانی سے ہرادیں گے۔ تمہیں یا دہے کہ آخری بار جب ان سے ہمارا شیج ہوا تھا تو ہیری نے پانچ منٹ میں سنہری گیند پکڑلی تھی۔ یا دہے نا!''

''ہم بالکل الگ انداز میں کھیل کی مشقیں کرتے رہے ہیں۔' وڈنے چینے ہوئے کہا۔اس کی آنکھیں باہر نگلتی دکھائی دے رہی تھیں۔' ڈ یگوری نے اپنی ٹیم کو بہت مضبوط بنالیا ہے۔ وہ بہت عمدہ مثلاثی ہے۔ مجھے پہلے سے ہی بیخدشہ تھا کہتم اسے بہت آسان پیرائے میں لوگے۔ ہمیں یوں ہاتھ دھر کرنہیں بیٹھنا چاہئے۔ ہمیں جیتنے پر پوری توجہ دینے کی ضرورت ہے۔ سلے درن کے لوگ میدان کے باہر بیٹھ کرہمیں ہارتا ہواد کیھنے کی خواہشمند ہے۔ ہمیں ہر حال میں بیٹھ جیتنا ہوگا'

''اولیور! خودکوسنجالو۔''فریڈ نے تھوڑی فکرمندی سے کہا۔''ہم ہفل بیف کے بیج کونہایت ذمہ داری سے لیں گے.....بغیرکس غلطی کے.....''

میچے سے ایک دن پہلے ہوا وُں کی سنسنا ہٹ میں اضافہ ہو گیا تھا اور بارش کی شدت میں بھی پہلے سے اضافہ ہو چکا تھا۔ راہداریوں اور کلاس رومز میں اتنا اندھیر انجھیل گیا تھا کہ خصوصی طور پر دن میں بھی مشعلیں اور لاکٹینیں روشن کرنا پڑئی تھیں۔ سلے درن کی ٹیم جیج کے منسوخ ہونے پر بے حدخوش دکھائی دے رہی تھی۔ سب سے زیادہ مسرت تو ملفوائے کے چہرے سے پھوٹ رہی تھی۔

'' آہ!اگر میرا ہاتھ تھوڑاٹھیک ہوتا تو میں'اس نے ٹھنڈی آہ بھرتے ہوئے اپنی بےبسی کی ادا کاری کی۔عین اس وقت ہواؤں کے جھکڑوں سے کلاس روم کی کھڑ کیاں دھڑ دھڑانے گئی تھیں۔

اگلے دن کے آپ کے علاوہ ہیری کے دل ود ماغ پر دوسری کوئی چیز حاوی نہیں تھی۔اولیوروڈ اسے ہر کلاس ختم ہونے کے بعد آکر ملتا اور مختلف ٹو ٹکے دیتار ہا۔ تیسری مرتبہ جب ایسا ہوا تو وڈ بہت دیر تک آپ جیتنے کے بینتر ہے تہجا تار ہا۔اچا نک ہیری کو بیاحساس ہوا کہ تاریک جادو سے تحفظ کی کلاس نثر وع ہوئے دس منٹ گزر چکے تھے۔وہ تیزی سے کلاس روم کی طرف بھا گنے لگا۔اس کے باوجود وڈ پیچھے سے چلا کر اسے ہدایات دے رہا تھا۔''ڈ یگوری بہت پھر تیلا ہے، وہ سرعت سے گھومتا ہے ہیری!اس لئے تہہیں اسے چکمہ دینے میں کڑی محنت کی ضرورت ہوگی۔''

تاریک جادوسے تحفظ کے کلاس روم کے بیرونی دروازے پر پہنچ کر ہیری نے بھا گنا بند کیا اورا پنی سانسیں بحال کرنے کی کوشش کی۔اس نے درواز ہ کھولا اور دھڑ دھڑا تا ہوااندر داخل ہوگیا۔ ''پروفیسرلوین!معاف کیجئے مجھے دیر ہوگئیمیں''

لیکن استادوالے ڈیسک پر پر وفیسرلو بن نہیں بلکہ پر وفیسر سنیپ براجمان تھے۔

'' بیکلاس دس منٹ پہلے شروع ہو چکی ہے پوٹر!اس لئے مجھے لگتا ہے کہ گری فنڈ رکے دس پوائنٹس کم ہونے جا ہمکیں بیٹھ ،

لیکن ہیری اپنی جگہ سے ہلا تک نہیں۔

'' پروفیسرلوین کہاں ہیں؟''اس نے بوچھا۔

''ان کا کہنا ہے کہان کی طبیعت اتنی خراب ہے کہ وہ آج تم لوگوں کو پڑھانہیں سکیں گے۔''پر وفیسر سنیپ نے زہریلی مسکراہٹ سے کہا۔''میراخیال ہے میں نے تمہیں بیٹھنے کیلئے کہا تھا۔''

لیکن ہیری جہاں کھڑا تھاو ہیں جمار ہا۔

''انہیں کیا ہواہے....؟''

پروفیسرسنیپ کی سیاه آنکھوں میں چمک ابھری۔

''ان کی جان خطرے میں نہیں ہے پوڑ!' انہوں نے اس انداز سے کہا جیسے وہ اس بات سے خوش نہیں ہیں۔''گری فنڈ رکے پانچ پوائنٹس مزید کم کئے جاتے ہیں۔اب اگر جھے تم سے ایک اور بار بیٹھنے کو کہنا پڑا تو اس بار بچاس پوائنٹس کم ہوجا کیں گے۔''
ہیری بوجھل قدموں سے چلتا ہوا اپنی نشست پر جا کر بیٹھ گیا۔ پروفیسر سنیپ نے کلاس میں چاروں طرف نظر دوڑ ائی۔'' جیسا کہ میں پوڑی مداخلت سے پہلے کہ در ہاتھا کہ پروفیسر لوپن نے اس بات کاریکارڈ نہیں رکھا ہے کہ انہوں نے تم لوگوں کو اب تک کیا کیا گیا ھادیا ہے۔۔''

''براہ کرم سر! ہم نے چھلاوے،سرخ بوجارت، کاوا کواورانجو طےموضوعات پڑھ لئے ہیں۔''ہر مائنی نے فوراً کہا۔''اور ہم اس کے بعدآ غار کرنے والے ہیں.....''

''خاموشمس گرینجر!'' پروفیسرسنیپ نے سرد لہجے میں غرائے۔'' میں نے معلومات نہیں ما نگی تھیں، میں تو صرف یہ بتار ہاتھا کہ پروفیسرلو بن کواس بارے میں صحیح انداز ہہیں ہے۔۔۔۔''

''وہ تاریک جادو کے تحفظ کی کلاس میں اب تک کے تمام اسا تذہ میں سب سے عمدہ استاد ہیں۔'' ڈین تھامس نے جراُت کا مظاہرہ کرتے ہوئے کہا۔ بیس کریروفیسرسنی پہلے سے اور زیادہ بھڑ کے ہوئے اور خطرناک دکھائی دیئے۔

''تم لوگ بہت جلدی مطمئن ہو جاتے ہو۔لو پن تم سے زیادہ محنت نہیں کروار ہے ہیں۔سرخ بوجارت اورانحوط سے نبٹنے کی امید تو میں پہلے سال کے طلباء سے کرتا ہوں۔ آج ہم لوگ پڑھیں گے۔۔۔۔۔'' ہیری نے انہیں نصابی کتاب کے صفحات بلٹتے ہوئے دیکھا۔وہ کتاب کے آخری ھے پر پہنچ گئے۔وہ بخوبی جانتے تھے کہ ان ابواب کو ابھی تک طلباء نے نہیں پڑھا ہوگا۔

'' ہاں بھیڑ یائی انسان' پر وفیسر سنیپ نے کہا۔

''لیکن سر!'' ہر مائنی خود کو یہ کہنے سے روک نہیں پائی تھی۔'' ہمیں بھیڑیا ئی انسانوں کے بارے میں ابھی نہیں پڑھنا ہے۔ہم تو ابھی' ہنگی پنگی شروع کرنے والے تھے....''

'' مس گرینجر!''پروفیسرسنیپ نے موت جیسی سردآ واز میں کہا۔'' میں بیسوچ رہاتھا کہ بیکلاس آپنہیں بلکہ میں لےرہا ہول اور آپ سب سے کہتا ہوں کہ آپ صفحہ نمبر 394 کھول لیں۔''انہوں نے پوری کلاس میں نظر دوڑاتے ہوئے کہا۔'' آپ سب....۔' ابھی....۔''

طلباء نے تشویش بھری نظروں سے ایک دوسرے کی طرف دیکھا، پروفیسرسنیپ کے لئے ان کے چہروں پرغصے کے آثار صاف جھلک رہے تھے۔ کئی تو شکایتی انداز میں بڑبڑائے بھی تھے۔اس کے بعد تمام طلباء نے اپنی اپنی کتابیں کھول لیس۔
''تم میں سے کون مجھے بتا سکتا ہے کہ بھیڑیائی انسان اور ایک عام بھیڑ بیئے کوکن علامات سے بآسانی پہچانا جا سکتا ہے؟''
پروفیسر سنیپ نے دریافت کیا۔

تمام طلباءخاموش بیٹھےرہے۔لیکن ہر مائنی واحد طالبہ تھی جس کا ہاتھ ہمیشہ کی طرح ہوامیں لہرار ہاتھا۔

'' کوئی نہیں!'' پر وفیسر سنیپ نے ہر مائنی کونظرا نداز کرتے ہوئے کہا۔ان کے چہرے پرایک بار پھرز ہریلی مسکرا ہے پھیل گئی۔'' تم لوگ مجھے یہ بتار ہے ہوکہ پر وفیسرلو بن نے تہمیں اسنے آسان موضوع کے بارے میں بتایا ہی نہیں''

''ہم نے آپ کو پہلے ہی بتا دیا ہے سر!''پاروتی پاٹیل اچا نک بولی۔'' کہ ہم اب تک بھیڑیا کی انسان والے باب تک نہیں پہنچے ہیں ہم توابھی''

''خاموش!''پروفیسرسنیپ نےغرا کرکہا۔'' مجھے تو بیلگتا تھا کہ تیسرے سال کا کوئی بھی طالب علم بھیڑیائی انسان کوفوراً دیکھتے ہی پہچان جائے گا۔میں پروفیسر ڈمبل ڈورکو بیضرور بتاؤں گا کہتم سب لوگ کس قدر نالائق ہو۔۔۔۔''

ہر مائنی کا ہاتھ اب بھی ہوا میں لہرار ہاتھا اب اس سے حیب نہیں رہاگیا۔

'' براہ کرم سر! بھیڑیائی انسان اور عام بھیڑیئے میں کئی غیر معمولی فرق ہوتے ہیں۔ بھیڑیائی انسان کی تھوتھنی''

''مس گرینجر!تم دوسری بار درمیان میں مداخلت کی مرتکب ہوئی ہو۔''پروفیسرسنیپ نے سردترین کہجے میں کہا۔'' گری فنڈر کے یانچ یوائنٹس کم کئے جاتے ہیں کیونکہ تمہیں اس بات کا گھمنڈ ہے کہتم سب کچھ جانتی ہو۔۔۔۔''

. ہر مائنی کا چہرہ بہت سرخ پڑ گیا تھا۔اس نے اپنالہرا تا ہواہاتھ نیچے کرلیااور آنکھوں میں آنسو بھر کرفرش کو گھورتی رہی۔ پوری کلاس پروفیسرسنیپ سے کتنی نفرت کرتی تھی ، یہاسی بات سے ظاہر ہور ہاتھا کہ وہ سب نہایت عضیلی نظروں سے پروفیسرسنیپ کو گھورر ہے تھے۔ حالانکہان میں سے ہرایک نے بھی نہ بھی ہر مائنی کو یہ کہہ کر چھیڑا تھا....'وہ سب کچھ جانتی ہے!'اوررون تو ہر مائنی سے ہفتے میں کم از کم دومر تبہ تولا زماً یہ جملہ کہا کرتا تھا۔رون کا چہرہ حد سے زیادہ بگڑا ہوا تھا۔

'' آپ نے ایک سوال پوچھا تھا اور وہ اس کا جواب جانتی تھی۔اگر آپ کو جواب سننے کی خواہش ہی نہیں تھی تو پھر آپ نے پوچھا ہی کیوں تھا.....؟''رون نے یکاخت غصے سے کہا۔

کلاس روم کے تمام بچے فوراً سمجھ گئے کہ رون نے تو ساری حدیں پار کر ڈالی ہیں،اب اس کی خیرنہیں۔ پروفیسر سنیپ دھیم دھیمے قدموں سے چلتے ہوئے رون کے قریب پہنچے تو کمرے میں موجود ہرایک کی سانس رُک گئی۔

''تہمیں اس کیلئے سزاملے گی ویز لی!'' پروفیسرسنیپ نے زہریلی ملائمیت سےاپنا چہرہ رون کے بالکل قریب لاتے ہوئے کہا۔ ''اورا گرتم نے پھر بھی میرے پڑھانے کے طریقے پر تنقید کرنے کی کوشش کی تو تم بہت پچچتاؤ گے....''

اس کے بعد پوری کلاس میں گہری خاموثی چھائی رہی۔وہ سب اپنی اپنی نشستوں پر بیٹھے بھیٹریائی انسان کے بارے میں کتاب سے نوٹس بنانے میں مشغول رہے۔ پروفیسر سنیپ ان کے درمیان گھوم کران کی نگرانی کرتے رہے۔اس کے علاوہ انہوں نے پروفیسر لو بن کے دیئے گئے ہوم ورک کود کھنا نثروع کیا۔وہ اس میں سے طرح طرح کی غلطیاں نکالتے رہے۔

''بہت ہی ناقص انداز میں سمجھایا گیا ہے یہ بالکل غلط ہےکاواکومنگولیا میں زیادہ تعداد میں پائے جاتے ہیں پروفیسرلو بن نے اس پردس میں سےنونمبرد ہے ہیں؟ حیرت ہے میں تو تین نمبر بھی نہیں دیتا۔''

جب آخر کارگھنٹی کی آواز گونجی توسب کے چہروں پر عجیب سی سرشاری پھیل گئی۔ جب وہ اُٹھنے کی تیاری کررہے تھے تو پروفیسر سنیپ نے انہیں رُکنے کااشارہ کیا۔

''تم سب کوایک مقالہ لکھنا ہوگا کہ بھیڑیائی انسان کو کیسے پہچانا اور ہلاک کیا جاسکتا ہے۔ میں اس مضمون پر دو چرمئی کاغذوں کی تحریر چاہتا ہوں۔ مجھے پیر کی صبح تک تم لوگوں کا مقالہ مل جانا چاہئے۔ اب وقت آگیا ہے کہ کوئی اس نالائق کلاس کو ڈھنگ سے سنجالے۔ ویزلی! تم رُک جاؤ……ہمیں تمہاری سزا طے کرنا ہے۔''

ہیری اور ہر مائنی بھی باقی طلباء کے ساتھ کمرے سے باہر چلے گئے۔سب نے صبر کیا کہ وہ اتنی دور بہنچ جائیں کہ ان کی آ واز پروفیسر سنیپ کے کانوں تک نہ بہنچ یائے۔اور پھرانہوں نے پروفیسر سنیپ پر گولہ باری شروع کردی تھی۔

'' سنیپ نے بھی تاریک جادو سے تحفظ کے سی دوسرے استاد کے ساتھ ایسا سلوک نہیں کیا حالانکہ وہ ہمیشہ سے اس کلاس کے استاد بننا چاہتے ہیں۔'' ہیری نے ہر مائنی سے کہا۔'' وہ لو بن کے پیچھے ہاتھ دھوکر پڑگئے ہیں؟ تمہارا کیا خیال ہے کہیں وہ چھلا وے والی بات کو لے کرتو ایسانہیں کررہے ہیں؟'' '' مجھےمعلوم نہیں! کاش پروفیسرلو پن جلدی سے تندرست ہوکر آ جائیں ۔''ہر مائنی کے لہجے میں افسر دگی اور یاسیت جھلک رہی تھی۔

رون پانچ منٹ کے بعد آگ بگولا ہوتا ہواان کے پاس پہنچا۔

'' کیاتم جانتے ہو کہ وہ ۔۔۔۔۔(اس نے سنیپ کوایسے گند بے لفظ کے ساتھ پکارا کہ ہر مائنی نے اسے ٹو کتے ہوئے کہا ۔۔۔۔رون!) مجھے سے کیا کروانا چا ہتا ہے؟ مجھے ہیپتال میں رفع حاجت کے ش صاف کرنا ہوں گے۔وہ بھی کسی بھی جادو کے بغیر ۔۔۔۔''وہ گہرے سانس لے رہا تھااوراس کی مٹھیاں بھنچی ہوئی تھیں۔

> ''بلیک سنیپ کے آفس میں کیوں نہیں چھپا؟وہ اس کا کام تمام کر دیتا تو ہمیں اس سے چھٹکا رامل جا تا'' نہیک سنیپ کے آفس میں کیوں نہیں چھپا؟وہ اس کا کام تمام کر دیتا تو ہمیں اس سے چھٹکا رامل جا تا''

ہیری اگلی میں بہت جلدی اُٹھ گیا۔ اتن جلدی کہ باہر ابھی تک اندھیر اچھایا ہوا تھا۔ ایک بل کیلئے تو اسے لگا کہ وہ بادلوں کی کان پھاڑ گرج سے بیدار ہوا ہے لیکن تبھی اسے گردن کے بیچھے ٹھنڈی ہوا کی لہر دوڑتی ہوئی محسوس ہوئی۔ وہ سرعت سے اُٹھ بیٹھا۔ بیوس نامی بھوت اس کے پاس ہوا میں تیرتا ہواد کھائی دیا۔ بیروہی تو تھا جواس کے کان میں تیز تیز پھونکیس مارکر لطف اندوز ہور ہاتھا۔

''تم نے ایسا کیوں کیا پیوس؟''ہیری نے غصے سے پوچھا۔ پیوس نے اپنے گالوں میں ہوا ہوا بھری اور پورےزورسے ہیری پر پھونک ماری اور پھر کلکاریاں بھرتے ہوئے وہاں سے رفو چکر ہوگیا۔

ہیری نے اپنی الارم والی گھڑی ڈھونڈی اوراس میں وقت دیکھا۔ شیچ کے چارنج رہے تھے۔ پیوس کو کوستے ہوئے وہ پھراپنے بستر پرلیٹ گیااورسونے کی کوشش کرنے لگالیکن نینداس کی آنکھوں سے کوسوں دور ہوچکی تھی۔ بہر حال اب وہ بیدار ہوچکا تھا۔ بادلوں کی تیز گڑ گڑا ہٹ، سکول کی عمارت کی کھڑ کیوں اور دروازوں پر تیز ہواؤں کے زنائے دار آ وازیں، تاریک جنگل کے درختوں کے پیوں کی چرمراتی ہوئی سر سراہٹ اور طبیعت پر پیوس کیلئے غصے کے باعث ان سب چیزوں کونظرانداز کرکے گہری نیند میں ڈوب جانا محال تھا۔ اس نے پھھموں تک ان سب کوفراموش کر کے سونے کا جتن کیا مگر وہ بری طرح ناکا م رہا۔ اس نے سوچا کہ پھھ ہی گھنٹوں بعد وہ کیوڈ چ کے میدان میں ہفل بھی کی ٹیم کے ساتھ ایک کڑا مقابلہ کررہا ہوگا اسی تیز ہوا میں اسے اپنی پوری مہارت کو استعال کرنا ہوگا ۔ اس نے مزید سونے کا ارادہ ترک کردیا اور بستر سے باہر نگل آیا۔ اس نے اپنے کپڑے تبدیل کئے اور اپنا بہاری ڈنڈ ا

جیسے ہی ہیری نے دروازہ کھولاتو کوئی چیز تیزی سے اس کے پیروں سے آٹکرائی۔وہ تیزی سے نیچے کی طرف جھکا۔وہ کروک شانکس تھی۔اس نے دم پکڑ کر کروک شانکس کواُٹھالیااور باہر کی طرف گھسیٹا جواندر داخل ہونے کیلئے بےقراری کامظاہرہ کررہی تھی۔ ''میرا خیال ہے کہ رون تمہارے بارے میں بالکل صحیح کہتا ہے۔۔۔۔۔'' ہیری نے کروک شانکس کوشک بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔''اس جگہ پر بہت سے چوہے ہیں۔ جاؤ اور ان کے پیچھے پڑو۔''اس نے کروک شانکس کوبل دار سیڑھیوں کی طرف اچھالتے ہوئے کہا۔''سکے برزکواس کے حال پراکیلا چھوڑ دوکروک شانکس.....''

وہ سیڑھیاں طے کر کے پنچے پہنچا تواسے لگا کہ طوفانی ہواؤں کی آوازیں گری فنڈ رکے ہال میں کچھ زیادہ ہی شور مچارہی تھیں۔
ہیری کو بخو بی علم تھا کہ خراب موسم کے باعث آجے کو منسوخ نہیں کیا جائے گا۔ کیوڈ ج کے میچے آندھی ، تیز جھکڑوں یا طوفانی موسم کے
باعث منسوخ نہیں کئے جاتے تھے بلکہ ایسی صورتحال کو تھے کیائے معمولی بات سمجھا جاتا تھا۔ یہ حقیقت تھی کہ ایسے خراب موسم میں کھینا اس
کیلئے کوئی آسان بات نہیں تھی ، وہ اپنے اندرایک عجیب ساخوف محسوں کر رہا تھا۔ وڈ نے اسے ایک راہداری میں سیڈرک ڈیگوری کی
جھلک دکھادی تھی۔ ڈیگوری پانچویں سال کا طالب علم تھا اور ہیری سے بہت بڑا تھا۔ عام طور پر متلاثی جسمانی طور پر ملکے تھیکہ ، چست
اور تیز رفتار والے ہوتے ہیں جبکہ ڈیگوری کا معاملہ کچھا لگ تھا۔ وہ اس خراب موسم میں یقیناً اپنے وزن سے کافی فائدہ اُٹھا سکتا تھا۔
تیز ہوا کے جھکڑا سے آسانی سے غیر متوازن نہیں کریا ئیں گے۔

'' آواره....خبیثرکواور مجھ سے مقابله کرو۔''سرکیڈوگن نے غصے سے کہا۔

"تم چپر ہو" ہیری جمائی لیتے ہوئے سخت کہجے میں غرایا۔

پلیٹ بھردلیا کھانے سے اس کے اندر جان آئی اور جب اس نے ٹوسٹ کھانا شروع ہی کیا تھا تو ٹیم کے باقی کھلاڑی بھی وہاں پہنچ گئے۔

'' آج کا مقابلہ بہت مشکل ثابت ہوگا۔''وڈنے دھیمے لہجے میں کہا۔وہ کچھ بھی نہیں کھار ہاتھا۔

'' فكرمت كرواليور! تھوڑے بہت يانى سے ہميں كوئى فرق نہيں يڑے گا۔' ايلسيانے اسے سلى ديتے ہوئے كہا۔

لیکن یہ تھوڑا بہت پانی نہیں تھا، یہ تواس سے بہت ہی زیادہ تھا۔ کیوڈ ج کی دیوا نگی ہی کچھالیی تھی کہ بدترین موسم میں بھی پورا سکول آئے دیکھنے کیلئے وہاں بہنے چکا تھا۔ شائقین آئے دوڑ دوڑ کر میدان کا رُخ کرر ہے تھے۔ تیز ہواؤں کے باعث ان کے سر جھکے ہوئے تھے اور انہیں آگے بڑھنے کیلئے زور لگا نا پڑر ہاتھا۔ ان کے ہاتھوں میں موجود چھتریاں بھی ان کی پچھزیادہ مدنہیں کر رہی تھیں۔ پچھر بچوں کی چھتریاں تو انہیں دغا دے کر ہواؤں میں گم چکی تھیں۔ ہیری اپنی ٹیم کے کھلاڑیوں کے ساتھ کپڑے بدلنے والے کھرے کی طرف جارہا تھا جب اس کی نظر ملفوائے پر پڑی جوکریب اور گوئل کے بیچوں نے ایک بڑی سی چھتری کے سائے تلے سٹیڈ یم کا رُخ کئے تیزی سے جارہا تھا۔ اس نے ہیری کی طرف د کھر کر ہنتے ہوئے روح کھجڑوں کی تیزی سے جارہا تھا۔ اس نے ہیری کی طرف د کھر کر ہنتے ہوئے روح کھجڑوں کی تا داکاری بھی کی تھی۔

ٹیم کے کھلاڑیوں نے جلدی سے اپنے سرخ چونے پہننے۔اس کے بعدوہ سب وڈ کی طرف متوجہ ہوگئے۔وہ ہر آپج کے آغاز میں ایک جوشیلا خطاب سنتے تھے جووڈ عام طور انہیں آغاز سے پہلے دیا کرتا تھا۔وہ سب منتظر نگا ہوں سے وڈ کی طرف دیکھ رہے تھے۔وڈ کے منہ سے ایک بھی جملہ نہیں نکلا۔اس نے کئی بار بولنے کی کوشش کی۔ایک دو بارتھوک نگلا۔پھراس نے آئکھوں سے اشارہ کرتے

ہوئے اپناسر ہلا دیا اور تمام کھلاڑی اپناسر ہلاتے ہوئے اس کے اشارہ پر باہر کی طرف بڑھنے لگے۔

ہوا کا دباؤاس قدرشد بدتھا کہ میدان میں اترتے وقت ان سب کے پیرز مین پراڑ کھڑاتے ہوئے دکھائی دیئے۔اگرسٹیڈیم میں موجود ہجوم کا شور بلندتھا تو دوسری طرف بادلوں کے خوفنا ک گڑ گڑا ہے بھی کان پھاڑے دے رہی تھی۔ تالیوں کی گونج کا بچھ پہتنہیں چل رہا تھا کہ وہ بادلوں کی گرج میں کہیں گم ہوتی محسوس ہور ہی تھیں۔ بارش کی بوچھاڑاس کے چہرے پراتنی تیزتھی کہ وہ بیسو چنے پر مجبور ہوگیا کہ وہ ایسی صورت حال میں سنہری گیندکو کیسے دیکھ یائے گا؟

اس نے دیکھا کہ مفل بیف کے کھلاڑی زرد چوغوں میں مابوس میدان کے دوسرے کنارے سے اتر رہے تھے۔ دونوں ٹیموں کے کپتان ایک دوسرے کے طرف دیکھے کرمسکرایا جبکہ وڑکوالیا کے کپتان ایک دوسرے کے قریب آئے اور انہوں نے حسب دستور ہاتھ ملائے۔ ڈیگوری، وڈکی طرف دیکھے کرمسکرایا جبکہ وڈکوالیا محسوس ہوا کہ جیسے کسی نے اس کے جبڑوں کو چپکا کر دیا ہو۔ اس لئے اس نے محض سر ہلاکراس کی مسکرا ہے کا جواب دیا۔ ہمیری نے میڈم ہوچ کے ہونٹوں کو ملتے ہوئے دیکھا۔

''اپنے اپنے بہاری ڈنڈے سنجال لو'

ہیری نے اپنا دایاں پاؤں کیچڑ سے باہر نکالا اور اسے اپنے نیمبس ۲۰۰۰ کے اوپر ڈال دیا۔ میڈم ہوج نے جونہی سیٹی اپنے ہونٹوں سے لگائی تو اس نے اپنی گرفت مضبوط کر لی۔ سیٹی کی آ واز کہیں دور سے آتی ہوئی سنائی دی اور پھر ہیری کا بہاری ڈنڈا اسے ساتھ لئے اویر کی طرف پرواز کرنے لگا۔

ہیری پوری تیز رفتاری سے اُڑا مگر جلد ہی اسے معلوم ہو گیا کہ ہوا کے زبر دست تھیٹر وں کے باعث اس کا بہاری ڈنڈا بری طرح سے کا نپ رہاتھا۔ اس نے اسے قابو میں رکھنے اور خود کوغیر متوازن ہونے سے بچانے کی کڑی جدوجہد کی۔ وہ موسلا دھار بارش میں دیکھنے میں بھی کافی دشواری محسوس کررہاتھا۔

پانچ منٹ کے بعد ہی ہیری بری طرح سے بھیگ چکا تھا اور سرد ہواؤں کے باعث تشھر نے لگا۔ چھوٹی سی سنہری گیند کوتو رہنے ہی دیں۔ اسے اپنی ٹیم کے کھلاڑی بھی مشکل سے ہی نظر آرہے تھے۔ وہ میدان کے اوپر آگے پیچھے اُڑتا رہا۔ وہ دھند لے اور ہوا میں تیر تے ہوئے سرخ اور زرد دھبوں کا تعاقب کرتا رہا۔ اسے اس بات کا قطعی کوئی اندازہ نہیں ہورہا تھا کہ میدان میں بینچ کیا کچھ ہورہا تھا۔ ہوا کی تیز سنسناہٹ کے باعث اسے کمنٹری بھی نہیں سنائی دے رہی تھی۔ سٹیڈیم کا ہجوم سر پراوڑ ھے بڑے ہیٹ اور ٹوٹی پھوٹی تھا۔ ہوا کی تیز سنسناہٹ کے باعث اسے کمنٹری بھی نہیں سنائی دے رہی تھی۔ سٹیڈیم کا ہجوم سر پراوڑ ھے بڑے ہیٹ اور ٹوٹی پھوٹی بھتر یوں کے سمندر کے پیچھے چھپا ہوا دکھائی دے رہا تھا۔ دوبار ہیری بالجر کے باعث بہاری ڈنڈے سے گرتے گرتے بچا۔ عینک پر بارش کی بوندیں پڑنے کی وجہ سے اسے بچھ بھی نہیں دکھائی نہیں دے رہا تھا۔ یہی وجھی کہ وہ بالجروں کو اپنی طرف آتا دکھنہیں پایا تھا۔ اسے وقت کا بھی کوئی اندازہ نہیں ہورہا تھا۔ اپنے بہاری ڈنڈے کوفضا میں سیدھار کھ پانا بھی اس کیلئے بے صدمشکل ثابت ہوتا جا رہا تھا۔ آسان میں مزیدا ندھیرا چھاتا جارہا تھا۔ وہ دوبار کسی دوسرے کھلاڑی سے ٹکراتے ٹکراتے بچا۔ اسے اس بات کا بھی علم نہ ہو پایا

کے ٹکرانے والے کھلاڑی اسی کی ٹیم کے تھے یا پھر مخالف ٹیم کے۔تمام کھلاڑی مکمل طور پر بھیگ چکے تھے اور بارش کی شدت میں بھی اضافہ ہو چکا تھا۔اسے کھلاڑیوں میں فرق بالکل سمجھ نہیں آر ہاتھا۔

بجلی کی پہلی چیک کے ساتھ ہی میڈم ہوچ کی سیٹی کی آ واز میدان میں گونجی ۔اسے بارش سے تربہتر عینک کے شیشوں میں سےوڈ کا ہیولا دکھائی دیا جواسے زمین پراتر نے کا اشارہ کرر ہاتھا۔اس نے دیکھا کہ سب لوگ زمین کی طرف اتر تے جارہے تھے۔

''میں نے پچھ دیر کیلئے وقفہ لیا ہے۔' وڈنے اپنی ٹیم کے کھلاڑیوں سے گرجتے ہوئے کہا۔''سب لوگ ادھر آجاؤ چلویہاں پر' وہ سب چلتے ہوئے میدان کے سرے پر لگے ایک بڑی چھتری کے نیچ آگئے۔ ہیری نے اپنا چشمہ اتارااوراسے اپنے گیلے چوغے سے صاف کرنے کی کوشش کی۔

«سکورکیاہے....؟"

''ہم پچاس پوائنٹس آ گے ہیں۔''وڈ نے بتایا۔''لیکن اگر ہم نے جلدی سے سنہری گیند نہ حاصل کی تو شاید ہمیں رات ہونے تک مسلسل کھیلنا پڑے گا۔''

''میں بھیگے ہوئے چشمے کے باعث اسے دیکھ ہیں پار ہا ۔۔۔۔۔ پکڑوں گا کیسے؟'' ہیری نے اس کے سامنے اپنا چشمہ لہراتے ہوئے کہا۔اس کے لہجے میں گہری تشویش تھی۔

اسی لمحے ہر مائنی دوڑتی ہوئی ان کے پاس پنچی ۔اس نے اپنا چوغہ او پراُٹھا کراس سے اپناسرڈھانپر کھا تھا۔اس کے چہرے پر دھیمی سی مسکرا ہے بھیلی ہوئی تھی جسے ہیری سمجھ نہیں یایا۔

''میرے دماغ میں ایک خیال آیا ہے ہیری!تم مجھے اپنا چشمہ دو فوراً۔''

ہیری نے اسے چشمہ پکڑا دیا۔ پوری ٹیم حیرت سے دیکھتی رہی۔ جب ہر مائنی نے چشمے کواپنی جادوئی حچیڑی سے ٹھوز کا اورایک جادوئی کلمہ پڑھا۔''خش کم یا!''

''یہ لو'ہر مائنی نے ہیری کو چشمہ لوٹاتے ہوئے کہا۔''اب اس پر پانی کا کوئی اثر نہیں ہوگا۔تم آسانی سے بارش میں دیکھ سکو گے۔' وڈ نے ہر مائنی کی طرف تشکر بھری نگا ہوں سے دیکھا۔اس کے چہرے پر مسکرا ہٹ پھیلی ہوئی تھی۔'' شاباش!''اس نے ہر مائنی کی طرف دیکھ کر کہا جو تیزی سے ہجوم کی طرف بڑھتی اور دھند لی ہوتی ہوئی دکھائی دے رہی تھی۔'' ٹھیک ہے ساتھیو!....اب ہم میدان میں اتر نے کیلئے تیار ہیں۔''

ہر مائنی کے جادوئی ٹو شکے سے کام بن گیا تھا۔ ہیری کو دکھائی تو دے رہا تھا مگر بدن میں گھنے والی ٹھنڈ کے باعث وہ ابٹھٹر رہا تھا۔ وہ زندگی میں بھی بھی اس قدر بھیگانہیں تھا۔ بارش میں صاف دکھائی دینے کی وجہ سے اس کے اندرایک نیا ولولہ پیدا ہو چکا تھا۔ اس نے پورے اعتماد کے ساتھ اپنے بہاری ڈنڈے کوٹٹونک کر جھٹکا دیا اور اگلے ہی کمچے وہ زمین کو پیچھے چھوڑ تا ہوا ہواؤں کے دوش پر اُڑنے لگا۔ وہ شدید تھیٹر وں کو چیرتا ہوا ہر طرف سنہری گیند کو تلاش کر رہا تھا۔ وہ ایک بار پھر بالجر کی شدید ضرب سے بچا۔اس نے ڈیگوری کے نیچےغوط لگایا جود وسری طرف دیکھنے میں مشغول تھا۔

بادل گرجنے کی ایک زوردار آواز سنائی دی اوراس کے پیچھے ہی بجل کی تیز چمک نے سب کی آنکھوں کوخیرہ کرڈالا۔ ماحول بدسے بدتر ہوتا جار ہاتھا۔موسم کی خرابی عروج کی طرف بڑھر ہی اوراندھیرا پھیلنے کے باعث صحیح طرح سے پچھ بچھائی نہیں دےرہاتھا۔ہیری کواس بات کی جلدی تھی کہوہ جلداز جلد سنہری گیندکو پکڑ کران مشکل حالات سے چھٹکارا پا جائے۔

وہ پلٹ کرمیدان کی طرف جانا چاہتا تھا کہ بجل ایک بار پھر شدت سے چیکی اور پوراسٹیڈیم دکھائی دینے لگا۔ ہیری نے کوئی ایس چیز دیکھی جس سے اس کا دھیان پوری طرح کھیل سے بھٹک گیا۔ سٹیڈیم میں سب سے بالائی خالی نشستوں کی قطار میں ایک بڑے اور سیاہ کتے کا ہیولہ اسے صاف دکھائی دے رہا تھا۔ وہی ہیولہ جو اس نے منگولیا کر بینٹ میں دیکھا تھا۔ ہیری کے ہاتھ سے بہاری ڈنڈے کا ہینڈل چھوٹ گیا اور اس کی نیمبس ۲۰۰۰ فضا میں کئی فٹ تک نیچ گرتی چلی گئی۔ اس نے اپنے بالوں کو اپنی آئکھوں سے ہٹاتے ہوئے ایک بار پھرسٹیڈیم کی خالی نشستوں کو دیکھا۔ وہاں اب کچھ بھی نہیں تھا۔ کتا غائب ہو چکا تھا۔....

''ہیری!''گری فنڈر کے قفل کی طرف سے اسے وڈ سے جوشلی آواز سنائی دی۔''ہیری! سنہری گیند تمہارے بالکل پیچھے ہے۔'' ہیری نے ہڑ بڑا کراپنے چاروں طرف دیکھا۔ سیڈرک ڈیگوری تیزی سے میدان کی طرف جارہا تھا اوران کے بیج میں بارش بھری ہوامیں چھوٹی سی سنہری گیند چک رہی تھی۔

دہشت کے جھکے کے ساتھ ہیری نے خود کو بہاری ڈنڈے کے ہینڈل پر لیٹالیااور سنہری گیند کی طرف تیز ررفآری سے اُڑنے لگا۔ بارش اس کے چہرے پر تیز طمانچوں کی طرح پڑ رہی تھی۔اس نے اپنی بہاری ڈنڈے سے چیخ کرکہا۔ ''چلو۔۔۔۔۔اور تیز ۔۔۔۔۔اور تیز ۔۔۔۔۔''

لیکن کچھ عجیب ساسال بندھنے لگا۔ لیکنت کھپا کچے سٹیڈیم پرموت کا ساسناٹا چھا گیا۔ ہوا کی شدت اب بھی ویسی ہی تھی، تیز تھیٹر وں اور کان پھاڑ سرسرا ہٹ اسے صاف سنائی دے رہی تھی۔ پھر نجانے کیا ہوا کہ ہوا کی چینیں اور بادلوں کی گرج کہیں کھو گئیں۔ اسے ایسامحسوس ہوا جیسے کسی نے ان سب چیزوں کا بٹن آف کر دیا ۔۔۔۔ یا پھروہ میدم بہرہ ہوگیا ہو۔۔۔ آخریہ سب کیا ہور ہاہے؟ ۔۔۔۔۔ اور تبھی اسے ٹھنڈ کی جانی بہچانی سی بھیا نک لہر کا احساس ہوا جو اس کے رگ و پے میں اترتی چلی گئی۔ اسے محسوس ہوا جیسے نیچے میدان پر کوئی چل رہا ہو۔ بناسو چے سمجھے ہیری نے سنہری گیندسے اپنی نظر ہٹالی اور نیچے کی طرف د یکھنے لگا۔

ینچ کم از کم سو کے قریب روح کھچڑ فضامیں کھڑے تھے جن کے چھپے ہوئے چہرے اسی کی طرف اُٹھے ہوئے تھے۔اسے ایسالگا جیسے برف جبیبان نج بستہ پانی اس کے سینے میں اچھل رہا ہواور اس کے اندرونی اعضاؤں کولہولہان کررہا ہو۔اس نے ایک بارپھر سنا..... کوئی عورت چیخ رہی تھی ،اس کے دماغ کے ٹھیک اندر بری طرح چیخ رہی تھی۔ ‹‹نهیں..... ہیری کونہیں..... ہیری کونہیں.....رحم کرو..... ہیری کونہیں.....[،]

'' دور بہٹ جاؤ.....احمق عورتدور بہٹ جاؤ.....اسی وقت''

''ہیری کونہیںرحم کرو....اس کی جگہ مجھے مارڈ الو....اس کے بدلے مجھے مارڈ الو۔''

ہیری کے دماغ میں بے ہوش کرنے والی،سر چکرانے والی سفید دھند بھر رہی تھیوہ کیا کرر ہاتھا؟ وہ اُڑ کیوں رہاتھا؟ اسے

اس عورت کی مدد کرنا چاہئےوہ مرنے والی ہےکوئی اسے تل کرنے والاتھا

وه برفیلی دهند میں گرر ہاتھا..... ینچے اور ینچے.....

''هیری کونهیںرخم کرو.....رخم کرو.....رخم کرو.....

کوئی آ دمی تیکھی آ واز میں قبقیےلگار ہاتھا۔عورت جیخ رہی تھی اور ہیری کواس کے بعد کچھ یا زنہیں رہا۔

''خوش قتمتی پیھی کہز مین زم تھی'

" مجھے تولگا تھا کہ وہ مرگیا ہوگا۔"

‹‹لىكناس كاتوچىشمە بھى نېيى پۇ ئا......[،]

ہیری کو کہیں دورآ وازوں کی جنبھنا ہے محسوس ہوئی لیکن اسے پچھیمجھنہیں آر ہاتھا کہ کیا ہور ہاتھا۔اسے ذرا بھی اندازہ نہیں تھا کہ وہ کہاں تھایاوہ وہاں کیسے پہنچا؟ وہ وہاں آنے سے پہلے کیا کررہاتھا؟اسے تو صرف اس چیز کااحساس ہورہاتھا کہاس کا پورابدن شدت کے ساتھ دُ کھرہا تھا جیسے کسی نے باندھ کراسے بری طرح پیٹا ہو۔

'' پیسب سے ڈراؤناخواب تھا میں نے آج تک اس سے ڈراؤناخواب نہیں دیکھاسب سے ڈراؤنا بے حد ڈراؤنا خوابنا قابل فراموشسیاہ ہیو لےسر د چیخ'۔'

'' کیا ہوا....؟''ہیری نے میکدم اُٹھ کر بیٹھتے ہوئے یو چھا۔وہ سب لوگ چونک کراسے دیکھنے لگے۔

''تم گر گئے تھقریباً بچاس فٹ کی اونچائی سے،' فریڈنے جواب دیا۔

" بهم نے سوچا کہتم تم مرچکے ہو۔ "ایلسانے کا نیتی ہوئی آواز میں کہا۔

ہر مائنی کے منہ سے بے ساختہ ملکی سی چیخ نکل گئی۔اس کی آئکھیں بے حدسرخ ہور ہی تھیں

''مگر چی....' ہیری کو جیسے یادآ گیا۔'' میچ کا کیا ہوا؟....کیا میچ دوبارہ ہوگا؟''

کسی نے بھی اس کی بات کا جواب نہیں دیا۔ وہ سر جھکائے خاموش کھڑے رہے۔اس کمجے ہیری کے دل پر گہری چوٹ لگی اور لرز کررہ گیا۔

"جم ہارتو نہیں کئے؟"

''ڈ یگوری نے سنہری گیندکو پکڑلیاتھا۔'' جارج نے آہ بھرتے ہوئے کہا۔''تہہارے گرنے کے فوراً بعد ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ ہو پایا کہتم گرگئے ہو۔ جب اس نے بلٹ کرتہہیں زمین پر گرتے ہوئے دیکھا تواس نے کہا کہ بھیج دوبارہ ہونا چاہئے۔لیکن قوانین کی روسے جیت انہی کے جصے میں ڈال دی گئی ۔۔۔۔۔ یہاں تک کہوڈ نے بھی بھر پورانداز میں احتجاج کیا تھا۔''

''وڈ کہاں ہے؟''ہیری نے بوچھا۔اسے اچا تک احساس ہواتھا کہوڈوہاں موجوزہیں تھا

''وہ اب بھی بارش میں نہار ہاہے۔'' فریڈ نے کھو کھلی مسکرا ہٹ کے ساتھ کہا۔'' مجھے لگتا ہے کہ وہ بارش کے پانی میں ڈو بنے کی کوشش کررہا ہے۔''

ہیری نے اپنا چہرہ گھٹنوں کے بچ میں چھپالیااور بالوں کواپنی مٹھیوں میں کس کر پکڑلیا۔فریڈ نے اس کے کندھے کو پکڑ کراسے زور سے جھنجوڑا۔

''ہیری!اس سے پہلےتم نے ہمیشہ سنہری گیند پکڑی تھی'

'' بھی نہ بھی توابیا ہونا ہی تھا..... جبتم اسے نہ پکڑیا ؤ'' جارج نے ڈھارس بندھائی۔

''اب بھی امیرختم نہیں ہوئی ہے۔' فریڈ نے کہا۔'' ہم سو پوائنٹس سے ہارے ہیں۔ٹھیک ہے؟ اگر ہفل بیف،ریون کلاسے ہار جائے اور ہم ریون کلا اور سلے درن کو ہرادیں تو''

" مر مفل بف كوكم ازكم دوسو يوأنش سے بارنا ہوگا۔ "جارج نے فوراً كها۔

''لیکن اگروه ریون کلا کو بھی ہرادیں تو.....؟''

''اسیانہیں ہوسکتا۔ریون کلاکی ٹیم بہت اچھا کھیاتی ہے لیکن اگر سلے درن بھی ہفل بیف سے ہارجائے تو''

''اب توسارامعامله پوائنٹس کےاویر ہے۔سوپوائنٹس اِدھریااُدھر.....''

ہیری کچھ بولے بغیر گھٹنوں میں سردیئے خاموش بیٹھار ہا۔ یہ بچ تھا کہوہ میچ ہار گئے تھے۔ پہلی باراسے سی کیوڈج میچ میں شکست

کاسامنا کرنا پڑاتھا۔ قریباً دس منٹ کے بعد میڈم پامفری اندرداخل ہوئیں۔انہوں نے کھلاڑیوں کو وہاں سے جانے کا حکم سنایا۔ ''ہم بعد میں آ کر ملتے ہیں۔''فریڈ نے اس سے کہا۔'' دیکھو! خودکوالزام مت دو ہیری! تم اب بھی ہماری ٹیم کے سب سے اچھے متلاثتی ہو.....''

ٹیم کے کھلاڑی باہر نکلتے وقت اپنے پیچھے کیوڈ چ کے نشان چھوڑ گئے تھے۔ان کے جانے کے بعد میڈم پامفری نے دروازہ بند کر دیااور کیچڑ کے نشانوں کونا پہندیدگی ہے دیکھا۔رون اور ہر مائنی اب بھی وہیں تھے۔وہ ہیری کے بستر کے قریب کھسک آئے۔ ''ڈمبل ڈور پچ کچ بہت غصے میں تھے۔'' ہر مائنی نے لرزتی ہوئی آواز میں بتایا۔''میں نے انہیں پہلے بھی اسنے غصے میں نہیں دیکھا۔ جب ہم گرے تو وہ میدان کے بیچوں نیچ بھا گے چلے گئے۔انہوں نے اپنی جادوئی چھڑی گھمائی۔جس کے باعث تمہارے گرنے کی رفتار کم ہوگئ پھر انہوں نے اپنی چھڑی روح کھچڑوں کی طرف گھمائی۔اس میں سے ایک سفید چیز نے نکل کر ان روح کھچڑوں پرجملہ کر دیا جس کی وجہ سے وہ فوراً سٹیڈ یم سے باہر نکل گئے۔ڈمبل ڈوراس بات پر سخت ناراض ہور ہے تھے کہ روح کھچڑ

'' پھرانہوں نے جادو کے زور پرتمہیں اسٹر پچر پر لیٹایا اور یہاں تک وہ تمہارے ساتھ آئے تھے۔سب یہی سوچ رہے تھے کہتم ۔۔۔۔کتم .۔۔۔۔مر.۔۔۔''

اس کی آ واز رندھ سی گئی۔لیکن ہیری نے اس کی طرف کوئی دھیان نہیں دیا۔وہ اپنی سوچوں کے سفور میں غوطے کھار ہاتھا۔آخر کیا وجہ تھی کہ وہ روح کھچڑوں کی موجود گی میں بے ہوش ہوجاتا تھا؟ وہ جیخنے والی اس عورت کے بارے میں سوچ رہا تھا جو ہمیشہ روح کھچڑوں کی موجود گی میں ہی چیخی چلاتی تھی۔رون اور ہر مائنی پریشانی کے عالم میں اس کے چہرے کو دیکھ رہے تھے۔اچانک ہیری کے دماغ میں ایک بارکوندی۔

· ' کیاکسی کومیرا بهاری دُندُ املا.....؟''

رون اور ہر مائنی نے تیزی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔

ہیری کے بیٹ میں ہلچل ہی مج گئی۔میدان کے بیچوں بیچ کھڑا جھگڑالودرخت نہایت غصیلاتھا۔

[&]quot;ee.....e,"

^{&#}x27;' کیا؟''ہیری نے رون کی طرف اور پھر ہر مائنی کی طرف البھی ہوئی نظروں سے دیکھا۔

^{&#}x27;'جبتم نیچگرے تھ تووہ اُڑ کر دور چلی گئی۔''ہر مائنی نے جھمجتے ہوئے کہا۔'' اور''

[&]quot;اوركيا.....?"

^{&#}x27;'اوروه.....اوروه.....وه ڄيري.....وه جا کر جھگڙ الودرخت سے مکرا گئي۔''

'' پھر.....' وہ دل دہلانے والا جواب سننے کا منتظرتھا۔

''تم توجانتے ہی ہوکہ وہ جھگڑ الودرخت کسی قتم کی مداخلت کو بالکل پسندنہیں کرتا ہے۔اگر کوئی اس سے ٹکرا جائے تو پھروہ غصے سے بے قابوہوجا تا ہے۔''رون نے کہا۔

''پروفیسرفلنٹ وکتمہارے ہوش میں آنے سے ٹھیک پہلے اسے وہاں سے اُٹھا کریہاں لائے تھے۔''ہر مائنی نے نہایت دھیمی آواز میں کہا۔

اس نے اپنے پاؤں کے پاس پڑی ہوئی گھڑی کو آ ہشگی سے اُٹھایا اور اسے ہیری کے بستر پر بلٹ دیا۔ لکڑی کے درجن کے قریب ٹکڑے بستر پر ادھرادھر پھیل گئے۔ ہیری کا ہر دلعزیز بہاری جھاڑ وآ خرکارا پنی زندگی ہارگیا تھا۔اس کے اب یہی ٹکڑے ہی بچے تھے.....



دسوال باب

ميورا ڈر کا نقشہ

میڈم پامفری نے ہفتہ بھر ہمیری کوہسپتال میں ہی رکھا تھا۔ ہمیری نے بھی اس بارے میں بحث یا شکایت نہیں کی۔اس نے انہیں اپنی نیمبس ۲۰۰۰ کے ٹوٹے ہوئے ٹکڑوں کو چھینکنے کی اجازت نہیں دی تھی۔ ہمیری کومعلوم تھا کہ ایسا کرنے سوائے حمافت کے اور پچھے نہیں ۔لیکن وہ دل کے ہاتھوں مجبور تھا۔اسے ایسا لگ رہا تھا جیسے اس نے کسی اچھے دوست کو کھودیا ہو۔

ہ ہیتال میں اس سے بہت ہے لوگ ملنے آئے۔ سب اُسے خوش کرنے کی کوشش کرر ہے تھے۔ ہیگر ڈنے اسے جنگلی پھولوں کا ایک بے ترتیب گل دستہ بھیجا تھا جوزرد گوبھی کی طرح دکھائی دے رہا تھا۔ جینی ویز لی شر ماتے ہوئ جلدی تندرست ہوجاؤ کا عمدہ کارڈ لے کر آئی جواس نے ہیری کیلئے خود بنایا تھا۔ وہ کارڈ اتنے اونچی آ واز میں تندرستی کا گیت گار ہاتھا کہ ہیری کواسے چپ کرانے کیلئے بھلوں کی بھاری ٹوکری کے نینچ دبانا پڑا۔ گری فنڈ رکی ٹیم کے کھلاڑی اتوار کی ضبح ایک بارپھراس سے ملنے کیلئے وہاں آئے۔ اس مرتبہ وڈ بھی ان کے ساتھ تھا۔ اس نے اپنی کھوکھلی آ واز میں ہیری کو دلاسہ دیا کہ وہ اسے اس شکست کا ذمہ دار نہیں سمجھتا ہے۔ رون اور ہر مائنی کو دن بھراس کے پاس رہتے تھے۔ وہ صرف رات کے وقت ہی وہاں سے جاتے تھے۔ ان کی بات چیت اور کا موں سے ہیری بر مائنی کو دن بھراسی کے پاس رہتے تھے۔ وہ صرف رات کے وقت ہی وہاں سے جاتے تھے۔ ان کی بات چیت اور کا موں سے ہیری بلکل بھی بہتری نہیں محسوس کر رہا تھا کیونکہ انہیں تو اس کی صرف آ دھی پریشانی ہی معلوم تھی۔

اس نے کسی کوبھی' چنگال' کے بارے میں نہیں بتایا تھا۔ رون اور ہر مائنی کوبھی نہیں کیونکہ وہ اچھی طرح جانتا تھا کہ رون اس کی بات سن کر دہشت زدہ ہوجائے گا اور ہر مائنی اسے اس کا وہم قرار دے کر ہنسی میں اُڑا دے گی۔ پچے تو یہی تھا کہ چنگال اسے دوبار دکھائی دیے چکا تھا اور اس کے دکھائی دینے کے بعدوہ دونوں بار مرتے مرتے بچاتھا۔ پہلی بار تو جادوگروں کی نائٹ بس اس کے اوپر چڑھنے والی تھی اور دوسری باروہ بچاس فٹ کی بلندی سے اپنے بہاری ڈیڈے سے نیچ گر گیا تھا۔ کیا چنگال اُسے اس وقت تک ستاتا رہے گا جب وہ مرنہیں جائے گا؟ کیا اسے زندگی ہمر پیچھے بلیٹ کر اس ڈراؤنے جانور کود کھنا پڑے گا....؟

اور روح کھچڑ بھی تو تھے..... ہیری جب بھی ان کے بارے میں سو چتا تھا تو اس کی طبیعت خراب ہونے گئی تھی۔اسے بے صد ندامت بھی محسوس ہوتی تھی۔ یہ درست تھا کہ بھی لوگ روح کھچڑوں کونہایت بھیا نک قر اردیتے تھے....لیکن ان کے قریب آنے پر وہ بھی بھی بے ہوش نہیں ہوتے تھے۔اوراپنے مرے ہوئے ماں باپ کی آ واز بھی نہیں سنتے تھے۔

اب ہیری جان چکاتھا کہ وہ چیخنے والی عورت کون تھی؟ جب وہ ہیبتال میں جاگتے ہوئے جیت پر چپکتی ہوئی نقرئی اللینوں کو بغور دکھے رہا تھا تبھی اس کا ذہن اس عورت کے الفاظ پر ٹک گیا۔اس نے انہیں بار بار سوچا۔ جب روح کھچڑاس کے قریب آئے تھے تو اس نے اپنی ماں کی آخری جملے سنے تھے۔اس نے سناتھا کہ اس کی ماں نے اسے لارڈ والڈی مورٹ سے بچانے کیلئے کس طرح سے التجا کھری کوشش کی تھی اور اس نے والڈی مورٹ کی شیطانی قہتم بھی سنے تھے جس کے بعد سنگ دل شیطان نے اس کی ماں کو بے رحمی سے مارڈ الاتھا۔

ہیری بے چینی سے کروٹیں بدلتا ہواسو گیا تھا۔اس نے خواب دیکھا کہایک بوسیدہ اور سڑا ندسے گلا ہواہاتھ اس کی طرف بڑھ رہا تھااور کہیں دور رحم کی بھیک مانگتی ہوئی عورت کی چیخ سنائی دے رہی تھی۔ بیدار ہونے کے بعدوہ ایک بار پھراپنی ماں کے بارے میں سوچنے لگا۔

پیروالے دن سکول کی چہل پہل میں اوٹ کراسے راحت کا احساس ہوا۔ ہپتال میں اسے مجبوراً دوسری چیزوں کے بارے سو چنا پڑر ہاتھا جواسے اذیت دے رہی تھیں۔ بھلے ہی اسے ڈریکو ملفوائے کے طعنے تشنے سننے کو کیوں نہل رہے ہوں۔ گری فنڈر کی شکست پر ملفوائے تو خوثی سے بھو لے نہیں سار ہاتھا۔ اس نے بالآ خراپی پٹیاں اتار کر بھینک دیں اور اب وہ اپنے دونوں ہاتھ نچا نچا کر یہ بتار ہاتھا کہ ہیری بہاری ڈنڈے سے کیسے نیچ گرا۔ ملفوائے جادوئی مرکبات کی کلاس میں زیادہ تروت بھجڑوں کی نقالی کرنے میں گزارتا تھا۔ بہتو ہونا ہی تھا، آخر کاررون اپنے حواس کھو بیٹھا اور اس نے فرطِطیش میں آکر اس نے ملفوائے کی طرف مگر مجھکا چیپیا اور بد بوداردل اچھال دیا جوسیدھا ملفوائے کے چہرے پر لگا اور اس کی حالت بتلی ہوگئی۔ اس وجہ سے پروفیسر سنیپ نے گری فنڈر کے بچیاس پوائنٹس کم کردیئے تھے۔

''اگرسنیپ دوبارہ تاریک جادو سے تحفظ کی کلاس لے رہے ہیں تو میں بیار پڑ جاؤں گا۔''رون نے تیز آواز میں کہا۔وہ دوپہر کے کھانے سے فارغ ہوکر پروفیسرلوپن کی کلاس میں جارہے تھے۔'' ذراد کیھوتو سہی ہر مائنیاندرکون ہے؟''

ہر مائنی نے کلاس کے دروازے سے اندر جھا نکا۔

«سبٹھیک ہے چلو.....،

پروفیسرلوپن دوبارہ لوٹ آئے تھے۔ غیر معمولی طور پروہ کافی تندرست لگ رہے تھے۔ان کے پرانے کپڑےان کے بدن پر کافی ڈھیلے دکھائی دے رہے تھے۔بہر حال جب سب طلباء کافی ڈھیلے دکھائی دے رہے تھے۔بہر حال جب سب طلباء کلاس میں بیٹھ گئے تو پروفیسرلوپن ان کی طرف دکھے کر مسکرائے۔ سبھی طلباء نے اپنی اپنی شکایات کا پنڈورا کھول دیا کہ ان کی بیاری کے

دوران پروفیسرسنیپ نے ان کے ساتھ کیسا براسلوک کیا تھا؟

'' یے ٹھیک نہیں ہے۔وہ صرف ایک دن پڑھارہے تھے،انہیں ہمیں ہوم ورک نہیں دینا جا ہے تھا۔''

''ہم نے تو بھیڑیائی انسان کے بارے میں ایک لفظ بھی نہیں پڑھا تھا....''

''اف خدایا.....دو چرمئی کاغذ.....'

'' کیاتم نے پروفیسرسنیپ کو بتایا نہیں تھا کہ ابھی ہم نے بھیڑیائی انسان کے بارے میں کچھنہیں پڑھا؟'' پروفیسرلوین نے باز واُٹھا کران سے پوچھا۔

ایک بار پھرکلاس روم میں کہرام مچے گیا۔

''ہاں! مگرانہوں نے کہا کہ ہم تو بہت پیچھے ہیں.....'

''وه ہماری بات سننے کو تیار ہی نہیں تھے۔''

"دوچرمئی کاغذ....."

پر وفیسرلوین ہر چہرے پر غصے بھرے جذبات دیکھ کرمسکرائے۔

'' فکرمت کرو۔ میں پروفیسرسنیپ سے بات کرلول گاتم لوگول کووہ مضمون لکھنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔''

اس کے بعدانہوں نے ایک دلچسپ باب پڑھانا شروع کیا جس سے کلاس روم کا ماحول اچھا ہو گیا۔ پروفیسرلوپن اپنے ساتھ کانچ کا ایک صندوق لائے تھے۔اس میں 'ہنگی پنگی' تھا۔الیا لگتا تھا کہ جیسے ایک پاؤں والا یہ جادوئی جانوردھوئیں کے لیچھ سے بناہو۔ یہ بہت معصوم اور پیارادکھائی دے رہا تھا۔

'' یہ بڑا جاذب نظر دکھائی دینے والا جانور مسافروں کواپنی طرف متوجہ کرتا ہے اور انہیں للچا کر گہری دلدل میں لے جاتا ہے۔'' پروفیسر لوپن نے سنجیدہ آواز میں کہا جب تمام طلباءانہاک سے مضمون کے نوٹس بنار ہے تھے۔'' تم نے اس کے ہاتھ میں چمکتی ہوئی لالٹین دیکھی ہے؟ یہ آگے آگے چلتا ہے۔۔۔۔۔لوگ اسے پانے کی لالچ میں اس کے پیچھے ہولیتے ہیں اور پھر۔۔۔۔''

ہنگی پنکس نے کانچ کی دیوار سے سرٹکرا کرنہایت بھیا نک چیخ نکالی۔ جب چھٹی کے گھنٹی بجی توسب طلباء نے اپناا پناسامان سمیٹ کربستوں میں ڈالااور دروازے کی طرف چل پڑے۔ان میں ہیری بھی شامل تھا۔

''ایک منٹ رکو ہیری!'' پروفیسرلوین نے کہا۔''میں تم سے کچھ بات کرنا جا ہتا ہوں۔''

ہیری نے بلیٹ کر پروفیسرلوین کی طرف دیکھا جوہنگی پنگی کے صندوق پر کیڑا ڈال رہے تھے۔

''میں نے میچ کے بارے میں سنا۔''پروفیسرلوپن نے کہا۔وہ اب اپنے ڈیسک کی طرف لوٹ آئے تھے اور اپنی کتابیں اُٹھا کر پرانے بریف کیس میں رکھ رہے تھے۔'' مجھے تبہارے ڈیڈے کے بارے میں افسوس ہے۔کیا اس کے مرمت ہونے کی کوئی

امیدہے؟"

''نہیں سر!''ہیری نے تاسف سے کہا۔''جھگڑالودرخت نے اس کے پر فیچاڑا کرر کھ دیئے تھے۔'' پروفیسرلوین نے گہری آہ بھری۔

''جھگڑالودرخت اسی سال لگایا گیاتھا جس سال میں ہوگورٹس میں پڑھنے آیا تھا۔طلباء شرارت میں اس کے قریب جاکر اس کے تنے کوچھونے کی کوشش کرتے تھے۔ آخر میں ڈیوی گزن نامی ایک طالب علم کی آنکھ پھوٹتے پھوٹتے بچوٹے۔ اس حادثے کے بعد درخت کے پاس جانے پرکڑی پابندی عائد کردی گئی۔ سی بہاری ڈنڈے کی تواس کے غصے سے بیخنے کی امیدر کھی ہی نہیں جاسکتی۔''
درخت کے پاس جانے پرکڑی پابندی عائد کردی گئی۔ سی بہاری ڈنڈے کی تواس کے غصے سے بیخنے کی امیدر کھی ہی نہیں جاسکتی۔''
درخت کے پاس جانے روح کھچڑوں کے بارے میں بھی سناتھا؟''ہیری نے بشکل پوچھا۔

پروفیسرلوین نے تیزی سے اس کی طرف دیکھا۔

'' ہاں! میں نے سناتھا۔ مجھے نہیں لگتا کہ ہم میں سے کسی نے پروفیسر ڈمبل ڈورکو پہلے بھی اتنے غصے میں دیکھا ہوگا۔۔۔۔۔وہ اس بات پرآگ بگولا تھے کہ جب انہوں نے تخق سے کہاتھا کہ وہ کسی بھی صورت سکول کے اندر داخل نہیں ہوں گے تو انہوں نے یہ جسارت کیسے کی ؟۔۔۔۔۔ مجھے لگتا ہے کہتم روح کھچڑوں کی وجہ سے ہی گرے تھے؟''

''ہاں!'' وہ جھجکتے ہوئے بولا۔ پھر جوسوال اسے پوچھنا تھا وہ نہ چاہتے ہوئے بھی اس کےلبوں سے پھسلتا چلا گیا۔'' آخر کیوں؟.....وہ مجھ پراتنااثر انداز کیوں ہوجاتے ہیں۔کیامیں....؟''

''اس کا کمزوری سے کوئی تعلق نہیں ہے۔'' پروفیسرلوپن نے اس کی بات کاٹ دی۔ان کے لہجے میں کاٹ تھی جیسے انہوں نے ہیری کے من کی بات ہمجھ لی ہو۔'' روح کھچڑ دوسروں کی بجائے تم پر زیادہ برے طور پراس لئے اثر انداز ہوتے ہیں کہ تمہارے ماضی کے ساتھ ایسے بھیا تک حادثے جڑے ہوئے ہیں جو دوسرے کے ماضی میں موجو دنہیں''

موسم سر ما کے سورج کی کرنوں نے کلاس روم کو جگمگا دیا جس سے پر وفیسرلوپن کے سفید بال اور چبرے کی سلوٹیں کچھزیادہ ہی اجا گر ہوگئیں۔

بہاری ڈنڈے سے گراسکتا ہے۔ تہہیں اس بات پر شرم محسوں نہیں کرنا جا ہے۔''

''جب وہ میرے پاس آتے ہیں سر!''ہیری نے لوپن کی ڈیسک کو گھورتے ہوئے رندھی ہوئی آ واز میں کہا۔'' تو میں اس وقت کی آ وازیں سنتا ہوں جب والڈی مورٹ میری ماں کو ہلاک کرر ہاتھا.....''

پروفیسرلوپن کا ہاتھ اچانک ہلا جیسے وہ ہیری کا کندھا پکڑنا چاہتے ہوں لیکن پھرانہوں نے اپنا ارادہ بدل دیا۔ایک مل کی خاموثی رہی۔

''وہ پیج میں کیوں آئے تھے....؟''ہیری نے کڑھتے ہوئے پوچھا۔

''وہ بھوکے تھے۔''پروفیسرلوپن نے اپنابریف کیس بند کیا اور اسے اُٹھاتے ہوئے کہا۔''چونکہ ڈمبل ڈورانہیں سکول کے اندر نہیں آنے دے رہے تھے۔اس لئے انہیں اپنی غذانہیں مل رہی تھی۔ مجھے لگتا ہے کہ کیوڈ چے میدان کے چاروں طرف جمی ہوئی بھاری بھیڑ کا لالچے انہیں وہاں تھنچے لایا تھا۔خوشیوں اور سرشاریوں کا ایک بڑاسیلابغیر معمولی طور پریدان کیلئے کسی بڑے جشن سے کم نہیں رہا ہوگا''

> ''ا ژقبان نہایت بھیا نک جگہ ہوگی۔''ہیری نے ہلکی آواز میں پوچھا۔ یروفیسرلوین نے گہری سنجیدگی ہے اپنے سرکوا ثبات میں ہلایا۔

''ا زقبان کا زندان خانہ سمندر کے پیچوں پیچا یک جھوٹے سے جزیرے پر بنایا گیا ہے۔لیکن انہیں قیدیوں کورو کے رکھنے کیلئے دیواروں یا پانیوں کی ضرورت نہیں ہے۔قیدی تواپی ہی مایوسیوں کے چنگل میں گرفتار ہوجاتے ہیں۔ چونکہ ان کے اندر کی ساری خوشیاں اور مسرتیں چھن جاتی ہیں تو پھران کے اندرخوشی کا کوئی احساس باقی نہیں رہتا جوانہیں وہاں سے نکلنے میں مدددے سکے۔ان میں سے زیادہ تر تو کچھہی ہفتوں بعدا ہے حواس کھوکر یا گل ہوجاتے ہیں۔''

''لیکن پھربھی سیریس بلیک ان کے چنگل سے بھاگ نکلا۔''ہیری نے دھیمے لہجے میں کہا۔''وہ فرار ہوگیا۔۔۔۔'' پروفیسرلوپن کابریف کیس ان کے ہاتھ سے نکل کرڈیسک پر پھسلتا چلا گیا۔انہیں اسے پکڑنے کیلئے نیچے جھکنا پڑا۔ ''ہاں!''انہوں نے سیدھے ہوتے ہوئے کہا۔''بلیک نے ضروران سے بچنے کا کوئی طریقہ ڈھونڈلیا ہوگا۔ مجھے تو یہ سب ناممکن سالگتا ہے۔۔۔۔۔اگر کوئی جادوگرزیا دہ عرصے تک روح کھچڑوں کے بچے میں رہے تو وہ اس کی تمام قو توں کونچوڑ لیتے ہیں۔'

'' آپ نے ریل گاڑی میں روح کھچڑکو دور بھگا دیا تھا۔''ہیری نے اچا نک پوچھا۔

''روح کھچڑوں سے نمٹنے کیلئے کچھ تفاظتی تدابیر ہوتی ہیں۔ جن کا بوقت ضرورت استعال کیا جاسکتا ہے۔''پروفیسرلوپن نے جواب دیا۔''ریل گاڑی میں صرف ایک ہی روح کھچڑتھا۔ جتنے زیادہ روح کھچڑ ہوں گے،اتنا ہی انہیں پیچھے ہٹانامشکل ہوتا جائے ''کون سی حفاظی تد ابیر؟''هیری نے فوراً سوال داغ دیا۔''کیا آپ مجھے سکھا سکتے ہیں؟''

'' دیکھو! میں روح کھچڑ وں سے بھڑنے کا ماہز ہیں ہوں۔ سچائی اس کے برعکس ہے۔''

''اگرروح کھچڑا گلے کیوڈچ میچ میں دوبارہ آ جا 'میں تو مجھان سے مقابلہ نہ نہی ، بیخنے کی حفاظتی تد ابیر تو معلوم پر وفیسرلو پن نے ہیری کے چہرے کی طرف دیکھا جہاں فیصلہ کن تنا وَاور پراعتاد جذبہ پھیلا ہوا تھا۔وہ کچھ دیریتک خاموش رہے اور پھرجھجکتے ہوئے بولے۔

''احچھاٹھیک ہے۔۔۔۔۔میں تمہیں سکھانے کی کوشش کروں گالیکن بیکام ہم اگلے سیزن کی پڑھائی میں کر پائیں گے۔ مجھے چھٹیوں سے پہلے ڈھیرسارا کامختم کرنا ہے۔ بیار ہونے کیلئے میں نے بہت ہی غلط وقت کاانتخاب کیا ہے۔''

2222

پروفیسرلوپن کے روح کھچڑوں سے بیخے کی حفاظتی تدابیر سکھانے کے وعد نے ہیری کی طبیعت کو بہتر کر دیاتھا۔ وہ یہ سوچ رہا تھا کہ اب اسے اپنی مال کے آخری جملے اور چینیں سنائی نہیں دیں گی جواس کی روح تک کوزخمی کر دیتے تھے۔ اس کے علاوہ نو مبر کے آخر میں ہونے والے کیوڈچ آپنی اسے کافی ڈھارس بندھائی تھی۔ ہفل بغی کی ٹیم مخالف ریون کلاکی ٹیم سے بری طرح ہارگئی تھی۔ اس خبر نے اسے بے حد مسرور کیا تھا۔ گری فنڈرکی ٹیم کوایک بارپھر امید کی کرنیں دکھائی دینے گئی تھیں کہ وہ کیوڈچ کپ جیت سکتے ہیں۔ بشرطیکہ وہ اب اپنا کوئی بھی آپئی نہ ہاریں۔ اولیوروڈ پر ایک بارپھر جنونی کیفیت سوار ہوگئی تھی۔ اس نے اپنی ٹیم سے بارش کی شخٹدی دھند میں جم کر آپئی کیلئے تربیتی مشقیں کروا کیں جو دسے جاری رہیں۔ ہیری کو میدان میں روح کھچڑوں کی جھلک تک دکھائی شہیں دی۔ ڈمبل ڈور کے شدید غصے کی وجہ سے وہ اب بیرونی داخلی راستوں پر ہی تعینات رہے۔

ر سائی کا پہلامر حلہ ختم ہونے سے دو ہفتے پہلے آسان صاف ہو گیا۔اچا تک ایک دن شبح آسان سفید ہو گیا اور کیچڑ ہرامیدان سفید برف سے ڈھک گیا۔سکول کے اندرونی حصے کی فضا آنیوا لے کرسمس کے تہوار کی خوشیاں بھیرے ہوئے تھی۔ ہے جان چیزوں کو جادوئی طور پر متحرک کرنے والے استاد پر وفیسر فلٹ وک نے پہلے سے ہی اپنے کلاس روم کو پنکھ ہلاتی پر یوں کی جھلملاتی روشنی سے جا دوئی طور پر متحرک کرنے والے استاد پر وفیسر فلٹ وک نے پہلے سے ہی اپنے کلاس روم کو پنکھ ہلاتی پر یوں کی جھلملاتی روشنی سے جا لیا تھا۔طلباء چھٹیوں کی آمد پراپنے مشاغل کی خوشی خوش سے باتیں کر رہے تھے۔رون اور ہر مائنی نے چھٹیوں میں ہوگورٹس میں ہی کو کہا کہ وہ اس لئے چھٹیوں میں نہیں جارہا کیونکہ وہ گھر میں پرسی کو دو ہفتے تک نہیں جھیل سکتا۔ ہر مائنی نے کہا کہ اسے لا بحر بری میں بہت ہی کتابیں پڑھنا ہیں۔ یہا لگ بات تھی کہ ہیری ان کی باتوں سے قطعاً بے وقو ف نہیں بنا تھا۔ وہ بخو بی جا نتا تھا کہ وہ لوگ جان ہو جھ کر بہانے گڑ رہے ہیں تا کہ وہ ہیری کو تنہائی کا احساس نہ ہونے دیں۔وہ اس بات پران دونوں کا تہددل سے شکر گز ارہمی تھا۔

جب پہلے مرحلے کے اختتام پر ہاگس میڈ کی سیر کی خصوصی اجازت کا اعلان کیا گیا تو ہیری کے علاوہ باقی سب طلباء خوشی سے

د بوانے ہورہے تھے۔

''ہم وہاں پراپنی کرسمس کی خریداری کر سکتے ہیں۔'ہر مائنی نے لہکتے ہوئے کہا۔''ممی ڈیڈی کؤنی ڈیوکس کی دانت چیکا دینے والی مٹھائیاں بے حدیبند آئیں گی۔'

ہیری نے اس سچائی کو تعلیم کرلیا تھا کہ اس بار بھی تیسر ہے سال کے طلباء میں سے وہ اکلوتا ہوگا جو ہا گس میڈ کی تفریح کا لطف نہیں حاصل کر پائے گا۔ اس نے وڈ سے' کون سا بہاری ڈنڈا؟' نامی کتاب ادھار لے لی۔ اس نے فیصلہ کرلیا تھا کہ وہ تمام دن بہاری ڈنڈ وں کی اقسام کے بارے میں پڑھے گا۔ مشقوں کے دوران ہیری سکول کے ہی ایک بہاری ڈنڈ کے کو استعمال کر رہا تھا۔ یہ پرانا شوٹنگ سٹارنامی بہاری ڈنڈ اتھا۔ اسے غیر معمولی طور پر اپنے شوٹنگ سٹارنامی بہاری ڈنڈ اتھا۔ اسے غیر معمولی طور پر اپنے لئے ایک معیاری بہاری ڈنڈ کے کو ضرورت تھی۔

ہفتے کی صبح سب طلباء ہا گس میڈ میں سیر تفریح کیلئے جارہے تھے۔اس صبح اس نے چو نے اوراسکارف میں لیٹے رون اور ہر مائنی کورخصت کیا۔اس کے بعد وہ اکیلا گری فنڈ رکی سنگ مرمر کی سیڑھیاں چڑھ رہا تھا۔وہ اپنا باقی وقت گری فنڈ رکے ہال میں گزار نا چاہتا تھا۔ کھڑکیوں کے باہر برف کے میدان دکھائی دے رہے تھے۔ ہلکی ہلکی برف باری بھی نثر وع ہو چکی تھی۔ پورے سکول عجیب سی خاموثی طاری تھی۔

ہیری نے بلٹ کردیکھا۔ تیسری منزل کی راہداری میں آ دھے فرلانگ کی دوری پر فریڈاور جارج ایک آنکھوالی کبڑی چڑیل کی مورتی کے پیچھے چھپے اس کی طرف دیکھ رہے تھے۔

"م اوگ کیا کررہے ہو؟" ہیری نے تجس سے بوچھا۔" تم ہا گس میڈ کیول نہیں گئے؟"

''ہم لوگ جانے سے پہلے تہہیں ایک خوشی دینے کیلئے یہاں آئے ہیں۔'' فریڈنے پر اسرار طریقے سے اسے آنکھ مارتے ہوئے کہا۔''یہاں اندر آجاؤ۔''

اس نے ایک آنکھ والی چڑیل کی مورتی کے بائیں طرف کے خالی کلاس روم کی طرف اشارہ کیا۔ ہیری فریڈ اور جارج کے پیچھے پیچھے اندر چلا آیا۔ جارج نے احتیاط سے دروازہ بند کیا اور پھرمسکراتے ہوئے ہیری کی طرف گھوم گیا۔

''نہیری!''جارج نے بنتے ہوئے کہا۔''ہم تہمیں کرسمس کا تخفہ کچھ جلدی ہی دے رہے ہیں ۔''فریڈ نے مضحکہ خیز انداز میں اپنے چو نعے کے اندر ہاتھ ڈالا اور ایک عجیب سی چیز نکالی۔اس نے اسے ڈیسک پررکھ دیا۔وہ ایک بڑا، چوکور اور بہت ہی گھسا پٹاسا چرمئی کاغذتھا۔جس پر کچھ بھی نہیں لکھا تھا۔ہیری کولگا کہ فریڈ اور جارج اسے الّو بنانے کی کوشش کررہے ہیں۔اس لئے وہ چرمئی کاغذ کومض گھور تارہا۔

"بیکیاہے؟"

''ہیری! یہ ہماری کامیابیوں کا گہراراز ہے۔''جارج نے چرمئی کاغذکو پیار سے تھیکاتے ہوئے کہا۔

''تہہیں بیدیتے وقت ہمارا دل تڑپ رہا ہے۔'' فریڈ آ ہ بھر کر بولا۔''لیکن ہم نے کل رات کو یہ فیصلہ کرلیا ہے کہ اس کی ہم سے زیادہ تہہیں ضرورت ہے۔''

''ویسے بھیہمیں اب یہ پوری طرح یا دہو چکا ہے۔'' جارج نے کہا۔''ہم تہہیں یہ تحفتاً دے رہے ہیں۔اب در حقیقت ہمیں اس کی ضرورت بھی نہیں ہے۔''

"میں اس بھٹے پرانے چرمئی کاغذ کا کیا کروں گا؟" ہیری نے الجھے ہوئے لہجے میں پوچھا

''پھٹا پرانا چرمئی کاغذ!''فریڈنے اپنی آئکھیں صدمے کے مارے بند کرلیں جیسے ہیری نے اس کا دل ہی توڑڈ الا ہو۔'' جارج! اسے تم ہی سمجھاؤ۔''

'' دیکھو!.... جب ہم یہاں پہلے سال میں آئے تھے ہیری! چھوٹے بیوقوف اور معصوم!''

ہیری کھلکھلا کر ہنس بڑا کیونکہ اسے شک تھا کہ فریڈاور جارج مجھی معصوم رہے ہوں گے۔

'' دیکھو! آج کے مقابلے میں اُس وقت ہم واقعی زیادہ معصوم تھے بھی تو ہم کیچ کے چنگل میں پھنس گئے تھے۔''

''ہم نے راہداری میں ایک غباڑ بم پھوڑ دیا تھا جس سے بھی نہ جانے کیوں غصے میں آگیا تھا۔''

''اس لئے وہ ہمیں پکڑ کرایئے آفس میں لے گیااور ہمیشہ کی طرح ہمیں دھمکیاں دینے لگا۔''

"سزادولگا۔"

"الٹالٹکا دوں گا۔"

تنجى ہم نے اس كى المارى ميں ايك دراز ايباد يكھا جس پر لكھا ہوا تھا.....

'ضبط کیا ہوا بے حد خطرناک سامان!'

''ہماری جگہتم ہوتے تو تم کیا کرتے؟''فریڈ بولا۔''جارج نے ایک اورغباڑ بم پھوڑ کراس کا دھیان بھٹکا دیا۔ میں نے پھرتی کے ساتھ اس دراز کو کھولا اوراسے نکال کرچھیالیا۔''

''اسے چراناا تنابرانہیں ہے جتنامحسوں ہوتا ہے۔'' جارج بولا۔'' ہمارا خیال ہے کہ بھی کواس چیز کا ذرا بھی احساس نہیں تھا کہ اسے کس طرح استعمال کیا جاتا ہے۔اسے شاید شک ہو گیا تھا کہ یہ کوئی خفیہ چیز ہے۔ورنہ وہ اسے ضبط ہی نہ کرتا۔''

"اورتم جانتے ہو کہ اس کا استعال کیسے کیا جاتا ہے؟"

''ارے ہاں! فریڈنے دانت نکالتے ہوئے کہا۔''اس چھوٹی سی چیزنے ہمیں سکول کے بھی اساتذہ سے زیادہ سکھایا ہے۔''

''تم لوگ میر ہے بحس کو ہوا دے رہے ہو۔' ہیری نے اس پرانے چرمئی کاغذی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ ''اچھا؟''جارج جلدی سے بولا۔

اس نے اپنی جادوئی چیڑی نکالی اور چرمئی کاغذ کو ہلکا سا چیوا اور کہا۔''میں قتم کھا کر کہتا ہوں کہ میں کوئی نیکی نہیں کروں گا۔'' جارج نے چیڑی سے جہاں چیوا تھا وہاں سے سیاہی کی لکیسریں مکڑی کے جالے کی طرح پیمیلنا شروع ہو گئیں۔وہ ایک دوسر سے سے مل گئیں اور پچھا یک دوسرے کو کاٹے ہوئے بڑھ گئیں اور چرمئی کاغذ کے ہر کونے تک چلی گئیں۔پھروہ او پر بڑھیں اور بل کھاتے ہوئے حروف کے پچھ سانچے میں ڈھل گئیں۔

میسرز،مونی،وارم ٹیل، پیڈ فٹ اور پرونگس۔ شرارتی جادوگروں کامددگار میواڈ رکانقشہ

پیش کرنے میں ہم فخرمحسوں کرتے ہیں۔

یہ ایک نقشہ تھا۔ اس میں ہوگورٹس کی پوری عمارت اور میدانوں میں موجود ہر چیز نمایاں دکھائی دے رہی تھی۔ اس کی سب سے عمدہ بات یہ تھی اس میں چاروں طرف سیابی نفطے منے نقطے چل پھر رہے تھے جن کے ساتھ چھوٹے حروف میں ان کے نام لکھے ہوئے دکھائی دے رہے تھے۔ ہیری حیرائگی کے سمندر میں غوطے کھا تا ہوا اس پر جھک گیا۔ سب سے او پر بائیں کونے میں ایک نقطہ بتا رہا تھا کہ پروفیسر ڈمبل ڈورا پنے آفس میں ٹہل رہے ہیں۔ چوکیدار فلیج کی جاسوس بلی مسزنورس دوسری منزل پر گھومتی ہوئی دکھائی دے رہی تھی اور پیوس نامی بھوت اس وقت ٹرافی روم میں اچھل رہا تھا۔ ہیری کی آئیسیں کئی راہدار یوں میں او پر ینچے گھوم گئیں۔ پھراسے ایک اور چیز دکھائی دی۔

خانے میں''

''مونی، وارم ٹیل، پیڈ فٹ اور پرونگز۔'' جارج نے آ ہ بھر کر نقثے کے حروف والے حصے کوٹھیکتے ہوئے کہا۔'' ہم ان کے بہت احسان مند ہیں۔''

''وہ بہت عظیم جادوگر تھے۔'' فریڈ نے شجیدگی کا مظاہرہ کرتے ہوئے کہا۔''انہوں نے قوانین توڑنے والی نئی نسل کی مدد کرنے کیلئے بہت کڑی محنت کی ہے۔''

''ٹھیک ہے۔''جارج نے جلدی سے کہا۔''جبتمہارا کام پوراہوجائے تواسے مٹانامت بھولنا۔''

''ورنہ کوئی بھی اسے پڑھ لےگا۔''فریٹرنے اسے خبر دار کرتے ہوئے کہا۔

''بس اسے ایک بار چھڑی سے ٹھونکنا اور کہنا' فساد منظم'۔اس کے بعدیہ پھرسے کورا کاغذین جائے گا۔'' جارج نے اس کی بات مکمل کی۔

''توہیری!''فریڈنے پرسی کی نقل اتارتے ہوئے کہا۔''تم اچھی طرح سے پیش آنا۔''

'' ہاگس میڈ میں گھومتے ہیں۔' جارج نے آنکھ دبا کرشرارت بھرے لہجے میں کہا۔

وہستی بھرےانداز کے ساتھ کمرے سے باہرنکل گئے۔

ہیری وہاں پر کھڑا کھڑا نقشے کی طرف دیکھا رہا۔اس نے دیکھا کہ مسزنورس بائیں طرف میں مڑگئی اورفرش پر پڑی کسی چیز کو سونگھنے کیلئے رُک گئی تھی۔اگر واقعی بیچ کواس راستے کے بارے میں کچھوا تفیت نہیں تھی توروح کھچڑوں کوبھی اس کے بارے میں کچھ معلوم نہیں ہوگا۔

ا تفا قاً سے وہیں کھڑے کھڑے مسٹرویز لی کی کہی ہوئی بات یا دآگئی۔

''جھی کسی سوچنے والی چیز پریقین نہ کرنا جس کے بارے میں یہ معلوم نہ ہو کہ اس کا نتیجہ کیا نکل سکتا ہے۔''

یہ نقشہ ان حیرت انگیز جادوئی چیزوں میں سے ایک تھا جن کے بارے میں مسٹرویزلی نے اسے خبر دار کیا تھا شرارتی جادوگروں کا مددگار پھر ہیری نے اس بارے میں سوچنا ترک کر دیا۔ وہ تو اس کا استعال کر کے صرف ہا گس میڈ میں پہنچنا چا ہتا تھااور فریڈاور جارج تو برسوں سے اس کا استعال کررہے تھے۔ان کے ساتھ تو آج تک کوئی بھیا تک حادثہ نہیں ہوا تھا۔

ہیری نے بنی ڈیوکس کے خفیہ راہداری کواپنی انگلی سے چھوا۔

پھراجا نک اس نے ہدایات کے مطابق نقشہ کو لپیٹا اور اپنے چو غے میں رکھ لیا۔وہ جلدی سے کلاس روم کے دروازے کی طرف بڑھا اور اس نے دروازے کی درز میں باہر جھانکتے ہوئے جائزہ لیا۔ باہر کوئی بھی نہیں تھا۔نہایت احتیاط سے وہ کمرے سے باہر نکلا اورایک آنکھوالی جادوگرنی کی مورتی کے پیچھے جھپ گیا۔ اسے اب کیا کرنا تھا؟ اس نے نقشے کودوبارہ باہر نکالا اور اسے بیدد کھے کرتعجب ہوا کہ سیاہی کا ایک نیا نقطہ ابھرآیا تھا جس پرلکھا ہوا دکھا نیا کرنا تھا؟ اس نے نقطہ بالکل و ہیں کھڑا تھا جہاں پر ہیری خود اس وقت موجود تھا تیسری منزل کی راہداری ہے آدھے راستے پر۔ ہیری نے دھیان سے دیکھا۔ اس کا چھوٹا سا نقطہ اپنی نظی چھڑی سے مورتی کو تھپتھپار ہا تھا۔ ہیری نے فوراً اپنی جادوئی چھڑی نکالی اور مورتی کو تھپتھپا نے لگا۔ لیکن کچھ بھی نہیں ہوا۔ اس نے ایک بار پھر نقشے کودیکھا۔ اس کے نقطے کے پاس بہت چھوٹے حروف میں ایک لفظ لکھا ہواد کھائی دیا۔

'ښيج دهنسو!"

ہیری نے ایک بار پھر پھر کی جادوگر نی کو تھپتھیا یا اور دھیمی آواز میں کہا۔'' نیچے دھنسو!''

ا چانک پھر کی مورتی کا نجلاخفیہ خانہ اس قدر کھل گیا کہ اس میں ایک دبلا پتلاشخص آسانی سے گھس سکتا تھا۔ ہیری نے جلدی سے راہداری میں آگے بیچھے دیکھااور پھر نقشے کواپنے چوغے میں چھپالیا۔ اس نے خفیہ خانے میں اپناسر گھسایا اندر پہنچنے کے بعدوہ ڈھال سے نیچ پھسلنے لگا۔

وه کافی دورتک ینچ پیسلا جیسے وہ کسی پتھر پر پیسل رہا ہو۔ آخر وہ ٹھنڈی اور نم آلود زمین پر جاگرا۔ وہ چاروں طرف دیکھنے کی کوشش کرتا ہوا اُٹھ کھڑا ہوا۔ وہاں گھپ اندھیرا چھایا ہوا تھا۔ اس نے اپنی جادوئی چھڑی نکالی اور بڑ بڑایا۔ 'اجالا ہو۔' روشنی ہونے پر اس نے دیکھا کہ وہ ایک بہت تنگ اور نیچی حجیت والی راہداری میں کھڑا تھا۔ اس نے نقشہ او پر اُٹھایا اور اسے اپنی چھڑی کی نوک سے مٹھونک کر بولا۔ ' نساد منظم۔' اگلے لمحے نقشہ بالکل کورا کاغذین چکا تھا۔ اس نے اسے نہایت احتیاط سے تہ کیا اور اپنے لباس کی اندرونی تہہ میں محفوظ کرلیا۔ اب وہ تیزی سے دھڑ کتے ہوئے دل کے ساتھ چل رہا تھا اس کے اندر عجیب سی سرشاری تھی اور کہیں چھپا ہوا نہونا دھڑکی۔

راہداری کسی خرگوش کی بڑے بل کی مانندبل دارتھی۔ ہیری جلدی جلدی چل رہاتھا۔وہ ناہموارفرش پر کئی بارلڑ کھڑا بھی گیاتھا۔وہ اپنی چھڑی کی روشنی سے بھریورمد دحاصل کررہاتھا۔

اس سفر میں ہیری کا خاصا وقت خرج ہو گیا تھالیکن اسے ہا گس میڈ جانے کے خیال نے کافی تقویت پہنچائی تھی۔ قریباً ایک گھنٹے کی مسافت کے بعد راہداری اوپر کی جانب اُٹھنا شروع ہو گئی۔ ہانیتے ہوئے ہیری نے اپنی رفتار مزید تیز کر دی۔ اس کا چہرہ بے حدگرم اور پاؤں شدید ٹھنڈ ہے ہور ہے تھے۔ دس منٹ بعدوہ اوپر جانے والی پھر کی سٹر ھیوں کے پاس پہنچا۔ کوئی آواز نہیں آرہی تھی۔ اس بات کا خیال رکھتے ہوئے ہیری ان پر چڑھنے لگا۔ سوسٹر ھیاں ، دوسوسٹر ھیاں ، انہیں چڑھتے ہوئے وہ گنتی بھی بھول گیا تھا۔ وہ بس اسے پیروں کی طرف دیکھتارہا۔ پھرا جا تک اس کا سرکسی ٹھوس چیز سے جا ٹکرایا۔

یہ ایک چور دروازہ لگ رہاتھا۔ ہیری وہاں پر کھڑے ہوکرا پناسرمسلتا رہا۔ وہ پورے دھیان سے دوسری طرف کی آ ہٹ سننے کی

کوشش کررہاتھا۔اسے اوپر کسی قسم کی کوئی آ واز سنائی نہیں دی۔اس نے بہت دھیرے دھیرے دھکالگاتے ہوئے چور دروازے کواوپر اٹھایا اوراس کی درز سے جھانکا۔وہ ایک عجیب سی جگہتھی جہاں پرلکڑی کے صندوق اورٹو کریاں بھری پڑی تھیں۔ ہیری چور دروازے سے باہر نکلا اور اسے احتیاط سے دوبارہ بند کر دیا۔ چور دروازہ دھول بھرے فرش سے اس قدر میل کھاتاتھا کہ اسے دکھے پانا بھی ناممکن تھا۔ ہیری اوپر جانے والی لکڑی کی سیڑھی کی طرف دھیرے دھیرے بڑھنے لگا۔اب اسے لوگوں کی آ وازیں سنائی دے رہی تھیں۔ اسے گھڑیال کا گھنٹہ بجنے اور دروازہ کھلنے اور بند ہونے کی آ وازیں بھی سنائی دیں۔

جبوه سوچ ر ماتھا کہا سے کیا کرنا چاہئے؟ اسی وقت اچا نک اسے کہیں پاس ہی درواز ہ کھلنے کی آواز سنائی دی۔اییالگا جیسے کوئی نیچے آر ماہو۔

''جیلی والے گھونگھوں کا بھی ایک اور ڈبہلے آنا۔ ہماراسٹاک ختم ہور ہاہے۔''ایک عورت کی تیکھی آواز سنائی دی۔
کسی کے سیر ھیاں انزنے کی آواز دی۔ ہیری جلدی سے ایک بڑے صندوق کی اوٹ میں حجیب گیا اور آنے والے خض کے
گزرنے کا انتظار کرنے لگا۔ ہیری کو آواز آئی کہ کوئی آ کر سامنے کی دیوار سے ٹکا کرر کھے گئے صندوقوں کو کھسکا رہاہے۔اسے شاید
دوسراموقع نہیں ملے گا۔

ہیری فوراً کوئی آواز پیدا کئے بغیرا پنی جگہ سے باہر نکلااور پھر سیر ھیاں چڑ ھتا چلا گیا۔اس نے بیچھے پلٹ کردیکھا کہ ایک آدمی کی بڑی پیٹھاس کی طرف تھی اور وہ اپنا چمکتا ہوا گنجا سرایک صندوق میں گھسانے کی کوشش کرر ہاتھا۔

ہیری سیر صیر سیر صیر والے دروازے تک پہنچ کراس سے باہر نکاا۔اس نے دیکھا کہ وہ بنی ڈیوکس کی مٹھائی والی دوکان کے کا کونٹر کے بالکل پیچھے تھا۔وہ جھا،تر چھاچلا اور پھر سیدھا کھڑا ہوگیا۔وہاں پر ہوگورٹس کے طلباءوطالبات کی اتنی بھیڑتھی کہ کسی نے بھی ہیری کی طرف توجہ نہیں دی۔اس نے وہاں پہنچ کرا پنے چاروں طرف دیکھا۔اسے تب اپنی بنسی روکنا پڑی جب اس نے اپنے تخیل میں پیقصور کیا کہا گرڈ ڈلی اسے یہاں دیکھ لے تواس کی چھوٹی آنکھوں والے چہرے پر کس قسم کے جذبات چھاجا کیس گے۔ پیقصور کیا کہا گرڈ ڈلی اسے یہاں دیکھ لے تواس کی چھوٹی آنکھوں والے چہرے پر کس قسم کے جذبات چھاجا کیس گے۔ دوکان میں بہت سارے شوکیس گے ہوئے جے جن میں من لیچانے والی طرح طرح کی مٹھائیاں بھری پڑی تھیں۔ کریم والی کینٹر پر تھیں، ناریل برف کی گلابی چوکورٹکڑے سے شہر کے رنگوں والی موٹی موٹی ٹافیاں تھیں۔سینکڑ وں طرح کی چاکلیٹ ایک قطار میں رکھی ہوئی تھیں۔ ہوئی تھیں۔ میں اُٹھنے والی شربت بالز بھی تھیں جن کا رون نے تذکرہ کیا تھا۔ایک اور دیوار پر خصوصی اثر ات والی مٹھائیاں رکھی ہوئی تھیں۔ ڈوبل میں اُٹھنے والی شربت بالز بھی تھیں جن کا رون نے تذکرہ کیا تھا۔ایک اور دیوار پر خصوصی اثر ات والی مٹھائیاں رکھی ہوئی تھیں۔ ڈوبل کی بہترین ببل گم (جس سے کمرے میں نیلے رنگ کے بلیلے خارج ہوتے تھے جوگی دن تک پھوٹی دیے جبادوئی کلمات کی اوا گیگی میں مٹھائی تھی ،کالی مرچ جتنی چھوٹی چٹ پٹی شیطانی گولیاں تھیں (اس سے جادوئی کلمات کی اوا گیگی میں مذہب آگئی تھی بر فیلی چو بہانا می مٹھائی تھی (اس کے کھانے سے دانوں کی کلٹانا ہے کودیریتک سنا جاسکتا تھا) مینڈک کی شکل کی میں سے آگئی تھی اس فیلی چو بہانا می مٹھائی تھی (اس کے کھانے سے دانوں کی کلٹانا ہے کودیریتک سنا جاسکتا تھا) مینڈک کی شکل کی منسے آگئی تھی بر ناز کیں میں اس کی کھوٹی کے سے دوئی کی سے کہ سے کہ دولی کی کلٹانے ہوگی کی ساتھ کی کلٹانے ہوئی کی کلٹانے ہوئی کی کس نا جاسکتا ہو کا کا کی کھوٹی کی سے اس کی کاٹلوں کی کی کٹائی ہوئی کی کس کے میں کی کی کھوٹی کیا گھوٹی کی کھوٹی کی کھوٹی کی کھوٹی کی کی کی کھوٹی کو کھوٹی کی کھوٹی ک

پودینے کی کر بمزتھیں (جن سے پیٹ میں پیچ مچ مینڈک کودتے ہوئے محسوں ہوتے تھے) نازک شکر بھری قلمیں اور دھا کہ کرنے والی بونبونز تھیں۔

جیسے ہی ہمیری چھٹے سال کے طلباء کی بھیڑ میں سے نکلاتو اسے دوکان کے سب سے دور والے چھپر پرایک سائن بورڈ دکھائی دیا جس پرکھاتھا۔'نا قابل فراموش ذائقے۔'اس سائن بورڈ کے نیچرون اور ہر مائنی کھڑ ہے تھے اورخون کے ذائقے والے لالی پاپس کی ٹرے کود ککھر ہے تھے۔ ہمیری چپ چپاپ ان کے پیچھے جاکر کھڑا ہوگیا۔

''ارے نہیں! ہیری کو یہ پسندنہیں آئیں گے۔میرا خیال ہے کہ خون پینے والے چڑیلوں کیلئے مخصوص ہیں۔''ہر مائنی اسے کہہ رہی تھی۔

''اوریہ.....!''رون نے ہر مائنی کی ناک کے نیچے کا کروچ نٹس کا ڈبدر کھتے ہوئے کہا۔

''بالکل بھی نہیں!''ہیری جلدی سے بولا۔

رون کے ہاتھ سے کا کروچ نٹس کا ڈبہ چھوٹتے جھوٹتے بچا۔

"هرى؟" برمائني چيخى ـ "تم يهال كياكرر به بوئتم يهال كيه أف كيهي؟"

''واہ!''رون بہت متاثر ہوتے ہوئے بولا۔''تم نے ہواسے ظاہر ہونا سکھ لیاہے؟''

' دنہیں بالکل نہیں' ہیری نے کہا۔وہ دھیمی آواز میں بولا رہاتھا تا کہ چھٹے سال کے طلباءاس کی آواز نہ س سکیس۔اس نے انہیں میواڈر کے نقشے کے بارے میں سب کچھ بتادیا۔

'' فریڈاور جارج نے یہ مجھے کیوں نہیں دیا؟''رون نے غصے سے کہا۔'' آخر میں ان کا بھائی ہوں....''

''لیکن ہیری اپنے پاس رکھے گانہیں۔''ہر مائنی نے پورے یقین کے ساتھ کہا۔اس کے چہرے سےلگ رہاتھا کہ وہ ایباسو چنا بھی ہیری کیلئے حماقت ہوگا۔'' وہ اسے پروفیسر میک گوناگل کودے دے گا ……ہے ناہیری؟''

د نہیں بالکل نہیں!''ہیری نے دوٹوک کہجے میں کہا۔

'' کیاتم پاگل ہوگئ ہو؟''رون نے ہر مائنی کو گھورتے ہوئے کہا۔''اتنی اچھی چیز اساتذہ کو بھلا کون دے گا؟''

''اگر میں اسے دینے گیا تو مجھے بتانا پڑے گا کہ یہ مجھے کہاں سے ملاہے؟ فکی فوراً سمجھ جائے گا کہ فریڈاور جارج نے ہی اسے چرایا ہوگا۔''

''لیکن سیریس بلیک کے بارے میں تو سوچو!''ہر مائنی نے پریشان ہوتے ہوئے کہا۔''وہ سکول کی عمارت میں گھنے کیلئے اس نقشے میں دکھائی دینے والے کسی بھی خفیہ راستے کا استعال کرسکتا ہے۔اسا تذہ کویہ معلوم ہونا جا ہے۔۔۔۔''

''ووکسی بھی راستے سے اندرنہیں جاسکتا۔'' ہیری نے اعتاد بھرے لہجے میں کہا۔'' نقشے میں کل سات راستے ہیںٹھیک ہے!

.....فریڈاور جارج کا کہنا ہے کہ لیے ان میں سے جار راستوں کے بارے میں بخوبی جانتا ہے۔اب باقی بچے تین راستے!ان میں سے ایک پوری طرح بوسیدہ ہوکر بند ہو چکا ہے۔اس لئے اس کا استعال کوئی بھی نہیں کرسکتا۔ باقی دو میں سے ایک راستے کے بیرونی دروازے پر جھگڑ الودرخت کا قبضہ ہے۔ وہاں سے جانے کا تو سوال ہی پیدائہیں ہوتا۔اب بچابہ آخری راستہ، جس کے ذریعے میں یہاں آیا ہوں۔اس کوسیریس بلیک بھی بھی نہیں استعال کر پائے گا۔اس کے بیرونی دروازے کو تہہ خانے میں تلاش کر لینا لگ بھگ ناممکن ہے۔وہ گھپ اندھیرے میں دکھائی ہی نہیں دیتا جب تک کہ سی کواس کے بارے میں پہلے ہی خبر نہ ہو۔''

ہیری جھجکا۔کیا ہوکہ اگر بلیک کو پہلے سے اس کی خبر ہو؟ کہ وہاں پرخفیہ راستے کا داخلی دروازہ چھپا ہوا ہے۔بہر حال رون نے اپنا گلاصاف کیا اور مٹھائی کی دوکان کے دروازے کے اندر تیشے کے دروازے پر لگے ایک نوٹس کی طرف ہیری کی توجہ دلائی۔ جادوئی وزیر اعظم کا حکم

گا ہوں کو یہ یا دولا یا جا تا ہے کہ اگلے احکامات تک روح کھچڑرات کوسورج ڈو بنے کے بعد ہا گس میڈ میں کی سڑکوں پر پہرہ دیں گے۔ یہ قدم ہا گس میڈ کی نگرانی کے خمن میں اُٹھایا گیا ہے۔ سیریس بلیک کی گرفتاری کے فوراً بعداس حکم کو واپس لے لیا جائے گا، اس لئے آپ کوخصوصی طور پر ہدایت کی جاتی ہے کہ آپ رات ہونے سے پہلے اپنی خریداری مکمل کرلیا کریں اور رات کو باہر مت نگلیں!کرسمس کے تہوار کیلئے نیک دلی تمنا کیں!

''دیکھو!''رون نے اطمینان سے کہا۔''جب روح کھچڑوں کی فوج پورے قصبے میں گھوم پھررہی ہوتو میں دیکھنا چا ہوں گا کہ بلیک ہا گس میڈ میں گھو منے کی کوشش کیسے کرسکتا ہے؟ ہر مائنی! ویسے بھی ہا گس میڈ کے مالک دروازے ٹوٹے کی آ وازس لیں گے۔وہ دوکان کے ٹھیک اویر ہی توریخے ہیں۔''

''اتنی بھیڑ میں اور ایسے موسم میں وہ ہیری کو دیکھے گا کیسے؟'' رون نے چھپڑ لگی کھڑ کیوں پر برف کی موٹی تہہ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔'' چھوڑ وبھی ہر مائنی! کرسمس کا موسم ہے۔ ہیری کوبھی تو خوش ہونے کا موقع ملنا چاہئے۔'' ہر مائنی نے اپنا ہونٹ کاٹ لیا۔وہ بہت فکر مند دکھائی دے رہی تھی۔

'' کیاتم مجھے پکڑوا تو نہیں دوگی ہر مائنی؟''ہیری نےمسکرا کر پوچھا۔

‹‹نهیں..... بالکل بھی نہیں!..... بوری ایما نداری سے ہیری!''

'' فیزنگ بہز بیز دیکھو ہیری!'' رون اس کا ہاتھ پکڑ کران کے کنستر کی طرف لے گیا۔'' اور جیلی والے گھو نگھے!.....اور آئسیڈ

پوپس.... جب میں سات سال کا تھا تو فریڈ نے مجھے ایک آئسیڈ پوپس کھلا دیا تھا۔ اس کی وجہ سے میری زبان جل گئ تھی اوراس میں سوراخ ہو گیا تھا۔ مجھے یاد ہے کہ اس کے بعد ممی نے اپنی جھاڑ و سے اس کی خوب پٹائی کی تھی۔''رون نے آئسڈ پوپ کے کنستر کی طرف دیکھتے ہوئے جو شلے انداز میں کہا۔''تہمارا کیا خیال ہے کہ اگر میں فریڈ کو یہ کہ کر کا کروج نٹس پکڑا دوں کہ مونگ پھلی کے دانے ہیں تو کیاوہ لے لے گا؟''

جب رون اور ہر مائنی نے اپنی بھی مٹھائیوں کے پیسے ادا کر دیئے تو وہ بنی ڈیوکس کی دوکان سے باہرنکل کر بر فیلے طوفان میں چلنے گئے۔ ہاگس میڈکسی کرسمس کارڈ کی طرح دکھائی دے رہا تھا۔ چھوٹے چھوٹے مکانوں اور دوکانوں پر برف کی سوکھی پرت جمی ہوئی تھی۔ دروازوں پرمقدس مالائیں ٹنگی ہوئی تھیں اور درختوں پر جادوسے چمکتی موم بتیوں کی لڑیاں لٹک رہی تھیں۔

ہیری کواب کیکی چھوٹ رہی تھی کیونکہ وہ جلد بازی میں گرم کیڑے پہن کرنہیں آیا تھا۔ باقی سب طلباء نے گرم موٹے چوغے پہن رکھے تھے۔وہ سڑک پر ٹہلتے ہوئے کافی آ گے نکل آئے۔ان کے سرسر دہوا کے باعث تنے ہوئے تھے۔رون اور ہر مائنی نے اپنی گردنوں پرموٹا اسکارف پہن رکھا تھا۔

« وه پوسط آفس ہے "

''زونکوکی جوک شاپ وہاں پر ہے.....'

· نهم چنخا بنگله در مکھنے کیلئے جاسکتے ہیں.....'

''میں تو کہتا ہوں۔''رون نے اپنے دانت کٹکٹاتے ہوئے کہا۔''ہمیں بٹر بیئر پینے کیلئے تھری بروم سٹکس چلنا چاہئے۔'' ہیری اس کیلئے فوراً تیار ہو گیا۔ ہوا تیز تھی اوران کے ہاتھ بھی قلفی کی مانند جم رہے تھے۔اس لئے انہوں نے سڑک پار کی اور پچھ منٹوں میں وہ ایک چھوٹے سے بار میں داخل ہوگئے۔

و ہاں پر بہت زیادہ بھیٹر دکھائی دےرہی تھی۔لوگوں کا شور ، بیئر کی بواور دھوئیں کے مرغو لے دوکان کواپنی لییٹ میں لئے ہوئے تھے۔خوبصورت چہرےاور بھرےجسم والی ایک عورت بار میں شور مجانے والے جادوگروں کوڈ زئس دےرہی تھی۔

''ان کانام'میڈم روز میرتا' ہے۔' رون نے کہا۔''میں ڈرنکس لے کرآتا ہوں!'' یہ کہتے ہوئے اس کا چہرہ بے حدسرخ ہوگیا تھا۔ ہیری اور ہر مائنی کمرے میں پیچھے کی طرف چل دیئے جہاں کھڑکی اورآتش دان کے پاس ایک خوبصورت کرسمس ٹری کھڑا تھا۔ اس کے پاس ایک چھوٹی میز خالی تھی جس پر انہوں نے نشستیں سنجال لیں۔ پانچ منٹ بعدرون گرم کرم بٹر ہیئر کے تین جھاگ بھرے گلاس لے کرآگیا۔

'' کرشمس کی مبارک!''اس نے خوشی خوشی اپنا گلاس او پراُٹھاتے ہوئے کہا۔ ہیری کوتو بٹر بیئر کا مزہ آگیا تھا۔ آج تک اس نے اتنی مزیدار چیزنہیں چکھی تھی۔ بٹر بیئر کے اندر جاتے ہی اس کے بدن میں حرارت کی لہریں دوڑنے لگیں۔ اچانک ہوا کا جھونکا آنے سے اس کے بال بکھر گئے۔ تھری بروم سٹکس کا دروازہ ایک بار پھرکھل گیا۔ ہیری نے اپنے گلاس کے اوپر سے دیکھا اور اسے اپنی سانسیں رُکتی ہوئی محسوس ہوئیں۔ پروفیسر میک گوناگل اور پروفیسر فلنٹ وک برف کے ٹکڑے گراتے ہوئے بار میں داخل ہوئے۔ ان کے بیچھے ہیگر ڈ تھا۔ جو سبز ہیٹ اور دھاری دار چوغہ پہنے ہوئے ایک جادوگر سے باتیں کرتے ہوئے اندرداخل ہواتھا۔ یہ جادوگر کوئی اور نہیں ۔۔۔۔ بلکہ جادوئی وزیراعظم کارنیاوس فج تھا۔

رون اور ہر مائنی نے اپنے ہاتھ ہیری کے سر پر رکھ دیئے اور اسے اس کے سٹول سے اتار کر زبر دستی میز کے بنچے گھسا دیا۔ اس دوران ہیری بٹر بیئر پی چکا تھا اور اس نے اپنے خالی گلاس کو سنجالتے ہوئے دیکھا کہ اسا تذہ اور فج پہلے بار کی طرف گئے، رُ کے اور پھران کی طرف بڑھنے گئے۔ ہیری کا دل زور زور سے دھڑ کئے لگا۔

ہر مائنی نے میز کے قریب کھڑے کر شمس ٹری کی طرف دیکھا اور آ ہستگی سے جادوئی حچھڑی سے اس کی طرف اشارہ کر کے سرگوشی کی۔''اوٹ ہوجائے!''

کرسمسٹری ہوا میں کچھانچ بلند ہوا اور پھر غیر محسوس طریقے سے کھسک کر میز کے ٹھیک سامنے آ کر کھڑا ہوگیا۔اب انہیں کوئی نہیں دیکھ سکت کر میز کے ٹھیک سامنے آ کر کھڑا ہوگیا۔اب انہیں کوئی نہیں دیکھ سکتا تھا۔ درخت کی گھنی ، نیچی اور بکھری ہوئی شاخوں کے نیچ میں سے میز کے نیچے چھیے ہوئے ہیری نے دیکھا کہ پاس والی میزکی چپاروں کرسیاں اور پھر ان میں اساتذہ اور وزیراعظم کی ٹائلیں شامل ہو گئیں۔کرسیاں دوبارہ کھسکیں اور پھر اسے محسوس ہوا کہ وہ سب لوگ ٹھنڈی آہ بھرتے ہوئے بیٹھ چکے تھے۔پھراسے فیروزی سینڈل پہنے ہوئے پاؤں دکھائی دیئے اور ایک عورت کی آواز سنائی دی۔

« تھوڑ اسا جیلی بٹر'

''میرے لئے بھی' پروفیسر میک گوناگل کی آواز سنائی دی۔

''حیار پنٹس گرم الکلی کے۔''

''ہاں!روزمیر تا.....' ہمیگر ڈنے کہا۔

''چیری شربت اور سوڈا،ان کے ساتھ برف اور جیلی بھی۔''

''ہونہہ!'' پروفیسرفلنٹ وک کی آواز سنائی دی۔وہ اپنے ہونٹوں پرزبان پھیرر ہے تھے۔

''اورآپ سرخ انگوروں کارس لینا پیند کریں گےوزیراعظم صاحب!''

''شکریهروزمیرتا!''فج کی آواز سنائی دی۔''تم سے دوبارہ مل کرخوشی ہوئی تم بھی ہمارے ساتھ بیٹھ کر کچھ لو۔۔۔۔''

'' دعوت دینے کا بے حد شکریہ وزیراعظم صاحب!''

ہیری نے دیکھا کہ چیکتے ہوئے سینڈل میز سے دور چلے گئے اور پچھلمحوں بعدلوٹ آئے۔ ہیری کا دل اب اور بھی زیادہ تیز تیز

دھڑ کنے لگا۔اسے یوں لگاجیسے اس کا دل اپنی جگہ سے کھسک کر اس کے گلے میں آن پھنسا ہو۔اس کے دماغ میں یہ خیال کیوں نہیں آیا تھا کہ اساتذہ کیلئے بھی تو یہ پہلے سیزن کا اختیام تھا؟ نہ جانے ان کی وجہ سے اسے یہاں اور کتنی دیر تک چھپنا پڑے گا؟اگروہ آج رات کو سکول لوٹنا چاہتا تھا تو ضروری تھا کہ اسے سورج ڈو بنے سے پہلے ہی ڈیوکس کی دوکان کے تہہ خانے میں پوشیدہ دروازے تک پہنچنا ہوگا۔گھبرا ہے میں ہرمائنی کے بیراس سے ٹکرا گئے۔

''وزیراعظم صاحب! آخرکون چیزآپ کواس جنگل میں تھینچ لائی؟''میڈم روز میر تانے پوچھا۔

ہیری نے فج کے موٹے جسم کے نچلے حصے کو کرسی پراکڑتے ہوئے دیکھا۔ جب انہوں نے یہ سلی کرلی کہ کوئی سن تو نہیں رہا ہے۔ تو انہوں نے دھیمے لہجے میں کہا۔'' اور کون؟سیریس بلیکمیرا خیال ہے کہ تہہیں اس بات کاعلم ہی ہوگا کہ بیلوو ئین کے دن ہوگورٹس میں کیا ہوا تھا؟''

''میں نے ایک اُڑتی افواہ سی تھی!''میڈم روز میر تانے غیریقینی انداز میں کہا۔

'' کیاتم نے بورے بیئر بارکو بتادیا تھاہ یگر ڈ؟'' پروفیسر میک گوناگل کی تکخ آواز سنائی دی۔

''وزیراعظم صاحب! کیا آپ کولگتاہے کہ بلیک اب بھی اسی علاقے میں ہی موجود ہے۔''میڈم روز میر تانے سر گوثی کے انداز پا یو چھا۔

" مجھے بورایقین ہے، فی نے طوس کہے میں کہا۔

'' کیا آپ جانتے ہیں کہ روح کھچڑوں نے میرے بیئر بار کی دومر تبہ تلاشی لی ہے۔اس سے میرے سب گا مک خوفز دہ ہوکر بھاگ کھڑے ہوئے اور کئی دن کاروبار میں مندا رہا۔اگر بیسلسلہ مزید چلا تو میں اپنے کاروبار سے ہاتھ دھو بیٹھوں گی وزیراعظم صاحب!''میڈم روزمیرتا کی آ وازمیں بے حد تیکھاپن تھا۔

''معاف کیجئے! میراخیال بھی یہی ہے کہ انہیں وہاں گھنے بھی نہیں دینا چاہئے۔'' پروفیسر میک گوناگل نے ناپسندیدگی کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔''اگراتنی بھیا نک چیزیں ہوامیں تیرتی رہیں گی تو ہم بچوں کو پڑھا کیسے یا 'میں گے؟''

''بالکل صحیح کہا!..... بالکل صحیح کہا آپ نے'' پروفیسرفلنٹ وک تیزی سے بولے۔ان کے پیرز مین سے ایک فٹ اونچے ہوا میں معلق تھے۔

'' حاہے جوبھی ہو،' فج نے فیصلہ کن لہج میں کہا۔'' وہ سب آپ کی ہی حفاظت کیلئے یہاں آئے ہیںہم سب جانتے

ہیں کہ بلیک کیا کرسکتا ہے؟"

''دو یکھئے! مجھے اس بات پریفین نہیں ہوتا ہے!''میڈم روز میرتا نے سوچتے ہوئے کہا۔''میں سوچتی تھی کہ سیریس بلیک کسی بھی صورت میں شیطانی جادوگروں کے گروہ میں نہیں شامل ہوسکتامیرامطلب ہے کہ جب وہ ہوگورٹس میں پڑھتا تھا تب میں نے بھی اسے کئی بارد یکھا تھا۔اگراس وقت آپ نے بیہ تایا ہوتا کہ وہ آگے چل کیا بیننے والا ہے؟ تو میں نے آپ کو کھری الفاظ میں بیہ تی کہ آپ کا تو دماغ ہی چل گیا ہے۔''

''تم صرف آ دھی سچائی جانتی ہو!'' فجے نے ہنس کر کہا۔'' باقی کی آ دھی سچائی تو تمہیں معلوم ہی نہیں ہےروز میر تا!اس نے جوسب سے برا کام کیا ہے وہ تو ابھی لوگوں کو بھی معلوم نہیں ہے۔''

''سب سے برا۔۔۔۔؟''میڈم روزمیر تانے کہا۔ابان کی آواز میں تجسس تھا۔'' آپ کا مطلب ہے کہاس نے اسٹے سارے لوگوں کو مارڈ النے سے بھی برا کام ۔۔۔۔۔؟''

''بالكل!''فج نے ہاتھ جھلاتے ہوئے كہا۔

' مجھے یقین نہیں آتا ہے اس سے برااور کیا ہوسکتا ہے؟''

''روزمیرتا!''پروفیسرمیک گوناگل نے دھیمے انداز میں کہا۔''تم نے ابھی ابھی کہا ہے جب وہ ہوگورٹس میں پڑھتا تھا تو تم نے اسے کئی باردیکھا تھا۔۔۔۔کیا تمہیں یاد ہے کہاس کاسب سے اچھا دوست کون تھا۔۔۔۔۔؟''

'' کیوں نہیں!''میڈم روزمیر تانے تھوڑا بنتے ہوئے کہا۔'' دونوں ہر بل ساتھ رہتے تھے۔وہ دونوں یہاں کتنی ہی بارآئے تھے ……اوہ!وہ لوگ مجھے ہنسا ہنسا کر پاگل کر دیتے تھے۔دونوں جڑواں بھائی لگتے تھے۔سیریس بلیک اورجیمس پوٹر……''

اسی وفت ہیری کے ہاتھ سے خالی گلاس چھوٹ کرز ور دارآ واز میں گر پڑا۔رون نے نہ چاہتے ہوئے بھی اسے ایک لات رسید کر دی۔

''بالکل!'' پروفیسرمیک گوناگل کی آواز سنائی دی۔''بلیک اور پوٹراپنے جھوٹے سے گینگ کے لیڈر۔ غیر معمولی طور پروہ دونوں ہی نہایت ذہین، ہونہاراور بےحد شرارتی تھے..... پچ مچ بہت زیادہ!.... جہاں تک مجھے یاد پڑتا ہے۔کسی اور جوڑی نے ہمیں اتنا پریشان نہیں کیا ہوگا۔''

'' مجھے نہیں معلوم!' ، ہمیگر ڈنے ہنتے ہوئے کہا۔'' ویسے فریڈاور جارج ویز لی بھی ان سے کسی معاملے میں کم نہیں ہیں۔''
د' کسی کو بھی یہ نہیں لگتا تھا کہ بلیک اور پوٹر بھائی نہیں ہیں۔' پر وفیسر فلنٹ وک نے بھی لقمہ دیا۔'' دونوں ہمیشہ ساتھ رہتے تھے۔''
د' اور کیا ۔۔۔'' فج نے کہا۔'' پوٹرا پنے بھی دوستوں میں بلیک پرسب سے زیادہ بھروسہ کرتا تھا۔ سکول چھوڑ نے کے بعد بھی دونوں
کی دوستی میں کوئی فرق نہیں پڑا۔ جب جیمس نے لگی سے شادی کی تو بلیک اس میں بہترین ساتھی بنا تھا۔ پھر جب ہیری پیدا ہوا تو انہوں

نے اسے ہیری کا سر پرست بنا دیا۔ ظاہر ہے کہ ہیری کو بیمعلوم نہیں ہے۔ آپ تصور کر سکتے ہیں کہ بیجان کراہے کس قدر رہنج ہو گا......''

'' کیونکہ بلیک تم جانتے ہوکون؟' کے ساتھ مل گیا تھا؟''میڈم روز میر تانے خوفز دہ آواز میں کہا۔

''اس سے برا! ۔۔۔۔۔روزمیرتا!''فی اپنی آوازاور دھیمی کرتے ہوئے پھسپھسانے لگا۔''بہت کم لوگ جانتے ہیں کہ پوٹر خاندان اس بات سے پوری طرح واقف تھا کہتم جانتے ہوکون؟ ان کے بیچھے پڑا ہوا تھا۔ ڈمبل ڈورتم جانتے ہوکون؟ کے خلاف پوری طرح نبرد آزما تھے اور ان کے جاسوس چاروں طرف تھیلے ہوئے تھے۔ ان میں سے ایک جاسوس نے انہیں باخبر کیا تھا۔ ڈمبل ڈور نے فوراً جیمس اور لنی کو آگاہ کردیا تھا۔ انہوں نے انہیں فوری طور پر چھنے کا مشورہ دیا تھا۔ ظاہر ہے کہتم جانتے ہو کہ کون؟ سے پوشیدہ رہنا کوئی آسان کا منہیں تھا۔ ڈمبل ڈور نے انہیں وفاداری کا جادوئی روی اپنانے کا مشورہ دیا تھا۔''

'' یہ کیسے کام کرتا ہے؟''میڈم روز میرتانے یو چھا جواشتیاق کے مارے تیزی سے سانسیں بھررہی تھیں۔

''یدا یک بہت ہی گڑا دشواراور تکلیف دہ جادوئی تغیر ہوتا ہے۔' پروفیسر فلنٹ وک نے اپنا گلاصاف کرتے ہوئے کہا۔''اس کی بیائے کسی بھی زندہ انسان میں خفیہ جادوئی طریقے سے کسی کی روح کو چھپا دیا جا تا۔ اس بات کی خبر صرف منتخب افراد جو کہ اس کی حفاظت کیلئے متعین کئے جاتے ہیں، ان کے درمیان ہی پوشیدہ رکھی جاتی ہے۔ اس لئے پوشیدہ کئے گئے فردکو ڈھونڈ نکالنا بے حد شکل ہوتا ہے۔ سساس امر کا پیعتب ہی چلتا ہے جب ان منتخب افراد میں سے کوئی اسے افشاں کرنے کا فیصلہ نہ کرلے۔ اگر کوئی بھی منتخب راز دار نہیں منہ کھولتا ہے تو تم جانتے ہوکون؟ انہیں کسی بھی حالت میں نہیں کھوج سکتا تھا۔ اگر وہ اس قصبے کی تلاثی بھی لے لیتا جہاں جیمس اور لنی برسول سے رہ رہے تھے تب بھی وہ انہیں ڈھونڈ نہیں یا تا۔ اگر وہ ان کے کمرے کی کھڑکیوں سے اندر جھا نک کرد کھتا تب بھی وہ انہیں ڈھونڈ نہیں یا تا۔ اگر وہ ان کے کمرے کی کھڑکیوں سے اندر جھا نک کرد کھتا تب بھی وہ انہیں ڈھونڈ نہیں دیتے۔''

''اور پوٹرخاندان کاایک راز دار بلیک تھا؟''میڈم روزمیر تانے حیرت سے پوچھا۔

''ظاہر ہے!''پروفیسرمیک گوناگل نے کہا۔''جیمس پوٹر نے ڈمبل ڈور سے کہاتھا کہ بلیک مرجائے گالیکن اس کی پوشید گی کاراز اس کے ہونٹوں پر بھی نہیں آئے گا۔اس نے یہ بھی کہاتھا کہ بلیک خود چھپنے کی منصوبہ بندی بنار ہا ہے ۔۔۔۔۔اس کے باوجود ڈمبل ڈور فکر مند تھے۔ مجھے یاد ہےانہوں نے جیمس پوٹر کے سامنے خودکواس پوشیدگی کاراز دار بننے کیلئے پیش کیاتھا۔۔۔۔''

'' کیاانہیں بلیک پرشک تھا....؟''میڈم روز میر تانے آہ بھرتے ہوئے یو چھا۔

''انہیں پورایقین تھا کہ پوٹر خاندان کے بارے میں کوئی اہم قریبی فرد ،تم جانتے ہوکون؟ کوان کی رو پوٹی کی درست خبریں پہنچا رہاہے۔'' پروفیسر میک گوناگل نے اُداسی سے کہا۔'' دراصل انہیں کچھ عرصے تک شک تھا کہ ہماری طرف کا کوئی جادوگر غدار بن چکا ہےاورتم جانتے ہوکون؟ کو بہت سی ان کی سرگرمیوں کی بروفت اطلاع پہنچار ہاہے۔'' '' کیا پھر بھی جیمس پوٹر نے بلیک پر ہی بھروسے کوتر جیے دی؟''

''اور کیا؟'' فی نے گھمبیر آ واز میں کہا۔''اور پھروفا داری تغیر کے رونما ہونے کے ٹھیک ایک ہفتے بعد ہی' ''لعنی بلیک نے انہیں دھوکا دے دیا؟''میڈم روز میر تابے بقینی سے بولیں۔

"بالکل! بلیک! پی دہری شخصیت سے بالکل اکتا گیا تھا۔ وہتم جانتے ہوکون؟ کے سائے تلے اپنی نئی پہچان بنانے کا خواہشمند تھا۔ ایک بھر پوراور طاقتور جادوگر کی حیثیت یہی اندازہ ہوتا ہے کہ وہ پوٹر خاندان کی ہلاکت کے بعد بیہ منصوبہ بندی کرنا چا ہتا تھا۔ لیکن جیسے ہی جیسا کہ ہم سب جانتے ہیں نضے ہیری پوٹر نے تم جانتے ہوکون؟ کوشکست فاش سے دو چار کیا اور اس کی تمام شیطانی قوتوں کا خاتمہ ہوگیا تو وہ بری طرح سے کمزور پڑگیا۔ اس لئے اسے فرار کی راہ اختیار کرنا پڑی ۔ اس سے بلیک کی خواہش پر بے حد برا اثر پڑا اور اس کی حالت خراب سے خراب تر ہوگئی۔ وہ اپنا ذہنی تو از ن بھی کھو بیٹھا تھا۔ اس کا آقا اس پل ہارگیا تھا جس پل اس نے یعنی بلیک نے این غداری کا حقیقی روپ دکھایا تھا۔ اس کے پاس بھا گئے کے سواکوئی اور راستہیں بچاتھا.....''

'' کمینه بدمعاش جادوگر! "همیگر دُاتنی زور سے بولا که آدھ بیئر بار میں خاموشی جھا گئی۔

''شش.....!''بروفیسرمیک گوناگل نے جلدی سے اسے تنبیہ کی۔

''ہیگر ڈ!مہر بانی کر کے!'' پروفیسرمیک گوناگل جلدی سے بولی۔''اپنی آواز کو قابومیں رکھو۔''

'' ہمیں کیسے پینہ چلتا کہ وہ لقی اور جیمس کے بارے میں پریشان ہیں تھا؟''ہیگر ڈکوشاید کسی بھی پرواہ ہیں تھی۔'' اسے تو صرف تم جانے ہوکون؟ کی پرواہ تھی۔اور پھراس نے کہا کہ ہمیری کو مجھے دے دوہ میگر ڈ! میں اس کا سر پرست ہوں ، میں اس کی دیکھ بھال کروں گا۔ ہاں! ……ہمیں ڈمبل ڈور نے ہدایت کی تھی اس لئے ہم نے بلیک کو منع کرتے ہوئے یہ بات اسے بتا دی کہ ڈمبل ڈور نے کہا تھا کہ ہمری اپنے انکل آنٹی کے گھر رہنے جائے گا۔ بلیک نے بہت اصرار کیا لیکن آخر میں وہ یہ بات مان گیا۔ اس نے ہمیں کہا کہ ہم اس کی موٹر سائنگل لے جائیں اور ہمیری کو چھوڑ آئیں۔اس نے کہا تھا۔'اب مجھے اس کی ضرورت نہیں پڑے گی!''

'' ہمیں اسی وقت ہی سمجھ جانا چاہئے تھا کہ دال میں کچھ کالا ہے۔اسے اس موٹر سائیکل سے بے حدیبیار تھا پھر وہ موٹر سائیکل ہے۔ اسے اس موٹر سائیکل کو تلاش کرنا بہت آ سان تھا۔ ڈمبل ہمیں کیوں دے رہا تھا؟ اسے اس کی ضرورت کیوں نہیں پڑے گی؟ سپج توبی تھا کہ اس موٹر سائیکل کو تلاش کرنا بہت آ سان تھا۔ ڈمبل ڈور جانتا تھا کہ اس رات کواسے بھاگ کر چھپنا تھا۔ وہ اچھی طرح جانتا تھا کہ ہے ہی گھنٹوں بعد یوری جادوئی فوج اس کے تعاقب میں نکلنے والی تھی۔''

'' فرض کروکدا گرہم نے ہیری پوٹرکواس کے حوالے کر دیا ہوتا؟ ہم پورے وثوق سے کہہ سکتے ہیں کداس نے اسے موٹر سائنگل پر بٹھا کر سمندر کی لہروں میں بھینک دیا ہوتا۔ اپنے سب سے اچھے دوست کے بیٹے کولیکن جب کوئی جا دوگر شیطانی قوتوں کے چنگل کی طرف مائل ہوجا تا ہے تو وہ اپنے راستے میں آنے والی کسی بھی رکاوٹ یا شخص کو اپنے لئے درست نہیں سمجھتا'

ہیگر ڈ کی کہانی کے بعدایک کمبی خاموثی چھا گئی۔ کچھ در یعدمیڈم روز میر تا کی تاسف بھری آ واز سنائی دی۔''لیکن یہ پیج ہے کہ وہ بھاگ کر حچیے نہیں یایا۔۔۔۔۔ ہے نا! جادوئی محکمے نے اسے اگلے ہی دن پکڑلیا تھا۔۔۔۔''

'' کاش ہم نے ایسا کیا ہوتا۔'' فج نے کڑھتے ہوئے کہا۔'' ہم نے اسے نہیں تلاش کیا تھا۔ پوٹر کے ایک اور دوست' پیٹر پٹی گؤ نے اسے تلاش کرلیا تھا۔اس میں کوئی کوئی شک نہیں ہے کہ پٹی گوکو جیمس اور لٹی کی موت کا بے حددُ کھتھا اور وہ جانتا تھا کہ بلیک پوٹر خاندان کا خفیہ راز دارتھا۔اسی لئے وہ اکیلے ہی بلیک کو پکڑنے کیلئے نکل کھڑا ہوا تھا۔۔۔۔''

'' پٹی گو!……وہ موٹا اور ناٹالڑ کا……جو ہوگورٹس میں ہمیشہ ان کے بیچھے بیچھے گھومتار ہتا تھا؟'' میڈم روز میر تانے حیرانگی سے یو چھا۔

''وہ بلیک اور پوٹرکواپنا ہیرونسلیم کرتا تھا۔'' پروفیسر میک گوناگل نے کہا۔''وہ اپنی احتقانہ عقل کے لحاظ سے بالکل بھی اس کے مساوی نہیں تھا۔ کئی بار میں نے اس پرکڑی تختی کی تھی۔ آپ لوگ اس بات کا نصور کر سکتے ہیں کہ مجھے اب کتنا افسوس ہوتا ہوگا؟''ان کی آ وازرندھی ہی محسوس ہور ہی تھی۔

''منروا!''فی نے نرمی سے کہا۔'' پی گوایک بہادر کی موت مراتھا۔ ظاہر ہے بھی چشم دید گواہوں لیعنی ما گلوؤں کی یادی ہم نے بعد میں مٹادی تھی لیکن اس سے پہلے انہوں نے ہمیں بتایا تھا کہ پٹی گونے بلیک کو کیسے ہرایا تھا؟ انہوں نے کہا کہ وہ سبک رہا تھا۔ لگی اور جیمس سسیریس تم ایسا کیسے کر سکتے ہو؟'اور پھراس نے اپنی چھڑی کی طرف ہاتھ بڑھایا۔ ظاہر ہے بلیک اس سے تیز نکلا۔اس نے پٹی گو کے پر فیچے اُڑا کرر کھ دیئے ۔۔۔۔''

''احمق لڑ کا…… ہیوقوف! وہ ہمیشہ جالا کی اور ہوشیاری میں پیچھےرہ جاتا تھا۔اسے یہ کام سرکاری محکمے پرچھوڑ دینا جا ہے تھا۔'' پروفیسرمیک گوناگل نے اپنی ناکسکیڑی اور بھرائی ہوئی آ واز میں کہا۔

''ہم آپ کو بتائے دیتے ہیں!''ہیگر ڈنے غرا کر کہا۔''اگر پٹی گوسے پہلے ہمیں بلیک مل جاتا تو ہم جادوئی حیر می نکالنے کے

جھنجٹ میں ہی نہ پڑتےہم اپنے ہاتھوں سے ہی اس کا گلاد بادیتے''

''ہیگر ڈائم نہیں جانے کہ تم کیا بول رہے ہو؟' نی نے نے کھی آواز میں کہا۔' بلیک کوجادوگری قوانین کے تحت مفاظتی دستے کے تربیتی جادوگروں کے علاوہ کوئی اور نہیں پکڑسکتا تھا۔ میں اُس وقت جادوئی آفات کے محکے میں جونیئر وزیر ہوا کرتا تھا جب بلیک نے ان لوگوں کو ہلاک کیا تھا۔ میں اس سانحے کی شکینی کو بھی ان لوگوں کو ہلاک کیا تھا۔ میں اس سانحے کی شکینی کو بھی ہمین ہمیں ہمول پاؤں گا۔ وہ سارا منظر آج بھی میری آنکھوں کے سامنے اس طرح سے واضح دکھائی دیتا ہے۔ سڑک کے بیچوں نے میں ایک گہرا گڑھا ہوگیا تھا جو اس قدر گہرا تھا کہ اس نیچے کی سیور تے لائن بھی پھٹ گئی تھی۔ ہر طرف لاشیں ہی لاشیں پڑی تھیں۔ ما گلوؤں کی چیخ ویکار بلندتھی اور بلیک وہاں کھڑا کھڑا ہمش رہا تھا۔ پٹی گو کے خون کے چھینٹے ہر طرف بھیلے ہوئے تھے۔ وہاں پراس کے خون آلود چو نے اور ایک انگلی کے سوااور بچھ بھی نہیں بچا تھا۔ اس کا پورا بدن ذرات میں بدل چکا تھا۔''

ا جا نک فج کی آواز آنابند ہوگئ۔ پانچ ناکوں کے سڑ کنے کی آواز آرہی تھیں۔

''توابتہ ہیں پہ چل گیا روز میر تا!'' فجے نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔''بلیک کو جادوگری قوانین کے حفاظتی دستے کے بیس لڑا کے جادوگر گرفتار کر کے لائے تھے۔ پٹی گوکو' آنرز آف مارلن' کے محتر م اعزاز سے نوازا گیا تھا۔ جس کا درجہ سرکاری طور پر فرسٹ کلاس کا تھا۔ میراخیال ہے کہ اس سے شایداس کے دکھی من کوکسی قدر راحت نصیب ہوئی ہوگی۔ تب سے بلیک اثر قبان میں سزاکاٹ رہاتھا۔۔۔۔''

میڈم روزمیر تانے ایک کمبی آ ہ بھری۔

''وزیراعظم صاحب! کیایہ بالکل سچ ہے کہ بلیک اب پاگل ہو چکا ہے۔۔۔۔؟''

رات اس کے دروازے پر پہرہ دیتے تھے''

''لیکن آپ کے خیال میں اس کی کیا وجہ ہوسکتی ہے کہ وہ وہاں سے فرار ہو گیا۔۔۔۔۔؟''میڈم روز میر تانے جیرت سے پوچھا۔ ''وزیرِاعظم صاحب! کہیں وہ دوبارہتم جانتے ہوکون؟ سے جڑنے کی کوشش تو نہیں کررہا ہے۔۔۔۔۔؟''

''جہاں تک میرااندازہ ہے کہ یہ فراراس کی منصوبہ بندی کا آخری حصہ ہوسکتا ہے۔'' فج نے بات کو گھماتے ہوئے کہا۔''لیکن ہم بلیک کواس سے بہت پہلے ہی گرفتار کرلیں گے۔ مجھے یہ کہنا ہوگا کہتم جانتے ہوکون؟ جب تک اکیلا اور لا چار ہے تب تک اس سے نبٹنا زیادہ مشکل نہیں ہوگا۔لیکن میں بیسوچ کر کانپ اُٹھتا ہوں کہ اگر اسے اپناسب سے وفا دار اور جان نچھا ورکرنے والا خادم مل جائے جو اپنی جادوئی مہارت میں بھی بے مثال ہوتو وہ جلد ہی طافت وراور خطرناک بن جائے گا۔''

لکڑی کی میز پر گلاس رکھنے کی ہلکی سی آواز آئی کسی نے اپنا گلاس میز پر رکھ دیا تھا۔

''سنوکارنیلوس!اگرتمهارااراده ہیڈ ماسٹر کے ساتھ ڈنر کا ہے تو میرا خیال ہے کہ ہمیں ابسکول کی طرف چلنا جا ہے''پروفیسر میک گوناگل نے کہا۔

ہیری نے دیکھا کہ ایک ایک کر کے سب لوگ کھڑے ہوگئے۔ چوغے پھر سے لہرانے لگے اور میڈم روز میرتا کی چمکدار سینڈل بار کے پیچھے اوجھل ہو گئے۔ایک بار پھرتھری بروم شکس کا دروازہ کھلا۔ برف کا ٹھنڈا جھونکا بار کے اندر پھیل گیا اور اساتذہ باہر نکل کر غائب ہوگئے۔

"، ہیری؟"

رون اور پر مائنی کے چہرے میز کے بنچے جھک گئے ۔انہوں نے دیکھا کہ ہیری کا چہرہ سرخ ہور ہاتھا۔ان دونوں کے پاس اسے کہنے کیلئے کچھالفاظ نہیں تھے



گیار ہواں باب

فائر بولٹ

ہیری پنہیں جانتا تھا کہ وہ ہوگورٹس کے تہہ تک کیسے پہنچا؟ سرنگ میں کیسے گیااور واپس سکول کی عمارت تک کیسے پہنچا؟ وہ توبس اتنا جانتا تھا کہ واپسی کے سفر میں اسے ذرا سابھی وقت نہیں لگا تھا۔اسے تواس بات کا بھی احساس نہ ہوا کہ وہ کیا کرتار ہاتھا؟اس کے د ماغ میں بیئر بارکی باتیں ہتھوڑ ہے کی طرح برس رہی تھیں جواس نے ابھی ابھی سنی تھیں۔

کسی نے بھی اسے یہ بات پہلے کیوں نہیں بتائی؟ ڈمبل ڈور، ہیگر ڈ، مسٹرویز کی، کارنیلوس فیجی اسی بات کاذکر کیوں نہیں کیا تھا کہ ہیری کے ماں باپ کی ہلاکت اس لئے ہوئی تھی کہ ان کے سب سے گہر بے دوست نے انہیں دھوکا دیا تھا

رون اور ہر مائنی ڈ نر کے دوران تمام وقت پر بیثانی کے عالم میں ہیری کوہی د کیھتے رہے۔ انہوں نے چھپ کر جوسنا تھا۔ اس کے بار بیٹا ہوا کھانے سے لطف اندوز ہور ہا تھا۔ جب وہ پر جموم ہال کی بار بیٹا ہوا کھانے سے لطف اندوز ہور ہا تھا۔ جب وہ پر جموم ہال کی طرف جانے والی سٹر ھیاں چڑھے تھے کیونکہ پرس ان کے پاس بیٹھا ہوا کھانے سے لطف اندوز ہور ہا تھا۔ جب وہ پر جموم ہال کی طرف جانے والی سٹر ھیاں چڑھے تو وہاں پر انہیں فریڈ اور جارج دکھائی دیئے جو پانچ چھ غباڑ بم چلا کر تہوار کے تم ہونے کی خوشی منا رہے تھے۔ ہیری پنہیں چاہتا تھا کہ فریڈ اور جارج اس سے یہ پوچھیں کہ وہ ہا گس میڈ گیا تھا یانہیں۔ اس لئے وہ چپ چاپ اپنے خالی کر سے تھے۔ ہیری پنہیں چاہتا تھا کہ فریڈ اور جارج الماری تک پہنچا۔ اس نے اپنی کتا ہیں ایک طرف ہٹائی اور جلدی ہی اسے وہ چیز مل گئی جے وہ ڈھونڈ رہا تھا۔ چھڑے کی جلدوالاتھوری البم سیس جوہیگر ڈ نے اسے دوسال پہلے دیا تھا۔ اس البم میں اس کے ماں اور چین کی جادوئی تھوریں ہے۔ بستر کے چوٹ کی جادوالاتھوری البم سیس جوہیگر ڈ نے اسے دوسال پہلے دیا تھا۔ اس البم میں اس کے ماں اور باپ کی جادوئی تھوریں ہے۔ بستر کے قبلے کر جوٹ کی کی جادوئی تھوریں کی جادوئی تھوریں کے اس کی خوٹ کی کے ہوں کو دوئی کی جادوئی تھوریں ہے۔ بستر کوٹھیک کرتے ہوئے وہ پائگ پر کمرٹ کا کر بیٹھ گیا اور البم کے صفوں کوا لٹنے لگا جب تک کہ

وہ اپنے ماں باپ کی شادی کی ایک تصویر تک نہیں پہنچ گیا۔اس کا باپ اس کی طرف دیکھ کر ہاتھ ہلار ہاتھا۔ ہمیری کی طرح ہی ان کے بال بھی کالے تھے، بکھرے ہوئے اور ہر طرف کھڑے ہور ہے تھے۔ ظاہر ہے ہمیری کو یہ بال وراثت میں ملے تھے۔ پاس ہی ہمیری کی ماں کھڑی جوخوشی سے دمک رہی تھی اور ان کے بازواس کے باپ کے بازومیں تھے اور وہاںوہ بلیک ہی ہونا چاہئے۔ اس کاعمدہ دوست ہمیری نے پہلے بھی بھی اس کی طرف دھیان ہی نہیں دیا تھا۔

اگراہے پہلے سے یہ معلوم نہیں ہوتا کہاس پرانی تصویر میں کھڑا شخص ہی بلیک ہی ہے تو وہ کبھی اس بات کا انداز ہنہیں لگا سکتا

تھا۔تصویر میں اس کا چہرہ دھنسا ہوا اور بالوں سے بھرانہیں تھا۔ بلیک خوبصورت اور ہنس مکھ شخصیت کا مالک دکھائی دیتا تھا۔جب بہتصویر کھینچی گئی تھی تو کیا وہ تب بھی والڈی مورٹ کیلئے کام کرر ہاتھا؟ کیا اس وقت بھی وہ پاس میں کھڑے جوڑے کی موت کی منصوبہ بندی کرر ہا ہوگا؟ کیا وہ اس بات سے بھی آگاہ تھا کہ اسے اثر قبان کے زندان خانے میں بارہ سال تک صعوبتیں کا ٹنا ہوں گی؟ جس کے بعداس کا حلیہ اس قدر تبدیل ہوجائے گا کہ اسے بہچاننا بھی مشکل ہوجائے گا۔

ہیری نے اس خوبصورت اور ہنس مکھ چہرے کی طرف گھورتے ہوئے سوچا۔ یہ جیرت انگیز بات تھی کہ بلیک پر روح کھچڑوں کا کوئی بھی اثر نہیں ہوتا تھااوران کے قریب آنے کے باوجو داسے ہیری کی ماں کی چینیں بھی سنائی نہیں دیتے تھیں؟

ہیری نے دھڑ سے البم بند کیا اور اسے واپس اپنی الماری میں کتابوں کے پیچھےا حتیاط سے رکھا۔اس کے بعد اس نے اپنا چوغہ اتارا اور جشمے کواتار کرمیز پررکھ دیا۔ پھر اس نے بستر کے پر دے درست کئے اور بستر میں گھس گیا۔وہ نہیں جا ہتا تھا کہ اسے کوئی دیکھے سکے۔

کمرے کا درواز ہ کھلا۔

''ہیری!''رون کی جھجکتی ہوئی آ واز سنائی دی۔

کیکن ہیری چپ جاپ لیٹار ہااورسونے کی ادا کاری کرتار ہا۔رون دوبارہ باہرلوٹ گیا تھا۔اس کے جانے کے بعد ہیری کروٹ بدل کر پیٹھ کے بل لیٹ گیالیکن اس کی آئکھیں کھلی ہوئی تھیں۔نیند کا دور دور تک نام ونشان نہیں تھا۔

ہیری کے دل میں نفرت کالا واا یسے ابل رہا تھا جسے اس نے پہلے بھی محسوس نہیں کیا تھا۔ ایسا لگ رہا تھا کہ جیسے یہ لا وازہر کی طرح اس کے خون میں دوڑ رہا ہو۔ اندھیر ہے میں بھی اس کی آنکھوں کے سامنے یہی منظر پھیلا ہوا تھا کہ بلیک اس کی طرف دیکھ کر ہنس رہا ہو۔ ایسامحسوس ہورہا تھا کہ سی نے البم والی تضویراس کی آنکھوں میں بساڈالی ہو۔ وہ اپنے سامنے ٹیلی ویژن پرکوئی فلم دیکھ رہا ہوجس کے مناظر صاف دکھائی دے رہے ہوں۔ سیرلیس بلیک پوٹر خاندان کے (جو نیول لانگ باٹم سے ملتا جلتا تھا) پر نچے اُڑا رہا ہے۔ حالانکہ اسے ذرا بھی پیتے نہیں تھا کہ بلیک کی آواز جیسے ہوگی لیکن اسے ایک دھیمی ، جوش سے بھری ہوئی آواز سنائی دے رہی تھی جو ہیری دوح کھیڑوں کے قریب آنے اپنے دماغ میں سنتارہا تھا۔.....

"بهری تمهاریتمهاری حالت بهت خراب د کھائی دی رہی ہے۔"

ہیری کو میں کے وقت کہیں جا کر نیندآئی تھی۔ دریہ ہے جاگئے پراس نے دیکھا کہ کمرے میں کوئی نہیں تھا۔اس نے کپڑے پہنے اور بل دار سیر ھیوں سے اتر تے ہوئے وہ گری فنڈ رکے ہال میں پہنچ گیا جو پوری طرح خالی تھا۔اس میں صرف دوہی لوگ بیٹھے ہوئے تھے۔ان میں ایک رون تھا جوا پنا پودینے سے بنا ہوا مینڈک کھانے میں مشغول دکھائی دے رہاتھا،اورا پنے پیٹ پر ہاتھ مل رہاتھا اور دوسری ہر مائنی تھی جس کا ہوم ورک تین میزوں تک پھیلا ہوا نظر آ رہاتھا۔

''باقی لوگ کہاں ہیں؟''ہیری نے بوچھا۔

''باہر گھومنے گئے ہیں۔ یا دنہیں ہے کیا؟ آج کرسمس کا پہلا دن ہے؟''رون نے ہیری کو بہت دھیان سے دیکھتے ہوئے کہا۔ ''دو پہر کے کھانے کا وقت ہور ہاہے۔ میں بستمہیں اُٹھانے کیلئے آہی رہاتھا.....''

ہیری آتشدان کے پاس والی کرس پر بیٹھ گیا۔ کھڑ کیوں کے باہراب بھی برف گررہی تھی۔ آگ کے سامنے کروک شانکس کسی لمبی چٹائی کی طرح جسم بپیارے ہوئی تھی۔

'' تمہاری حالت سے مجے اچھی نہیں لگ رہی ہے۔' ہر مائنی نے اس کے چہرے کو پریشانی سے بھانیتے ہوئے کہا۔

''میں ٹھیک ہوں!''ہیری نے دھیمے سے کہا۔

''ہیری سنو!''ہر مائنی نے رون کی طرف تنکھیوں سے دیکھتے ہوئے کہا۔''کل ہم نے جو با تیں سنی ،انہیں سن کر تمہیں بہت دکھ ہوا ہوگا۔لیکن تم کوئی بیوقو فی والا کا م مت کرنا۔''

''مثلاً۔''ہیری نے اس کی طرف دیکھ کر بوچھا۔

''لینی بلیک کا تعاقب کرنے کی کوشش کرنا.....' رون نے عجلت کے ساتھ کہا۔

ہیری سمجھ گیا کہاس کے سوتے وقت میں ان دونوں نے اس بات چیت کی خوب ریبرسل کر لی ہوگی ۔اس نے کوئی جواب نہیں دیا۔

" تم اليه مجيم نهيں كروگ بنا ہيرى!" برمائنى نے سخت لہج ميں تنبيه كى۔

'' کیونکہ بلیک اس لائق ہی نہیں ہے کہ اس کیلئے اپنی جان جو کھوں میں ڈالی جائے۔''رون نے جلدی سے کہا۔

ہیری نے ان کی طرف دیکھا۔وہ لوگ معاملے کی نزاکت کو مجھ ہی نہیں پارہے تھے۔

'' کیاتمہیں معلوم ہے کہ جب بھی روح کھچڑ میرے پاس آتے ہیں تو مجھے کیا سنائی دیتا ہے؟'' رون اور ہر مائنی نے خوفز دہ ہوکر اپنی ملائے۔'' میں اپنی ماں کی چینیں سنتا ہوں جو والڈی مورٹ کے سامنے گڑ گڑ ارہی ہیں اورا گر کوئی اپنی ماں کی اس طرح کی آخری چینیں سنے تو وہ انہیں آسانی سے نہیں بھلا سکتا۔اورا گر بعد میں یہ معلوم ہوجائے کہ ان کی ان چینوں کا باعث ان کا ہی گہرا دوست ہے جس نے ان کے ساتھ فداری کی اور والڈی مورٹ کے ساتھ و فا داری نبھاتے ہوئے اسے وہاں بھیجا تھا تو''

''تم کچھ بھی نہیں کر سکتے ہو ہیری!''ہر مائنی نے صدمے میں آتے ہوئے کہا۔''روح کھچڑ بلیک کو پکڑ لیں گے،اسے اژ قبان واپس بھیجے دیا جائے گا اور ۔۔۔۔۔اسے اپنے کئے کی سزامل جائے گی۔''

''تم نے فج کی بات سی تو تھی۔ اڑ قبان کا بلیک پراتنا براا ٹرنہیں ہوتا ہے جتنا کہ دوسرے قیدیوں پر ہوتا ہے۔ یہ اس کے لئے

ا تنی بڑی سزانہیں ہے، جتنی دوسر بے لوگوں کیلئے

''ملفوائے جانتا ہے!''وہ اچانک بولا۔''یاد ہے اس نے جادوئی مرکبات کی کلاس میں مجھ سے کیا کہاتھا؟'اگر میں تمہاری جگہ ہوتا تو میں خودا سے پکڑنے کیلئے جاتا میں اس سے بدلہ لیتا۔''

''تم ہمارے بجائے ملفوائے کی باتوں پرکان دھرو گے؟''رون نے غصیلے لہجے میں کہا۔''سنو! تہہیں معلوم ہے کہ جب پی گو، بلیک کو پکڑنے کیلئے گیا تھا تو اس کی ماں کو کیا ملاتھا؟ ڈیڈی نے مجھے بتایا تھا۔۔۔۔۔آنرز آف مارکن،مقدس اعزاز،فرسٹ کلاس۔۔۔۔۔اور ڈیے میں پٹ گوکی ایک انگلی۔۔۔۔۔اس کی موت کے بعد وہاں پر اس کے جسم کا سب سے بڑا حصہ یہی ملاتھا۔۔۔۔۔ہیری! بلیک پاگل ہے اور خطرناک بھی۔۔۔۔''

''ملفوائے کے ڈیڈی نے اسے بتایا ہوگا۔''ہیری نے رون کی باتوں کونظرانداز کرتے ہوئے کہا۔''وہ والڈی مورٹ کے بہت قریب تھا۔''

"اس كانام مت لوهيرى!"رون نے غصے سے كها۔

"اسی لئے ملفوائے کومعلوم تھا کہ بلیک والڈی مورٹ کے لئے کام کرر ہاتھا.....

''اور ملفوائے کو بیدد کیھنے میں بہت مزہ آئے گا کہ پٹی گو کی طرح تمہارے بھی چیتھڑے اُڑ جائیں۔خود پر قابور کھو۔ملفوائے تو صرف بیچا ہتا ہے کہ سلے درن اورگری فنڈر کے درمیان فیصلہ کن کیوڈ چسے پہلے ہی تم مرجاؤ.....''

''ہیری پلیز!' ہر مائنی نے منت ساجت کرتے ہوئے کہا۔'' پلیز! سمجھداری سے کام لو۔ بلیک نے بہت برا کیا ہے کین اپنی جان موت کے منہ میں مت دھکیلو! بلیک تو یہی چاہتا ہے کہاوہ ہیری! اگرتم بلیک کی تلاش کرنے جاؤ گے تو تم انجانے میں اس کی طے کر دہ منصوبہ بندی کو ہی پورا کرو گے۔ تہمارے ماں باپ یہ بھی نہیں چاہتے کہ تہمیں کوئی چوٹ پہنچ ہے نا؟ وہ یہ بھی نہیں جا ہے کہ تم بلیک کی تلاش کرنے جاؤ'

''میں سے بھی نہیں جان پاؤں گا کہ وہ کیا جا ہتے ہیں؟ کیونکہ بلیک کی مہر بانی سے میری ان سے بھی کوئی بات نہیں ہو پائی.....'' ہیری نے روکھے بین سے کہا۔

گهری خاموشی چھاگئی۔کروک شانکس اپنے پنج کھولتے ہوئے آرام سے اور زیادہ پھیل گئی تھی۔رون کی جیب کانپ گئی۔

''دیکھو!''رون بولا۔ بیرواضح تھا کہ وہ موضوع کو بدل دینا چا ہتا تھا۔'' چھٹیاں چل رہی ہیں۔کرسمس کا جشن ہونے والا ہے چلو! ……چلو کیوں نہ ہم ہمگر ڈ سے ملنے کیلئے چلیں؟ ہم اس سے کافی دنوں سے ملا قات کرنے کیلئے نہیں گئے۔'' ''نہیں!''ہر مائنی نے فوراً کرخت لہجے میں کہا۔'' ہمیری کوسکول سے باہز نہیں جانا چا ہے'۔'

''چلوچلتے ہیں!'' ہیری نے اُٹھتے ہوئے کہا۔''اور میں اس سے یہ بھی پوچھنا جا ہتا ہوں کہ جب اس نے مجھے میرے ماں باپ کے بارے بتایا تھا تو بلیک کا ذکر کیوں نہیں کیا تھا؟''

رون بیطعی نہیں جا ہتا تھا کہ سیریس بلیک کے بارے میں آ گے بھی بحث جاری رہے۔

'' یا پھر ہم شطرنج کھیل لیتے ہیں یا گوبس سٹون پرسی کا سیٹ رکھا ہوا ہے۔''

''نہیں!''ہیری نے فیصلہ کن لہجے میں کہا۔''ہم اس وقت ہیگر ڈسے ملنے جارہے ہیں۔''

انہوں نے اپنے کمرے سے اپنے چو نے نکالے اور تصویر کے سوراخ سے باہر نکلے (مجھ سے مقابلہ کرو پھولے پیٹ والے پیٹولڑ کے) پھر سکول کی خالی عمارت میں سے ہوتے ہوئے وہ بلوط کے دروازے سے باہرنکل گئے۔

وہ دھیرے دھیرے ڈھلوان سے اترے۔ چپکتی اور دھول جیسی برف سے ان کے موزوں اور چوغوں کے زیریں جھے گیلے ہو گئے۔اب انہیں پاؤں کی طرف سے ٹھنڈک کا احساس ہور ہاتھا۔ تاریک جنگل ایساد کھائی دے رہاتھا کہ جیسے اس پرمکمل طور پر جادوکر دیا گیا ہو۔ ہر درخت برف کی سفیدی میں ڈھکا ہوا تھا۔ ہیگر ڈکی جھونپر "ی برف کے کیک کی طرح دکھائی دے رہی تھی۔

رون نے درواز ہ کھٹکھٹایالیکن اندر سے کوئی جواب نہیں ملا۔

''وہ باہر تو نہیں گیا ہواہے'ہر مائنی نے کہا جو چوغے کے باوجود کا نپ رہی تھی۔

رون نے دروازے پر کان لگا کراندر کی سن گن لینے کی کوشش کی۔

''ایک عجیب می آواز آرہی ہے۔'اس نے کہا۔'' ذراسنوتو سہیکیا یہ فینگ کی آواز ہے؟''

ہیری اور ہر مائنی نے بھی اپنے کان دروازے کے ساتھ جوڑ دیئے اوراندر کی آ واز کو سننے کی کوشش کرنے گئے۔جھونپرٹ ی کے اندر سے سسکنےاورکرا ہنے کی ہلکی ہلکی آ وازیں سنائی دے رہی تھیں۔

''شاید ہمیں جا کرکسی کو یہاں بلالینا جا ہے!''رون نے گھبرائے ہوئے انداز میں کہا۔

''ہیگر ڈ!''ہیری نے دروازے کوجم کر تھیتھیاتے ہوئے کہا۔''ہیگر ڈ! کیاتم اندرہو؟''

بھاری قدموں کی آ واز سنائی دی، پھر درواز ہ کھل گیا۔ ہمگر ڈ سامنے کھڑا تھا۔اس کی آنکھیں سرخ اورسو جی ہوئی دکھائی دے رہی

تھیں۔اس کے چڑے کے کوٹ کے سامنے والے جھے پر بہنے والے آنسوؤں کے نشان صاف دکھائی دےرہے تھے۔

'' توتم لوگوں نے خبرس لی۔''وہ بلندآ واز میں چیختا ہوا بولا اور ہیری کی گردن سے لیٹ گیا

ہمیگر ڈ عام آ دمی سے کم از کم دوگنا بھاری جسامت اور قامت کا مالک شخص تھا۔ اس لئے یہ کوئی مذاق کی بات نہیں تھی کہ ہمیری ہمیگر ڈ کے وزن تلے آ کرگر جاتا۔ لیکن رون اور ہر مائنی نے اسے بچالیا۔ ان دونوں نے ہمیگر ڈ کا ایک ایک ہاتھ تھام کراس کا بوجھ سنجال لیا۔ پھر وہ تینوں اسے جھونپر ٹ کے اندر لے گئے۔ انہوں نے ہمیگر ڈ کوایک کرسی پر بیٹھا دیا۔ وہ اپنا چہرہ میز کی سطح پرٹاکا کرزور زور سے سکتار ہا۔ اس کا چہرہ آنسوسے چمک رہا تھا جواس کی تھچڑی ڈ اڑھی پرسے بہہ بہہ کرنے گررہے تھے۔

''ہمیگر ڈ کیا ہوا؟''ہر مائنی نے حیران ہوکر پوچھا۔

ہیری نے میز پرایک سرکاری خط دیکھا جو کھلا پڑا تھا۔

"بیکیاہے ہیگر ڈ؟"

ہیگر ڈ کی سسکیاں اور تیز ہوتی چلی گئیں۔اس نے سرکاری خط ہیری کی طرف بڑھا دیا۔ جسےاس نے اُٹھایا اور کھول کر بلندآ واز میں پڑھنے لگا۔

ممترم ہیکرڑ!

آپ کی کلاس میں قشنگر نے ایک طالب علم پر مملہ کیا تھا۔ اس معاملے کی پوری مانچ پڑتال کرنے کے بعر ہم نے پر وفیسر ڈمبل ڈور کی یہ بات مان لی ہے کہ اس بھیانک مارثے کیلئے آپ ذمہ دار نہیں ہیں۔" "یہ تو اچھی بات ہے ہیکرڈ!"رون نے ہیگرڈ کا کنرھا تھپکاتے ہوئے کہا لیکن ہیگرڈ نے سبکنا بنر نہیں کیا۔اس نے اپنا بھاری بھرکم ہاتو ہلاتے ہوئے ہیری کو آگے پڑھنے کیلئے اشارہ کیا۔

"بہرمال ہمیں اس قشنگر کے بارے میں فرشات لامق ہیں۔ ہم نے اس ضمن میں یہ فیصلہ کیا ہے کہ ہم مسٹر لوسیس ملفوائے کی شکایت پر سوچ بھار کریں کے اور اس معاملے کو فطرناک درنرہ اتلاف کی کمیٹی کے سامنے پیش کریں گے۔ اس معاملے کی شنوائی مور فہ ۲۰ اپریل کو ہوگی۔ ہم چاہتے ہیں کہ آپ اس دوران کے سامنے پیش عرالت کے آفس میں اپنے قشنگر کو لے کر ماضر ہوں۔ ہم یہ بھی چاہتے ہیں کہ اس دوران اس فطرناک قشنگر کو دیگر جانوروں سے الگ تھلک اور تارکے باڑے میں مقید رکھا جائے۔

آپ کاخیرخواہ۔

اس کے پنچے سکول کے گورنروں کی فہرست درج کی گئی تھی۔

''اوہ!''رون نے کہا۔''لیکن ہمیگر ڈاتم نے ہی تو کہاتھا کہ بک بیک اچھاقشنگر ہے۔ مجھے پورایقین ہے کہ وہ چھوٹ جائے گا۔'' ''تم خطرناک درندہ اتلاف کی نمیٹی کے بدمعاش جادوگروں کے بارے میں پچھنیں جانتے ہو۔''ہیگر ڈنے اپنی آستین سے آنسوؤں کو پونچھتے ہوئے کہا۔''وہ ان دلچیپ جانوروں کے جانی دشمن ہیں۔'' ہیگر ڈیے جھونپڑے کے ایک کونے سے اچا نک ایک آ واز آئی جسے سن کر ہیری، رون اور ہر مائنی نتیوں نے تیزی سے گھوم کر دیکھا۔ بک بیک کونے میں لیٹ کر کچھ چبار ہاتھا جس سے پور بےفرش برخون ہی خون پھیل رہاتھا۔

''ہم سے بینیں کیا گیا کہاسے باہر بر فیلی سردی میں تنہا باندھ کر چھوڑ دیتے۔''ہیگر ڈنے وجہ بتائی۔''اور وہ بھی کرشمس کے موقعہ پر.....''

ہیری، رون اور ہر مائنی نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔ 'دلچسپ جانوروں' کے بارے میں ان کے اور ہمیگر ڈ کے خیالات زمین اور آسان جتنے الگ تھلگ تھے۔ جو جانور ہمیگر ڈ کی نظر میں دلچسپ اور پالتو سمجھے جاتے تھے تو وہی جانور دوسروں کی نظر میں بے حد بھیا نگ اور ڈراؤنے تھے۔ لیکن اس معاملے میں کچھالیا نہیں تھا۔ بک بیک دوسرے جانوروں کی بنسبت کم خطرنا ک تھا۔ بچ تو یہ تھا کہ میگر ڈ کے گذشتہ ریکار ڈکود کیھتے ہوئے وہ بچ مج بہت معھوم جانورتھا۔

''تہہیں اس کے بچاؤ کی تیاری کرنا جا ہے ہیگر ڈ!''ہر مائنی نے اس کے دیوہیکل باز ویرا پنا ننھا ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔'' مجھے پورا یقین ہے کہ بک بیک کو بےضرر جانور ثابت کیا جاسکتا ہے۔''

''اس سے کوئی فرق نہیں پڑے گا!''ہیگر ڈنے سکتے ہوئے کہا۔''ا تلاف سمیٹی کے بھی کمینے لوگ لوسیس ملفوائے کی جیب میں ہیں۔سب اس سے دہتے ہیں اور اگر ہم یہ مقدمہ ہار گئے تو بے چارہ بک بیک''

ہمگر ڈنے اپنی انگلی سے گلا کاٹنے کا اشارہ کیا اور پھراس وقت کا تصور کر کے ہچکیاں بھرتے ہوئے زورز ورسے رونے لگا۔اس نے اپنے بڑے بڑے ہاتھوں میں اپناچہرہ چھیار کھاتھا۔

' ' ہمیگر ڈ!اس معاملے میں ڈمبل ڈورنے پچھنہیں کیا؟''ہیری نے پوچھا۔

''وہ ہمارے لئے پہلے ہی بہت کچھ کر چکے ہیں۔''ہیگر ڈنے درد بھری آواز میں کہا۔''ابھی ان کے سامنے بھی بہت ساری مشکلات کھڑی ہیں۔روح کھچڑوں کوسکول کے اندر نہ داخل ہونے کی بات کے باعث ان پرلوگ طرح طرح کے الزامات لگارہے ہیں۔اخبار کی خبروں اور تبھرہ نگاروں کے بے بنیاد تجزیوں نے ان کی شخصیت پرسوالیہ نشان لگادیا ہے۔۔۔۔۔اور او پر سے مصیبت یہ ہے کہ سیریس بلیک بھی ہوگورٹس کے آس یاس ہی منڈ لار ہاہے۔۔۔۔۔'

رون اور ہر مائنی نے فوراً ایک دوسرے کا چہرہ دیکھا اور ان کی نظریں ہیری پرجم گئیں۔وہ امید کررہے تھے کہ اب ہیری ہیگر ڈپر آگ بگولا ہوگا کہ اس نے اسے بلیک کے بارے میں سچائی کیوں نہیں بتائی ؟ لیکن ہیگر ڈاس قدر ممکین اور بدحواس دکھائی دے رہاتھا کہ ہیری نے اس بارے میں اس سے کچھنیں کہا۔

''سنوہ میگر ڈ!'' ہیری نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔''تم ان کے سامنے ہتھیار مت ڈالنا۔ ہر مائنی سیح کہتی ہے تہ ہیں بک بیک کو بچانے کی تیاری کرنا چاہئے۔گواہی دینے کیلئے تم ہمیں بلاسکتے ہو۔'' ''میراخیال ہے کہ میں نے تشکروں کو چھڑانے کی بابت ایک مقدمے کے بارے میں کہیں پڑھا ہے۔جس میں تشکر کو زندہ چھوڑ دیا گیاتھا۔''ہر مائنی نے اپنے دماغ پر زور دیتے ہوئے کہا۔''ہیگر ڈ! میں اپنی کتابوں میں دیکھ کربتاؤں گی کہوہ سارامعاملہ کیاتھا اورقشنگر کا کتناقصورتھا؟''

ہیگر ڈاب بھی زورز ورسے واویلا مچار ہاتھا۔ ہیری اور ہر مائنی نے رون کی طرف دیکھا کہ وہ بھی ان کی کچھ مدد کرے۔

"میں چائے بنا کرلاتا ہوں 'رون نے جلدی سے کہا۔

ہیری اسے گھور کرد کیھنے لگا۔

''جب بھی کوئی پریشانی کی بات ہوتی ہے تو میری ممی یہی کرتی ہیں۔''رون نے کندھے اچکاتے ہوئے کہا۔

آخرکار..... جب جائے کا دھواں اُڑا تا ہوامگ ہیگر ڈ کے سامنے آگیا اوران نتیوں نے اس کی بھر پور مددوحمایت کی یقین دہانی کرائی توہیگر ڈنے ایک میز پوش جتناایک بڑارو مال اُٹھایا اوراس سے اپنی ناک سڑ کنے لگا۔

''تم لوگٹھیک کہتے ہو۔'' وہ اپنی ناک سے عجیب آوازیں نکال رہا تھا۔'' مجھے خود پر قابور کھنا چاہئے۔ہمیں خود کوسنجالنا عاہئے۔۔۔۔۔''

ہر مائنی نے اس کی بات کاٹیے ہوئے فوراً حجموٹ بولا۔''ایسا کون کہتا ہے؟ ہمیں تو تمہاری کلاس بہت پیندہے۔'' ''ہاں بالکل تمہاری کلاس ہمیں بے حدا حجمی لگتی ہے۔'' رون نے میز کے بینچا پنی انگلیاں مروڑتے ہوئے کہا۔'' فل رکرومزاب کیسے ہیں؟''

"مرگئے سارے....!" ، ہمگر ڈنے اُواسی سے کہا۔ "بہت زیادہ سلادیتے کھانے سے۔ "

''ار نہیں!''رون نے افسوس کرتے ہوئے کہا۔اس کا ہونٹ پھڑک رہا تھا۔

''اورہم روح کیجڑوں کے باعث کافی پریشان ہیں۔''ہیگر ڈنے اچا نک کا نیبتے ہوئے کہا۔''جب بھی ہم تھری بروکس ٹکس بیئر بار میں کچھ پینے جاتے ہیں تو ہر بارہمیں ان کے پاس سے گزرنا پڑتا ہے۔ہمیں محسوس ہوتا ہے کہ جیسے ہم دوبارہ اڑ قبان میں پہنچ گئے ہیں۔۔۔۔''

پھروہ خاموش ہوکراپنی جائے کی چسکیاں لینے لگا۔ ہیری،رون اور ہر مائنی اپنے سانسیں رو کے اس کی طرف دیکھ رہے تھے۔

انہوں نے پہلے بھی ہیگر ڈکوا ژقبان کے بارے میں ذکر کرتے ہوئے نہیں سنا تھا۔ کچھ دریے بعد ہر مائنی نے جھجکتے ہوئے دریافت کیا۔

'' ہمیگر ڈ! کیاوہاں زندان خانہ بہت بھیا نک ہے؟''

''تم لوگ اس کا تصور بھی نہیں کر سکتے ہو۔' ہمیگر ڈنے گہری سانس لیتے ہوئے کہا۔'' دنیا میں اتنی بری کوئی دوسری جگہ ہوہی نہیں سکتی۔ ہمیں ایسا لگ رہاتھا کہ ہم پاگل ہوجائیں گے۔ ہم رات دن برے حاد ثات کی سوچوں میں غلطاں رہنے گئے تھے....جس دن ہمیں ہوگورٹس کی پڑھائی سے نکالا گیا تھا.....جس دن ہمارے باپ کی موت واقع ہوئی تھی.....جس دن ہمارا نار بٹ ہم سے چھین لیا گیا تھا.....

اس کی آنھوں میں دوبارہ آنسوآ گئے۔نار بٹ ڈریکن کا بچے تھا جسے ہمگر ڈنے تاش کے کھیل میں اجنبی شخص سے جیتا تھا۔
'' پچھ عرصے کے بعد تو انسان یہ بھی بھول جا تا ہے کہ وہ آخر کون ہے؟ اسے یہ محسوس ہونے لگتا ہے کہ زندہ رہنے کا اب کوئی مقصد باقی نہیں بچا۔ہم بھی یہی سوچنے لگے تھے کہ اگر ہم نیند میں ہی مرجا ئیں تو کتنا اچھار ہے گا۔۔۔۔ جہ بس جب روح کھچڑوں نے ہمیں آزادی دی تو ہمیں ایسالگا کہ جیسے ہماری دوسری بار پیدائش ہوئی ہے۔ وہاں نکلتے ہی ساری مسرتیں اور اچھے خیالات سمندر کی لہروں کی مانند ہمارے دل ود ماغ میں موجزن ہوتے چلے گئے۔زندگی میں ہمیں اس سے پہلے اتنی سرشاری کا احساس کبھی نہیں ہوا تھا۔۔۔۔ روح کھچڑ ہمیں چھوڑ نے پر بالکل بھی تیانہیں تھے۔۔۔۔''

''لیکن تم توبے گناہ تھے ہیگر ڈ؟''ہر مائنی نے جلدی سے کہا۔

''ان با توں سے انہیں کچھ لینا دینانہیں'ہیگر ڈنے گہری آ ہ بھرتے ہوئے کہا۔''انہیں اس کی پرواہ نہیں ہوتی ہے۔ انہیں سودوسوانسانوں کی ضرورت ہوتی ہے، جن میں سے وہ جونک کی مانند چپک کرساری خوشیاں چوں سکیں۔انہیں اس بات کی رتی بھر پرواہ نہیں ہوتی کہکون بے گناہ ہے اورکون گنہگار.....!''

ہیگر ڈایک بل کیلئے خاموش ہوااورا پنی چائے کے کپ کو گھورتار ہا پھروہ دھیمے لہجے میں بولا۔''ہم سوچ رہے تھے کہ بک بیک کو کہیں بھادیں سے کہیں کہوہ اُڑ کر کہیں دور چلا جائے لیکن قشنگر کو یہ بات کیسے مجھائی جاسکتی ہے کہ اسے چھپ جانا چاہئے؟ اور سساور ہم قوانین توڑتے ہوئے بھی ڈرتے ہیں سسن' اس نے ان کی طرف دیکھا اور ایک بار پھراس کے چہرے پر آنسو بہہ نکلے۔''ہم دوبارہ اُڑ قبان نہیں جانا چاہتے ہیں سسن'

یہ بات سیجتھی کہ میگر ڈ کے جھونپڑے کا سفرکسی بھی طرح سے سودمنداور بہترین ثابت نہیں ہوا تھالیکن اس کا ویسا ہی اثر ہوا جیسا کہ رون اور ہر مائنی چاہتے تھے۔حالانکہ ہیری اب بھی بلیک کونہیں بھولاتھا مگراب وہ خطرناک درندہ اتلاف کی تمیٹی کےخلاف مقدمہ جیتنے میں ہیگر ڈکی مدد کرنا چاہتا تھااسی لئے وہ اپنے بدلے کے بارے میں لگا تارسوچ نہیں رہا تھا۔ اگلے دن ہیری، رون اور ہر مائنی لائبر ری میں ہیت ہی کتا ہیں تھیں جن کی مدد سے وہ بک لائبر ری میں گئے۔ جب وہ گری فنڈ رکے خالی ہال میں واپس لوٹے توان کے ہاتھوں میں بہت ہی کتا ہیں تھیں جن کی مدد سے وہ بک بیک کو بچانے کیلئے تیاری کرنا چاہتے تھے۔ وہ تینوں چٹتی ہوئی آگ کے سامنے بیٹھ کر خونخوار جانوروں کے مشہور مقد مات والی دھول سے اٹی ہوئی کتابوں کے صفحات دھیرے دھیرے دھیرے پیٹتے رہے۔ جب بھی کسی کو کوئی کام کی چیز نظر آتی تھی تو وہ بچ بچ میں اس پر تبصرہ ضرور کر لیتے تھے۔

'' بیدد کیھو۔۔۔۔۔1722ء کا ایک مشہور مقدمہ تھا۔۔۔۔۔لیکن قشنگر کوسزا ہوگئ ۔۔۔۔۔د کیھوتو سہی۔انہوں نے اس کے ساتھ کیا کیا تھا۔ کتنا دل دہلا دینے والامنظر ہے۔''

''اس سے مدد ملے گی۔ سینگوں والے نرشکے نے 1296ء میں کسی پرحملہ کیالیکن انہوں نے اسے چھوڑ دیا۔۔۔۔۔ارے نہیں۔۔۔۔۔ ایبا تو صرف اس لئے کیا گیا تھا کیونکہ سب لوگ اس کے یاس جانے سے ڈرتے تھے۔۔۔۔۔''

اسی دوران کرسمس کی بہترین سجاوٹ مکمل ہو چکی تھی۔اس منظر سے لطف اندوز ہونے کیلئے ہوگورٹس میں بہت کم طلباء موجود تھے۔راہداریوں میں پولی اور پنڈرا کے موٹے ستون بندھے ہوئے تھے۔سکول کے بھی دفاتر کے اندر پراسرار روشنیاں چک رہی تھیں۔ بڑے ہال میں بارہ کرسمس ٹری رکھے گئے تھے جن پرسنہر سے ستارے دمک رہے تھے۔کھانے کی زور داراورلذت بھری خوشبو راہداریوں میں دور دورتک پھیلی ہوئی تھی۔کرسمس کی شام تک بے خوشبواتنی زیادہ تیز ہوگئی کہ سکے برزبھی اسے سونگھنے کیلئے رون کی جیب سے اپنی ناک باہر نکا لنے لگا۔

کرشمس کی صبح رون نے ہیری کوتکیہ مارتے ہوئے جگایا تھا۔

"اوئے تخفے"

ہیری نے اپنا چشمہ پہن کراپنے بستر کے بنچے والے حصے کودیکھا جہاں کچھ پارسل رکھے ہوئے تھے۔رون نے پہلے سے اپنے تحفول پر لیٹے کاغذی اڑر ہاتھا۔

''ممی نے ایک اور سوئیٹر بھیجا ہے۔۔۔۔۔۔اوہ پھر کیلیجی رنگ کا ہے۔۔۔۔۔دیکھوتو انہوں نے تہہیں بھی سوئیٹر بھیجا ہے یانہیں؟''
رون کا اندازہ درست ہی نکلاتھا۔انہوں نے ہیری کیلئے بھی ایک سرخ رنگ کا سوئیٹر بھیجاتھا جس کے سامنے جھے پر گری فنڈر کا
شیر بنا ہوا تھا۔اس کے علاوہ مسزویز لی نے گھر پر بنائی ہوئی ایک درجن مائنز پائیز ، کرسمس کا خیرسگالی کیک اور نٹ برٹل کا ایک ڈبہھی
بھیجاتھا۔ جب ہیری نے ان سب چیزوں کو ایک طرف ہٹا کر رکھا تو اسے ان کے پنچا یک لمبااور پتلا پیکٹ دکھائی دیا۔
''وہ کیا ہے۔۔۔۔۔؟''رون نے کیلیجی رنگ کے موزوں کا پیکٹ کھو لتے ہوئے پوچھا۔
''دہ نہیں ۔۔۔۔''

ہیری نے پارسل پر لیٹے کاغذ کو بھاڑااوراس کے منہ سے سسکی نکل گئی۔ایک ثنا ندار چمکتا ہوا جادوئی بہاری ڈنڈ ااس کے بستر پر گر گیا۔رون کے ہاتھ سے موزے چھوٹ گئے اوروہ ڈنڈے کوزیادہ قریب سے دیکھنے کیلئے اپنے بستر سے کود پڑا۔ ''مجھے تو یقین ہی نہیں ہور ہاہے۔۔۔۔''اس نے بھرائی آواز میں کہا۔

یے فائر بولٹ تھا۔ یہ ہمیری کے خوابوں کا وہی بہاری ڈنڈ اتھا جسے دیکھنے کیلئے وہ لیکی کالڈرن سے جادوئی بازار میں ہرروز جاتا تھا۔ جب اس نے اسے او پراُٹھایا تو اس کا ہینڈل جمپنے لگا۔ اس کے ہاتھ میں آتے ہی بہاری ڈنڈ سے میں ارتعاش پیدا ہوا اور وہ تھرتھرانے لگا۔ ہمیری نے اسے چھوڑ دیا۔ بہاری ڈنڈ ابنائسی سہارے ہوا میں جھولنے لگا اور اس کے سوار ہونے کیلئے مناسب او نچائی پر تیار دکھائی دسنے لگی۔ ہمیری کی نگاہ ہینڈل کے بالائی سرے پر لکھے سنہری رجسٹریشن نمبرسے کھسک کرینچے آئی اور اس نے چکنی تراشی ہوئی ٹہنیوں سے بنی ہوئی دم کودیکھا۔

''اسے کس نے بھیجا ہوگا؟''رون نے دھیمے انداز میں بوچھا۔

'' دیکھو! شایداندرکوئی کارڈ ہو؟''ہیری نے کہا۔

رون نے فائر بولٹ پر لیٹے ہوئے کا غذ کو پوری طرح بھاڑ ڈالا۔

'' کچھ بھی نہیںتم پراتنے پیسے کس نے خرچ کئے ہوں گے؟''

''میں شرط لگا کر کہہ سکتا ہوں کہ ڈرسلی خاندان نے تو نہیں کئے ہوں گے!'' ہیری نے کہا۔

''لیکن میں پورے وثوق سے کہ سکتا ہوں کہ یہ ڈمبل ڈور نے بھیجا ہے۔' رون نے فائر بولٹ کے جاروں طرف گھومتے ہوئے کہا۔اس کی آئکھیں اس کی ہرائج کی خوبصورتی کوٹٹول رہی تھیں۔''انہوں نے تہہیں گمنام طریقے سے غیبی چونہ بھی تو بھیجا تھا۔'' ''دوہ تو میرے ڈیڈی کا تھا۔'' ہیری نے فوراً کہا۔'' ڈمبل ڈور نے تواسے صرف مجھ تک پہنچایا تھا۔ فائر بولٹ کی بات الگ ہے۔ وہ مجھ پرسینکڑوں گیلن خرچ نہیں کریں گے۔وہ طلباءکواس طرح چیزیں کیسے بانٹ سکتے ہیں ۔۔۔۔'''

''اسی لئے توانہوں نے نام نہیں لکھا ہے۔' رون نے اندازہ لگاتے ہوئے کہا۔'' تا کہ ملفوائے جیسے خبیث لوگ ان پر جانبداری کا الزام نہ لگائیں۔ دیکھو ہیری!'' رون نے زور سے بہنتے ہوئے کہا۔'' ملفوائے کے بارے میں ذراسو چو! جب ملفوائے تہ ہیں اس بہاری ڈنڈ اسے بہاری ڈنڈ اسے پاگل ہوجائے گا۔ یہائی بین الاقوامی طرز کا بہاری ڈنڈ اہے۔ سب ہےنا!''

'' مجھے یقین نہیں ہور ہاہے۔' ہیری نے فائر بولٹ پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔ رون ملفوائے کے بارے میں تصور کرکے زور زور سے بہننے لگا اور ہیری کے بستر پراوندھالوٹ پوٹ ہونے لگا۔ ہیری بڑبڑایا۔'' آخرکون؟'' ''میں جانتا ہوں۔''رون نے اپنی ہنسی روکتے ہوئے کہا۔'' میں جانتا ہوں کہکون ہوسکتا ہے....شایدلوپن؟'' '' کیا.....؟''اس کی بات سن کراب ہیری بھی ہننے لگا۔''لو پن؟ سنو.....اگران کے پاس اتنے پیسے ہوتے تو وہ خود کیلئے نیا چوغہ ضرورخرید سکتے تھے۔''

'' ہاں! مگروہ تمہیں پیندکرتے ہیں۔''رون نے کہا۔''اور جب تمہارانیمبس •• ۲۰ بہاری ڈنڈاٹوٹ گیا تھا،اس وقت وہ باہر گئے ہوئے تھے۔انہوں نے اس کے بارے میں سناہو گااور جادوئی بازار میں جا کرتمہارے لئے پیخرپیدلائے ہوں گے۔''

''تم کیا کہہرہے ہو؟ ہیری نے چونکتے ہوئے پوچھا۔''وہ باہر گئے ہوئے تھے؟ جب میں وہ پیچ کھیل رہا تھا تو وہ باہر گئے ہوئے تھے؟''

'' لیکن وہ ہسپتال میں تو نہیں تھے'' رون نے جلدی سے کہا۔'' میں سنیپ کی دی گئی سزا کے دوران ان دنوں و ہیں پر تو تھااور رفع حاجت کے لوٹوں کوصاف کرر ہاتھا۔ یا دہے نا؟''

ہیری نے رون کی طرف دیکھااور پھراس کے ماتھے پربل پڑگئے۔

"میراخیال نہیں ہے کہ لوین کے پاس اتنے پیسے ہول گے۔"

''تم دونوں کیوں ہنس رہے ہو؟''ہر مائنی ابھی ابھی وہاں پینچی تھی۔وہ ابھی تک ڈریینگ گاؤن میں ہی ملبوس تھی۔اس کی گودمیں کروک شانکس دکھائی دیے رہی تھی۔کروک شانکس کا مزاج کافی چڑچڑا سامحسوس ہور ہاتھا کیونکہ اس کے گلے میں ایک بھڑکیلی رسی بندھی ہوئی تھی۔

''اسے یہاں سے ہٹاؤ!''رون نے جلدی سے سکے برزکوبستر سے اُٹھا کراپنے پاجامے کی جیب میں ڈالتے ہوئے کہا۔ ہر مائنی نے اس کی بات کی طرف ذرا بھی توجہ نہیں دی تھی۔اس نے کروک شائنس کوخالی بستر پر پٹنے دیااور منہ پھاڑ کر فائر بولٹ کود کیھنے گئی۔ ''اوہ ہیری! یتمہیں کس نے بھیجا ہے؟''

'' پیتہیں!''ہیری نے کہا۔''اس کے ساتھ کسی قتم کا کوئی کارڈ بھی نہیں تھا۔''

اسے بیدد مکھے کر بڑی جیرت ہوئی کہ ہر مائنی کو ہیری کے جواب پرکسی قشم کا تعجب نہیں ہوا تھااور نہ ہی اس نے کسی قشم کا انداز ہ لگانے کی کوشش کی تھی۔اس کے برخلاف اس کا چہرہ اتر ساگیااوراس نے اپنا ہونٹ کاٹ لیا۔

«جمهیں کیا ہوا؟"رون نے چونک کر بوچھا۔

'' پیتنہیں!''ہر مائنی نے بچھے ہوئے لہجے میں کہا۔''لیکن میر عجیب ہے ۔۔۔۔۔ ہنا! میرا مطلب ہے کہ یہ بہت عمدہ بہاری ڈنڈا ہے۔ ہے نا!''

رون کےمنہ سے ایک بار پھر آ ونکل گئی۔

''ہر مائنی! بید نیا کی سب سے اچھا بہاری ڈنڈ اہے۔''رون نے کمبی سانس لے کر کہا۔

'' تب تو به بهت مهنگی هوگی'

''شایداس کی قیمت سلے درن کے تمام بہاری ڈنڈوں سے زیادہ ہوگی۔''رون نے خوش ہوتے ہوئے کہا۔ '' دیکھو!…… ہیری کواتنا مہنگا بہاری ڈنڈا بھلا کون جیجے گا اور پھرا پنانام بھی نہیں ظاہر کرنانہیں جا ہے گا؟''ہر مائنی نے تشویش بھرے لہجے میں کہا۔

'' کسے پرواہ ہے؟''رون نے نظرانداز کرتے ہوئے کہا۔''سنوہیری! کیامیں اس کی سواری کرسکتا ہوں؟'' ''میراخیال ہے کہ فی الحال کسی کوبھی اس بہاری ڈنڈے کی سواری نہیں کرنا چاہئے!''ہر مائنی نے کسی قدر نیکھے انداز میں کہا۔ ہیری اور رون اس کی طرف دیکھتے ہی رہ گئے۔

''تہہیں کیا لگتاہے کہ ہیری اس سے کیا کرنا چاہتاہے۔۔۔۔۔اسے اس سے فرش صاف کرنا چاہئے؟''رون نے جل کر کہا۔ اس سے پہلے کہ ہر مائنی اس کی بات کا جواب دے پاتی ۔کروک شائنس سیمس کے بستر اچھلی اور اس نے سیدھی رون کے سینے پر چھلانگ لگادی۔

''اسے …… یہاں …… سے …… باہر …… نکالو ……!'' رون گر جتا ہوا غرایا۔اس نے کروک شانکس کوخود سے دور ہٹانے کی کوشش کی۔ادھر سکے برزرون کے کندھے کے اوپر سے اچھل کر بھا گنے کی کوشش کرر ہاتھا۔رون نے سکے برز کی دم پکڑلی اور کروک شانکس کولات مارنے کی کوشش کی۔کروک شانکس کے بجائے اس کا پیر ہیری کے صندوق سے جاٹکرایا جوا گلے ہی کھے کھل گیا۔اس کے بعدرون درد سے دہرا ہوتے ہوئے کرا ہے لگا۔

کروک شانکس کی دم اجا نک کھڑی ہوگئی۔ کمرے میں ایک تیکھی سیٹی بجنے لگی تھی۔ مخبرلٹو ورنن انکل کے موزے سے نکل کر باہر آگیا تھااور تیز تیز گھومتے ہوئے چیخ رہاتھا۔اس میں تیز روشنیاں پھوٹ رہی تھیں۔

''میں اس کے بارے میں تو بھول ہی گیا تھا۔''ہیری نے نیچے جھک کرلٹوکواُٹھایا۔''میں ان موزوں کو بھی نہیں پہنتا ہوں…'' مخبرلٹواس کی بھیلی میں گھومتار ہااوراس کی سیٹی بجتی رہی۔اسے دیکھ کر کروک شانکس کوغصہ آر ہاتھااور وہ غرار ہی تھی۔

''ہر مائنی!احچھابیہ ہوگا کہتم اپنی خبیث بلی کو یہاں سے لے جاؤ۔''رون نے غصے سے کہا جواس وقت ہیری کے بستر پر ببیٹھااپنے پیرمسل رہا تھا۔'' تم اس بکواس چیز کو بندنہیں سکتے ہو؟'' وہ ہیری کی طرف دیکھ کر چلایا۔ ہر مائنی دھڑ دھڑ اتی ہوئی کمرے سے باہرنکل گئی۔کروک شانکس کی زردآ تکھیں اب بھی غصیلی انداز سے رون کو گھور رہی تھیں۔

ہیری نے مخبرلٹوکوا یک بار پھرموزے میں گھسایا اوراسے صندوق میں بند کر دیا۔اب کمرے میں صرف رون کی کرا ہتی آ واز سنائی دے رہی تھی۔اس کے چہرے پر در داور غصے کے ملے جلے جذبات عیاں تھے۔ سکے برز رون کے ہاتھ پر لیٹا ہوا تھا۔ ہیری نے کافی عرصے کے بعد سکے برزکورون کی جیب سے باہر دیکھا تھا۔اسے بیددیکھے کر دُکھا ور جیرانی ہوئی کہ بھی موٹا تازہ دکھائی دینے والا سکے برز اب بہت کمزوراور دبلا بتلا ہو چکا تھا۔اس کے بہت سے بال بھی جھڑ گئے تھے۔

''اس کی حالت اچھی نہیں دکھائی دے رہی ہےہے نا؟''ہیری نے کہا۔

''بیسب ہیجانانگیز حالات کی وجہ سے ہے۔''رون نے غصے سے کہا۔''اگروہ خبیث بلی اسے پریشان نہ کرے تواس کی حالت سنجل سکتی ہے۔''

ہیری کوجادوئی جانوروں کی دوکان والی جادوگرنی کی بات یادآ گئی۔جس نے کہاتھا کہ عام طور پر چوہے تین سال تک ہی زندہ رہ پاتے ہیں۔اُسے یہ بھی لگا کہا گر سکے برز میں کوئی چھپی ہوئی جادوئی خوبی نہیں ہے۔ جسے اس نے بھی ظاہر ہی نہیں کیا ہے تو وہ اپنی زندگی کے آخری دور میں بہنچ چکا ہے۔حالانکہ رون اکثر شکایت کرتا تھا کہ سکے برز بالکل بیزاراورنا کارہ تسم کا چوہا ہے۔ ہیری ہے بات اچھی طرح جانتا تھا کہ سکے برز کے مرنے بررون کو بہت صدمہ ہوگا۔

لیخ کے دفت وہ تینوں بڑے ہال کی طرف روانہ ہو گئے۔انہوں نے وہاں پہنچ کر دیکھا کہ فریقوں کے میزیں دیواروں کے ساتھ لگی ہوئی تھیں اور سارا ہال خالی بڑا تھا۔ کمرے کے بیچوں نے ایک بڑی میز موجودتھی جس کے چاروں طرف کرسیاں رکھی ہوئی تھیں۔ پروفیسر ڈمبل ڈور، پروفیسر میک گوناگل، پروفیسر سنیپ، پروفیسر اسپراؤٹ اور پروفیسر فلنٹ وک کرسیوں پر بیٹھے ہوئے تھے۔وہاں پرچوکیدار فیچ بھی موجودتھا۔جس نے اپناسدا بہار بھورا کوٹ بالآخرا تاردیا تھا۔اس کی جگہ وہ ایک بہت پرانا اور تھوڑا ڈھیلا دکھائی دینے والاٹیل کوٹ بہنے ہوئے تھا۔وہاں پرصرف تین اور طالب علم تھے۔دوپہلے سال کے جو بہت گھبرائے ہوئے دکھائی دے رہے تھے اورایک سلے درن کا پانچویں سال کا طالب علم تھا۔جس کا چہرہ دیکھنے میں ہی منحوس لگتا تھا۔

جب ہیری،رون اور ہر مائنی میز کے پاس پہنچے تو ڈمبل ڈور نے مسکراتے ہوئے کہا۔

'' کرسمس کی نیک تمنا ئیں آپ کیلئے! چونکہ ہم لوگ اتنے کم ہیں اس لئے ہمیں محسوں ہوا کہ ہاؤ سز کی میزوں کو ہال میں پھیلا نا مناسب نہیں ہوگا..... بیٹھ جاؤ..... بیٹھ جاؤ!''

ہیری،رون اور ہر مائنی میز کے کونے پر قطار میں گلی ہوئی کرسیوں پر بیٹھ گئے۔

'' پٹاخوں کا مزہ ہونا چاہئے!'' ڈمبل ڈورنے لطف اندوز ہوتے ہوئے کہا۔اور پھرسنیپ کی طرف ایک بڑا سفید پٹا نعہ بڑھایا۔ جب انہوں نے بڑی نخوت کے ساتھ اسے چلایا تو وہ بندوق کے دھا کے کی آواز نکالتا ہوااو پراُڑا۔او پر جاکروہ بچٹ گیااوراس میں سے جادوگرنی کا ایک بڑا سا ہیٹ برآ مدہوا جس پر بچندنا سجا ہوا تھا۔

ہیری کو چھلاوہ یاد آگیااوراس نے رون کی طرف دیکھا۔ پھر دونوں کے چہرے پرمسکراہٹ تیرنے لگی۔سنیپ کا منداُ ترگیا۔ انہوں نے اس ہیٹ کو ڈمبل ڈور کی طرف بڑھا دیا۔ ڈمبل ڈور نے فوراً ہیٹ کی ادل بدل کر کے سنیپ کواپنا جادوگروں والا ہیٹ دے دیا۔

''شروع کرو۔''انہوں نے میز سے کہااور چاروں طرف مسکراتے ہوئے دیکھا۔

جب ہیری بھنے ہوئے مسالہ دارآ لولے رہاتھا تو بڑے ہال کا دروازہ ایک بار پھر کھل گیا۔ پروفیسرٹراؤلینی ان کی طرف اس طرح آئیں جیسے وہ پہیوں پر چل رہی ہوں۔انہوں نے اس خاص موقع پر سبز چیکدار پوشاک پہن رکھی تھی۔جس سے وہ بڑی جسامت کی چیکدار تنلی دکھائی دے رہی تھیں۔

ڈمبل ڈورنے اُٹھتے ہوئے کہا۔ ^{دسبی}ل! کتنادکش منظرہے؟''

''میں بلوری گولے میں دیکھر ہی تھی ڈمبل ڈور!''پروفیسرٹراؤلینی نے اپنی دھیمی آواز میں کہا۔'' مجھے یہ دیکھ کر حیرانی ہوئی کہ میں تنہالنج کرنے کے بجائے آپ لوگوں کے ساتھ لینج کررہی ہوں۔ مستقبل کا اشارہ دیکھنے کے بعد میں بھلا اُسے نظرانداز کیسے کرسکتی تنہالنج کرنے کے جائے آپ لوگوں کے ساتھ لینج کررہی موں۔ مستقبل کا اشارہ دیکھنے کے بعد میں بھلا اُسے نظرانداز کیسے کرسکتی تنہالنج کا اس کئے جلدی سے اپنے مینار سے نکلی۔ دیر سے آنے کیلئے معذرت خواہ ہوں۔''

'' کوئی بات نہیںکوئی بات نہیں!'' ڈمبل ڈور نے کہا۔ان کی آنکھیں چیک رہی تھیں۔''میں ایک کرسی کا انتظام کر دیتا یوں۔''

انہوں نے اپنی چیٹری تھما کرایک کرسی کا انتظام کر دیا جو کچھ بل ہوا میں تھومی اور پیر پروفیسرسنیپ اور پروفیسر میک گوناگل کی کرسیوں کے پچ کھٹاک کے ساتھ گرگئی لیکن پروفیسرٹراؤلینی اس پربیٹھی نہیں۔ان کی بڑی بڑی آئھیں میز کے چاروں طرف تھوم رہی تھیں اورا چانک ان کے منہ سے ملکی سی چیخ نکل گئی۔

'' میں نہیں بیٹھ سکتی ڈمبل ڈور!اگر میں میز پر بیٹھی تو ہم تیرہ لوگ ہوجا ئیں گے۔اس سے زیادہ بدشمتی کی بات اورکوئی نہیں ہو گی۔ہمیں پنہیں بھولنا چاہئے کہ جب تیرہ لوگ ایک ساتھ مل کر کھاتے ہیں تو جوسب سے پہلے اُٹھ کھڑا ہو، وہ سب سے پہلے مرجا تا ہے۔''

''ہم یہ خطرہ مول لے لیں گے بیل!'' پروفیسر میک گوناگل نے شجید گی سے کہا۔'' بیٹھ جاؤٹر کی کا سالن تو بالکل ہی ٹھنڈا ہو گیا

پروفیسرٹراؤلینی جھجکتے ہوئے خالی کرسی پر بیٹھ گئیں۔ان کی آنکھیں بندتھیں اوران کا چہرہ بھنچا ہوا تھا۔ جیسےوہ بیامید باندھے بیٹھی تھیں کسی بھی وقت میز پرآسانی بجلی گر جائے گی۔ پروفیسر میک گوناگل نے سب سے پاس والے پیالے میں ایک بڑا چمچہڈالا۔ '' بھنی ہوئی انتڑیاں لیں گی مبیل؟''

پروفیسرٹراؤلینی نے ان کی بات سنی ان سنی کرتے ہوئے اپنی آئکھیں دوبارہ کھولیں اورایک بار پھر چاروں طرف دیکھااور پھر پوچھا۔'' پروفیسرلو بن کہاں ہیں؟''

'' مجھےافسوس ہے کہوہ کھرسے بیار پڑگئے ہیں۔' ڈمبل ڈورنے کہتے ہوئےسب کی طرف اشارہ کیا کہ ہرکوئی اپنے لئے خود ہی کھانا نکالے۔''یہ بدشمتی کی بات ہے کہانہیں کرشمس کےدن ہی بیار پڑنا تھا۔''

''لیکن غیرمعمولی طور پرتمهمیں تو بیہ بات پہلے سے معلوم ہونا چاہئے تھی تبیل!'' پروفیسر میک گوناگل نے اپنی بانہیں اُٹھاتے ہوئے کہا۔

پروفیسرٹراؤلینی نے پروفیسرمیک گوناگل کو بہت ٹھنڈی نگاہ سے دیکھتے ہوئے دھیمے لہجے میں کہا۔''یہ اتفاق ہے کہ غیر معمولی طور پر میں اس بارے میں پہلے سے جانتی تھی منروا!لیکن میں سب کے سامنے یہ ظاہر نہیں کرنا چاہتی تھی کہ میں سب پچھ جانتی ہوں۔ میں اکثر اس طرح کارویہ ظاہر کرتی ہوں جیسے مجھے ستقبل کا ذرا بھی علم نہیں ہے تا کہ دوسر بے پریشانی نمجسوں کریں۔''
''آپ کی باتوں سے بہت سی چیزیں واضح ہوگئیں سبیل!''پروفیسرمیک گوناگل نے مسکراتے ہوئے کہا۔
پروفیسرٹراؤلینی کی آوازا جانگ بہت پراسرار ہوگئی۔

''اگرتم جاننا ہی چاہتی ہوتو میں نے دیکھا ہے کہ بیچارے پروفیسرلوپن ہمارے ساتھ زیادہ عرصے تک نہیں رہ پائیں گے۔ایسا لگتا ہے کہ وہ یہ بات خود بھی جانتے ہیں کہاس کے پاس بہت کم وقت بچاہے۔ جب میں نے ان سے جادو کی گولے میں جھا کئنے کیلئے کہا تو وہ بھاگ کھڑے ہوئے۔''

''اچھا!''پروفیسرمیک گوناگل نے رو کھے بن سے کہا۔

'' مجھے توالیہابالکل نہیں لگتا۔' ڈمبل ڈورنے مسکراتے ہوئے تھوڑی بلند آواز میں کہا۔جس سے پروفیسر میک گوناگل اور پروفیسر ٹراؤلینی کی بات چیت بند ہوگئ۔''پروفیسرلوین کی جان کوفی الحال کوئی خطرہ نہیں ہے۔سیورس!ان کیلئے مرکب تو بنادیا تھاتم نے؟'' ''ہاں ہیڈ ماسٹر!''سنیپ نے فوراً جواب دیا۔

''اچھی بات ہے۔'' ڈمبل ڈور بولے۔'' تب تو وہ جلدی ٹھیک ہوجائیں گے۔ ڈریک! تم نے بیتو چکھا ہی نہیں؟ یہ بہت مزیدار ہے....''

ڈمبل ڈورنے اس کا نام لے کراس سے پچھ کہا۔اس وجہ سے پہلے سال کے اس بچے کا چہرہ سرخ پڑ گیااوراس نے کا نیتے ہاتھوں

سےوہ ڈش اُٹھالی۔

پروفیسرٹراؤلینی نے کرسمس کا ڈنرختم ہونے تک قریباً خاموش رہنے کی بھر پورکوشش کی جولگ بھگ دو گھنٹے تک چلاتھا۔ جب کرسمس کے ڈنر کے باعث پیٹ بھٹنے والے تھے تب کہیں جا کرانہوں نے کھانا بند کیا۔ وہ اب بھی اپنے پٹانے والے ہیٹ پہنے ہوئے تھے۔ جب ہیری اور رون میز پر سے سب سے پہلے اُٹھ کھڑے ہوئے تو پروفیسرٹراؤنی زورسے چیخی ہوئی بولیں۔

''میرے پیارے بچو!تم میں سے پہلے کون اُٹھا ہےکون؟''

'' کچھ پیتہیں!''رون نے ہیری کو پریشانی سے دیکھتے ہوئے کہا۔

'' مجھے لگتا ہے کہ اس سے زیادہ فرق نہیں پڑتا ہے۔'' پروفیسر میک گوناگل نے سرد کہجے میں کہا۔'' جب تک کہ کوئی پاگل آدمی کلہاڑا لے کر دروازے کے باہرا نظار نہ کررہا ہو کہ وہ بڑے ہال میں آنے والے پہلٹے خص کا سرکاٹ دے۔''

یہاں تک کہرون بھی بننے لگا۔ پروفیسرٹراؤلینی بہت برامان گئ تھیں۔

''چل رہی ہو؟''ہیری نے ہر مائنی سے پوچھا۔

''نہیں!''ہر مائنی نے دھیمی آواز میں کہا۔'' مجھے یروفیسر میک گونا گل سے پچھ ضروری بات کرنا ہے۔''

جب رون اور ہیری ہال سے باہر نکلے تو انہیں راستے میں کلہاڑے والا پاگل آ دمی نہیں ملا۔ رون نے جمائی لیتے ہوئے کہا۔

''شاید ہر مائنی بیہ بوچھنا چاہتی ہوگی کہ کیاوہ کچھاورمضامین لے سکتی ہے؟''

جب وہ تصویر کے سوراخ کے پاس پہنچے۔ تو وہاں پر سرکیڈوگن کرسمس کا جشن منار ہے تھے۔ موٹے ٹٹو کے علاوہ ان کے پاس دو تین سنیاسی اور ہوگورٹس کے پرانے ہیڈ ماسٹر بیٹھے ہوئے تھے۔اس نے اپنے کنٹوپ کواوپر اُٹھایا اور نثر بت کا گلاس اُٹھا کران کو مخاطب کیا۔

« کرسمس کی نیک دلی تمنا ^{کمی}ں '

''خبیثکینے'رون نے اس کی نقل اتارتے ہوئے کہا۔

''تم ہی ہوگے۔''سرکیڈوگن نےغراتے ہوئے کہااور پھرتصوبر کا درواز ہ کھول دیا تا کہ وہ اندر جاسکیں۔

ہیری سیدھا اپنے کمرے میں گیا۔ وہاں سے اس نے اپنا فائر بولٹ اُٹھایا۔ پھر اس نے جادوئی بہاری ڈنڈے کی دیھے بھال کا صندوقچہ پکڑا۔ جواسے ہر مائنی نے اس کی سالگرہ کے موقع پر تخفے میں دیا تھا۔ یہ دونوں لے کروہ ہال میں لوٹ آیا۔ وہ فائر بولٹ کو مزید خوبصورت بنانے کا سوچ رہا تھا۔ اسے سمجھ نہیں آر ہا تھا کہ وہ کیا کرے؟ اس کی ٹہنیاں مڑی بھی نہیں تھیں۔ اس لئے انہیں کا ٹا نہیں جا سکتا تھا۔ ہینڈل پہلے سے ہی اتنا چک دمک رہا تھا کہ اس پر پالش کرنے کا کوئی فائدہ نہیں تھا۔ وہ اور رون ہر بڑے انہاک سے اسے دیکھ کرخوش ہورہے تھے۔ اسی وقت تصویر کا سوراخ کھلا اور ہر مائنی، پروفیسر میک گوناگل کے ساتھ اندر داخل ہوتی ہوئی

د کھائی دی۔

پروفیسر میک گونا گل گری فنڈر کی ہیڈ بھی تھیں لیکن ہیری نے انہیں گری فنڈر ہال میں پہلے صرف ایک ہی بار دیکھا تھا۔اُس وقت وہ بہت ہی گھمبیراعلان کرنے کیلئے آئی تھیں۔ ہیری اور رون فائر بولٹ کو پکڑ کرانہیں گھورتے رہے۔ ہر مائنی ایک طرف جا کر کرسی پر بیٹھ گئی۔اس نے سب سے قریب رکھی ہوئی کتاباً ٹھائی اور اس کے بیٹھیے اپنا چہرہ چھیالیا۔

''تویہ بات ہے؟''پروفیسرمیک گوناگل نے انگیٹھی کے پاس سے گزرتے ہوئے ان دونوں کو گھور کر دیکھتے ہوئے کہا۔''مس گرینجرنے ابھی ابھی مجھے بتایا ہے کہ کسی نے تہہیں ایک بہاری ڈنڈے بھیجاہے پوٹر؟''

ہیری اور رون نے بلیٹ کر ہر مائنی کی طرف دیکھا۔اس نے اپنی کتاب الٹی پکڑر کھی تھی اور کتاب کے اوپراس کا ماتھا سرخ دکھائی دے رہاتھا۔

'' کیا میں اسے لے سکتی ہوں؟'' پروفیسر میک گوناگل نے پوچھالیکن انہوں نے جواب کا انتظار کئے بغیر ہی ان کے ہاتھوں سے فائر بولٹ لے لیا تھا۔انہوں نے اس کے ہینڈل سے لیکر دم تک ہر چیز کوشناط نظروں سے جانچا۔'' ہونہہ!اوراس کے ساتھ کسی شم کا کوئی خطنہیں تھا پوٹر!۔۔۔۔۔کوئی کارڈ بھی نہیں ۔۔۔۔۔کسی طرح کا کوئی بھی پیغام بھی نہیں؟''

«نهیں!" ہیری نے ساٹ لہج میں کہا۔

''اچھا!.....'' پروفیسرمیک گوناگل بولیں۔'' مجھےاسے لے جانا ہوگا پوٹر!''

· ' کککیا؟' ہیری لڑ کھڑاتے ہوئے کھڑا ہو گیا۔' مگر کیوں؟''

''یہ جانچ کرنا پڑے گی کہ اس پرکوئی شیطانی جادوتو نہیں کیا گیا ہے۔''پروفیسر میک گوناگل نے دوٹوک انداز میں کہا۔'' ظاہر ہے میں اس کی جانچ میں مہارت نہیں رکھتی ہوں۔میڈم ہوچ اور پروفیسرفلٹ وک اس کاپرزہ پرزہ کھول کراس کا تجزیہ کریں گے۔'' ''پرزہ پرزہ کھول دیں گے۔۔۔۔۔؟''رون نے دہرایا جیسے پروفیسرمیک گوناگل یاگل ہوگئی ہوں۔

''اس میں کچھ ہفتوں سے زیادہ وقت نہیں لگے گا۔'' پر وفیسر میک گونا گل نے جواب دیا۔''اگر ہمیں یقین ہو گیا کہ اس پر کسی قسم کے شیطانی جادو کے اثرات نہیں ہیں تو یہ تہہیں واپس مل جائے گا۔''

''اس کے ساتھ کوئی بھی گڑ برنہیں ہوئی ہے۔''ہیری نے کا نیتی ہوئی آواز میں کہا۔''میرایقین سیجئے پروفیسر....!''

''تم یہ کیسے کہہ سکتے ہو پوٹر!'' پروفیسر میک گوناگل نے کرخت لہجے میں کہا۔''جب تک کہتم اس پرسواری نہ کرلو۔اوراییا تب تک نہیں ہوسکتا جب تک کہ نمیں یہ یقین نہ ہو جائے کہ اس کے ساتھ کوئی گڑ برٹنہیں کی گئی ہے۔ میں تنہمیں اس بارے میں خبر دیتی رہوں گی۔''

یروفیسرمیک گوناگل مڑیں اور فائر بولٹ کواُٹھا کرتصوریے سوارخ سے باہرنکل گئیں۔ان کے جانے کے بعد تصویر کا سوراخ بن

ہو چکا تھالیکن پھر بھی ہیری کی نظریں اسی طرف گھورتی رہیں۔اس کے ہاتھ میں اب بھی بہاری ڈنڈے کی دیکھ بھال والاصندوقچہ پکڑا ہوا تھا۔ پھررون نے غصیلے لہجے میں ہر مائنی کی طرف دیکھا۔

"تم بھا گتی ہوئی میک گونا گل کے پاس کیوں گئی تھی؟"

ہر مائنی نے اپنی کتاب ایک طرف بھینک دی۔ اس کا چہرہ اب بھی گلا بی تھا۔لیکن وہ اُٹھ کررون کے سامنے تن کر کھڑی ہوگئی۔ '' کیونکہ میں نے سوچا۔۔۔۔۔اور پروفیسر میک گونا گل بھی مجھ سے متفق ہو گئیں کہ شاید ہیری کو بیر مہنگا ترین بہاری ڈنڈا'سیریس بلیک نے بھیجا ہو؟''



بار ہواں باب

بشت بان جادو

ہیری جانتا تھا کہ ہر مائنی کی نیت اچھی تھی کیکن اس کے باوجودوہ اس سے ناراض تھا۔وہ نہایت مخضروفت تک دنیا کے سب سے اعلیٰ بہاری ڈنڈ سے فائر بولٹ کا مالک تھالیکن ہر مائنی نے دخل اندازی کے باعث وہ بہاری ڈنڈ ااس کے ہاتھوں سے نکل چکا تھا۔اب تو وہ یہ بھی نہیں جانتا تھا کہ وہ بہاری ڈنڈ ہے کو دوبارہ دیکے بھی سکے گایا نہیں۔وہ اچھی طرح جانتا تھا کہ فائر بولٹ میں اب تک کوئی گڑبڑ نہیں تھی کیکن شیطانی اثرات کی جانچ پڑتال کے بعداس کا نہ جانے کیا حال ہوگا؟

رون بھی ہر مائنی پرآگ بگولا تھا۔ جہاں تک اس کا سوال تھا، وہ یہ تسلیم کرتا تھا کہ ایک دم نئے فائر بولٹ کے پرزے پرزے کھول اس کی جانج کرناکسی جرم سے کم نہیں تھا۔ بہر حال ہر مائنی اپنے کام کوشیح مانتی تھی پھر بھی وہ ہال میں آنے سے کتر انے گی۔ ہری اور رون جانتے تھے کہ اس نے لا بہر بری میں ڈیرہ جمالیا ہے مگر انہوں نے اسے منہ لگانے کی کوئی کوشش نہیں کی۔ جب نے سال کا آغاز ہوا اور پچھوفت بیت گیا تو سکول میں چہل پہل بڑھنے گی۔ طلباء اپنی چھٹیاں منا کروا پس لوٹ آئے۔ گری فنڈ رکے ہال میں ایک بار پھر شور اور بھیڑنے جگہ بنالی تو یہ تبدیلی ان دونوں کیلئے خوشگوار ثابت ہوئی۔ ان کی بوریت ختم ہونے گئی۔ اولیوروڈ نے پڑھائی کے نئے مرطے (ٹرم) کے آغاز بر پہلی رات ہی ہیری کو جالیا اور دیرتک اس سے گفتگو کی۔

'' کرسمساحیچی رہی؟''اس نے بوجیا۔ پھر جواب کا انتظار کئے بغیر ہی وہ بیٹھ گیااوردھیمی آواز میں بولا۔''میں کرسمس کے دوران سوچ رہاتھا ہیری! آ ہ بچھلے پیچ میںاگرروح کھچڑا گلے پیچ میں بھی آ گئےمیرامطلب ہے کہ ہمارا کیا ہوگا؟ تمایک بار پھر!''

وڈ عجیب طریقے سے جملوں کوادھورا حچوڑتے ہوئے رُک گیا۔

''میں اس کاحل نکالنے کی کوشش کرر ہا ہوں۔'' ہیری نے فوراً کہا۔'' پروفیسرلو بن نے کہا تھا کہ وہ مجھے یہ سکھا دیں گے کہ روح کھچڑوں کو دور کیسے بھگا یا جاسکتا ہے؟ شایدوہ اسی ہفتے سے سکھا ناشروع کر دیں گے۔انہوں نے کہا تھا کہ وہ کرشمس کے بعداس کا م کا آغاز کریں گے۔۔۔۔۔'' '' بیاچھا ہوگا!'' وڈ کے چہرے کی پریشانی اب کم ہوگئ۔''اگراییا ہوا تو سبٹھیک ہوجائے گا۔ میں پیج مجے نہیں چا ہتا ہوں کہ تمہاری جگہسی اورکومتلاشی بناؤں ہیری!اور کیاتم نے اپنے نئے بہاری ڈنڈے کا بندوبست کرلیا ہے۔…۔یعنی آرڈردے دیا ہے۔'' ''نہیں!''ہیری نے آ ہسگی سے کہا۔

''اسے کرسمس کے تحفوں میں ایک فائر بولٹ ملاتھا۔''رون نے جلدی سے کہا۔

''فائر بولٹ؟ نہیں تم مذاق کررہے ہو؟اصلی فائر بولٹ؟''

''ا تناخوش ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔'' ہیری نے اُداسی سے کہا۔''وہ فائر بولٹ اب میرے پاس نہیں ہے۔اسے ضبط کرلیا گیا ہے۔''اور پھراس نے پوری داستان اس کے سامنے کھول کرر کھ دی۔ بیہ بات بڑی تکلیف دہ تھی کہ فائر بولٹ کو کھول کراس کی جانچ کی جارہی تھی۔

''شیطانی جادو کے اثرات؟اس پریہسب کیسے ہوسکتا ہے؟''

''سیریس بلیک!'' ہیری نے ٹھوں لہجے میں کہا۔''لوگوں کا خیال ہے کہ وہ میرے پیچھے ہاتھ دھوکر پڑا ہوا ہےاس لئے پروفیسر میک گونا گل کو یہی انداز ہ ہے کہ وہ مجھے یہ بہاری ڈیٹرا بھیج کرکوئی خطرنا ک کام کرنا چاہتا ہے۔۔۔۔''

وڈنے اس طرف دھیان ہی دیا تھا کہ ایک پاگل، جنونی اورخونی قاتل اُس کے متلاشی کے پیچھے پڑا ہے۔ وہ بولا۔"لیکن سوچنے کی بات ہے کہ بلیک فائر بولٹ کیسے خرید سکتا ہے؟ وہ اس وقت لوگوں کی نظروں سے حجیب کرزندگی گزار نے پر مجبور ہے۔ ہر طرف اس کی تلاش جاری ہے، ہرکوئی اس کے چہرے سے واقف ہے۔ وہ کوالٹی کیوڈچ سپلائزر کی دوکان میں جا کر تھلم کھلا ایک بہاری ڈنڈا کیسے خرید سکتا ہے۔۔۔۔۔''

''میں بیسب جانتا ہوں!''ہیری بولا۔''لیکن میک گوناگل پھربھی اس کےکل پرزے کھول کراپنی تسلی کیلئے جانچ کرنا ضروری سمجھتی ہیں۔''

وڈ کا چہرہ اس کی بات سن کرزرد پڑ گیا۔

''کل پرزے کھول کر ……؟ میں اس بارے میں ان سے بات کروں گا۔''وڈ نے وعدہ کرتے ہوئے کہا۔'' میں انہیں صیحے صورت حال سے آگاہ کروں گا ……فائر بولٹ ……اصلی فائر بولٹ! ہماری ٹیم میں ……آخر ہماری طرح وہ بھی تو جا ہتی ہیں کہ گری فنڈر کیوڈ چ کپ جیتے ……میں انہیں یوری طرح سمجھانے کی کوشش کروں گا ……فائر بولٹ ……''

ا گلے دن سے کلاسز کا با قاعدہ آغاز ہو گیا تھا۔کوئی بھی جنوری کے ٹھنڈی صبح کھلے جنگل کے پاس دو گھنٹے گزارنے کا خواہش مند نہیں تھالیکن ہیگر ڈنے وہاں پرآگ کا الاؤ جلار کھا تھا۔اس آگ میں سلے منڈر چھپکلیاں گھوم رہی تھیں۔ان کی حرکتیں دیچرکرطلباء کی بوریت جاتی رہی اوران سے لطف اندوز ہونے گلے۔طلباء نے الاؤ کوروشن رکھنے کیلئے اپنی مدد آپ کے تحت سوکھی لکڑیاں اور پتے اکٹھے کئے۔آگ کے شعلے جتنے زیادہ بلند ہوتے، اتنا ہی سلے منڈر چھپکلیاں جوش اورخوشی کا اظہار کرتیں۔ وہ آگ کی لیٹوں پراو پر نیچے کو دتی اور قلابازیاں لگاتی۔آگ میں ان کا رنگ سفید دکھائی دے رہا تھا۔ اس کے بجائے علم جوتش کی نئی سہ ماہی کی پہلی کلاس میں انہیں کچھزیادہ مزہ نہیں آپایا تھا۔ اس کلاس میں دست شناسی کا باب شروع کیا گیا تھا۔ پروفیسرٹراؤلینی نے ہیری کو یہ معلومات دینے میں ذرا بھر درنہیں لگائی تھی کہ اس کے ہاتھ میں زندگی کی کلیر بہت چھوٹی ہے، اتنی چھوٹی کیر تو انہوں نے آج تک کسی بھی ہاتھ میں نہیں درکھی تھی۔

ہیری تاریک جادو سے تحفظ کی کلاس میں جانے کیلئے بے تاب تھا۔ وڈ سے ہوئی گفتگو کے بعدوہ جلداز جلدروح تھچڑوں کے خلاف حفاظتی تدابیرکوسیکھ لیناچا ہتا تھا۔

جب ہیری نے کلاس کے اختتام پر پروفیسرلوپن کوان کا وعدہ یاد دلایا تو وہ چونک کر بولے۔''اوہ ہاں! مجھے ذراسوچنے دو۔ ۔۔۔ اوہ ہاں! است مجھے ذراسوچنے دو۔ ۔۔۔ جمرات کی شام کوآٹھ ہے؟'' جادوئی تاریخ کے مطالعے والا کلاس روم اتنا بڑا ہے کہ ہم وہاں پراس کی مشق کر سکتے ہیں اس بارے میں مجھے بہت سوچ بچار کرنا ہوگا کہ ہم یہ کام کیسے کریں گے ظاہر ہے مشق کرنے کیلئے ہم سکول کے اندرا یک اصلی روح کھچڑ کو لانہیں سکتے ہیں؟

جب وہ راہدار بوں کوعبور کرتے ہوئے ڈنر کرنے کیلئے بڑے ہال میں جارہے تھے تورون نے کہا۔''وہ اب بھی بیار دکھائی دے رہے ہیں ہے نا! تمہارا کیااندازہ ہوسکتا ہے کہ انہیں درحقیقت کیا ہواہے؟''

انہیں اپنے عقب میں کسی کی عجیب سی ہنسی سنائی دی۔ انہوں نے مڑ کردیکھا، وہاں ہر مائنی تھی جوایک تلواروالے بلند قامت جسے کے بنچا پنے بستے کوسہارا دے کراس کے ساتھ جتی ہوئی تھی۔اس میں اس قدر کتا ہیں بھری ہوئی تھیں کہ بستہ اب بند ہونے کا نام ہی لے رہا تھا۔

"تم ہم پر ہنس کیوں رہی ہو؟"رون نے چڑتے ہوئے کہا۔

'' کسی بات پرنہیں۔''ہر مائنی نے اپنے بستے کو دوبارہ اپنے کندھے پرڈالتے ہوئے اونچی آواز میں کہا۔

' ' نہیں!تم واقعی ہنسی ہو۔'' رون نے غرا کر کہا۔'' میں نے کہاتھا کہلوین کے ساتھ کیا گڑ بڑ ہے اور یہن کرتم مہننے لگی تھی۔''

'' کیا یہ بات سب کوصاف دکھائی نہیں دے رہی ہے۔''ہر مائنی نے اپنی سمجھداری حجھاڑتے ہوئے کہا۔

''ٹھیک ہے!''رون نے جھجکتے ہوئے کہا۔''تم اگرنہیں بتانا چاہتی ہوتو مت بتاؤ۔''

''احچیی بات ہے۔''ہر مائنی نے نخوت بھری آ واز میں کہااور وہاں سے چل دی۔

''وہ کچھنہیں جانتی ہے۔''رون نے غصے سے ہر مائنی کو گھورتے ہوئے کہا۔''وہ تو صرف یہ کوشش کررہی تھی کہ ہم اس سے دوبارہ بولنا شروع کر دیں''

جمعرات کی شام آٹھ ہجے ہیری ہے تابی سے گری فنڈ رکے ہال سے باہر نکلا اور تیز تیز چلتا ہوا راہداریاں پھلانگتا ہوا جادوئی تاریخ کے مطالعے والے کلاس روم میں پہنچ گیا۔ کلاس روم کا دروازہ کھلا ہوا تھا اورا ندر گھپ اندھیرا تھا۔ ہیری نے اپنی جادوئی چھڑی سے کلاس روم کی بتیاں روشن کر دیں۔ پانچ منٹ تک وہ انتظار کے کمحوں میں بھٹکتار ہا۔ پھر پروفسیرلوین کی جھلک دکھائی دی۔ وہ جب اندر داخل ہوئے ان کے ساتھ ایک بڑا صندوق تھا جسے وہ اُٹھائے ہوئے تھے۔ انہوں نے آگے بڑھ کر اس صندوق کو پروفیسر بنس کے ڈیسک پر جمادیا۔

''یہ کیاہے؟''ہیری نے جلدی سے پوچھا۔

''ایک اور چھلاوہ' پروفیسرلوپن نے اپنا چوغہ کھولتے ہوئے کہا۔''میں منگل کے روز سے سکول کی پوری عمارت میں کسی چھلاو ہے کی تلاش کرر ہاتھا۔خوش قسمتی سے یہ چھلاوہ مجھے مسٹر تھے کی فائلوں والی الماری کے گہرائی میں چھپا ہوامل گیااصلی روح کھچڑکا یہ سب سے عمدہ نعم البدل ہوسکتا ہے۔تمہیں دیکھتے ہی یہ چھلاوہ روح کھچڑکا روپ اختیار کر لے گا اورتم اس پراپنی مشق کر سکتے ہو۔مثق کے بعد میں اسے اپند آئے گا''

''ٹھیک ہے پروفیسر!''ہیری نے کہا۔وہ ایبا نظر آنے کی کوشش کررہا تھا جیسےوہ ڈرنے کے بجائے خوش ہورہا ہو کہ لوپن نے اصلی روح کھچڑ کا اتناا چھانعم البدل تلاش کرلیا ہے۔

''تو'' پروفیسرلوپن نے اپنی جادوئی حچٹری باہر نکالی اور ہیری کوبھی ایسا کرنے کا اشارہ کیا۔''میں آج تمہیں جو جادوئی کلمہ سکھانے جارہا ہوں وہ نصابی پڑھائی سے بہت مختلف ہے۔ یہ بہت ماہر اور خصوصی تربیت یافتہ جادوگروں کا جادو ہے ہیری! اسے معمولی جادوگر سکھ ہی نہیں یاتے ہیں۔اسے'پشت بان جادو' کہا جاتا ہے۔''

''مگریه کیسے کام کرتا ہے؟''ہیری نے گھبرائے ہوئے لہج میں بوچھا۔

'' دیکھو!'' پروفیسرلوپن نے کہا۔'' جب یہ ٹھیک طرح سے کام کرتا ہے تو اس سے ایک ایباروشن ہالہ نمودار ہوتا ہے جواپنے کرنے والے کوحفاظتی حصار میں لے لیتا ہے۔ بیروشنی روح کھچڑوں کیلئے تکلیف دہ ثابت ہوتی ہے اور وہ اس سے دور بھا گتے ہیں۔ پشت بان جادوتمہاری حفاظت کرتا ہے اورتمہارے اور روح کھچڑوں کے درمیان ایک آہنی دیوار کا کام کرتا ہے۔''

ہیری کے ذہن میں اچا نک ایک تصور ابھر آیا کہ وہ ہیگر ڈکی جسامت کے کسی شخص کے پیچھے دبکا ہوا ہے جس کے ہاتھ میں ایک موٹا ڈنڈ اہو۔ پر وفیسرلوپن نے آگے بات بڑھائی۔

''پشت بان ایک طرح کامثبت جادو ہے، بیان چیزوں کی نگہبانی کرتا ہے جنہیں روح کھچڑا پی غذا بنانے کی کوشش کرتے ہیں ……امیدیں،خوشیاں، جینے کی امنگیں، پرمسرت لمحات،کھلکھلاتے جذبات …… چونکہ پشت بان جادوعام انسانوں کی طرح پژمردہ نہیں ہوسکتا ہےاسی لئے روح کھچڑاس پراپناخوفناک اثر ڈالنہیں پاتے ہیں۔اسےاستعال کرنے کیلئے تخیل میں بھر پورتصور بنانا ہوگا ……ایک مممل اور دیر پاتصور……میں تمہیں اس بارے میں خبر دار کرنا چا ہوں گا کہ ممکن ہے کہتم اس بھر پورتصور کو دیر پااور ممل نہ بنا پاؤ۔ اس کی وجہ صاف ہے کہ یہ نہایت او نچے درجے کا جادو ہے ……کسی بھی قابل جادوگر کواس میں مشکلات یا پھرنا کا می ہوسکتی ہے۔' ''بیثت بان کا تخیلی خاکہ کیسے دکھائی دیتا ہے؟''ہیری نے تجسس سے پوچھا۔

'' تخیل کی تصویریا خاکہ جب روشنی کا لباس اوڑھ کر ذہن کے پردوں سے نکل کرنظروں کے سامنے آتا ہے تو اس کا کوئی بھی روپ ہوسکتا ہے۔ ہرجادوگر کا'بیثت بانی تخیل'الگ الگ طرح کا ہوتا ہے۔''

''اوراسے ذہن کے دریجوں سے باہر کیسے نکالا جاتا ہے؟''

''ایک جادوئی کلمے سے!'' پروفیسرلوین نے کہا۔''لیکن ایساتبھی ہوسکتا ہے جب جادوئی کلمہ پڑھتے وقت اپنی پوری توجہ کسی بہت ہی خوشگواریا دہریا واقعے پر مرتکز کر دی جائے۔''

ہیری نے کسی خوشگواریاد کی تلاش کرنے کی کوشش کی۔ڈرسلی خاندان میں بریا ہوئے غیر معمولی حادثات پرغور کیا مگروہ کوئی بھی اس قابل نہیں تھا کہ اس سے کام چلایا جا سکتا۔ بالآخر اس نے ان لمحات کومنتخب کیا جب اس نے پہلی بار بہاری ڈنڈے پرسواری کا لطف اُٹھایا تھا۔

''ٹھیک ہے۔'اس نے کہااور یہ یاد کرنے کی کوشش کی کہاسے اس وقت کتنا خوشگوارا حساس ہواتھا۔ ''جادوئی کلمہ یہ ہے۔۔۔۔۔ پشت بان نمودارم'' پر وفیسر لوپن نے اپنا گلاصاف کرتے ہوئے کہا۔''تم اپنی خوشگواریا دپراپنی کامل توجہ مرتکز کئے ہونا ہیری۔۔۔۔؟''

پروفیسرلوین نے صندوق کا ڈھکن کھول دیا۔

صندوق سے ایک روح کھچڑ دھیے انداز میں باہر نکاتا ہوا دکھائی دیا جس کا رُخ ہیری کی طرف تھا۔ اس نے اپناسیاہ نقاب سے ڈھکا ہوا چھرہ ہیری کی طرف تھا۔ اس نے اپناسیاہ نقاب سے ڈھکا ہوا چہرہ ہیری کی طرف تھمایا۔ کلاس روم میں چاروں طرف بتیاں جھپنے لگیں اور پھر بجھ گئیں۔ روح کھچڑ نے صندوق سے باہر قدم رکھا اور ہیری کی طرف خاموثی سے بڑھنے لگا۔ پھرایک گہری ، خطرناک تیز سانس تھنچنے کی آ واز سنائی دی۔ ہیری کوایک بار پھر سردترین الہراپنے بدن میں دوڑتی ہوئی محسوس ہوئی۔

''پشت بان نمودارم پشت بان نمودارم پشت بان نمودارم'

مگر کلاس روم اور روح کھچڑاب دھند لے ہور ہے تھے..... ہیری ایک بار پھرسفید کہرگ کسی گہری کھائی میں گرتا جار ہاتھا..... اب اسے اپنی ماں کی آ وازیں کافی صاف اوراونچی سنائی دے رہی تھیں۔

''ہیری کونہیںہیری کونہیںرحم کرو.....میں پچھ بھی کرول گی''

'' دورې^ه جا وُاحمق عورت.....''

"ميري!"

ہیری جھٹکے کے ساتھ اصلی دنیا میں واپس آگیا۔وہ فرش پر پیٹھ کے بل لیٹا ہوا تھا۔کلاس روم کی بتیاں ایک بار پھر جل چکی تھیں۔ اسے یہ یو چھنے کی قطعی ضرورت نہیں تھی کہ کیا ہوا تھا؟

''معاف کیجئے!''وہ بڑبڑاتے ہوئے بیٹھ گیا۔اسے احساس ہوا کہاس کے چشمے کے پیچھے ٹھنڈ ایسینہ بہہر ہاہے۔

''تم ٹھیک تو ہو؟'' پر وفیسر لوین نے پوچھا۔

" ہاں.....!" ہیری ایک ڈیسک کا سہارا لے کر کھڑ اہوااور پھراس پر جھک گیا۔

''یہلو.....'' پروفیسرلوپن نے اسے ایک مینڈک کی شکل کی جاکلیٹ پکڑا دی۔''اگلی کوشش کرنے سے پہلے اسے کھالو۔ مجھے امیز ہیں تھی کتم یہ کام پہلی بار میں کرلوگے۔ سچ توبیہ ہے کہا گرتم اسے پہلی بار میں کر لیتے تو مجھے بے حدجیرانگی ہوتی''

''اب تو حالت اور بگڑتی جارہی ہے۔''ہیری نے مینڈک کا سر کھاتے ہوئے دھیمے انداز میں کہا۔''میں اپنی مال کی آوازاس بار اور بھی زیادہ واضح اور تیز سنیاوراس کیوالڈی مورٹ کی ۔''

پروفیسرلوین کا چېره اب اورزر د پره گیا تھا۔

''ہیری اگرتم یہ بیں کرنا جا ہتے ہوتو رہنے دومیں سمجھتا ہوں''

''میں بیرنا چاہتا ہوں۔''ہیری نے تیزی سے کہااور جلدی سے بکی ہوئی چاکلیٹ کواپنے منہ ڈال لیا۔'' مجھے بیرکرنا ہی ہے۔ اگرروح کھچڑریون کلاوالے بھی میں پھر ہے آ گئے تو کیا ہوگا؟ میں دوبارہ گرنا برداشت نہیں کرسکتا۔اگر ہم بیڈیچ بھی ہار گئے تو ہمارے

ہاتھ سے کیوڈچ کے نکل جائے گا۔''

'' تو پھرٹھیک ہے۔' پروفیسرلوپن نے کہا۔''تمہیں کسی اور یا دکومنتخب کرنا چاہئے جو پیج مچے خوشگواراور پراٹر ہو۔ پھرتمہیں اس پر اپنی پوری توجہ مرتکز کرنا ہوگیتمہاری پچھلی یا دزیادہ قوت بخش ثابت نہیں ہوئی۔''

ہیری نے اپنے ذہن پر زور ڈالا۔ پھروہ اس نتیج پر پہنچا کہ جب گری فنڈ رنے گذشتہ سال ہاؤس کپ جیتا تھا تو اسے بے صد خوشی ہوئی تھی۔وہ یا دحیرت انگیز طور پرخوشگوارتھی۔اس نے دوبارہ اپنی چھڑی کس کر پکڑلی اور کلاس روم کے درمیان میں پہنچ گیا۔ ''تیار ہو؟''پروفیسرلو پن نے صندوق کا ڈھکن پکڑتے ہوئے یو چھا۔

" ہاں تیار ہوں!" ہیری نے ہمت باندھتے ہوئے کہا۔ وہ اپنے ذہن میں گری فنڈ رکے ہاؤس کپ کی جیت کی خوشگواریا دول کو کھرنے کی پوری کوشش کرر ہاتھا۔ وہ اپنے ذہن میں بالکل نہ سوچے کہ صندوق کھلنے کے بعد کیا ہوگا؟ میری پوری کوشش کرر ہاتھا۔ موائے کہا۔ کمرہ ایک بار پھر بہت نئے بستہ اور اندھیرا ہوتا چلا گیا۔ روح کھچڑ آگے کی طرف لہرایا اور اس کا چہرہ ہیری پر ٹھہر گیا۔ اس نے کھڑ کھڑ اتی ہوئی سانس کھینچی۔ اس کا سڑا بوسیدہ ہاتھ ہیری کی طرف بڑھا۔

''پشت بان نمودارم پشت بان نمودارم بشت بان نمودارم'

سفید دھند کی چا در گہری ہوتی جارہی تھی۔اس کے آنکھوں میں دھندلا بن بڑھنے لگا۔ بڑی اور دھند لی چیزیں اس کے چاروں طرف ہل رہی تھیںپھرایک نئی آ واز سنائی دی۔ایک آ دمی کی آ واز جود ہشت میں چلار ہاتھا۔

‹‹لتى! ہیری کولیکر چلی جاؤ۔وہ آگیا ہے۔جاؤ..... بھاگو..... میں اسے سنجالتا ہوں۔''

کہیں دور کمرے کا درواز ہ بھڑ بھڑانے کی آ واز سنائی دی۔ پھر تیز آ واز میں ایک درواز ہ کھل گیا.....اونچی آ واز میں کوئی شکھے انداز میں قبقہہ لگار ہاتھا.....

" ميري ميري جا گو..... أهو!"

پروفیسرلوین ہیری کے چہرے کو بری طرح تھپتھپار ہے تھے۔اس بارتو ہیری کو بیٹیجھنے میں منٹ نہیں لگا کہ وہ کلاس روم کے دھول بھرے فرش پرلیٹا ہوا تھا۔

''میں نے اپنے ڈیڈی کی آواز سنی۔'' ہیری نے دھیے لہجے میں سرگوشی کی۔''اییا پہلی بار ہوا ہے کہ میں نے ان کی آواز سن ہے۔۔۔۔۔انہوں نے والڈی مورٹ سے مقابلہ کرنے کی کوشش کی تھی۔ تا کممی کووہاں سے نکل جانے کا موقع مل جائے۔''

ہیری کواچا نک احساس ہوا کہ اس کے چہرے پر پسینے کے ساتھ ساتھ آنسو بھی بہہر ہے تھے۔اس نے اپنا چہرہ جھک کرلباس سے پونچھ ڈالا اور اپنے جوتے کے تسمے باندھنے کی ادا کاری کرنے لگا۔ وہ نہیں چاہتا تھا کہ لو بن اس کی آنکھوں میں آنسوؤں کی جھلک دیکھ سکے۔ ''تم نے جیمس کی آواز سنی؟'' پروفیسرلوین نے بھرائے ہوئے لہجے میں پوچھا۔

''ہاں.....!'' آنکھیں خشک کرتے ہوئے ہیری نے اوپر دیکھا۔'' آپ انہیں جانتے ہیں؟''

''ہاں! میں جانتا ہوں۔''پروفیسرلوپن نے کہا۔''اتفاق کی بات ہے کہ ہم ہوگورٹس میں دوست تھے۔سنو ہیری!.....ہمیں آج رات یہیں تک رُک جانا چاہئے۔اس تخیلی تصور کی تشکیل نہایت دشوار کام ہے..... مجھے تمہیں اتنی مشکل میں ڈالنے والامشورہ دینا ہی نہیں جاہئے تھا۔''

''نہیں!''ہیری نے جلدی سے کہا۔وہ دوبارہ اُٹھ کھڑا ہوا۔''میں ایک باراورکوشش کروں گا۔میں زیادہ مضبوط خوشگواریا دیں بنانے کے بارے میں سوچ نہیں یار ہاہوں شایدیہی اصلی وجہ ہے۔۔۔۔۔ذرائٹھہریئے!''

اس نے اپنے دماغ پرزور ڈالا۔ایک حقیقی خوشگواریاد.....ایسی یاد جس سے وہ ایک اچھااور مضبوط تخیل کی تشکیل کر سکے۔جس پل اس نے پہلی بارسناتھا کہ وہ ایک جادوگر ہے اور ڈرسلی خاندان سے نکل کر ہوگورٹس جانے والاتھا۔اس سے زیادہ خوشگوار لمحات اور کون سے ہوسکتے تھے جب اس نے سناتھا کہ وہ پرائیویٹ ڈرائیوچھوڑ کر جانے والا ہےاس نے اسی یادکواپنا تخیلاتی تصور بنانے کی کوشش کی پھروہ انجھل کر کھڑا ہوگیا اور ایک بار پھر صندوق کے سامنے پہنچ گیا۔

'' تیار ہو؟'' پروفیسرلو پن نے پوچھا۔ جن کے چہرے پرالیا تاثر پھیلا ہوا تھا کہوہ بیکام مجبوراً کررہے ہوں۔'' اپنی خوشگواریاد پر پوری طرح دھیان مرتکز کروٹھیک ہے۔۔۔۔۔اب شروع کرتے ہیں۔''

> انہوں نے تیسری بارصندوق کا ڈھکن کھولااوراس میں سے روح کھچڑ باہر نکلا۔ کمرہ نخ بستہ اور دھندلا ہونے لگا۔ ''پشت بان نمودارم!''ہیری غراتے ہوئے بولا۔''پشت بان نمودارم''

ہیری کے دماغ میں چیخوں کا سلسلہ ایک بار پھرسے شروع ہو گیا تھا۔ فرق پیتھا کہ اس باراسے ایسا لگ رہاتھا کہ جیسے یہ آوازیں ہیں ہے ہرے اور مصنوعی بن سے پیدا ہور ہی ہوں۔ یہ بھی دھیمی اور بھی تیز ہوجاتی تھیں۔اسے اب بھی روح تھچڑ دکھائی دے رہاتھا..... جواس کی طرف بڑھنے کے بجائے اب رُک گیا تھا.....اور پھر ہیری کی چھڑی کی نوک سے ایک بڑا سفید سابہ باہر نکلا اور وہ آگے بڑھ کراس اور روح تھچڑ کے درمیان میں لہرانے لگا۔ ایسے لگا جیسے دونوں کے درمیان شیشے کی دیوارتن گئی ہو۔ ہیری کے پیر بری طرح کانپ رہے تھے لیکن وہ اب بھی اپنے پیروں پر ہی کھڑا تھا.....لیکن اسے یہ معلوم نہیں تھا کہ وہ کب تک اپنے پیروں پر کھڑا رہ پائے گا۔

''لا جواب' بروفیسرلوین نے ان دونوں کے درمیان کودتے ہوئے کہا۔

ایک زور دار کھٹاک کی آواز ہوئی اور روح کھچڑ کے ساتھ ہی ہیری کا دھند کھراتخیلاتی عکس بھی غائب ہوگیا۔ ہیری ہانتیا ہواایک کرسی میں دھنس گیا۔اس کے پیر کانپ رہے تھے اور وہ اتنی زیادہ تھ کا وٹ محسوس کرر ہاتھا جیسے وہ ابھی میلوں دوڑ کروہاں پہنچا ہو۔ اس نے تنکھیوں سے دیکھا کہ پروفیسرلوین چھلاوے کواپنی چھڑی سے صندوق میں واپس بھیج رہے ہیں۔ چھلاوہ ان کے سامنے پہنچتے ہی بڑی سفید گیند میں بدل گیا تھا۔

''بہت اعلیٰ!'' پر وفیسرلو بن نے ہیری کی طرف قدم بڑھاتے ہوئے کہا۔''بہت اعلیٰ ہیری! حیرت انگیز طور پر بیا یک احچھا آغاز تھا.....''

'' کیا ہم ایک اور کوشش کر سکتے ہیں.....بس ایک اور؟''

'' ابھی نہیں!.....' پروفیسرلوین نے نفی میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔'' ایک رات کیلئے اتنی کوشش کافی ہےاب....''

انہوں نے ہیری کوئی ڈیوکس کی ایک بڑی جا کلیٹ پکڑا دی۔

'' یہ پوری چاکلیٹ کھالو.....ورنہ میڈم یامفری میری جان کے بیچھے پڑ جائیں گی۔اورا گلے ہفتے اسی وقت.....!''

''ٹھیک ہے!''ہیری نے کہااس نے جاکلیٹ کھاتے کھاتے دیکھا کہ پروفیسرلوپن اب ان بتیوں کو بجھارہے تھے جوروح کھپھڑ کے غائب ہونے کے بعد دوبارہ ازخود جل اُٹھی تھیں۔اسی وقت اس کے دل میں ایک خیال پیدا ہوا۔

''پروفیسرلوپن!''اس نے دھیمے لہجے میں کہا۔''اگرآپ میرے ڈیڈی کو جانتے تھے تو یقیناً آپ سیریس بلیک کوبھی جانتے ہی وں گے؟''

پروفیسرلوین نے تیزی سےاس کی طرف بلیٹ کردیکھا۔

" تمہارے دل میں بی خیال کیونکر پیدا ہوا؟" انہوں نے تیزی سے بو چھا۔

'' کیجنہیں!.....میرامطلب ہے....میں بس بیجا نتا ہوں کہوہ ہوگورٹس میں دوست تھے.....''

پروفیسرلوین کے چہرے پردھیمی سی مسکراہٹ کے ساتھ راحت پھیل گئی۔

'' ہاں! میں اسے جانتا تھا۔'' انہوں نے تناؤ کھری آ واز میں کہا۔'' یا مجھےاںیا لگتا ہے کہ میں اسے جانتا ہی نہیں تھا ہیری! اب باتیں بنداور فوراً چلنا چاہئے بہت دیر ہو چکی ہے۔''

ہیری کلاس روم سے باہر نکل کرراہداری میں چلتے ہوئے ایک موڑ پر مڑگیا۔ پھروہ ایک تلواروالے جسمے کے پیچھے سے گزرکرایک بل دارراستے پر گھوما۔ وہ چاکلیٹ کھانے کیلئے رُکا اور نیچے بیڑھ کر چاکلیٹ کا ٹکڑا منہ میں بھرا۔ وہ سوچ رہاتھا کہ اسے بلیک کا ذکر نہیں چھیڑنا چاہئے تھا کیونکہ بیصاف ظاہر تھا کہ پروفیسرلوپن اس کے بارے میں باتیں نہیں کرنا چاہتے تھے۔ وہ اپنے مال باپ کے بارے میں سوچنے لگا۔

یہ الگ بات تھی کہاس نے ڈھیرساری چاکلیٹ کھالی تھی مگر پھر بھی اسے ایسا لگ رہاتھا کہ جیسے اس کی ساری طاقت سلب کرلی گئ ہو۔ اپنے مرتے ہوئے والدین کے منہ سے آخری جملوں کا سننا ایک نہایت ہولنا ک منظر تھالیکن بیبھی سیج تھا کہ اس نے اپنے بجپین سے لے کراب تک ان کی صرف یہی آوازیں سنی تھیں۔اسے یہ بھی محسوس ہوا کہ اس کے دل میں ان کی آوازیں سننے کی طلب اتن شدید تھی کہ وہ ان کوسن پایا۔اسی کمجے اسے اس حقیقت کا ادراک بھی ہوا کہ اگر بیخواہش یونہی برقر ارر ہی تو بھی بھی پشت بان جادو کا صحیح اور طاقتو تخیل بنانے میں ناکام رہے گا۔

''وه مر چکے ہیں!''اس نےخود کو تختی سے یا دولایا۔''وه مر چکے ہیںاوران کے آخری جملے سننے سے وہ واپس نہیں لوٹ آئیں گے!اگرتم کیوڈچ کپ جیتنا چاہتے ہوتو بہتریمی ہوگا کہ خود کوسنجال لو....''وہ اُٹھ کھڑا ہوااورا پنے منہ میں چاکلیٹ کا آخری ٹکڑا ڈالا اور گری فنڈر ہال کی طرف چل پڑا۔

سہ ماہی کے آغاز کے ایک ہفتے بعدر یون کلا اور سلے درن کے درمیان کیوڈی کا آئج ہوا۔ سلے درن کی ٹیم جیت تو گئ تھی کین بہت کم پوائنٹس کے ساتھ۔ وڈ کے مطابق یہ گری فنڈر کیلئے نہایت خوثی کی خبرتھی کیونکہ ریون کلا کو ہرانے کے بعد گری فنڈر دوسری پوزیشن پر چہنے جائے گا۔اس لئے اب وہ اپنیٹیم کو ہفتے میں پانئی دن تربیق مشقیں کروانے لگا تھا۔اس کا مطلب بیتھا کہ پروفیسرلوپن کی روح کھیڑوں والی کلاس (جو چہ کیوڈی کی تربیق مشقوں سے زیادہ دم نکال لیتی تھی) کو ملا کر ہیری کے پاس ہفتے میں ایک ہی رات کی تھی جس میں وہ اپناسکول کا ہوم ورک کرسکتا تھا۔ اس کڑی مشقت کے باوجود اس کا بیجان ہر مائنی جتنائیس تھا۔ایب الگا تھا کہ بہت نیادہ پڑھائی کا بوجھ آخر کا راب ہر مائنی پر حادی ہو گیا تھا۔ ہر رات کو نگاہ ہٹا کے بغیر وہ گری فنڈر کے ہال کے ایک کونے میں دکھائی دیتی تھی اور نہ ہی کوئل سے بیاری ہجر کم سامان اُٹھانے والے خار بر پہلی ہو گئیں۔ علم الاعداد کی جادوئی پہلیوں کے چارٹ ،علم فلکیات کی لغات ، ما گلوؤں کے بیر سطائی میں رکاوٹ ڈ النا تھا۔ آگر کوئی اس کی توجہ پڑھائی سے ہٹانے کی کوشش کرتا تو وہ اسے روکھائی دیتی تھی اور نہ ہوگی کوئل اس کی پڑھائی میں رکاوٹ ڈ النا تھا۔اگر کوئی اس کی توجہ پڑھائی سے ہٹانے کی کوشش کرتا تو وہ اسے روکھائے دیا جو کی اس وقت ہیری پر وفیسر سنیپ کی کی پڑھائی میں رکاوٹ ڈ النا تھا۔اگر کوئی اس کی توجہ پڑھائی سے ہٹانے کی کوشش کرتا تو وہ اسے روکھائے دیں تھا۔ ہیری پر وفیسر سنیپ کی کی خشمون کو پورا کرنے کی کوشش کر رہا تھا جو گرفت میں نہ آنے والے نہروں کے بارے میں تھا۔ ہیری نے نظر اُٹھا کر دیکھا۔ دیکھ ٹے مضمون کو پورا کرنے کی کوشش کر رہا تھا جو گرفت میں نہ آنے والے نہروں کے بارے میں تھا۔ ہیری نے نظر اُٹھا کر دیکھا۔

,, کیا؟"

''ہر مائنی اتنی ساری کلاسز میں کیسے جارہی ہے؟'' رون نے کہا۔'' آج ضبح میں نے اسے علم الاعداد کے جادوئی کرتب والی پروفیسر وکٹر سے باتیں کرتے سنا تھا۔ دونوں کل کی کلاس کے بارے میں بات چیت کررہی تھیں۔لیکن ہر مائنی وہاں نہیں ہوسکتی تھی کیونکہ اس وقت تو وہ ہمارے ساتھ جادوئی جانداروں کی دیکھ بھال کی کلاس میں تھی۔ یہ دونوں کلاسیں ایک ہی وقت میں ہوتی ہیں۔ اورارون میک ملن نے مجھے بتایا ہے کہ ہر مائنی نے ماگلوؤں کی تاریخ ایک مطالعہ کی ایک بھی کلاس سے ناغز ہیں کیا۔ جبکہ اس موضوع کی کلاس اس وقت گتی ہے جب علم جوتش کی کلاس اپنی نصف پڑھائی تک پہنچ جاتی ہے۔ عجیب بات ہے کہ اس نے علم جوتش کی بھی کوئی کلاس نہیں چھوڑی ہے۔''

ہیری کے پاس اتنا وفت نہیں تھا کہ وہ اس وفت ہر مائنی کے نا قابل یقین ٹائم ٹیبل کے اسرارسلجھانے کی کوشش کرتا۔اسے دراصل سنیپ کا دیا ہوامضمون پورا کرنا تھالیکن وہ اپنی توجہ ہٹانے پرمجبور ہو گیا کیونکہ دومنٹ بعد ہی وہاں پروڈ آ چکا تھا۔

''بری خبرہے ہیری! میں ابھی پروفیسر میک گوناگل سے فائر بولٹ کے بارے میں بات کرنے گیا تھا۔ انہوں نے ۔۔۔۔۔۔انہوں نے مجھے بری طرح جھڑک دیا۔ انہوں نے کہا کہ تہہاری تمام دلیلیں بالکل غلط ہیں۔ وہ کہ رہی تھیں کہ مجھے کپ جیتنے کی زیادہ فکر ہے تہہاری زندگی کی کوئی پرواہ نہیں ہے۔ صرف اس لئے کیونکہ میں نے ان سے کہا تھا کہ اگر سنہری گیند کو پکڑنے کے بعد فائر بولٹ تہمیں نیچ چینک دے تواس بات سے کوئی فرق نہیں پڑتا ہے۔'' وڈ نے بے بقینی میں اپنا سر ہلایا۔'' حقیقت یہی ہے کہ جس طرح سے وہ مجھ پر چلار ہی تھیں ۔۔۔۔۔۔۔۔۔'' وڈ نے بے بقینی میں اپنا سر ہلایا۔'' حقیقت یہی ہے کہ جس طرح سے وہ مجھ پر چلار ہی تھیں ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔'' وؤ نے بے لئی بیات کہددی ہو پھر میں نے ان سے پوچھا کہ وہ فائر بولٹ کو کتنا عرصہ تک اپنی پاس رکھیں گی؟'' اس نے منہ بسور کر پروفیسر میک گوناگل کی آ واز کی نقل کرتے ہوئے کہا۔'' جب تک ضروری ہوگا وڈ۔۔۔۔۔' میرا خیال ہے کہ تہمیں اب ایک نئے بہاری ڈ نڈ کے کیلئے آ رڈ رکر دینا چا ہے ہیری!' کون سی بہاری ڈ نڈ انامی کتا ب کے آخر میں ایک میرا خیال ہے کہ تہمیں اب ایک نئے بہاری ڈ نڈ سے کی چیسی ملفوائے کے پاس ہے۔''

ہیری نے وڈ کودوٹوک الفاظ میں بیے کہد یا تھا کہ'' میں ایسی کوئی چیز نہیں خریدوں گا جوملفوائے کواچھی گئی ہو.....''

جنوری گزر چکا تھا اور فروری کا آغاز ہوگیا تھالیکن دل دہلا دینے والے نئے بستہ موسم میں کسی قسم کی کوئی تبدیلی نہیں ہوئی تھی۔ریون کلا اور گری فنڈر کا بیچ قریب آتا جارہا تھالیکن ہیری نے ابھی تک نئے بہاری ڈنڈے کا آرڈ نہیں دیا تھا۔اب وہ جادوئی تغیرات کی ہرکلاس کے بعد پروفیسر میک گوناگل سے فائر بولٹ کی واپسی کے بارے میں دریافت کرتا تھا۔رون اس کے عقب میں امید کے کرنیں سجائے کھڑار ہتا تھا اور ہر مائنی ہمیشہ اپنا چہرہ دوسری طرف چھیرلیا کرتی تھی۔

جب یہ بارہویں بارہواتو پروفیسرمیک گوناگل نے اس کے لب ملنے سے پہلے ہی کہہ دیا۔ ''نہیں پوٹر! ہمہیں بہاری ڈنڈاابھی واپس نہیں مل سکتا۔ ہم نے ہرفتم کے نقصان پہنچانے والے جادو کی تو جائج کرلی ہے مگر پروفیسر فلٹ وک کی رائے ہے کہ اس پر کسی بھیا نک اورخفیہ تعلی جادو کا بھی اثر ہوسکتا ہے۔ جانچ کی بھیل پر میں تہہیں فوراً آگاہ کر دول گی۔ اب براہ کرم جھے مزید نگ مت کرو۔۔۔۔' مسیا نک اورخفیہ تعلی جادو کا بھی اثر ہوسکتا ہے۔ جانچ کی بھیل پر میں تہہیں فوراً آگاہ کر دول گی۔ اب براہ کرم جھے مزید نگ مت کرو۔۔۔۔' مور ہاتھا کیونکہ وہ ابھی تک روح کھچڑ وں سے مقابلہ کرنے والی تربیت میں کوئی بڑی کا میا بی نہیں حاصل کر پایا تھا۔ وہ جتنی تو قعات باندھے ہوئے تھا، کئی ہفتوں کے گزرجانے کے باوجود چھلاوے کے روح کھچڑ کے روپ میں آنے کے بعدوہ اس کے اورا سے درمیان محض ایک دھندلی ہی دیوار بنانے سے زیادہ پچھاورنہیں کرپایا تھا۔ اس کا گھچڑ کے روپ میں آنے کے بعدوہ اس کے اورا سے درمیان محض ایک دھندلی ہی دیوار بنانے سے زیادہ پچھاورنہیں کرپایا تھا۔ اس کا

''تم خود سے کچھزیادہ ہی امید کررہے ہو!''پروفیسرلوپن نے چوتھی بارمثق میں ناکامی پردرشت کہجے میں کہا۔'' تیرہ سال کے جادوگر کیلئے دھندلا جادوئی عکس بنالینا بھی بہت بڑی کامیا بی قرار دی جاسکتی ہے۔ کیا بیا چھانہیں ہے کہتم اب بے ہوش نہیں ہور ہے ہو۔۔۔''

''میرا خیال تھا کہ پشت بان جادوروح کھچڑوں کو مجھ سے دور بھگا دے گا۔'' ہیری نے ناخوشگوار کہجے میں کہا۔''اس سے وہ غائب ہوجائیں گے۔۔۔۔۔''

''اییاصرف مضبوط اور طاقتو تخیل کے جادوئی عکس سے ہی ممکن ہوسکتا ہے۔''پروفیسرلوپن نے کہا۔''لیکن تم نے اتنی کم مشقول سے ہی بہت زیادہ سکھ لیا ہے۔اگر روح کھچڑتمہارےا گلے کیوڈج آپچ میں آتے ہیں تو تم انہیں خود سے دورر کھ کرز مین پر بخیریت اتر سکتے ہو۔''

'' مگرآپ نے تو کہاتھا کہا گرروح کھچڑوں کی تعدادزیادہ ہوگی تواس کام میں مشکلات بیدا ہوجا ئیں گی۔''ہیری نے کہا۔ '' مجھےتم پر پورا بھروسہ ہے۔'' پروفیسرلو بن نے مسکراتے ہوئے کہا۔'' بیلوابتمہیں اس کا انعام ملنا چاہئے۔تھری بروم سٹکس بارسے میں ایسی چیز لایا ہوں جوشایدتم نے بھی نہیں چکھی ہوگی۔''

انہوں نے اپنے بریف کیس میں سے دو بولیں نکالیں۔

''بٹر بیئر!''ہیری نے بناسو چے سمجھے بول دیا۔''ہاں مجھے یہ بہت پسند ہے۔''

پروفیسرلوین کی جھنوئیں تن سی گئیں۔

ہیری کواپنی غلطی کا احساس ہو چکا تھااس نے فوراً حجھوٹ گھڑ ڈالا۔''وہ کیا ہے کہ ہاگس میڈ سےرون اور ہر مائنی میرے لئے ئے تھے.....''

''اوہ!'' پروفیسرلوپن کے منہ سے نکلا۔ وہ اب بھی اس کی طرف شک بھری نگا ہوں سے دیکھ رہے تھے۔''چلو! ریون کلا کے خلاف گری فنڈ رکی جیت کے نام پر ہیا لگ بات ہے کہ استاد ہونے کی حیثیت سے مجھے کسی بھی ہاؤس کی جانبداری نہیں کرنا چاہئے' انہوں جلدی ہے آگے لقمہ لگادیا۔

وہ تب تک نہایت خاموشی سے بٹر بیئر سے لطف اندوز ہوتے رہے جب تک ہیری نے وہ بات نہیں کہہ دی جس کے بارے

میں وہ چھوم سے سے سوچ رہے تھے۔

''پروفیسر!روح کھچڑ کے نقاب کے پیچھے کیا ہوتاہے؟''

پروفیسرلوین نے کچھسوچتے ہوئے اپنی بوتل کولبوں سے ہٹا کرنیچے کرلیا۔

''دیکھو! جولوگ سچ مچے بیات جانتے ہیں، وہ اس حالت میں نہیں رہتے کہ نمیں کچھ بتاسکیں۔ نیم مردہدیکھو! روح کھچڑا پنا نقاب صرف اسی وقت ہٹاتے ہیں جب وہ اپنے آخری اور سب سے مہلک ہتھیا رکا استعال کرتے ہیں۔''

''وہ کیاہے.....؟''

''اسے روح کھچڑ کی چیمن کہا جاتا ہے ہمیری۔''پروفیسرلوپن نے دھیمانداز میں مسکراتے ہوئے کہا۔''روح کھچڑ جب کسی کے بارے میں یہ فیصلہ کر لیتے ہیں کہ اسے کمل طور پرنیست و نابود کر دیا جائے تو وہ اسے چوم لیتے ہیں۔ جہاں تک میرا خیال ہے کہان کے نقاب کے اندرکسی طرح کا منہ ہوتا ہوگا۔ کیونکہ وہ اپنے جبڑے کو اپنے شکار کے منہ پرکس کر جمالیتے ہیں۔۔۔۔۔اور پھراس کی روح کو چوس لیتے ہیں۔''

ہیری کوغوطہ لگااوراس کے منہ سے بٹر بیئر کا گھونٹ با ہرنکل کر چھلک گیا۔

'' کیا.....وه مارڈ التے ہیں؟''

ہیری ایک بل کیلئے تو ہکا بکارہ گیا جب اس نے سوچا کہ کسی کی روح اس کے منہ سے چوس لی جاتی ہے۔لیکن پھراس نے بلیک کے بارے میں سوچا۔

''وہ اسی لائق ہے ۔۔۔۔''اس نے لاشعوری طور پر کہا۔

''تمہیں ایسالگتا ہے؟''پروفیسرلوپن نے دھیمی آواز میں کہا۔'' کیانتہمیں پچ مچ لگتا ہے کہ کسی کواتنی بڑی سزاملنا چاہئے؟'' ''ہاں!''ہیری نے فیصلہ کن لہجے میں دوٹوک انداز میں کہا۔'' کچھکچھ چیز وں کیلئے'' وہ پروفیسرلوپن کواس بات چیت کے بارے میں بتانا چاہتا تھا جواس نے تھری بروم سکس بار میں بلیک کے بارے میں جھپ کر سی تھی۔وہ انہیں بتانا چاہتا تھا کہ بلیک نے اس کے والدین کوکس طرح دھوکا دیا تھالیکن اس نے کچھنہیں کہا کیونکہ اسے یہ بھی بتانا پڑتا کہ وہ بلاا جازت ہا گس میڈگیا تھا۔وہ جانتا تھا کہ پروفیسرلوپن اس بات کو بھی پسند نہیں کرےگا۔اس لئے اس نے اپنی بٹر بیئرختم کی ، پروفیسرلوپن کاشکریہ ادا کیا اور جادوئی تاریخ کے کلاس روم سے خاموثی سے باہرنکل گیا۔

ہیری ادھورے من کے ساتھ سوچ رہاتھا، کاش اس نے بینہیں پوچھا ہوتا کہ روح کھچڑ کے نقاب کے پیچھے کیا ہوتا ہے؟ اس سوال کا جواب بہت بھیا نک تھا۔روح نکلتے وقت کیسامحسوس ہوتا ہوگا؟ وہ اس تکلیف دہ خیال میں اس قدر کھویا ہوا تھا کہ وہ بے خیالی میں سیدھاپر وفیسر میک گوناگل سے جائکرایا جوسٹر ھیاں اتر رہی تھیں۔

'' د مکھ کرچلو پوٹر....!''

''معاف <u>سيح</u>ځ پړوفيسر.....'

''میں ابھی گری فنڈ رکے ہال میں تمہیں ہی ڈھونڈ رہی تھی۔ یہ دیکھو! یہ رہاتمہارا بہاری ڈنڈا۔۔۔۔۔ہم نے اس پرسارے جادوئی کلمات اور سفلی علوم کی مکمل جانچ پڑتال کر لی ہے لیکن ہمیں اس میں کوئی گڑ برٹہیں مل پائی۔۔۔۔۔ شاید کہیں پرتمہارا کوئی بہترین دوست یا ہمدر دہے بوٹر!''

ہیری کا منہ کھلارہ گیا۔اسے اس کا فائر بولٹ واپس مل گیا تھااوریہ پہلے جتنا ہی شاندار دکھائی دے رہا تھا۔

'' کیا میں اسے واپس لےسکتا ہوں؟''ہیری نے دھیمے لہجے میں یو حیھا۔'' کیا واقعی؟''

''ہاں سے مجے!'' پروفیسرمیک گوناگل نے مسکراتے ہوئے کہا۔''میری رائے ہے کہ ہفتے کے بیجے سے پہلے تہہیں اس کی سواری کی عادت ڈالنا ہوگی ہے نا؟ اور پوٹر! جیتنے کی کوشش کرنا ورنہ ہم لگا تارآ ٹھویں سال بھی کپنہیں جیت پائیں گے جیسا کہ پروفیسر سنیپ نے مجھے گذشتہ رات یا دوہانی کرائی تھی''

ہیری پر جوش انداز میں فائر بولٹ کے ساتھ گری فنڈر مینار کی طرف جانے والی سٹر صیوں کو پچلانگتا چلا گیا۔اس نے جب ایک موڑ کوعبور کیا تواسے سامنے سے رون بھا گتا ہوا آتا ہوا د کھائی دیا۔ جو نہی اس کی نگاہ ہیری پر پڑی تواس کا چہرہ کھل اُٹھا اور وہ زور سے مسکرانے لگا۔

''توانهوں نے تہہیں بیواپس کردیا۔۔۔۔؟ بہت خوب!۔۔۔۔سنو! کیامیں اس پرسواری کرسکتا ہوں۔۔۔۔کل؟'' ''ہاں!۔۔۔۔۔کیوںنہیں۔۔۔۔ بالکل!'' ہیری پر جوش انداز میں بولا۔اس کا دل پورےا کی مہینے بعد پہلی مرتبہ بے حدخوش ہواتھا۔ ''سنو! ہمیں ہر مائنی سے صلح کرلینا چاہئے۔وہ صرف مدد کرنا چاہتی تھی۔''

'' ہاں ٹھیک ہے۔۔۔۔۔!''رون بولا۔'' وہ ابھی ہال ہی میں ہے۔۔۔۔ پڑھر ہی ہے!''

وہ دونوں گری فنڈر کے ہال کی طرف جانے والی راہداری میں مڑ گئے۔وہاں پرانہیں نیول لانگ باٹم دکھائی دیا جوسر کیڈوگن کے سامنے کھڑا گڑ گڑ ارہا تھا۔کیڈوگن اسے ہال کے اندر جانے نہیں دے رہے تھے۔

''میں نے سب شناخت (پاس ورڈ) لکھ لئے تھے۔''نیول نے آنسو بہاتے ہوئے کہا۔''لیکن وہ کاغذہی کم ہوگیا ہے۔۔۔۔''
''تم سفید جھوٹ بول رہے ہولڑ کے!''سرکیڈوگن گرجتی ہوئی آواز میں غرائے۔اسی دوران ہیری اور رون بھی وہاں پہنچ چکے
تھے۔سرکیڈوگن نے ان کی طرف دیکھ کرکہا۔''گڈالیوننگ میرے بہا دراور جا نثار سپاہیو! جلدی سے اس پاگل لڑ کے کوزنجیروں میں جکڑ ڈالو۔ یہزبردتی اندر گھنے کی کوشش کررہا ہے۔۔۔۔''

''اپنامنه بندرکھو!''رون نے ڈانٹتے ہوئے کہاجب ہیری نیول کوسلی دےرہا تھا۔

''میری شناختوں والا کاغذگم ہوگیا ہے۔''نیول نے ممگین لہجے میں کہا۔''میں نے اس سے اس ہفتے کے تمام پاس ورڈ زیو چھ لئے تھے کیونکہ وہ انہیں جلد جلد بدلتار ہتا ہے اور میں انہیں جانے کہاں رکھ کر بھول گیا ہوں؟''

''الول جلول فٹے منہ!''ہیری نے سرکیڈوگن سے کہا جوانتہائی ناراض دکھائی دے رہاتھا۔اس نے نہ چاہتے ہوئے بھی ہال کا دروازہ کھول دیا۔ جونہی ہیری ہال میں داخل ہوا تو اندر موجود سب لوگوں کے چہرے اس کی طرف متوجہ ہو گئے۔ان کی آنکھوں میں غیر معمولی چمک ابھری اورا گلے ہی لمحے ہیری کے چاروں طرف بھیڑلگ گئی۔سب لوگ اس کے فائر بولٹ کود کیچد کیچ کرشور مچار ہے تھے۔

«جمہیں بیکہاں سے ملی ہیری؟"

'' کیاتم مجھاس پرایک بار بیٹھنے دو گے؟''

'' کیاتم نے اسے اُڑا کر دیکھا ہے ہیری؟''

''اب توریون کلا کے جیتنے کی کوئی صورت باقی نہیں رہی ،ان کے پاس تو کلین سویپ سیون ہے!''

'' کیامیں اسے پکڑسکتا ہوں ہیری؟''

دس منٹ تک فائر بولٹ چاروں طرف ایک سے دوسرے ہاتھ میں گھومتار ہااور پھرسب نے اس کی ہر بات کی تعریف کی۔اس کے بعد جب بھیڑ جھٹ گئ تو ہیری اور رون کو ہر مائنی صاف دکھائی دی۔ ہر مائنی ہی اس ہال کی وہ واحد طالبہ تھی جواپنی جگہ پر جمی رہی اور بھاگ کران کے پاس نہیں آئی تھی۔وہ اپنی پڑھائی میں جتی ہوئی تھی اور جان بو جھ کران سے نگا ہیں نہیں ملار ہی تھی۔ہیری اور رون دھیے قد موں سے چلتے ہوئے اس کی میزکی طرف بڑھے۔مجبوراً ہر مائنی کواپنی نظریں اُٹھا کرانہیں دیکھنا پڑا۔

' مجھے بیواپس مل چکاہے،'ہیری نے مسکراتے ہوئے اسے فائر بولٹ دکھائی۔

'' دیکھ لیاہر مائنی!اس میں کچھ بھی گڑ برنہیں تھی۔''رون نے کہا۔

''ہاں! ہوتو سکتی تھی۔''ہر مائنی جلدی سے بولی۔''میرامطلب ہے کہ اب مکمل طور پرتسلی ہوگئی ہے نا کہتم بالکل محفوظ ہو۔''

" ہاں میرابھی یہی خیال ہے۔ "ہیری نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔ "بہتر ہوگا کہ میں اسے اب اوپرر کھآؤں۔ "

''مم میں لے جاتا ہوں۔''رون جو شیلے انداز میں بولا۔'' مجھے سکے برز کوبھی اس کا چوہے والاٹا نک پلانا ہے۔''اس نے فائر بولٹ لے لی اور اسے یوں سنجالتے ہوئے بکڑا، جیسے وہ کانچ کی بنی ہو، پھروہ اسے ہاتھ میں تھا مےلڑکوں کے کمرے کی طرف جانے والی سٹرھیوں کی طرف بڑھتا چلاگیا۔

'' کیامیں یہاں بیٹھ سکتا ہوں؟''ہیری نے ہر مائنی سے بوچھا۔

''ہاںکیوں نہیں!''ہر مائنی نے ایک کرسی سے چرمئی کاغذ کے پارچوں کا بڑاڈ ھیر ہٹاتے ہوئے کہا۔

ہیری نے بھری ہوئی میز کی طرف دیکھا۔ وہاں پر چرمئی کاغذوں پر لکھا ہوا جادوئی علم الاعداد کی تشریح پر بنی ایک طویل اور ضخیم مضمون پڑا ہوا تھا جس کی لمبائی دیکھ کر ہیری جھر جھری لے کررہ گیا۔ اس کی سیاہی ابھی تک چبک رہی تھی۔ ما گلوؤں کی نفسیات کی جانچ والامضمون تو اس سے بھی طویل دکھائی دیتا تھا۔ (جس کاعنوان تھا کہ واضح سیجئے کہ ما گلوؤں کو بحل کی ضرورت کیوں ہوتی ہے؟) اس کےعلاوہ اس نے قدیمی علم الحروف کے اس باب کو بھی دیکھا جس پر ہر مائنی اس وقت کام کررہی تھی۔

"تم اتنی پڑھائی کیسے کر لیتی ہو؟" ہیری نے حیران ہوتے ہوئے اس سے پوچھا۔

'' ظاہر ہے کہ کڑی محنت کر کے' ہر مائنی نے کند ھے اچکا کر کہا۔ ہیری کواس چہرہ دیکھے کرایسے لگا کہ وہ پروفیسرلوپن کی طرح بے حد تھکی ہوئی اور زردد کھائی دے رہی تھی۔

''تم اپنے ایک دوموضوع چھوڑ کیوں نہیں دیتی ہو؟'' ہیری نے بوچھا۔اُس وقت ہر مائنی نے اپنی کتابیں سمیٹ کرقد نجی علم الحروف کی ڈکشنری ڈھونڈر ہی تھی۔

''میں ایسانہیں کر سکتی' ہر مائنی نے چو تکتے ہوئے جواب دیا۔

''قدیمی حروف تہجی کی تشریح خاصا تھن موضوع لگتا ہے۔''ہیری نے قدیمی علم الحروف کے ایک بہت ہی پیچیدہ دکھائی دینے والے چارٹ کواُٹھاتے ہوئے کہا۔

''ار نے نہیں! بی تو بے حدد لچسپ موضوع ہے۔' ہر مائنی نے جلدی سے کہا۔'' بی تو میر السندیدہ مضمون ہے۔ بی تو' قدیمی علم الحروف کے بارے میں اور کیا کیا اچھی با تیں تھیں؟ بیہ ہیری کبھی بھی نہیں جان پایا۔ کیونکہ ٹھیک اسی وقت لڑکوں کے کمرے سے ایک دبی ہوئی چیخ ہال میں سنائی دی۔ پورے ہال میں سناٹا چھا گیا۔ ہرکوئی ایک دوسرے کود کھر ہاتھا۔ سب کی نگاہیں سامنے والے دروازے پرٹکی ہوئی تھیں جس کے عقب میں سٹر ھیاں اوپر جاتی تھیں۔ پچھہی کمحوں میں تیزی سے چلتے ہوئے قدموں کی آواز سنائی دیۓ گئی جیسے کوئی گر تا پڑتا چل رہا ہو۔ آواز لگا تارپاس آتی ہوئی محسوس ہور ہی تھی۔ اور پھر رون کا چبرہ دکھائی دیا جوخوف سے زرد پڑچکا تھا۔ وہ ایک جا در گھیٹتا ہوالا رہا تھا۔ '' دیکھو!''وہ چلا کر بولا اور تیز چلتا ہوا ہر مائنی کی میز کی طرف آیا۔'' دیکھو!....'' وہ ایک بار پھر چیخ کر بولا اور اس نے چا درکو ہر مائنی کے چہرے کے بالکل پاس کر دیا۔

''رونکیا ہوا؟''ہر مائنی بیجھے ہٹتے ہوئے بولی۔

'' سکے برزدیکھو.... سکے برز!'' ہر مائنی رون سے دور بٹنے گئی۔ وہ بری طرح بوکھلائی ہوئی دکھائی دے رہی تھی۔ ہیری نے آگے جھک کراس چا در کی طرف دیکھا جسے رون نے دونوں ہاتھوں سے پکڑر کھا تھا۔اس پرسرخ دھبے دکھائی دے رہے تھے۔ایسالگتا تھا جیسےاس پرکوئی چیزگی ہوئی ہو۔

'' بیخون ہے!''رون نے ہال میں چھائی ہوئی گہری خاموثی کو ختم کرتے ہوئے کہا۔'' سکے برزمر چکا ہے اورتم جانتی ہو کہ فرش پر کیا تھا۔۔۔۔۔؟''

''نن سنہیں سن'ہر مائنی نے کا نیتی ہوئی آواز میں کہا۔

رون نے فوراً قدیمی علم الحروف کے پیچیدہ چارٹ پر ہر مائنی کی طرف کوئی چیز پھینکی۔ جسے دیکھنے کیلئے ہر مائنی اور ہیری کو کافی آ گے جھکنا پڑا تھا۔ قدیمی علم الحروف کے چارٹ کی عجیب وغریب کئیروں کے اوپر بلی کے کچھ بال پڑے تھے.....

تير ہوں باب

گری فنڈ رہمقابلہ ریون کلا

ایبالگنا تھا کہابرون اور ہر مائنی کی دوسی ختم ہو چکی ہے۔وہ دونوں ایک دوسرے سے اتنے ناراض تھے کہ ہیری کو یہ بمجھ نہیں آ رہاتھا کہ اِن دونوں میں اب صلح کیسے کرائی جاسکتی ہے؟

رون اس لئے غصے میں تھا کہ ہر مائنی نے اپنی بلی کی سکے برز کو کھانے کی کوششوں کو بھی سنجیدگی سے نہیں لیا تھا۔اس نے اپنی بلی کی ناپسندیدہ حرکات کی نگرانی کرنے کی رتی بھرز حمت تک نہیں کی تھی۔ وہ اب بھی کروک شائنس کو بے قصور جانتے ہوئے رون کو مشورہ دے رہی تھی کہ وہ لڑکوں کے کمروں میں جا کر پلنگوں کے نیچ سکے برز کو تلاش کرے۔ دوسری طرف ہر مائنی کا دعویٰ تھا کہ رون کے پاس اس بات کا کوئی ثبوت نہیں ہے کہ کروک شائنس نے ہی سکے برز کو کھایا تھا۔ جہاں تک اس کے بالوں کا تعلق ہے تو وہ تو کرسمس کے دن سے بی وہاں ہو سکتے ہیں۔اس کے علاوہ ہر مائنی کا یہ بھی کہنا تھا کہ رون تو کروک شائنس سے اسی دن سے چڑا ہوا تھا جب وہ جانوروں کی دکان میں اس برکودی تھی۔

البتہ تمام صور تحال کود کیھتے ہوئے ہیری کواس بات پر یقین تھا کہ کروک شانکس نے سکے برز کو کھالیا ہے۔ جب اس نے ہر مائنی کو یہ بتانے کی کوشش کی توسیمی ثبوت اسی جانب اشارہ کررہے ہیں تووہ ہیری پر بھی برس پڑی۔

''ٹھیک ہے،تم بھی رون کی جانبداری لو۔ میں جانتی تھی تم ایسا ہی کرو گے۔''اس نے تیکھی آواز میں کہا۔'' پہلے فائر بولٹ اور اب سکے برزسب میری ہی غلطی ہے نا۔ مجھے تہا چھوڑ دو ہیری! مجھے ابھی کافی پڑھائی کرنا ہے'

رون نے تواپنے چوہے کی موت کودل پرلگالیا تھا۔

'' چھوڑ دبھی رون! تم ہی تو ہمیشہ کہتے تھے کہ سکے برز بہت بےرنگ اور بیزار ہے۔''فریڈ نے اسے تسلی دیتے ہوئے کہا۔'' اوروہ کافی عرصے سے بیار بھی تو دکھائی دے رہا تھا۔وہ بوڑ ھا ہو چکا تھا شایداسی لئے بیا چھا ہی رہا کہ بلی نے اس کی مصیبت کو بھا نیپتے ہوئے اسے کھالیا۔ایک ہی جھٹکے میں اس کا کام تمام ہوگیا۔شایداسے کچھ بھی محسوس نہیں ہوا ہوگا۔''

'' فریڈ' جینی اسے غصے سے آنکھیں دکھاتے ہوئے بولی۔

''رون!تم ہی تو کہتے تھے کہ وہ تو صرف کھا تا اور سوتار ہتاہے....'' جارج بولا۔

''اس نے ایک بارہمیں بچانے کیلئے گؤل کو کا ٹاتھا ۔۔۔۔ یا دہے ناہیری۔''رون رونی صورت بنائے بیٹھا تھا۔

''ہاں بیتو سے ہے ۔۔۔۔''ہیری جلدی سے بولا۔

''یقیناً وہ اس کی زندگی کا سب سے نا قابل فراموش اور یادگار کارنامہ تھا۔'' فریڈ نے اپنی ہنسی رو کنے کی کوشش کرتے ہوئے تیزی سے کہا۔''بہتر ہوگا کہ ہم گؤل کی زخم کے نشان والی انگلی کو اُٹھا کراس کی یاد میں ایک شع جلائیں اور سلام آخر پیش کریں۔ جب گؤل کی انگلی نشان دکھائی دے تو فخر سے اس کاعظیم کارنامہ یاد کیا کریں۔۔۔۔۔۔ اب چھوڑ وبھی رون! ہا گس میڈ جا کرایک نیا چوہا خرید لینا۔ یوں برکاررونے پیٹنے سے کیا فائدہ؟''

رون پر چھائے ہوئے دُکھ کوختم کرنے کیلئے ہیری نے اپنی آخری کوشش کی۔اس نے اسے لالچ دیا کہ وہ بیج سے پہلے ہونے والی آخری گری فنڈرٹیم کی مشقی ریاضت کے آغاز اور اختیام پر فائر بولٹ کی سواری کا لطف اُٹھا سکتا ہے۔ یہ کوشش کسی قدر کا میاب ثابت ہوئی۔اس سے کیوڈ ج کے میدان میں جاتے وقت کچھ بل کیلئے رون کے دماغ سے سکے برز کا خیال نکل گیا تھا۔وہ بے قراری سے بولا۔''بہت خوب! کیا میں اس پر بیٹھ کر کچھ سکور کرسکتا ہوں؟''

میڈم ہوچ اب بھی ہیری کی نگرانی کرنے کیلئے گری فنڈ رکی مشقوں کود مکیر ہی تھیں۔ دوسر بے لوگوں کی طرح وہ بھی فائر بولٹ کی ہنگامہ خیزیاں دیکھ کر بے حدمتاثر ہوئی تھیں۔ مشقوں کے آغاز پر ہی انہوں نے فائر بولٹ کواپنے ہاتھ میں لے کرسب لوگوں کواس کی افادیت کے بارے میں اپنی پیشہ ورانہ مہارت سے سمجھایا تھا۔

''اس کے توازن کی طرف دھیان رکھنا ہوگا۔اگر نیمبس سیریز میں کسی قسم خرابی ہے تو وہ یہی ہے کہ پچھسالوں کے استعال کے بعد وہ بہاری ڈیڈ اایک جانب تھوڑ اسا ڈھلک جاتا ہے۔اس کے علاوہ کمپنی نے فائر بولٹ کے دستے کو بھی نہایت بہتر بنادیا ہے، یہ کلین سویپ سے تھوڑ اپتا ہے۔اسے دکھے کر مجھے پرانے سلورا پروزکی یاد آجاتی ہے۔ بڑے افسوس کی بات ہے کہ وہ بہاری ڈنڈ سے کہ وہ بہت لا جواب بہاری ڈنڈ سے تھ۔۔۔۔''
اب بننا بند ہو چکے ہیں۔ میں نے اسی پراڑ ناسکھا تھا اور مزے کی بات ہے کہ وہ بہت لا جواب بہاری ڈنڈ سے تھے۔۔۔۔''
وہ پچھ دیریونہی بولتی رہیں جب تک کہ اولیوروڈ نے پریشان ہوکر انہیں ٹوک نہیں دیا۔

"میڈم ہوج! کیا ہیری کوفائر بولٹ واپس مل سکتا ہے؟ ہمیں مشقیں کرنا ہیں....."

''ارے ہاں!ٹھیک ہے۔۔۔۔۔ یہ لو پوٹر!''میڈم ہوچ نے کہا۔'' میں ویز لی کے ساتھ سٹیڈیم میں کچھ دیر بیٹھوں گی۔۔۔۔'' پھروہ اور رون میدان سے باہرنکل آئے۔سٹیڈیم کی نشستیں سنجال کروہ گری فنڈ رٹیم کودیکھنے لگے۔گری فنڈ رکی ٹیم اولیورؤ ڈ کے کے گرداکٹھی ہوگئی اورکل کے پہلے وڈ کی آخری حکمت عملی کے اعلان کا انتظار کرنے لگی۔

''ہیری! مجھے ابھی ابھی معلوم ہوا ہے کہ ریون کلا کی ٹیم متلاشی کے روپ میں کسے کھلا رہی ہے؟ چو چینگ کو..... وہ پہلے

سال کی طالبہ ہے اور بے حدخوبصورت بھی ہے ۔۔۔۔۔ مجھے امید تھی کہ وہ کھیل کیلئے پوری طرح تیار نہیں ہوگی کیونکہ اسے شق کے دوران گہری چوٹ گی تھی۔'وُ ڈ نے منہ بسورتے ہوئے اس بات پر چڑ چڑا ہٹ کا اظہار کیا کہ چوچینگ اب مکمل طور پرصحت یاب ہوچکی تھی اور کھیل کیلئے بالکل چاق و چو بند تھی۔ اس نے اپنی بات جاری رکھتے ہوئے کہا۔'' دوسری بات! اس کے پاس کومٹ 260 بہاری ڈ نڈ ا ہے جو فائر بولٹ کے سامنے یقیناً بچے ہی گےگا۔' اس نے ہیری کے فائر بولٹ کی طرف تعریف بھری نگا ہوں سے د کھتے ہوئے کہا۔'' ٹھیک ہے۔۔۔۔۔۔اب شروع کریں۔سب لوگ اُڑیں۔۔۔۔''

وہ لمحہ آئی گیا کہ ہمیری بالآخراہ نے فائر بولٹ پرسوار ہو گیا اور زمین پر پاؤں مارتے ہوئے او پر ہوا میں اُٹھ گیا۔ یہ تواس کے خواب وخیال سے زیادہ اعلیٰ تھی ،سرشاری کی لہراس کے بدن میں دوڑ رہی تھی۔ فائر بولٹ ملکے سے چھوتے ہی مڑجا تا تھا۔ ایسا لگتا تھا کہ جیسے وہ اس کے اشاروں کے بجائے اس کے خیالوں کے حساب سے سفر طے کر رہا تھا۔ فائر بولٹ میدان کے پاراتن تیزی سے گیا کہ بعد اسٹیڈ بم ہرے اور بھورے جھونکوں کی طرح دھندلا دکھائی دینے لگا۔ ہمیری نے اسے اتنی تیزی سے گھما کرغوطہ کھایا کہ ایلسیاسین نے کی چیخ نکل گئی تھی۔ اس کے بعد ہمیری ان گنت بارفضا میں غوطے کھائے۔ کیوڈ چ کے میدان کی نرم گھاس کو اس نے اپنے پیر کی انگیوں سے چھوا اور ایک بار پھروہ ہوا میں اُڑتا ہوائیس، چالیس اور پچاس فٹ کی بلندی تک پہنچ گیا۔

''ہیری میں سنہری گیند کو چھوڑ رہا ہوں''اسے وُ ڈ کی تیز آواز سنائی دی۔

ہیری مڑا اور ایک بالجر کے ساتھ گول تک رئیں لگانے لگا۔ اس نے بالجر کو بڑی آ سانی سے شکست دے دی تھی۔ پھر اس نے دیوا کہ سنہری گینداس کی مٹھی میں قید ہوگئ تھی۔ پوری ٹیم نے یہ دکھے دی کھا کہ سنہری گینداس کی مٹھی میں قید ہوگئ تھی۔ پوری ٹیم نے یہ دکھے کر بے حد خوشی کا اظہار کیا۔ ہیری نے ایک بار پھر سنہری گیند کو مٹھی سے آزاد کر دیا اور اسے ایک منٹ کا وقت دیا کہ وہ نظروں سے او جھل ہوجائے۔ وہ ایک بار پھر اس کی تلاش میں نکل پڑا۔ وہ دوسرے کھلاڑ یوں کے بہتے میں سے قلابازیاں کھا تا ہوا نکلا اور اس نے سنہری گیند کو کیٹ بل کے گھٹنے کے پاس منڈ لاتے ہوئے دیکھ لیا تھا۔ ایک بار پھر اس نے نہایت آ سانی سے سنہری گیند کو اپنی گرفت میں لے لیا تھا۔

یہ اب تک کی سب سے عمدہ مشقیں ثابت ہوئی تھیں۔ پوریٹیم فائر بولٹ کی موجودگی سے اتنی سرشارتھی کہ اس نے ایک بھی غلطی کئے بناءاعلیٰ کھیل کا مظاہرہ پیش کیا تھا۔ جب وہ اپنی مشق ختم کر کے واپس زمین کرلوٹے توؤڈ ان کی مشق میں ایک بھی غلطی نہیں نکال یا یا۔ جو جارج ویزلی کے بقول پہلی بار ہوا تھا۔

'' مجھے نہیں لگتا کہ کل ہمیں کوئی بھی جیتنے سے روک پائے گا۔''ؤ ڈ جو شلے انداز میں بولا۔'' جب تک کہ ہیری تم نے اپنے روح کھچڑوں والے مسئلے کوتوسلجھالیا ہوگا ہے نا؟''

'' ہاں!'' ہیری نے اپنے کمزور پیثت بان جادو کے بارے میں سوچتے ہوئے کہا۔وہ سوچ رہاتھا کہ کاش اس کا پیثت بان جادو

تھوڑازیادہ طاقتور ہوتا تواجھا ہوتا.....

''اولیور! پرفیسر ڈمبل ڈورکا سخت تھم ہے کہ روح کھچڑ دوبارہ بیچ کے دوران مداخلت نہ کریں ،امید ہے کہ وہ ابنہیں آئیں گے۔''فریڈنے تسلی دلاتے ہوئے کہا۔

'' کاش اییا ہی ہو!''وُ ڈ نے آہ بھر کر کہا۔'' خیر! سبھی لوگوں کا کھیل بہت عمدہ تھا۔ اب ہمیں واپسی کرنا ہوگی..... درخواست ہے کہآ پسبآج جلدی سوجائیں تا کہ جہشاش بشاش اُٹھ سکیس۔''

''وُ ڈ! میں کچھ دیریہیں رکوں گا۔ دراصل رون فائر بولٹ کی سواری کرنا چا ہتا ہے۔'' ہیری نے جلدی سے کہا۔ باقی تمام کھلاڑی لباس بدلنے والے کمرے کی طرف چل دیئے۔ ہیری رون کے پاس چلاآ یا۔اس نے دیکھا کہ میڈم ہوچ اپنی نشست پر پڑی خرائے مجرر ہی تھیں۔

'' پیلو!''ہیری نے فائر بولٹ رون کے ہاتھ میں تھاتے ہوئے کہا۔

رون کے چہرے پر بے حد خوشی کے تاثر ات بکھرے ہوئے تھے جیسے اسے خزا نمل گیا ہو۔ اندھیرا پھیلنے لگا تھالیکن رون پر بے قراری حاوی تھی ، وہ بڑے فخر سے فائر بولٹ پر چڑ ھااور پھر پاؤں ٹھو نکتے ہوئے آسان میں اُڑتا چلا گیا۔ ہیری اس پر نظریں جمائے گھاس کے میدان میں گھومتار ہا۔ کیوڈ پی میدان میں وہ دونوں اسلیے تھے جبکہ میڈم ہوچ ہر چیز سے بے خبر خوابِ خرگوش کے مزے اُڑارہی تھیں۔ جب رات کی تاریکی چھا گئ تو میڈم ہوچ اچا تک بیدار ہو گئیں۔ ہیری اور رون کورات کی تاریکی میں دیکھ کران کے ماتھے پر پسینہ آگیا۔ انہوں نے دونوں کوخوب ڈانٹا کہ ان دونوں نے اسے پہلے کیوں جگایا اور پھر آئییں فوراً سکول میں لوٹے کا حکم دیا۔ ہیری نے فائر بولٹ کندھے پر رکھا اور رون کے ساتھ اندھیرے سٹیڈیم سے باہر نکلا۔ وہ لوگ فائر بولٹ کے بارے میں گفتگو کرتے ہوئے جارہے تھے۔ ابھی انہوں نے سکول کی عمارت کی طرف نصف راستہ ہی طے کیا تھا کہ ہیری کواپنی بائیں طرف ایک تیز جیخ سنائی دی۔ اس کا دل دھک رہ گیا تھا۔ دوآ تکھیں اندھیرے میں چہتی ہوئی دکھائی دے رہی تھیں۔

میری ایک دم رُک گیا۔اسے اپنادل پسلیوں سے مکرا تا ہوامحسوس ہور ہاتھا۔

"کیا ہوا؟"رون جلدی سے بولا۔

ہیری نے بائیں طرف اشارہ کیا تورون اپنی جادوئی چھڑی نکال کر بڑ بڑایا۔''اجالا ہو۔''

روشنی کی ایک کرن گھاس کے اس پارگئی ایک درخت کے نچلے جصے سے ٹکرائی۔جس سے اس کی شعاعیں حمیکنے کگیں۔روشنی میں انہیں کروک شانکس پتوں کے بیچ میں دبکی ہوئی د کھائی دی۔

'' وہاں سے باہرنکلو....''رون گرجتے ہوئے چیجا۔اس نے نیچے جھک کرگھاس پر پڑا ہوا پچفراُٹھایالیکن اس سے پہلے کہ وہ اسے

نشانه بنایا تا، کروک شانکس اپنی لمبی دُم ہلاتے ہوئے اوجھل ہو چکی تھی۔

'' دیکھا!'' رون نے غصے سے پھر نیچے بھینکتے ہوئے کہا۔'' ہر مائنی نے اب بھی اسے کھلا گھومنے کی پوری چھوٹ دے رکھی ہے ……شایدوہ سکے برزکوہضم کرنے کیلئے مزید چڑیوں کو کھانا جا ہتی ہوگی ……''

ہیری نے اس کے جواب میں کچھ ہیں کہا۔اس نے راحت بھری سکون کی گہری سانس لی۔ایک بل کیلئے تواسے بہی لگاتھا کہ وہ چیکدار آئکھیں' چڑگال' کی تھیں۔وہ ایک بار پھر سکول کی عمارت کی طرف چل دیئے۔ ہیری کوئسی قدر ندامت محسوس ہورہی تھی کہ وہ محض بلی کی آئکھوں سے ہی دہشت زدہ ہو گیا تھا۔اسی شرمندگی کے باعث وہ تمام راستے رون سے پچھ ہیں بولا۔اور جب تک وہ روشنیوں سے نہائے ہال میں نہیں بہنچ گئے، تب تک ہیری نے اپنے ادھراُ دھراطراف میں دیکھا تک نہیں تھا۔

2222

اگلی مجے ہیری اپنے کمرے کے باقی ساتھیوں کے ہمراہ ناشتہ کرنے کیلئے آیا تھا۔سب دوستوں کا یہ کہنا تھا کہ فائر بولٹ کے اعز از میں انہیں اس کے پیچھے چیچے چیچے چلنا چاہئے۔ جیسے ہی ہیری بڑے ہال میں پہنچا تو وہاں تمام طلباء وطالبات کے سر فائر بولٹ کی جھلک درکھنے کیلئے اس کی جانب اُٹھتے چلے گئے۔ پھر طرح کی تعجب انگیز چہ میگوئیاں سنائی دینے لگیں۔ ہیری کو دیکھ کر بے حد خوشی کا احساس ہوا کہ سلے درن کی ٹیم کے منہ ایسے پھٹے بڑے تھے جیسے ان پرکسی نے بحل گرادی ہو۔

'' کیاتم نے اُس کا چہرہ دیکھا؟'' رون نے ملفوائے کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔''اسے یقین ہی نہیں ہور ہاہے۔ یہ تو بہت مزیدارہے۔''

اوليورۇ دېھى فائر بولٹ كى روشنى مىں چېك ر ہاتھا۔

''اسے یہاں پر کھدوہیری!'وُڈی ہدایت پر ہیری نے فائر بولٹ کومیز کے پیچوں پچرکھدیا تھا۔اس نے جان ہو جھکراس کے نام والے دستے کواو نیچا کردیا تھا تا کہ ہرکسی کوصاف دکھائی دے کہ بیواقعی فائر بولٹ ہی ہے۔اگلی ساعت میں ریون کلااور ہفل بیف کے طلباءا پنی اپنی شسیں چھوڑ کر ہیری کے قریب چلے آئے تا کہ وہ فائر بولٹ کوقریب سے دیکھ سیر سیر رک ٹے گوری نے آگر ہیری کوخصوصی مبارک باددی کہ اس کے پاس اب نیمبس سیر برنسے زیادہ عمدہ اور تیز رفتار بہاری ڈیڈا آچکا تھا۔ ریون کلاکی پینی لوپ کلیئر واٹر جو کہ ہیڈ ہوائے پرسی کی گرل فرینڈ بھی تھی،اس نے قریب آگر ہیری سے پوچھا کہ کیاوہ فائر بولٹ کو اپنے ہاتھ میں پکڑسکتی ہے؟ حب پینی لوپ فائر بولٹ کو اشتیاق بھری نظروں سے جانچ رہی تھی تو اسی وقت پرسی نے بڑے فخر بیا نداز میں کہا۔''دیکھو پینی! کوئی گڑ بڑمت کردینا۔ پینی لوپ اور میرے درمیان شرط گی ہے۔''اس نے گری فنڈ رکی ٹیم کود یکھتے ہوئے بتایا۔'' ہمچ میں کون جیتے کوئی گڑ بڑمت کردینا۔ پینی لوپ اور میرے درمیان شرط گی ہے۔''اس نے گری فنڈ رکی ٹیم کود یکھتے ہوئے بتایا۔'' ہمچ میں کون جیتے گا؟اس بات پر ہمارے نے دس گین کی شرط ہے۔''

بینی لوپ نے فائر بولٹ واپس میز پرر کھ دیا اور ہیری کاشکرییا دا کرتے ہوئے واپس اپنی نشست کی طرف لوٹ گئی۔

''ہیریجیتنا ضرور!''پرسی نے دھیمی آ واز میں ہیری کے کان میں کہا۔اس کے لہجے میں پریثانی جھلک رہی تھی۔''میرے پاس دس گیلن نہیں ہیں۔'' پھراس نے سر گھماتے ہوئے آ وازلگائی۔''ہاں ٹھہر و! میں آ رہا ہوں پینی!''اور پھروہ ٹوسٹ کھانے کیلئے پینی لوپ کی میز کی طرف چلاگیا۔

''تم اس بہاری ڈنڈے کوسنجال تو سکتے ہونا پوٹر؟'' دھیرے دھیرے بولنے والی ایک ٹھنڈی آ واز سنائی دی۔ وہ ڈریکو ملفوائے ہی تھا جوفائز بولٹ کوقریب سے دیکھنے کیلئے وہاں آن دھم کا تھا۔ کریب اور گوئل بھی اس کے پیچھیے ہی تھے۔ ''ہاں! مجھے توابیا ہی لگتا ہے۔''ہیری نے لایروائی سے جواب دیا۔

''اس میں بہت ساری پوشیدہ خوبیاں ہیں ہے نا پوٹر!''ملفوائے کی آئکھیں نخوت سے چمک رہی تھیں۔''افسوس کی بات ہے کہاس میں پیراشوٹ نہیں لگایا گیا ہےکہیں روح کھچڑ آ گئے تو''

کریب اور گوئل اس بات کھی کھی کر کے بیننے لگے۔

''افسوس کی بات ہے کہتم اپنے بدن میں ایک اور ہاتھ نہیں لگا سکتے ہو، ملفوائے!'' ہیری نے مسکرا کرکہا۔'' تب شایدتم اس کی مدد سے سنہری گیند پکڑ سکتے''

گری فنڈر کی میز پرقہقہوں کا شور بلند ہوگیا۔ تمام کھلاڑی بھی زورزورسے بننے گئے۔ تذکیل کے احساس سے ملفوائے کی زرد آنکھیں سکڑسی گئیں اور وہ پاؤں پنختا ہوا وہاں سے واپس چلا گیا۔ سب نے دیکھا کہ وہ تیز تیز قدموں سے چلتا ہوا سلے درن کی ٹیم کے پاس بہنچ گیا تھا۔ وہ سب اپنے سروں کو اس کے قریب لاکر پوچھ کچھ کر رہے تھے۔ اس میں کوئی شک نہیں تھا کہ وہ ملفوائے سے یہی دریافت کررہے تھے کہ کیا ہیری کے یاس موجود بہاری ڈنڈا سے مجھ فائر بولٹ ہی ہے۔

ٹھیک پونے گیارہ بج گری فنڈر کی ٹیم کیوڈ چ کے میدان کی طرف چل پڑی۔ جب وہ ڈرینگ روم میں داخل ہوئے تو موسم ہفل بن والے بھے سے آج ہیری کو ہفل بن والے بھے سے پوری طرح مختلف تھا۔ آج آسان بالکل صاف تھا اور ہلکی ہلکی ہوا کے جھو نکے چل رہے تھے۔ آج ہیری کو دکھنے میں کسی دفت کا سامنا نہیں تھا پھر ہیری تھوڈ اسا گھرایا ہوا دکھائی دے رہاتھا۔ کیوڈ چ تیج کا جوش اس کے تن بدن میں دوڑ رہاتھا جواس لئے کافی فرحت بخش بھی تھا۔ باہر بلند ہونے والی آواز وں سے انہیں اندازہ ہو گیا تھا کہ سکول کے لوگ سٹیڈ یم میں جمع ہونا شروع ہوگئے ہیں۔ ہیری نے سکول کا سیاہ چوغہ اتارا اور اس کی جیب سے چھڑی نکال کراپنی ٹی شرٹ کے اندرونی جیب میں رکھ لی۔ اس کے بعد اس نے وہ ٹی شرٹ بہنی اور اس کے اوپر کیوڈ چ کا سرخ چونے پہن لیا۔ وہ امید کر رہاتھا کہ کاش اسے چھڑی کی ضرورت نہ ہی پڑے۔ پھر دہ یہ سوچنے لگا کہ کیا پر و فیسر لو پن بھی آج کا می خے کیلئے آئیں گے؟

جب گری فنڈ رکی ٹیم کمرے سے باہر نکلنے کی تیاری کررہی تھی توؤ ڈنے سب کو مخاطب کر کے کہا۔''تم لوگ جانتے ہو کہ ہمیں کیا کرنا ہے؟اگرہم یہ پیچ ہار گئے تو ہمیں ٹورنامنٹ سے باہر کردیا جائے گا۔بس اسی طرح کھیلنا جس طرح کل کی مشق میں کھیلے تھے،اگر

الیاہی ہوا مجھے یقین ہے کہ ہم ضرور جیت جائیں گے۔''

وہ لوگ تالیوں کی بھاری گوننج میں میدان میں پہنچے۔ریون کلا کیٹیم نیلے رنگ کے چوغوں میں ملبوس تھی اور وہ ان سے پہلے ہی میدان میں پہنچ چکی تھی۔ٹیم میں صرف ایک ہی لڑکی تھیان کی متلاشی چو چینگاس کی قامت ہیری سے پچھ ہی انچ کم ہوگی۔ وہ بے حد خوبصورت تھی۔ جب دونوں ٹیمیں آمنے سامنے اپنے کپتانوں کے پیچھے کھڑی ہوئیں تو وہ ہیری کی طرف دیکھ کرمسکرائی۔ اچانک ہیری کے پیٹے میں ایک جھٹ کالگا جس کا اس کی گھبرا ہٹ سے کوئی لینا دینا نہیں تھا۔

''وُ وُ ۔۔۔۔۔ ڈیوس! ہاتھ ملا وَ۔''میڈم ہوچ نے تیزی سے کہا۔وُ ڈنے ریون کلا کیٹیم کے کپتان ڈیوس سے ہاتھ ملایا۔''اپنے اپنے بہاری ڈنڈوں پرنشست سنجال لو۔۔۔۔میری سیٹی بجتے ہی۔۔۔۔۔تین، دو،ایک۔۔۔۔۔''

ہیری ہوا پرواز کرنے لگا۔ فائر بولٹ باقی ماندہ بہاری ڈنڈوں سے زیادہ تیز رفتاری سے اوپراُٹھتی ہوئی دکھائی دے رہی تھی۔ ہیری سٹیڈیم کے اوپر چاروں طرف چکر کاٹ رہا تھا۔اس کی نظریں سنہری گیندکو تلاش کرنے میں مصروف تھیں۔اس کے کانوں میں سٹیڈیم کے ڈیسک پرنشر ہونے والی کمنٹری کی آواز صاف سنائی دے رہی تھی۔کمنٹری ڈیسک پرویز لی جڑواں بھائیوں کا دوست لی جارڈن کھڑا کہدر ہاتھا۔

''اور کھیل شروع ہو گیا ہے۔اس چیج کا ایک بڑا دلچیپ پہلو فائر بولٹ ہے۔جس پرگری فنڈر کا ہیری سواری کررہا ہے۔ بھلا انداز ہ سیجئے کہکون سے پیچ کے مطابق اس سال کی بڑی جمپیئن شپ میں شامل ہونے والے غیرملکی ٹیموں فائر بولٹ کا ہی انتخاب کرنا پیند کریں گی۔''

تنجى نيځ ميں پروفيسرميک گوناگل کی آواز سنائی دی۔'' جار ڈن! په تو بتاؤ که نیځ ميں کيا چل رہا ہے؟'' '' آپ بالکل ٹھيک کهه رہی ہيں پروفيسر! ميں تو صرف تھوڑی ہی دلچسپ معلومات کا تبادله کرر ہاتھاویسے لطف کی بات ہے کہ فائر بولٹ ميں آٹو ميٹک بريک بھی لگائی گئی ہے اور''

'جارڈن....!!!''

''ٹھیک ہے۔۔۔۔۔ٹھیک ہے۔گیندگری فنڈ رکے پاس ہے،کیٹی بل اب تیزی سے گول کی طرف برٹھ رہی ہے۔۔۔۔۔' ہیری کیٹی کے متوازی جانب پرواز کررہا تھا اور وہ سنہری گیند کی جھلک دیکھنے کیلئے چاروں طرف دیکھ رہا تھا۔اس نے دیکھا کہ چو چینگ اس کے ٹھیک بیچھے اُڑ رہی تھی۔اس میں کوئی شک نہیں تھا کہ وہ بے حد شاندار اُڑ ان بھر رہی تھی۔وہ بارباس کے سامنے آ جاتی تھی۔جس سے مجبوراً ہیری کواپنی سمت بدلنا پڑتی تھی۔

''ہیری!اسےاپنے فائر بولٹ کی رفتار تو دکھاؤ۔'' فریڈنے چیخ کرکہا۔ جب وہ اس بالجر کی کی طرف تیزی سے بڑھا جو کہ ایلسیا کی طرف دندنا تا ہوا جار ہاتھا۔ریون کلاکے گول کے پاس ہیری نے فائر بولٹ کی رفتار میں اضافہ کر دیا۔وہ کافی پیچھےرہ گئی تھی۔جیسے ہم کیٹی نے میچ کا پہلا گول کیا تو گری فنڈر کے کھلاڑی خوشی سے جھوم اُٹھے۔ٹھیک اسی وفت ہیری کوسنہری گیند دکھائی دی جو گھاس کے میدان میں پنکھ پھڑ پھڑاتی ہوئی ایک ستون کے پاس تھی۔

ہیری نےغوطہ کھایااور نیچے کی طرف بڑھ گیا۔ چو چینگ نے بھی اسے ہوا میںغوطہ کھاتے ہوئے دیکھ لیا تھااور وہ بھی پوری رفتار سے اس کے تعاقب میں چل پڑی۔ ہیری اپنی رفتار بڑھا تا جار ہاتھا۔ بےقر اری کے عالم نے اُسے پوری طرح اپنی لپیٹ میں لے لیا تھا۔ ہوا میںغوطہ زنی میں وہ کافی ماہرتھا۔ وہ سنہری چڑیا سے صرف دس فٹ کی دوری پر پہنچ چکا تھا۔

اسی وفت ریون کلا کے پٹاؤنے اپناموٹاڈ نڈا گھمایا اورا یک بالجرکو ہیری کی سمت میں ضرب لگائی۔ بالجروحشیانہ انداز میں ہیری کی طرف بڑھنے لگا۔ وہ اچا نک ہیری کے سامنے بہنچ گیا۔ ہیری اسے دیکھے کرلمحہ بھرکیلئے بوکھلایا اور پھراس نے فائر بولٹ کوجھٹکے سے روکا اورا گلے ہی لمحے وہ اسے دھوکا دے کراپنی سمت بدلنے میں کامیاب ہو چکا تھا۔ بالجرصرف ایک انچ کے فاصلے سے نکل گیا تھا۔ ہیری نے گہراسانس لیا۔ ان چندا ہم کمحول میں سنہری گینداس کی نظروں کے سامنے سے گم ہوچکی تھی۔

''اووو اوووہ' بید مکھ کر گری فنڈر کے لوگوں کے منہ سے ہلکی سی ششکاری نکل کررہ گئی۔لیکن ریون کلا کے طلباء و طالبات نے اپنے پٹاؤکی بروفت کارروائی کو سراہتے ہوئے زور دار تالیاں بجا کر اس کی حوصلہ افزائی کی۔ جارج بید کھے کر ہونٹ چبانے لگا۔انگلے ہی کمجے اس نے اپنا غصہ اتارتے ہوئے دوسرے بالجرکوٹھیک اسی پٹاؤکی طرف نشانہ باندھ کر ضرب لگائی۔ بالجرکو اپنے سر پردیکھ کر مارگ بوکھلا اُٹھااور اس سے بچنے کیلئے بمشکل ہوا میں بلٹا کھایا۔وہ کافی دورتک اپنا تو از ن سنجال نہ پایا۔

'' گری فنڈ راسی اورصفر کے مقابلے میں کھیل رہی ہے اور د کیھئے فائر بولٹ کتنی تیز رفتاری سے اڑان بھرتی ہوئی دکھائی دے رہی ہے۔ پوٹر پچ مجے اس کی سواری سے بھر پورلطف اندوز ہور ہاہے۔ اس کے گھماؤ پر ذرا دھیان دیجئے چوچینگ کا کومٹ بہاری ڈنڈ ا اس کا مقابلہ نہیں کرسکتا ہے۔ فائر بولٹ کاسٹاک ہینڈل ان کمبی اُڑانوں میں بھی خوب دکھائی دیتا ہے.....'

'' جارڈن! کیاتمہیں یہاں فائر بولٹ کی خوبیاں اجا گر کرنے کیلئے یہاں بٹھایا گیا ہے۔کھیل پر توجہ دواور صرف بیچ کی کمنٹری کرو.....''

ر یون کلا کی ٹیم اب تابڑ توڑ جوابی حملے کر رہی تھی۔ وہ تین گول کرنے میں کامیاب رہی تھی۔ جس کی وجہ اب گری فنڈر کی ٹیم صرف بچپاس پوائنٹ ہی آ گےرہ گئی تھی۔ اگر چو چینگ ان سے پہلے سنہری چڑیا کو پکڑ لے گی توریون کلا کی ٹیم بیری جیت جائے گی اور گری فنڈ رکو کھیل بدر ہونا پڑے گا۔ ایسا کرتے ہوئے گری فنڈ رکو کھیل بدر ہونا پڑے گا۔ ایسا کرتے ہوئے وہ ریون کلا کے ایک کھلا ڈی سے بشکل ٹکراتے ٹکراتے بچا۔ اسی ہڑ بڑا ہٹ میں اس کی نگا ہیں میدان کے چارون سمت میں سنہری گیند کو تلاش کرنے گیا۔ دکھائی دی ،سنہری گیندگری فنڈ رکے گول کے گرد کے گول کے گردا ہے رہی تھی کی میں ہی تھی کی میں ہونے کی میں ہی تھی کی سنہری جھیک دکھائی دی ،سنہری گیندگری فنڈ رکے گول کے گرد کے گول کے گرد کے گول کے گرد کے گول کے گرد کے گول کے گردا ہے رہی تھی کی سنہری جھیک دکھائی دی ،سنہری گیندگری فنڈ رکے گول کے گرد کے گول کے گردا ہے رہی تھی ۔

ہیری نے اپنی رفتار بڑھائی۔اس کی آنکھیں سنہری چڑیا پرجمی ہوئی تھیں لیکن اگلے ہی بل چو چینگ اس کے ٹھیک سامنے آکراس کاراستہ رو کئے گئی۔ ہیری اسے دھوکا دینے کیلئے پلٹا اورغوطہ کھا کر آ گے بڑھا۔ چو چینگ نے بھی مہارت کا ثبوت دیا اورایک بارپھروہ اس کی راہ میں الجھ ٹی۔

''ہیری! بیشرافت دکھانے کا موقع نہیں ہے۔'وُ ڈ گرجتے ہوئے بولا۔ ہیری اسی لمحے پیچھے کی سمت میں ہٹاوہ چو چینگ سے عکرانانہیں جا ہتاتھا۔''اگرضرورت پڑےتو اُسے اِس کے بہاری ڈنڈے سے نیچے گرادو.....کوئی لحاظ نہ کرو۔''

اس نے ایک بار پھرغوطہ کھایا اور نیچے کی طرف گرنے لگا۔ چو چینگ کومحسوس ہوا کہ شایداسے پھرسنہری گیندد کھائی دے گئی ہے لہندااس نے بھی فوراً غوطہ لگایا اوراس کے بیچھے اڑان بھر نے لگی۔ ہیری یکدم پلٹا اورغوطے سے نکل کرایک بار پھراو پر کی طرف اُڑگیا۔ چو چینگ کو بنجھ نے میں کافی دشواری اُٹھا نا پڑی، وہ مسلسل نیچ گرتی چلی جارہی تھی۔ ہیری نے فائر بولٹ ہاکا سا جھٹکا دیا اور نیچے کی طرف جھکا۔ وہ تیز رفتاری سے نیچ جارہا تھا۔ تیسری بار پھراسے سنہری گیند کی جھلک دکھائی دی وہ ریون کلا کے گول کے نزدیک گھاس پر پھرک رہی تھی ۔ اُس نے اپنی رفتار بہت زیادہ بڑھا دی۔ اس سے کئی فٹ نیچ چو چینگ نے سنجل کراپنی رفتار بڑھائی۔ وہ جیت رہا تھا، ہرگز رنے والے بل کے ساتھ اس کا فاصلہ شہری گیند سے کم ہوتا جارہا تھا۔

ٹھیکاسی وقت چو چینگ نے چیخ کرایک طرف اشارہ کیا۔ ہیری کا دھیان بھٹک گیااوراس نے پنچے کی طرف دیکھا۔ تین او نیچ، سیاہ، نقاب پوش روح کھچڑاس کی طرف دیکھ رہے تھے۔ وہ سو چنے کیلئے بالکل نہیں رُکا۔اس نے اپنے چو نے کے اندر ہاتھ ڈالااورسرعت سے اپنی چھڑی باہر نکالی۔اگلے لمحاس کی زبان سے پشت بان جادوکا کلمہ جاری ہوگیا۔

اس کی چھڑی کے سرے سے ایک بڑی سی سفید چیز باہرنگلی۔ ہیری جانتا تھا کہ وہ سفید چیز سیدھی روح کھچڑوں پرحملہ آور ہوگی لیکن وہ اسے دیکھنے کے لئے نہیں رُکا تھا۔ جیرت کی بات بیتھی کہ اس کا د ماغی توازن اب بھی قائم تھا۔ اس نے آگے کی طرف دیکھا۔ اب وہ سنہری گیند کے بہت قریب بہنچ چکا تھا۔ اپنی چھڑی کو پکڑے ہوئے اس نے اپنا ہاتھ پھیلا یا اور پھڑ پھڑاتی ہوئی تھی سی سنہری گیندکوا پنی انگلیوں میں قید کرلیا۔

ٹھیک اسی وقت میڈم ہوچ نے سیٹی بجائی۔ ہیری ہوا کے بیچ میں گھو ما اور اس نے چھ سرخ چوغوں کواپنی طرف بڑھتے ہوئے

دیکھا۔ا گلے ہی بل پوری ٹیم نے اسے اتنی مضبوطی سے کس کر گلے لگایا کہ وہ اپنے فائر بولٹ سے گرتے گرتے بچا۔ ینچے گری فنڈر کے لوگوں کا شور گونج رہاتھا۔

''شاباش ہیری!''وُ ڈکافی دیر تک جو شلے انداز میں چلاتا رہا۔ایلسیا، انجلینا اورکیٹی بل نے خوشی کے مارے ہیری کو چوم لیا۔
فریڈ نے تواسے اتن کس کر گلے سے لگایا کہ ہیری کولگا کہ اس کا سردھڑ سے الگ ہونے والا ہے۔ پوری طرح سے بے قرار و بے تاب،
جوشیلی ٹیم جب زمین پراتری توسٹیڈیم میں اتنا شور بلند ہوا کہ جیسے کوئی زلزلہ ہر پاہو گیا ہو۔ جب ہیری اپنے فائر بولٹ سے اتر رہا تھا تو
اس نے دیکھا کہ گری فنڈر کے لوگ غول درغول میدان کو دیڑ ہے تھے اور لیکتے دوڑتے ہوئے ان کی طرف آرہے تھے اور رون سب
سے آگے تھا۔ اس سے پہلے کہ اسے بچھ معلوم ہو پا تا۔خوش سے چینی چلاتی ہوئی بھیڑنے اسے ہر طرف سے گھر لیا۔

''ہیریواہ!''رون چیخااور ہیری کے ہاتھ کو پکڑ کر ہوامیں بلند کر دیا۔

''بہت اچھے ہیری!'' پرسی نے بے حد خوشی دکھاتے ہوئے کہا۔''میں دس گیلن جیت گیا ہوں۔ میں ابھی جا کر بینی لوپ کو ڈھونڈ تا ہوں۔''

"تم نے کمال کردیا ہیری!" سیمس فنی گن نے اس کا کندھاٹھو نکتے ہوئے کہا۔

''بہت خوب ہیری!''ہیگر ڈنے گری فنڈ رکے بچوں کے سروں کے اوپر سے گرجتے ہوئے کہا۔اس کے چہرے پر مسکراہٹ پھیلی ہوئی تھی۔

'' کتنا عمدہ پشت بان تھا۔۔۔۔'' ہیری کے کان میں ایک دھیمی ہی آ واز سنائی دی۔اس نے چونک کر آ واز کی سمت میں گردن گھمائی۔اس کی عقبی جانب پروفیسرلو بن کھڑے تھے جوخوش بھی تھے اور حیران بھی۔

'' پروفیسر!روح کھچروں کا مجھ پرذ را بھی اثر نہیں ہوا۔ مجھے کچھ بھی محسوں نہیں ہوا۔'' ہیری خوشی سے سرشار ہوکر بولا۔

''ایسااس کئے تھا کیونکہوہ ۔ کھچڑ ہی نہیں تھے'' پروفیسرلو بن نے مسکرا کر کہا۔''چلوآ کرخود دیکھ لو....''

وہ ہیری کواس بھیڑے نکال کرمیدان کے ایک کونے تک لے آئے۔

''تم نے تو سچ مچ ملفوائے کوڈراہی دیا تھا۔''پروفیسرلوین نے بتایا۔

ہیری حیرت سے گھورتا ہواصور تحال سمجھنے کی کوشش کررہا تھا۔ ملفوائے ،کریب، گؤل اور سلے درن کا کپتان مارکس فلنٹ زمین پر پڑے ہوئے تھے۔ وہ سب اپنے سیاہ اور نقاب والے چوغوں سے باہر نکلنے کی جدوجہد کررہے تھے جن کی کتر نیس آپس میں اُلجھ گئ تھیں۔اییا لگ رہا تھا کہ جیسے ملفوائے ، گؤل کے کندھے پر کھڑا ہو کرروح کھچڑ بننے کا نا ٹک کررہا تھا۔ پروفیسر میک گوناگل ان کے یاس کھڑی تھیں اور بے حد غصے میں دکھائی دے رہی تھیں۔

'' یہ بہت ہی گھٹیا جال تھی' وہ ان پر برس رہی تھیں ۔'' گری فنڈ ر کے متلاثثی کونقصان پہنچانے کی اوچھی اور پنج کوشش تھی ہم

سب کوسزا ملے گی۔اس ملین حرکت کے باعث سلے درن فریق کو پچپاس پوائٹ سے محروم کیا جاتا ہے۔ میں تم لوگوں کو بھی معاف نہیں کرول گی۔ میں اس معاملے میں پروفیسر ڈمبل ڈور سے بھی ضرور شکایت کرول گی۔ سالووہ یہیں آگئے ہیں۔۔۔۔۔' کرول گی۔ میں اس معاملے میں پروفی چیز مہر لگا سکتی تھی تو وہ بیتھی کہ ہیری کے پاس کھڑا رون بیستے ہنتے دو ہرا ہوگیا تھا جب اس نے ملفوائے کوسیاہ بڑے چوغے میں باہر نکلنے کیلئے گھبرا ہے ہے ہاتھ پاؤں مارتے دیکھا۔ گوئل کا سرا بھی تک اس کے اندرا لجھا ہوا دکھائی دے رہا تھا۔

''چلوہیری!''جارج نے قریب آکر کہا۔''جیت کا جشن منانا ہے، گری فنڈ رکے ہال میںابھی!''
''ٹھیک ہے۔''ہیری نے کہا اور ملفوائے کے معاملے کو چھوڑ کران کے ساتھ چل پڑا۔ وہ کافی عرصے بعدا تناخوش ہوا تھا۔ وہ اور باقی ٹیم کے کھلاڑی اپنے سرخ چوفوں کے ساتھ جھومتے ہوئے سکول کی عمارت کی طرف بھاگتے چلے گئے، ان کے بیچھے تیجھے گری فنڈ رکے تمام طلباء وطالبات کلکاریاں بھرتے ہوئے جارہے تھے۔سٹیڈیم کا تمام شور شرابہ ابسکول کی عمارت کی طرف بڑھ رہا تھا۔

ہے کہ کہ کہ کہ کہ

انہیں ایسے محسوں ہور ہاتھا جیسے انہوں آج کیوڈچ کا کپ جیت لیا ہو۔ان کا جشن رات گئے تک چلتا رہا۔فریڈاور جارج ویزلی ایک دو گھنٹے کیلئے غائب ہو گئے، جب وہ واپس لوٹے تو ان کے ہاتھوں میں بٹر بیئر کی بوتلیں ، کدو کی میٹھی بھجیا اور کئی تھیلے تھے جن میں ہنی ڈیوکس سویٹس کی ڈھیر ساری رنگ برنگی مٹھائیاں تھیں۔

''تم لوگ یہ چیزیں کیسے لےآئے؟''اینجلینا جانسن نے حیران ہوکر پوچھا جب جارج بھیڑ کی طرف خوشبودار پودیئے سے بنے ہوئے مینڈک اچھال رہاتھا۔

''مونی، وارم ٹیل، پیڈفٹ اور پرونگس کی تھی ہی مدد ہے۔'فریڈ نے ہیری کے کان میں برٹرٹا کر کہا۔
پورے گری فنڈر ہال میں صرف ایک فرداس ہنتے تھیلتے جشن میں شامل نہیں ہوا تھا۔ ہر مائنی ایک کونے میں بیٹھ کرایک موٹی
کتاب برٹر صنے کی کوشش کررہی تھی۔ جس کاعنوان تھا: برطانوی ما گلوؤں کا گھریلوطرز حیات اور معاشرتی رویئے۔ ہیری اس میز سے
دورہٹ گیاجہاں فریڈاور جارج بیٹھ کر بٹر بیئر کی بوتلیں ہلانے لگے تھے۔ وہ آ ہسگی سے ہر مائنی کے پاس پہنچا۔
''کیاتم بیچ دیکھنے آئی تھی ؟''اس نے دھیمی آ واز میں یو چھا۔

''ہاں ہاں!'' ہر مائنی نے عجیب سے رند ھے ہوئے انداز میں جواب دیالیکن اس نے اپنی نظریں نہیں اُٹھا کیں۔''میں بہت خوش ہوں کہ ہم جیت گئے اور سوچتی ہوں کہتم بہت اچھا کھیلیکن مجھے بیہ کتاب پیرتک پوری پڑھنا ہے۔''

''اچھااب چلو ہر مائنی! آکر کچھ کھا پی لو....'' ہیری نے رون کی طرف دیکھتے ہوئے سوچا کہ کیا وہ اس خوشی بھرے ماحول میں اپنے جھگڑے کو بھلا دے گا؟ ''میں نہیں کھاسکتی ہوں ہیری! مجھے ابھی پورے چارسو بتیس صفحات اور پڑھنا ہیں۔'' ہر مائنی نے جلدی سے کہا۔اس کی آواز میں دہشت سی صاف جھلک رہی تھی۔''ویسے بھی''اس نے رون کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔''وہ نہیں چاہتا کہ میں جشن میں شامل ہوجاؤں!''

اس بات پر بحث کی کوئی گنجائش نہیں تھی کیونکہ رون نے اسی وقت زور سے کہا۔''اگر سکے برز کونہیں کھایا ہوتا تو وہ بھی آج کدو کی بھجیا کا مزہ چکھ لیتا۔اسے یہ بے حدمرغوب تھی۔''

ہر مائنی کی آنکھوں میں آنسو بہنے گئے۔اس سے پہلے کہ ہیری کچھ کہہ یا کر پاتا،اس نے اپنی بڑی ہی کتاب ہاتھ میں اُٹھائی اور پھر سبکتے ہوئے لڑکیوں کے کمرے کی طرف دوڑ لگادی۔

'' کیاتم اسے تھوڑی راحت نہیں دے سکتے ؟'' ہیری نے رون سے دھیمی آ واز میں پوچھا۔

''نہیں !''رون نے دوٹوک جواب دیا۔''اگریہ سکے برزکو ہلاک کرنے پڑمگین ہوتی تو ہوسکتا تھا۔۔۔۔۔کین وہ تو اپنی غلطی ماننے کو تیار ہی نہیں ہے، وہ اب بھی ایسامجھتی ہے کہ جیسے سکے برز کہیں چھٹیاں منانے کیلئے گیا ہوا ہے۔۔۔۔''

گری فنڈرکا جشن تبھی ختم ہوا جب پروفیسر میک گوناگل رات کے ایک بجا پنے گلا بی پھولوں والے نائٹ گاؤن میں، سرکے بالوں کو لپیٹ کران پررلیٹمی جالی کی جکڑ کس کر وہاں پہنچیں ۔ انہوں نے سب بچوں کو تکم دیا کہ وہ یہ کھیل کو دختم کر کے فوراً اپنے بستر وں میں چلے جائیں ۔ ہیری اور رون بھی سیڑھیاں چڑھ کر اپنے کمرے میں آگئے۔ وہ اب بھی جبی کے بارے میں باتیں کر رہے تھے۔ بالآخر تکان سے چور ہیری اپنے بستر پر بہنچ ہی گیا۔ کھڑکیوں سے آنے والی چاندنی پورے کمرے میں بھیلی ہوئی تھی۔ ہیری نے روشنی سے بیکے کیلئے اپنے بستر کے سب پر دے گرا دیئے۔ وہ جو نہی بستر پر لیٹا نیند نے لیک کر اسے اپنی لپیٹ میں لے لیا۔

وہ نیندگی وادیوں میں بھٹکتا ہوا ایک عجیب وغریب خواب دیکھنے لگا۔ وہ کسی جنگل میں تھا اور نامعلوم منزل کی طرف جارہا تھا۔ اس کا فائز بولٹ اس کے کندھے پر تھا اور وہ کسی چا ندی جیسی چکیلی اور سفید چیز کا تعاقب کررہا تھا۔ وہ سفیدہالداس سے بہت آگ درختوں کے بیچوں نچ گھومتا ہوا آگے کی سمت جارہا تھا۔ ہیری کو درختوں کے گھنے پتوں کے درمیان اس کی جھلک ہی دکھائی دے رہی تھی۔ وہ اس کے قریب جانے کی کوشش میں اور تیز تیز چلنے لگا۔ اس نے دیکھا کہ سامنے والا ہالہ بھی اسی رفتار سے تیز تیز چلنے لگا۔ سے ہیری اب بھا گئے لگا۔ اس کے قریب جانے کی کوشش میں اور تیز تیز چلنے لگا۔ اس نے دیکھا کہ سامنے والا ہالہ بھی اسی رفتار ہا تھا۔ ید دیکھر ہیری اب بھا گئے لگا۔ اس کی ٹائلوں میں جیسے بجل سی بھر گئی اور پھر وہ پوری قوت سے سفیدہا لے کے تعاقب میں دوڑ رہا تھا۔ ید دیکھر اسے حیرت ہوئی کہ سفیدہا لے میں بھی پھرتی بھرچکی تھی اور وہ بھی ہیری کی ما نند دوڑ لگارہا تھا۔ پھروہ کھلے میدان میں جانے والے ایک موڑ پر تیزی سے گھو ہا۔

ہیری ہڑ بڑا کر بیدار ہوگیا۔اسے ایسالگا جیسے کسی نے اسے پوری قوت کے ساتھ تھیٹررسید کیا ہو۔وہ گھپ اندھیرے میں پردے

ٹٹو لنے لگا۔اسے کمرے میں کئی آ وازیں سنائی دے رہی تھیں۔ دوسرے کونے سے بیمس فنی گن کی آ واز گونجی۔

"کیاہوا؟"

پھر ہیری کو یوں لگا جیسے اس نے کمرے کے بیرونی دروازے کے بند ہونے کی آ وازسنی ہو۔کوئی کمرے سے باہرنکل گیا تھا۔ آخر کاراس نے اپنے پردے کے پچ کی جگہ ڈھونڈ نکالی اورا سے جھٹکے سے ہٹادیا۔ عین اسی وقت ڈین تھامس نے کمرے کی بتی جلادی تھی۔ رون اپنے بستر پر بدیٹھا تھرتھر کا نپ رہاتھا۔ اس کے بستر کی ایک جانب کا پردہ مکمل طور پر ہٹا ہوا تھا۔ اس کے چہرے پر زبر دست دہشت طاری تھی۔

''بب بلیکسیر لیس بلیکاس کے ہاتھ میں چاقو تھا!''

··· كيا.....؟^{*}

'' یہاںابھی کچھ بل پہلےاس نے پردہ بھاڑ دیا مجھے تھیٹر مارکر جگایا۔''

" د جمہیں یقین ہے کہم کوئی خواب نہیں دیکھر ہے تھے رون؟ " ڈین تھامس نے بوچھا۔

'' پردے کی حالت دیکھو.....میں تم سے کہدر ہا ہوں نا.....وہ ابھی پہیں تھا۔''

وہ سب تیزی سے بستر ول سے اتر آئے۔ ہیری کمرے کے دروازے تک سب سے پہلے پہنچا۔ پھروہ بھا گتے ہوئے سٹر صیاں اترے اور گری فنڈر کے ہال میں پہنچ گئے۔ ان کے پیچھے کئی دروازے کھلنے کی آوازیں سنائی دیں۔ نیند کے خمار میں ڈوبے طلباء جمائیاں لیتے ہوئے وہاں پہنچے۔

'' کون چیخاتھاا بھی؟''

''تم لوگ کیا کررہے ہو؟''

"بهاری نیند کاستیاناس کرڈالا!"

طرح طرح کی آوازیں گونجیں۔ ہال میں آگ بجھ رہی تھی لیکن ابھی تک اس کی چیک کافی تیز تھی۔ ہال میں جشن کے آثار ابھی تک پھیلے ہوئے دکھائی دے رہے تھے مگروہ کافی حد تک خالی تھا۔

« تمهیں یقین ہے کہ تم خواب تو نہیں دیکھر ہے تھے رون؟ "

' میں تم سے کہدر ہا ہوں نا کہ میں نے بلیک کو ہی دیکھا تھا'

"ا تناشور كيول مور ماسي؟"

''پروفیسرمیک گوناگل نے ہمیں بستروں پر جانے کا حکم دیا تھا۔''

کچھاڑ کیاں سٹرھیوں سے اتر کرینچے آگئیں۔وہ اپنے سونے کے لباس میں ملبوس تھیں اور بار بارمنہ پر ہاتھ رکھ کر جمائیاں لے

مزید کتب پڑھنے کے لئے آن جی وزے کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com

رہی تھیں۔ ہال میں ہونے والے شورنے سب کو بیدار کر دیا تھا۔اب دوسر سے لڑ کے بھی وہاں پہنچنا شروع ہو گئے تھے۔

"بہت اعلیٰ! کیاجشن ابھی تک چل رہاہے؟"فریڈنے چہکتے ہوئے آوازلگائی۔

''سب لوگ اپنے اپنے کمروں میں واپس جائیں۔'' پرسی نے ہال میں داخل ہوتے ہی تخق سے کہا۔ وہ اپنا ہیڈ بوائے کا نیج یاجامے پرلگا تاہوادکھائی دیا۔

'' پرسی! سیرلیس بلیک آیا تھا۔'' رون نے دھیمے لہجے میں بتایا۔'' ہمارے کمرے میں۔اس کے ہاتھ میں حیا قو تھا۔۔۔۔اس نے مجھے جھنجھوڑ کر جگایا تھا۔۔۔۔''

بین کر پورے ہال یکافت خاموشی چھا گئی۔

'' بکواس مت کرو۔'' پرسی حیران ہوتے ہوئے کہا۔''تم نے ضرورت سے زیادہ کھالیا ہوگا رونتم یقیناً کوئی براخواب دیکھا ہوگا!''

"جب میں تم سے کہدر ہا ہول"

''اب بس بھی کرو،رون!..... بہت مستی کر لی۔''

اسی وقت پروفیسرمیک گوناگل ایک بار پھر ہال میں داخل ہوئیں۔انہوں نے غصے سے دروازے کوزور دار دھا کے کے ساتھ بند کیا۔کئی بچوں کی سانسیں رُکسی گئیں۔ان کی چیجتی ہوئی نگا ہیں ہرایک کوٹٹول رہی تھیں۔

''میں خوش ہوں کہ آج گری فنڈرنے میچ جیت لیا ہے لیکن بیتو نہایت بدتمیزی ہے پرسی! مجھےتم سے ایسی امیرنہیں تھی۔''ان کی آواز سے لگ رہاتھا کہوہ اپناغصہ قابومیں رکھنے کی کوشش کررہی تھیں۔

''میں نے اس کی اجازت انہیں ہر گزنہیں دی پروفیسر!'' پرسی نے غصے سے طلباء کی طرف گھورتے ہوئے کہا۔'' میں توان سب کو بستر پر جانے کیلئے کہدر ہاتھا۔میرے بھائی رون نے کوئی براخواب دیکھ لیاہے۔۔۔۔۔''

''وہ کوئی براخوا بنہیں تھا۔''رون چیختے ہوئے بولا۔''پروفیسر!جب میری آنکھ کھلی توسیریس بلیک میرے بستر کے پاس کھڑے ہوکر مجھے دیکھ رہاتھا۔اس کے ہاتھ میں جاقوتھا۔۔۔۔''

پروفیسرمیک گوناگل جھکے سے مڑیں اور اسے گھور کر دیکھا۔ان کی آنکھوں میں جیرت بھی عیاں تھی۔''بیوقو فوں جیسی باتیں مت کروویز لی!وہ تصویر کے دروازے کوعبور کر کے اندر کیسے آسکتا ہے؟''

''اسی سے پوچھ لیجئے!''رون نے کا نیتی ہوئی انگل سے سر کیڈوگن کی تصویر کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔''اس سے پوچھیں کہ کیااس نے کسی کواندرآتے ہوئے دیکھا ہے؟''

رون کوشک بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے پروفیسر میک گوناگل نے تصویر کو دوبارہ کھولا اور باہر نکل گئیں۔ پورا ہال سانس

رو کے س رہاتھا۔

''سرکیڈوگن! کیاتم نے ابھی ابھی کسی اجنبی کوگری فنڈر ہال کے اندر جانے کی اجازت دی ہے۔''

''بالكل!''سركيڈوگن نے فخريدا ندازاونچي آواز ميں کہا۔

ہال کے اندراور باہر کے سب لوگ سناٹے میں آگئے ،ان کے رو نکٹے کھڑے ہوچکے تھے۔

''تم نےتم نے اسے اندر کیسے جانے دیا؟'' پر وفیسر میک گونا گل بوکھلا کر بولی۔''لیکنلیکن شناخت؟''

''اس کے پاس شناخت تھی۔'' سرکیڈوگن نے گردن اکڑا کر جواب دیا۔''اس کے پاس پورے ہفتے کے پاسورڈ تھے۔وہ ایک چرمئی کا غذمیں سے انہیں پڑھ کر بتار ہاتھا۔۔۔۔''

پروفیسرمیک گوناگل بھونچکارہ گئیں۔وہ دوبارہ گری فنڈ رکے ہال میں داخل ہوئیں اور زرد پڑے چہروں کے بالکل سامنے آکر کھڑی ہوگئیں۔ان کا چہرہ جاک کی طرح سفید پڑچکا تھا۔

''کس نےکس نے!''وہ کا نیتی ہوئی آ واز میں بولیں۔''کس بد بخت نے اس ہفتے کی تمام شناختیں لکھ کراسے لا پروائی سے چھوڑ دیا تھا؟.....فوراً بتاؤ.....''

پورے ہال میں ڈراؤنا سناٹا تھا پھرایک تھرتھراتی چیخ سنائی دی۔سرسے پیرتک بری طرح کا نیبتے ہوئے نیول لانگ باٹم نے دھیرے دھیرے ہاتھ ہوامیں اُٹھایا.....



مزید کتب پڑھنے کے لئے آنج ہی وزٹ کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com

چود ہواں باب

سنيب كاعتاب

اس رات گری فنڈ رہال اور اس سے ملحقہ تمام جگہوں کو خالی کرالیا گیا۔کوئی بھی صحیح طرح سے سونہیں پایا تھا۔وہ جانتے تھے کہ ایک بار پھر پورے سکول کی تلاثی لی جارہی ہے۔تمام بچوں نے بڑے ہال میں بیٹھ کر پوری رات اسی خبر کے انتظار میں کاٹ دی کہ سیریس بلیک گرفتار ہوگیا ہے۔ پرفیسرمیک گوناگل نے ضبح آکر انہیں بتایا کہ وہ ایک بار پھر پچے نکلنے میں کامیاب ہوگیا ہے۔

اگے دن وہ جہاں بھی گئے وہاں انہیں زیادہ کڑی حفاظت دکھائی دی۔ پروفیسر فلنٹ وک سکول کے داخلی دروازے کوسیریس بلیک کی بڑی تصویر دکھا کراسے بہچا بناسکھار ہے تھے۔ فلنچ راہداریوں میں گھوم کردیواروں کی چھوٹی چھوٹی دراڑوں اور چو ہے کے بلوں کو بند کر رہا تھا۔ سرکیڈوگن کوگری فنڈر کے عہدے سے معزول کردیا گیا تھا۔ اس کی تصویر کوایک بارپھر ساتویں منزل کے ویران راہداریوں میں پہنچا دیا تھا۔ فر بہ عورت کو دوبارہ اس کے سابقہ عہدے پر فائز کر دیا گیا تھا۔ اس کی ظاہری حلیہ تو بالکل ٹھیک دکھائی دیتا تھا مگر وہ اب بھی بہت گھبرائی ہوئی تھی۔ وہ اس شرط پر گری فنڈر کی رکھوالی کرنے کیلئے تیار ہوئی تھی کہ اسے خصوصی حفاظت فراہم کی جائے گی۔ اس کی حفاظت کیلئے دو بھیا تک شکل کے عفریتوں کو بہرے دار مقرر کیا گیا تھا۔ وہ بیرونی راہداری میں نہایت خوفنا ک انداز میں گھو متے پھرتے تھے۔ انہیں بچوں کے قریب آنے کی اجازت قطعاً نہیں تھی۔ وہ غراتے اور ہنکارتے ہوئے گفتگو کرتے تھے اور میں نہایت تھے۔ انہیں بچوں کے قریب آنے کی اجازت قطعاً نہیں تھی۔ وہ غراتے اور ہنکارتے ہوئے گفتگو کرتے تھے اور میں نہیں جھے۔

ہیری بیدد کھے بغیر نہیں رہ سکا کہ تیسری منزل پرایک آنکھوالی چڑیل کے جسے پراب بھی کوئی پہرہ نہیں دےرہا تھا۔ایسالگتا تھا کہ فریڈاور جارج کا بیاندازہ بالکل سیحے تھا کہ صرف وہ ہی (اوراب ہیری،رون اور ہر مائنی بھی) اس کے اندر چھپے ہوئے خفیہ راستے کے بارے میں جانتے ہیں۔

''تمہارا کیا خیال ہے کہ ہمیں اس کے بارے میں کسی کو بتا دینا چاہئے؟''ہیری نے رون سے پوچھا۔ '' یہ بات تو طے ہے کہ وہ ٹی ڈیوکس کے راستے سے نہیں آ رہا ہے۔''رون نے منع کرتے ہوئے کہا۔''اگر د کان کا تالا ٹوٹا ہوتا تو مجھےاب تک اس کی خبر ہوچکی ہوتی۔'' ''وہ بھاگ کیوں گیا؟''رون نے بلٹ کر ہیری سے پوچھا جب اس کی خوفناک کہانی کو سننے والی لڑ کیاں ڈرکے مارے کا نپ رہی تھیں۔وہ شاید مزید کچھ سننے کی تا بنہیں رکھتی تھیں شایداس لئے وہاں سے چلی گئی تھیں۔''وہ بھاگ کیوں گیا؟''

ہیری بھی اس بات پر حیران تھا کہ اگر بلیک غلط بستر تک پہنچے ہی گیا تھا تو پھروہ رون کوخاموش کر کے اس کے بستر کی طرف کیوں نہیں بڑھا؟ یہ ایک سنہراموقع تھا۔ بلیک نے بارہ سال قبل یہ ثابت کردیا تھا کہ وہ کمزورلوگوں کوٹل کرنے میں کوئی پر ہیزنہیں کرتا ہے۔ اس بارتواس کے سامنے یانچ کم سن لڑکے تھے ۔۔۔۔۔جن میں سے جیار سور ہے تھے۔

''وہ جانتا ہوگا کہ تہہاری چیخ س کرلوگ جاگ جائیں گے اور اسے سکول سے باہر نکلنے میں بے حد شواری پیش آئے گی۔''ہیری نے سوچتے ہوئے اپنا مفروضہ پیش کیا۔''تصویر کے درواز ہے سے باہر نکلنے سے پہلے اسے پورے گری فنڈ رکو مارنا پڑے گا …… پھر اسے اساتذہ سے بھی بھر پور مزاحمت کرنا پڑتی۔''

نیول کی حالت بہت شرمناک تھی۔ پروفیسرمیک گوناگل اس سے اتنی زیادہ ناراض تھیں کہ انہوں نے اس پریہ پابندی لگادی تھی کہ وہ اب ہا سی میڈ گھو منے نہیں جاپائے گا۔ انہوں نے اسے سزابھی دی تھی۔ اس کے علاوہ انہوں نے سب بچوں کو ہدایت دی کہ کوئی بھی نیول کوشناخت نہیں بتائے گا۔ بیچارے نیول کو ہررات ہال کے باہرا نظار کرنا پڑتا تھا کہ کوئی ساتھی وہاں آئے اور اسے اپنے ہمراہ لے کر ہال میں داخل ہو۔ جب بہرہ دینے والے عفریت غصے بھری نگاہوں سے اسے گھورتے تھے تو وہ دہال کررہ جاتا تھا۔ ہمراہ لے کر ہال میں داخل ہو۔ جب بہرہ دینے والے عفریت غصے بھری نگاہوں سے اسے گھورتے تھے تو وہ دہال کررہ جاتا تھا۔ بہر حال ان میں کوئی بھی سز ااتنی خوفنا کے نہیں تھی جو ہوگورٹس میں صبح کے ناشتے کے وقت کسی طالب علم کول سکتی تھی۔

سکول کے الّو بڑے ہال میں پر پھڑ پھڑاتے ہوئے داخل ہوئے۔وہ ہمیشہ کی طرح ڈاک لے کرآئے تھے۔ایک بڑا کڑیل الّو اپنی چونچ میں سرخ رنگ کا لفافہ دبا کر نیول کے سامنے پہنچا۔ نیول کے منہ سے آہ نکل گئی۔ ہیری اور رون ، نیول کے بالکل سامنے بیٹھے ہوئے تھے۔انہوں نے جھٹ سے پہچان لیا کہ بیغل غپاڑہ ہے۔رون کو گذشتہ سال اس کی ممی نے ایک غل غپاڑہ بھیجا تھا۔ ''دوڑ لگا دونیولفوراً'' رون نے جلدی سے مشورہ دیا۔

نیول نے فوراً ایساہی کیا۔اس نے لفافہ اُٹھایا اوراسے بم کی طرح پکڑے ہال سے باہر بھاگ کھڑا ہوا۔ یہ د کھے کر سلے درن کی میزوں پر بے تعاشہ قبقیم گو نجنے لگے۔ نیول اپنی کوشش میں کا میاب نہیں ہو پایا۔ بڑے ہال کے دروازے کے قریب ہی غل غیاڑہ حرکت میں آگیا اوراس کے ہاتھ سے نکل کر ہوا میں پھڑ پھڑا نے لگا۔ یہ د کھے کر نیول کا چہرہ سفید پڑ گیا۔ ہال میں نیول کی بوڑھی دادی کی چینی ہوئی آواز گونجی ۔جادو کی وجہ سے خل غیاڑہ میں دادی کی آواز نہایت دہشت ناک ہوگئ تھی اور کئ گنابلند سنائی دے رہی تھی۔وہ چینے چیخ کر نیول کو برا بھلا کہ رہی تھیں کہ اس کی وجہ سے پورے خاندان کا سر شرم سے جھک گیا ہے۔

ہیری نیول کے لئے اتناد کھی ہور ہاتھا کہ وہ بید مکھ ہی نہیں پایا کہ اس کے لئے بھی ایک خط آیا تھا۔ ہیڈوگ نے اس کی کلائی پر اپنی چونچ مارکراس کا دھیان خط کی طرف کھینچا۔

" آهاوچشکریه هیڈوگ!"

جب ہیڈوگ نیول کی پلیٹ میں پڑے ہوئے کا رن فلیگ کھانے میں مشغول ہوئی تو ہیری نے لفا فداُ ٹھایا اور اس کی تہہ کھولی۔ اندرموجود چرمئی کاغذیر لکھاتھا:

پیارے ہیری اور رون!

آج شام کو لگ بھگ بھو بھے ہمارے ساتھ چائے پینے کے بارے میں کیا فیال ہے؟ ہم آکر تم رونوں کو سکول سے ساتھ لے ساتھ ساتھ کی قطعاً ساتھ لے جائیں گے۔ بڑے ہال میں ہمارا انتظار کرنا۔ اور ہال یار رہے کہ تمہیں اکیلے باہر نکلنے کی قطعاً اجازت نیں ہے ایسی کوئی کوشش مت کرنا۔

ېيكىرۈ

''شایدوه بلیک کے بارے میں پوری کہانی سنناچا ہتا ہوگا۔''رون نے ہنس کر کہا۔

شام چھ بجے ہیری اور رون گری فنڈ رہال سے باہر نکل آئے۔وہ باہر موجود پہرہ دینے والے عفریتوں کے قریب سے دوڑتے ہوئے گزرے اور تیزی سے بڑے ہال کی طرف بڑھ گئے۔ہیگر ڈوہاں پہلے سے موجود تھا اور ان کا انتظار کر رہا تھا۔

'' ہائے ہیگر ڈ!''رون چہکتا ہوا بولا۔'' مجھے گلتا ہے کہم اس رات کو ہونے والے حادثے کی تفصیلات سننے کے خواہشمند ہوگے۔

یمی بات ہےنا!'

''ہم نے اس بارے میں سب کچھ پہلے ہی سن لیا ہے! مزید کی کوئی ضرورت نہیں۔''ہیگر ڈنے ہال کا بیرونی دروازہ کھولتے ہوئے کہا۔وہ اس کے عقب میں چل رہے تھے۔

''اوہ!''رون کا منہ کھلارہ گیا۔اسے بڑی کوفت ہوئی کہ ہیگر ڈنے اس کی کہانی کو بالکل نظرانداز کر دیا تھا۔

ہیگر ڈے جھونپڑے میں داخل ہونے کے بعدانہوں نے جو چیز سب سے پہلے دیکھی، وہ قشگر بک بیک تھا۔وہ ہیگر ڈ کے پیوند

لگے گدے پر ٹانگیں بپارے ہوئے جیٹے تھا تھا اور دیوہ کل پنکھ سمٹ کر بدن کے پہلوؤں میں بندھے ہوئے تھے۔وہ کسی مرے ہوئے جانورکو کھانے میں مشغول دکھائی دے رہا تھا۔اس ما فوق الفطرت چیز سے نظریں ہٹاتے ہوئے ہیری نے وار ڈروب کے دروازے پر کٹکتی ہوئی عجیب وغریب چیزیں دیکھیں۔وہاں پرایک بہت بھیا تک پیلی نارنجی ٹائی گئی ہوئی تھی۔ایک کھونٹی پر بھاری بھر کم بھورے رئگ کالباس بھی ٹنگا ہوانظر آر ہاتھا۔

'' پیسب کس لئے میگر ڈ؟'' ہیری نے چونک کر بوچھا۔

''خطرناک درندہ اتلاف کی تمیٹی کے سامنے بک بیک کامعاملہ پیش ہور ہاہے،اس کی زمین پرموجودگی پرکافی مخالفت کا سامنا ہے۔''ہیگر ڈنے پریشانی سے بتایا۔''اس جمعہ کوہم اسے ساتھ لے کرلندن جارہے ہیں۔ہم نے نائٹ بس میں دوبستر بھی محفوظ کروا لئے ہیں۔''

ہیری کوخود کو گنہگارمحسوں کرنے لگا۔ وہ قشنگر کوتو بالکل ہی بھول ہی گیا تھا۔ بک بیک کا مقدمہ اتنا قریب آگیا تھا کہ اسے رتی بھر احساس نہیں ہوا۔ رون کے چہرے پر بھیلے ہوئے نفکرات کے بادل دیکھ کر اسے یقین ہو چکا تھا کہ وہ بھی اس بارے میں سب کچھ بھولے بیٹے ہوئے نفکرات کے بادل دیکھ کر اسے یقین ہو چکا تھا کہ وہ بھی بھول گیا تھا کہ بک بیک کے حق میں ثبوت اکٹھا کرنے میں وہ ہیگر ڈکی پوری معاونت کرے گا۔ فائر بولٹ آنے کے بعدان کے دماغ سے یہ بات بالکل نکل چکی تھی۔

ہیگر ڈنے ان کیلئے جائے انڈیلی اورانہیں ایک پلیٹ میں بھنے ہوئے بینز پیش کئے۔ ہیری اور رون نے پلیٹ کوچھوا تک نہیں تھا۔ ہیگر ڈکی پکوائی کے بارے میں نہیں کوئی خاص اچھاا نداز ہنہیں تھا۔

'' ہمیں تم دونوں سے پچھ بات چیت کرنا ہے۔' ہمیگر ڈنے ان دونوں کے درمیان بیٹھتے ہوئے کہا۔وہ پچھ ضرورت سے زیادہ ہی سنجیدہ دکھائی دے رہاتھا۔

'' کس بارے میں؟''ہیری نے چونک کر بوچھا۔

''ہر مائنی کے بارے میں، 'ہمگر ڈنے کہا۔

"ہر مائنی کو کیا ہوا؟" رون نے یو چھا۔

''وہ بے حدیریثان ہے۔ کرشمس کے بعدوہ ہم سے کئی بار ملنے آئی۔وہ کافی اکیلا پن محسوں کررہی ہے ہیری۔ پہلے تو تم اپنے

مزید کتب پڑھنے کے لئے آج بی دنٹ کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com

فائر بولٹ کی وجہ سے اس سے بات چیت نہیں کررہے تھے اور اب رون تم محض اس لئے اس سے بات نہیں کررہے ہو کہ اس کی بلی نے'

" سكے برز كو كھاليا ہے۔"رونے نے غصے سے اس كاجملہ بورا كر ڈالا۔

''دیکھواس کی بلی نے وہی کچھ کیا جو بھی بلیاں کرتی ہیں۔''ہیگر ڈنے درشگی سے بات بڑھائی۔''تم شاید یہ بات نہیں جانے ہو۔وہ اس بارے میں کئی بارآ نسو بہا چکی ہے، اس وقت اسے اپنی پڑھائی میں بھی کافی دشواری پیش آ رہی ہے۔ہمارے حساب سے اس نے اپنے منہ میں اتنا بڑا گھونٹ بھرلیا ہے کہ اس سے چباتے نہیں بن رہی ہے۔ اس پر پڑھائی کا بھاری بوجھ ہے، کین اس کے باوجوداس نے بک بیک کے مقدمے میں ہماری مدد کرنے کا وقت نکال ہی لیا ۔۔۔۔ اس نے بچے مجھے ثبوت تلاش کر کے ہمیں فراہم کئے ہیں۔ ہمیں لگتا ہے کہ اب اس کے بیچنے کے کافی امکانات ہیں ۔۔۔۔''

''ہیر ڈ!ہمیں معاف کرنا۔ہمیں بھی مدد کرنا جا ہے تھی۔''ہیری نے سرجھ کا کرکہا۔

''ہم تہہیں اس ضمن میں کوئی الزام نہیں دے رہے ہیں۔'ہیگر ڈنے ہیری کی معافی کوطرف ہٹاتے ہوئے کہا۔'' خدا خوب جانتا ہے کہتم کتنی محنت کررہے ہو۔ ہم نے تہہیں دن رات کیوڈچ کی مشقیں کرتے ہوئے دیکھا ہے لیکن ہم تہہیں بتادیں ،تم دونوں کو بہاری ڈنڈوں یا چوہوں کی بجائے اپنی دوستی پرزیادہ توجہ دینا چاہئے تھی۔ پرخلوص دوستی ہی بڑا سرمایہ ہوتی ہے۔بس ہمیں اتنا ہی کہنا تھا....''

ہیری اور رون نے ایک دوسرے کی طرف پریشانی سے دیکھا۔

''رون! جب بلیک نے تمہیں لگ بھگ جا قوسے مارہی دیا تھا تب بھی وہ بے حدد کھی تھی۔ ہر مائنی بہت بھلی لڑکی ہے۔اس کے باوجو دتم دونوں اس سے بات نہیں کررہے ہو۔۔۔۔۔''

''اگروہ اس منحوس بلی سے پیچھا چھڑا لے تو میں اس سے دوبارہ بات چیت کرنے کو تیار ہوں۔'رون نے غصے سے فیصلہ کن لہج میں کہا۔''لیکن وہ تواسے گود میں لئے گھوتی ہے۔وہ بلی پاگل ہے۔ہر مائنی اس کے خلاف ایک لفظ بھی نہیں سننا چا ہتی ہے۔' ''دیکھو! تقریباً لوگ اپنے پالتو جانوروں کے بارے میں کئی بارتھوڑ ہے جذباتی ہوجاتے ہیں۔'ہیگر ڈنے سمجھانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔اس کے عقب میں بک بیک نے مردہ جانور کی بچھ ہڈیاں ہیگر ڈکے تکئے پر گرادی تھیں۔

موضوع بدل گیا۔وہ ہر مائنی کاذکر چھوڑ کر کیوڈچ کپ کے بارے میں باتیں کرنے لگے۔ریون کلا کے بیچ کے بعد فائر بولٹ کی موجودگی میں گری فنڈر کیلئے ٹورنامنٹ کا کیوڈچ کپ جیتنا کافی پرامید دکھائی دے رہا تھا۔نو بج ہمگر ڈانہیں سکول کی عمارت تک چھوڑ نے خود ساتھ آیا تھا۔ جب وہ بڑے ہال میں داخل ہوئے تو انہوں نے دیکھا کہ بچے لیک لیک کرنوٹس بورڈ کی طرف جارہے تھے جہال کوئی ضروری اعلان آویز ال کیا گیا تھا۔

" بالسميدا كله بفته كاختتام ير!"

رون نے نے نوٹس کو پڑھنے کیلئے اپنے ساتھیوں کے سرول کے اوپر سے جھا نک کر دیکھا۔ جب وہ بیٹھ گئے تو رون نے دھیمی آواز میں یو چھا۔'' کیاتم بھی جاؤگے؟''

'' دیکھو! فلنچ نے اگر تنی ڈیوکس والے خفیہ راستے پر کوئی پہرے دار تعینات نہ کر رکھا ہوتو۔''

ہیری نے مزید دھیمی آواز میں جواب دیا۔

''ہیری....''اس کے دائیں کان میں ایک آواز سنائی دی۔ ہیری چونک گیا اور اس نے بلٹ کر دیکھا۔ ہر مائنی ٹھیک ان کے پیچھے والی میز پربیٹھی ہوئی تھی۔ درمیان میں ان گنت کتابوں کی دیوار کھڑی تھی جس کے باعث وہ انہیں دکھائی نہیں دی۔ ''ہیری!اگرتم دوبارہ ہاگس میڈ گئے تومیں پروفیسر میک گوناگل کو نقشے کے بارے میں سب کچھ بتادوں گی۔'' ''دیکھا ہیری!وہ کیا بول رہی ہے؟''رون ہر مائنی کی طرف دیکھے بغیر غرایا۔

''رون تم اسے اپنے ساتھ کیسے لے جاسکتے ہو؟ سیریس بلیک نے جوتمہارے ساتھ کیا ہے اس کے بعد میں بالکل سے کہہ رہی ہوں، میں سچ مچے انہیں بتادوں گی۔''

'' توابتم ہیری کوسکول سے نکلوانا چاہتی ہو۔''رون نے غصے سے کہا۔''اس سال تم ہمیں پہلے ہی کافی نقصان نہیں پہنچا چکی ہو کیا؟''

ہر مائنی نے جواب دینے کیلئے منہ کھولا ہی تھا کہٹھیک اسی وفت کروک شائنس ہلکی سی آ واز نکالتے ہوئے انچیل کراس کی گود میں چڑھ گئی۔ ہر مائنی نے ڈرتے ڈرتے رون کے چہرے کی طرف دیکھااور کروک شائنس کواُٹھا کرتیزی سےلڑ کیوں کے کمرے کی طرف چل بڑی۔

''تواب ایسا کرتے ہیں'رون نے ہیری سے کہا جیسےان کی بات چیت میں کسی نے دخل اندازی ہی نہ کی ہو۔'' تجھیلی بارتو تم کچھ بھی نہیں دیکھ پائے تھے۔تم تو زونکو کی دکان میں بھی نہیں گئے تھے۔''

ہیری نے آس پاس دیکھ کرتسلی کرلی کہ ہر مائنی تو نہیں سن رہی ہے۔

''ٹھیک ہے۔''اس نے دھیرے سے کہا۔''لیکن اس بار میں میں اپناغیبی چوغہ بھی ساتھ لے جاؤں گا۔''

 $^{\uparrow}$

ہفتے کی صبح ہیری نے صندوق سے غیبی چوغہ نکالا اور اسے بستے میں ڈالا اور نقشے کوتہہ لگا کراندرونی جیب میں چھپالیا۔وہ باقی سب لوگوں کے ساتھ بڑے ہال میں ناشتے کیلئے پہنچ گیا۔ہر مائنی اسے میز پرشک بھری نگا ہوں سے ٹولتی رہی۔ہیری نے اس سے نگا ہیں ملانے کی ذرا بھی غلطی نہیں کی تھی۔اس نے اس بات کا بھی پوری طرح خیال رکھا تھا کہ سب بچوں کے باہر نکلتے وقت وہ ہر مائنی

مزید کتب پڑھنے کے لئے آج می دزے کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com

کے سامنے سنگ مرمر کی سیر صیاں چڑھ کر گری فنڈ رہال کی طرف چلا گیا تا کہ ہر مائنی کو پورایقین ہوجائے کہ وہ ہا گس میڈنہیں جارہا ہے۔ ''اچھا!''ہیری نے رون سے ہاتھ ملاتے بلندآ واز میں کہا۔''واپس لوٹ کر مجھے بتانا کہتم نے کیا کیاد یکھا؟'' رون نے مسکرا کراہے آنکھ ماری۔

ہیری پھرتی سے تیسری منزل پر گیااوراپنی جیب سے نقشہ نکالا۔ایک آنکھ والی چڑیل کے پیچھے چھپتے ہوئے اس نے نقشہ کی تہہ کھولی۔ایک چھوٹی سانقطداس کی طرف آتا ہوا دکھائی دے رہاتھا۔ ہیری نے اس کے نام کوغور سے دیکھا۔اس نقطے کے پاس ککھاتھا۔ 'نیول لانگ باٹم۔'

ہیری نے وقت ضائع کیے بغیر سرعت سے اپنی چھڑی نکالی اور مورتی کی طرف کرتے ہوئے بڑبڑایا۔'' نیچے دھنس!''مورتی کے نچلے خانے میں ایک سوراخ نمودار ہو گیا۔ ہیری نے اپنابستہ اس کے اندر پھینک دیا۔لیکن اس سے پہلے وہ اس میں گھس پاتا۔ نیول راہداری کا موڑ مڑ کرسا منے آچکا تھا۔ ہیری نے پھرتی سے مورتی کا خفیہ خانہ بند کر دیا تھا۔

''ہیری!میں تو بھول گیا تھا کہتم بھی ہا گس میڈنہیں جارہے ہو۔''نیول چہکا۔

'' ہائے نیول!''ہیری تیزی سے مورتی سے دور ہٹتے ہوئے بولا۔اس نے غیرمحسوس انداز میں نقشہ کوتہہ کر کے دوبارہ اپنی جیب میں ڈال دیا تھا۔''تم کیا کرنے جارہے ہو؟''

'' کچھنہیں!''نیول کندھے چکا کرکہا۔'' کیاتم میرے ساتھ دھا کے دارسنیپ گیم کھیلنا چا ہوگے؟''

'' ابھی نہیں نیول! میں لائبر ریی جار ہا ہوں ، مجھے خون آشام والامضمون پورا کرنا ہے ، جو پر وفیسرلوین نے دیا ہے۔' ہیری نے اسے ٹالنے کی کوشش کی ۔

> ''میں بھی ساتھ چلتا ہوں۔''نیول نے بڑےاشتیاق سے کہا۔''میں نے بھی وہ مضمون ابھی تک نہیں کھا ہے۔'' ''ذراکھہر و!……ہاں!……میں تو بھول ہی گیاتھا کہ میں نے کل رات کو ہی وہ مضمون پورالکھ لیاتھا۔'' ہیری نے ماتھے پر ہاتھ رکھ کر کہا۔

ہیری کو بیدد مکھے کر بہت پریشانی ہوئی کہ جب سنیپ کی نظریں کی کالی آنکھیں دونوں دروازوں کی طرف سے گھوتتی ہوئی ایک

آ نکھ والی چڑیل پرآ کر گھہر گئیں۔

''ہم دونوں یہاں ملاقات نہیں کررہے ہیں۔' ہیری نے جواب دیا۔''ہم تو بس یہاں پرٹکرا گئے تھے۔'
''سنیپ کی پتلیاں گھوم گئیں۔''پوٹر! یہ تمہاری عادت ہے کہ تم اکثر ایسی جگہوں پر پہنچ جاتے ہو جہاں تہہیں نہیں ہونا چاہئے۔اور ہمیشہاس کے پیچھےکوئی نہکوئی وجہ ضرور موجود ہوتی ہے۔ میں تم دونوں کواسی وقت گری فنڈ رہال میں واپس جانے کا مشورہ دیتا ہوں، جہاں سے تم آئے ہو۔' اس کالہجہ کافی کرخت ہوگیا تھا۔

ہیری اور نیول کچھ کے بغیر وہاں سے کھسک لئے۔ جب وہ دونوں راہداری کے موڑ پر پہنچ تو ہیری نے بلٹ کر دیکھا تواسے اپنی سانس رکتی ہوئی محسوس ہوئی۔ پر وفیسر سنیپ ایک آئکھ والی چڑیل کے مجسمے کے سر پر ہاتھ پھیر کراسے ٹٹو لتے ہوئے دکھائی دیئے۔ وہ اس کوغور سے دیکھ رہے تھے۔

فربی ورت کی تصویر کے پاس پہنچ کر ہیری کو نیول سے پیچھا چھڑا نے میں کا میابی حاصل ہوگئ۔اس نے اسے شناخت بتادی اور پھر بینا ٹک کیا کہ وہ خون آشام پر لکھا ہوا مضمون تو لائبر رہی میں بھول آیا ہے۔اس کے بعد وہ جلدی سے بلیٹ کر وہاں سے رفو چکر ہو گیا۔ پہرہ دینے والے عفریتوں کی نظروں سے دور ہوتے ہی ہیری نے جیب سے دوبارہ نقشہ باہر نکا لا اور اپنی ناک کے قریب کرلیا۔ تیسری منزل کی راہداری اب بالکل ویران دکھائی دے رہی تھی۔ ہیری نہایت دھیان سے چیزوں کا جائزہ لے رہا تھا۔اسے بید کھے کر نہایت اطمینان ہوا کہ یروفیسرسیورس سنیپ کا چھوٹا نقط اب ان کے آفس میں ٹہلتا ہوا دکھائی دے رہا تھا۔

وہ تیزی سے بھا گتا ہواایک آنکھوالی چڑیل کے جُسمے کے پاس پہنچا۔اس نے اس کا نچلاخفیہ خانہ کھولااوراس میں گھس کر نیچے کی طرف پھساتا چلا گیا۔ پچھ ہی دہر میں وہ بھی اپنے بستے کے پاس خفیہ راہداری میں پہنچ گیا تھا۔اس نے نقشے کودوبارہ دیکھااور پھراس پر موجودالفاظ کومٹادیا۔ نقشہ جیب میں سنجالنے کے بعدوہ راہداری میں بھا گنے لگا۔

 $^{\uparrow}$

غیبی چوغے میں پوری طرح چھپا ہوا ہیری ہی ڈیوکس کی دکان سے باہر نکلا۔ باہر سورج کی روشنی ہر طرف پھیلی ہوئی تھی۔اسے رون کو تلاش کرنے میں زیادہ در نہیں گئی۔اس نے رون کی پشت پر ہلکا ساتھپالگایا۔

''میں ہوں' ہیری نے برٹر بڑاتے ہوئے بتایا۔

‹ تتههیں اتنی دریکسے ہوگئی؟ ''رون نے ہونٹ دبا کر پوچھا۔

''سنیپ وہاں گھوم رہا تھا.....''

وہ دونوں وہاں سے ہائی سٹریٹ کی طرف چل دیئے۔

''تم کہاں ہو؟''رون دونوں ہونٹوں کوسکیڑ بڑبڑایا۔'' کیاتم میرےساتھ ہی چل رہے ہونا؟تم جب غیبی چونچے میں ہوتے ہوتو

بهت عجيب لگتے ہو.....'

وہ چلتے چلتے پوسٹ آفس تک پہنچ گئے۔ وہاں پررون ہڑی صفائی سے جھوٹ بولا کہ وہ مصر میں موجود اپنے بھائی بل ویز لی کے پاس پیغام بھیجنے کیلئے الّو وَل کی قیمتیں ویکھنا چاہتا تھا کہ ہیری اچھی طرح سے وہاں کا ماحول دیکھ لے۔ وہاں کم از کم تین سواتو براجمان تھے جوان کی طرف دیکھ رہے تھے۔ ہال میں اتو کے ٹراؤنی آوازوں کا شور پھیلا ہوا تھا۔ وہاں پر بھاری بھر کم اتو تو تھے ہی۔ مگر کچھاتو بے حد چھوٹی جسامت کے تھے جو صرف قریبی جگہوں پر بھی ڈراؤنی آوازوں کا شور پھیلا ہوا تھا۔ وہاں پر بھاری بھر کم اتو تو تھے ہی۔ مگر کچھاتو بے حد چھوٹی جسامت کے تھے جو صرف قریبی جگہوں پر بھی ڈاک لے جانے کا کام انجام دیتے تھے۔ ان کے خانوں کے باہر 'لوکل ڈاک سروس' کا بورڈ آویز ال تھا۔ یہ اتو اس قدر نہھے تھے۔ کہ باس نی ہیری کی تھیلی میں ساسکتے تھے۔

پھر وہ زونکو کی جوک شاپ کی طرف آئے۔ وہاں پر ہوگورٹس کے اتنے زیادہ طلبہ وطالبات موجود تھے کہ ہیری کو بہت پھونک کرفندم رکھنا پڑے۔ وہ نہیں چاہتا تھا کہ اس کا پیرکسی کے پیر پر بڑجائے اور وہ بچہ دہشت زدہ ہوکر چینیں مارنے گئے۔ وہاں پر شرارتوں اور شعبدوں کی اتنی دلچیپ چیزیں تھیں کہ فریڈ اور جارج کو بھی مزہ آجا تا۔ ہیری نے سرگوشی کے ساتھ رون کو ہدایت کی کہ وہ اس کیلئے بچھے چیزیں خرید لے۔ اس نے بڑی احتیاط کے ساتھ غیبی چوغے کے نیچے سے بچھ گیلن بھی نکال کر اس کے ہاتھ میں تھائے۔ اس کیلئے بچھے چیزیں خرید لے۔ اس نے بڑی احتیاط کے ساتھ فیبی چوغے کے نیچے سے بچھ گیلن بھی نکال کر اس کے ہاتھ میں تھائے۔ جب وہ دونوں زونکو کی جوک شاپ سے باہر نکلے تو ان کے بڑے والی چائے کے سے بھر حال ان کی جیبیں بچو لی ہوئی تھیں کیونکہ ان میں گو بر بم پیچکی والی مٹھائی ، مینڈ کوں کے انڈوں کا صابن اور کا شنے والی چائے کے سے بھرے ہوئے تھے۔

دن بڑاسہانا اور ہوا دارتھا۔ دونوں کولگا کہ ایسے موسم میں تو تھلی فضا میں تھومنا زیادہ اچھارہے تھا۔ انہوں دوبارہ کسی دوسری دکان میں جانے کے بجائے کھلی سڑک پر ٹہلنے کوتر جیجے دی۔ وہ تھری بروکس ٹکس کی دکان سے پچھآ گے آگئے اور ایک طرف کی چڑھائی پر چڑھئے گئے۔ وہ چڑھنے لگئے۔ وہ جوں جوں چڑھائی طے کرتے گئے توں توں دوسری طرف دور موجود عمارت کے خدوخال واضح ہوتے چلے گئے۔ وہ مشہور عالم چیختا بنگلہ تھا، جسے برطانیہ کی سب سے زیادہ خطرناک اور آسیب زدہ عمارت قرار دیا گیا تھا۔ یہ ہا گس میڈسے کافی فاصلے پر موجودا کیلی عمارت تھی جس کے گرد کافی دور ہٹ کر لوہے کی باڑھ لگا دی گئی تھی تا کہ سب کو معلوم ہوجائے کہ بیاس عمارت کی حد بندی ہے۔ باڑھ سے دوسری طرف جانے کی سخت ممانعت تھی۔ بند کھڑکیوں اور اُجاڑ باغیچے کے باعث چیختا بنگلہ دن کے اجالے میں بھی کافی ڈراؤنا لگتا تھا۔

جب وہ چڑھائی کے زینے طے کرتے ہوئے کھلی جگہ پر پہنچاتو چنختا بنگلہ پوری آب وتاب سے چمکتا ہوا سامنے دکھائی دے رہا تھا۔وہ لوہے کی باڑسے ٹیک لگا کراس خوفنا ک عمارت کا نظارہ لینے لگے۔

'' ہوگورٹس کے بھوت بھی یہاں آنے ڈرتے ہیں، میں نے لگ بھگ سر کٹے نک سے ایک بار پو چھاتھا.....وہ کہتا ہے کہ بھوتوں کا بی خیال ہے کہ یہاں پر رہنے والے بھوت بڑے سفاک اور بے رحم ہیں۔اس لئے کوئی بھی اندرنہیں جاسکتا...... ظاہر ہے فریڈ اور

مزید کتب پڑھنے کے لئے آن بی وزٹ کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com

جارج نے ایک بارکوشش کی تھی لیکن اندرجانے کے بھی راستے بند ہیں،

چڑھائی چڑھے کی وجہ سے ہیری کوگرمی لگنے تھی اورجسم نیپنے سے شرابور ہو گیا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ کچھ منٹوں کیلئے غیبی چوغہ تار کر ٹھنڈی ہوا کے جھونکوں کا لطف اُٹھائے ،لیکن جھی اسے تھوڑی دور کچھ آوازیں سنائی دیں۔ایبا لگتا تھا کہ کوئی پہاڑی کی دوسری جانب سے چیختے بنگلے کی طرف آرہا تھا۔ کچھ بل بعد ملفوائے کی صورت دکھائی دی۔اس کے عقب میں کریب اور گؤل بھی تھے۔ ملفوائے اونچی اونچی آواز میں انہیں کچھ بتارہا تھا۔

''میرے ڈیڈی کا الوکسی بھی وقت آسکتا ہے۔مقدمے میں وہ یہ بتانے کیلئے گئے ہیں کہ میرے بیٹے کے ہاتھ کا کتنا برا حال ہوا تھا؟.....وہ یہ بھی بتائیں کے کہ میں تین مہینے تک اس کا استعال نہیں کریایا تھا.....''

کریب اور گوئل دونوں کھی کھی کر کے ہنس رہے تھے۔

'' میں سے مجے چاہتا تھا کہ اس بڑے مرغی جیسے کم بخت گدھے کا دفاع کرتے ہوئے اس بڑے بالوں والے بھالوکوا بنی آنکھوں کے سامنے گڑ گڑا تا ہواد مکیرسکوں۔وہ یقیناً کہدر ہا ہوگا کہ وہ کسی کا نقصان نہیں کرسکتا مائی لارڈ! میں قتم کھا کر کہتا ہوں قتم کھا کر'سمجھ لوکہ اب وہ مرغی جیسیا گدھاکسی بھی حالت میں بچنہیں سکتا.....''

ملفوائے کی نگاہ جب رون پر پڑی تو دم بخو دسارہ گیا۔ پھراس کے زرد چہرے پر فوراً شیطانی مسکرا ہے پھیلتی چلی گئی۔
''تم یہاں کیا کررہے ہوویز لی؟'' ملفوائے نے رون کے عقب میں ویران عمارت کو دیکھتے ہوئے کہا۔''ویز لی!الیا گیا ہے کہتم یہاں پررہنے کے بارے میں سوچ رہے ہو؟ شاید بیخواب دیکھ رہے ہو کہ تمہارا اپناالگ کمرہ ہو؟ میں نے سنا ہے کہ تمہارا پورا خاندان ایک ہی کمرے میں سوتا ہے۔۔۔۔۔کیا یہ بچے ہے ویز لی؟''

ہیری نے رون کے کان میں سرگوشی کی ۔''اسے مجھ پر چھوڑ دو''

یہ نہراموقع تھا کہ ملفوائے کو سبق سکھایا جاتا۔ ہیری اس موقع کو ہاتھ سے گنوا نانہیں چا ہتا تھا۔ ہیری چیکے سے رینگتا ہوا ملفوائے ، کریب اور گؤل کے بیچھے بہنچ گیا۔اس نے نیچے جھک کر ہاتھوں میں کیچڑ اُٹھالیا۔

ملفوائے نے اکڑ کررون سے کہا۔''ہم ابھی تمہارے دوست ہیگر ڈ کے بارے میں ہی باتیں کررہے تھے۔ہم یہ تصور کررہے تھے کہ وہ خطرناک درندہ اتلاف کمیٹی کے سامنے کیا کہدر ہا ہوگا۔ تمہارا کیا خیال ہے کہ جب اس کے مرغی نما گدھے کا سراس کی نظروں کے سامنے کاٹ دیا جائے گا تو کیاوہروئے گا؟''

"چهياك.....!"

ملفوائے کے سر پر کیچڑ کی ضرب لگنے کی وجہ سے اس کا سر کافی آگے کی طرف جھک گیا تھا۔ اس کے سنہرے بال یکا کیکے کیچڑ میں لت پت ہو گئے تھے۔

,, کون ہے.....؟^{*}

اس کی حالت زارد کیچکررون قیقهے لگا کر مہننے لگا۔ملفوائے کواپنا توازن برقر ارر کھنے کیلئے لوہے کی باڑھ کا سہارالینا پڑا تھا۔وہ بے چینی سےادھرادھرد کیچرہا۔

"كون تقا؟ يكس في كيا؟"

''یہاں پر بھوت رہتے ہیں ہے نا؟'' رون اپنی ہنسی پر قابو پاتا ہوا بولا۔اس کے بولنے کا انداز کچھالیا تھا کہ جیسے وہ وہاں سہانے موسم کے بارے میں اپنی رائے دے رہا ہو۔

کریب اور گؤل کے چہروں پر ہوائیاں اڑی دکھائی دے رہی تھی۔ان کے مضبوط باز واور پھڑ کتی ہوئی محچیلیاں بھی بھوتوں سے مقابلہ کرنے سے قاصر تھے۔ملفوائے خوفز دہ ضرور تھا مگررون کے رویئے سے اسے پچھ پچھاندازہ ہور ہاتھا کہ کوئی نہ کوئی گڑ بڑ ضرور ہے۔وہ چاروں طرف خالی جگہ کو گھورر ہاتھالیکن اس کی سمجھ میں پچھٹیں آر ہاتھا۔

ہیری تھوڑ اسا آ گے بڑھا جہاں خاصاسبر بدبوداراور کائی زدہ کیچڑتھا۔

"چهاك.....!"

اس مرتبہ کریب اور گوئل کیچیڑ کی برسات کی ز دمیں آئے تھے۔ گوئل تو غصے کے عالم میں کود نے لگا پھروہ اپنے ہاتھوں سے جلدی جلدی اپنی چھوٹی جھوٹی آنکھوں کوصاف کرنے لگا۔

'' کیچرادهرسے آیا ہے.....' ملفوائے نے اپنا چہرہ صاف کیا اور ہیری سے چھوفٹ دوراشارہ کیا۔

کریب جلدی سے اس طرف بڑھا۔ اس کے لیم ہاتھ کسی مردہ بھوت کی مانندسا منے کی جانب اُٹھے ہوئے تھے۔ ہیری نے اس سے بچتے ہوئے زمین سے ایک سوکھی شاخ اُٹھائی اور کریب کی پیٹھ کرزور سے ضرب لگائی۔ کریب اپنی جگہ انچس پڑا۔ '' جھے کس نے مارا ہے۔'' وہ اپنی جگہ پر ہی کھڑا ہی جینے لگا۔ رون کی طرح ہیری بھی اس کی گھبراہٹ سے لطف اندوز ہور ہا تھا۔
کریب کی نگاہ جب رون پر پڑی تو وہ غصے سے پاگل ہو گیا اور اسے مبق سکھانے کیلئے تیزی سے اس کی طرف بڑھا۔ ٹھیک اسی وقت ہیری نے اپنا پاؤں اُڑا ایا۔ کریب لڑکھڑا ایا اور پھر کیچڑ میں گرکر لت بت ہو گیا۔ وہ دہشت زدہ ہوکر سے ہوا میں ہاتھ پاؤں مارنے لگا۔ ہیری نے اپنا پاؤں اُڑا ایا۔ کریب لڑکھڑا ایا اور پھر کیچڑ میں گرکر لت بت ہو گیا۔ وہ دہشت زدہ ہوکر سے ہوا میں ہوگی اور مانوا کے جیب نظروں سے گھورنے لگا۔ ہیری کا سر بغیر دھڑ کے ہوا میں جمول رہا تھا۔ رون سوج یہ دع کے حسے کی طرف بھا گیا۔ کریب اور گوئل بھی بو کھلا ہے میں گرتے پڑتے اس کے تعاقب میں بھاگ رہتے ہیں بھاگ

ہیری نے جلدی سے اپناغیبی چوغہ بچے کیا اوراس کا ہوا میں جھولتا ہوا سر دوبارہ غائب ہوگیا۔ یہ بچے تھا کہ اب بہت دیر ہو چکی تھی۔
''ہیری!''رون نے ہیری کے غائب ہونے والی سمت میں گھورتے ہوئے کہا۔'' بھلائی اسی میں ہے کہ تم وقت گنوائے بغیر دوڑ لگا دو۔ ملفوائے کسی بھی وقت ہو گورٹس بہنچ جائے گا اور وہ کسی استاد کو بتا دے گا۔ اُس سے پہلے تمہار اسکول میں واپس پہنچنا ضروری ہے۔ جلدی کرو۔۔۔۔''

"بعد میں ملتے ہیں....."

ہیری نے اسے خدا حافظ کہااور پھڑئی ڈیوکس کی دکان کی طرف جانے والے راستے پر بے تحاشہ دوڑ لگا دی۔

ملفوائے نے جودیکھا کیااسےاس پریقین ہوجائے گا؟ کیاملفوائے کی بات پرکسی کوبھی یقین آ جائے گا؟ ڈمبل ڈور کےعلاوہ ہر کوئی حیرت میں مبتلا ہوجائے گا کہاییا کیا ہوا ہوگا؟ بیسوچ کر ہیری کے پیٹے میں کھلبلی ہی مجنے لگی۔

ہنی ڈیوکس میں واپس لوٹے کے بعد ہیری تیزی سے نجلے گودام کی سیڑھیاں اتر ااور خفیہ دروازے تک جا پہنچا۔ اس نے پھرتی سے نیچے چھلانگ لگائی اور پھراندھیری راہداری میں بھا گنے لگا۔ اس نے اپنا غیبی چوغدا تارکر ہاتھ میں پکڑلیا۔ وہ اندھادھند بھاگ رہا تھا۔ یہ بات تو طقی کہ ملفوائے اس سے پہلے ہی سکول کی مجارت تک پہنچ جائے گا۔۔۔۔۔سارامعاملہ اسی بات پرتھا کہ وہ سکول پہنچنے کے بعد کس استادکو بتانا پیند کرے گا اور اسے تلاش کرنے میں اسے کتنا وقت گے گا؟ ہیری بری طرح ہائی بات پرتھا کہ وہ سکول پہنچنے کے بلیسیں اُٹھ رہی تھیں۔ اس نے اپنی رفتاراس وقت تک دھیمی نہیں کی جب تک وہ ایک آئھوالی چڑیل کے جمعے کے خفیہ دروازے کے شیسیں اُٹھ رہی تھیا دیا جائے گا۔ ہیری چوغہ یہیں چھپادینا چاہئے کیونکہ اگر ملفوائے نے کسی استادکواس معاملے کی خبر دے دی ہوگی تو اس کا بھا نڈ ایجوٹ جائے گا۔ ہیری نے تیزی سے اپنا غیبی چوغہ ایک اندھیرے کونے میں استادکواس معاملے کی خبر دے دی ہوگی تو اس کا بھا نڈ ایجوٹ جائے گا۔ ہیری نے تیزی سے اپنا غیبی چوغہ ایک اندھیرے کونے میں صندوق میں پہنچ کراس نے اپنی چھڑی نکالی اور اسے تھیتھیایا۔ باہر نکانے کے بعد فور آاس نے خفیہ راستے کا سوراخ بند کر دیا۔ جب وہ معندوق میں پہنچ کراس نے اپنی چھڑی نکالی اور اسے تھیتھیایا۔ باہر نکانے کے بعد فور آاس نے خفیہ راستے کا سوراخ بند کر دیا۔ جب وہ معندوق میں پہنچ کراس نے اپنی چھڑی نکالی اور اسے تھیتھی چاہر نکانے کے بعد فور آاس نے خفیہ راستے کا سوراخ بند کر دیا۔ جب وہ معندوں میں پہنچ کراس نے اپنی چھڑی نکالی اور اسے تھیتھی جاہر نکانے کے بعد فور آاس نے خفیہ دیا ہوں تھی ہونی تھیں۔

آنے والے کوئی اور نہیں پر وفیسر سنیپ ہی تھے۔ان کا لباس ہوا میں پھڑ پھڑا رہا تھا۔وہ تیزی سے ہیری کی طرف بڑھےاس اس کے بالکل سامنے آکر دُک گئے۔

'' تو.....' وہ سرگوثی نما لہجے میں غرائے۔

ہیری ایک بار پھراسی جگہ موجود تھا جہاں کچھ گھنٹے پہلے نیول کے ساتھ پر وفیسر سنیپ نے اسے دیکھا تھا۔ان کے چہرے پر پچھ ایسا تاثر جھلک رہا تھا جیسے انہوں نے اس بار واقعی ہیری کی چوری پکڑلی ہو۔ ہیری نے فوراً معصوم بننے کی کوشش کی حالانکہ وہ یہ بات اچھی طرح جانتا تھا کہ اس کا چہرہ اس وقت نسینے سے شرابور تھا اور اس کے ہاتھ کیچڑ میں لت بت تھے۔اس نے اپنے ہاتھوں کو پر وفیسر سنیپ کی نظروں سے چھیانے کیلئے جلدی سے اپنی جیبوں میں گھسالیا تھا۔

''ميرے پيچھے آؤ..... پوٹر!''سنيپ نے غراتے ہوئے کہا۔

ہیریان کے پیچھے بیچھے سیر هیوں سے اترا۔ سنیپ کی نظروں سے بچا کراس نے اپنے کیچڑ زدہ ہاتھوں کو جیب کے اندرونی حص کے کپڑے سے یونچھنے کی بھرپورکوشش کی۔وہ دونوں سیر هیوں سے اتر کرایک تہہ خانے میں پہنچے اور سنیپ کے ذاتی دفتر کے اندر داخل ہوئے۔

ہیری یہاں پہلے صرف ایک بارآیا تھا اور وہ تب بھی بڑی مشکل سے دوجارتھا۔اس نے دیکھا کہ سنیپ نے بچپلی بارسے اب تک کے عرصے میں کچھنٹی بھیا نک اور گلگلی چیزیں اکٹھی کرلی تھیں جوان کی دفتری میز کے عقب میں موجودلکڑی کی بوسیدہ الماریوں میں رکھی ہوئی تھیں۔آتشدان کی چپکتی ہوئی تیزروشنی میں وہ بوسیدہ الماریاں اور بھی دہشت ناک ماحول بنارہی تھیں۔

''بیٹھ جاؤ....''سنیپ نے کہا۔

ہیری ایک کرسی پر بیٹھ گیالیکن سنیپ اس کے سر پر کھڑار ہا۔

''ملفوائے نے مجھے ابھی ایک عجیب کہانی سنائی ہے پوٹر۔۔۔۔'' وہ دھیمے لہجے میں بولے۔ ہیری نے کوئی جواب نہیں دیا۔ ''اس نے مجھے بتایا کہ چیختے بنگلے کے پاس اسے ویز لی ملاتھا۔ جو بالکل اکیلا دکھائی دے رہا تھا۔'' ہیری ایک بار پھر خاموش رہا۔ ''ملفوائے کا کہنا ہے کہ وہ ویز لی کے پاس کھڑ ابا تیں کررہا تھا تبھی کسی نے اس کے سر پر کیچڑ پھینکا۔۔۔۔۔تہہیں کیا لگتا ہے کہ کیا ہوا ہوگا؟'' ہیری نے تھوڑ احیران ہونے کی ادا کاری کی اور سر ہلایا۔

''میں اس بارے میں کیا کہ سکتا ہوں پروفیسر؟''

سنیپ کی سیاہ آنکھیں ہیری کی آنکھوں میں دھنسی سچائی کو کھو جنے کی کوشش کر رہی تھیں۔ ہیری کو یوں لگا جیسے یہ بالکل ویساہی ہے، جب قشنگر پہلی باراس کی آنکھوں میں گھور رہاتھا۔ ہیری نے غیر محسوس طور پر کوشش کی کہاس کی پلکیں ساکن ہی رہیں،اوروہ انہیں نہ جھیکائے۔

'' پھر ملفوائے نے بہت ہی عجیب منظر دیکھا۔ کیاتم تصور کر سکتے ہو کہ وہ کیا ہوسکتا ہے.... پوٹر؟''

دونہیں! ''ہیری نے سپاٹ لہج میں کہا۔ وہ اب معاملے سے بے خبر ہونے کی ادا کاری کرنے کی کوشش کرر ہاتھا۔

''اس نے وہاں تمہارا سردیکھا جوہوا میں تیرر ہاتھا بغیر بدن کے''

كمرے ميں ايك لمبي خاموثني حچھا گئی۔

''شایداسے میڈم پامفری کے پاس ہپتال میں جانے کی ضرورت ہے پروفیس!''ہیری نے کہا۔''اگروہ واقعی اس طرح کی چیزیں دیکھ رہاہے تو۔۔۔۔'' ''تمہاراسر ہاگس میڈ میں کیا کررہا تھا پوٹر۔۔۔۔؟'سنیپ نے دھیمے سے کہا۔''تمہارے سرکو ہاگس میڈ جانے کی قطعاً اجازت نہیں ہے بلکہ تمہارے جسم کے سی بھی جھے کو ہاگس میڈ جانے کی اجازت نہیں ہے۔۔۔۔تم یہ بات اچھی طرح جانتے ہو۔' ''میں جانتا ہوں۔'' ہیری مخضراً جواب دیا۔وہ پوری کوشش کررہا تھا کہ اس کے چہرے خوف یا پریشانی کی کوئی جھلک نمودار نہ ہونے یائے۔''ایبالگتا ہے کہ ملفوائے فریب نگاہی کا شکار ہوگیا ہے۔'

''ملفوائے کوکسی فریب کا سامنانہیں ہوا تھا۔''سنیپ غرائے۔انہوں نے غصے سے نیچے جھک کراپنے دونوں ہاتھ کرسی کی پائیں پرمضبوطی سے جمادیئے جس پر ہمیری ببیٹا ہوا تھا۔ان کا کرخت چہرہ ہمیری کی آنکھوں کے مزید نز دیک آگیا تھا۔وہ مزید نیچے جھکے اور ہمیری کی آنکھوں میں آنکھیں گڑا کر بولے۔''اگرتمہاراسر ہاگس میڈ میں تھا تو یقیناً تمہارا باقی بدن بھی وہیں پرتھا۔''

''میں گری فنڈر ہال میں تھا۔''ہیری نے کہا۔'' جبیبا آپ نے حکم دیا تھا....''

''کیا کوئی اس بات کی گواہی دےسکتاہے بوٹر؟''

ہیری کچھنہیں بولا۔سنیپ کے زرد چہرے پرزہر ملی مسکراہٹ پھیل گئ۔وہ ایک بار پھرسیدھے کھڑے ہو گئے تھے۔

'''مُحکمہ جادو کی حفاظت اور سبھی لوگ مشہور زمانہ ہیری پوٹر کوخونخو ارمفرور سیر لیس بلیک سے بچانے کی جان توڑ کوشٹیں کررہے ہیں،لیک شہورز مانہ ہیری پوٹر کوخونخو ارمفرور سیر لیس بلیک سے بچانے کی جان توڑ کوشٹیں کررہے ہیں،لیکن مشہورز مانہ ہیری پوٹرا پنی من مرضی کا مالک ہے۔اس کی حفاظت کے بارے میں معزز لوگ پریشانی کا شکار ہیں، تو کیا ہوا؟ وہ بھاڑ میں جائیں مشہورز مانہ ہیری پوٹر کی جہاں مرضی ہوگی وہ وہاں جائے گا اور تو اور، وہ تو قوانین اور حد بندیوں کی بھی پرواہ نہیں کرتا.....''

ہیری کچھنہیں بولا۔سنیپ اسے اکسانا جا ہتے تھے تا کہ وہ سچائی اگل دے لیکن ہیری نے بھی پختہ عزم باندھ لیاتھا کہ وہ سچائی بالکل نہیں بتائے گا۔سنیپ کے پاس کوئی ثبوت نہیں تھااب تک

ا جا نک سنیپ کی نظروں میں جبک آگئی اور وہ دھیما سامسکرائے اور بولے۔

''پوٹر! تم بالکل اپنے باپ کی طرح ہو۔ وہ بھی بہت مغرور تھے۔ کیوڈچ کے کھیل میں تھوڑی سی کا میابی پانے کی وجہ سے انہیں لگتا تھا کہ وہ ہم سب لوگوں سے زیادہ معزز اور اونچے ہیں تم دونوں میں بہت ہی باتیں مشترک ہیں''

ہیری خودکوروک پائے ،اس سے پہلے ہی اس کے منہ سے نکاتا چلا گیا۔

''میرے والدمغرورنہیں تھے سر.....اور میں بھی نہیں ہوں۔''

''تمہارے والدبھی قوانین اور حد بندیوں کا رتی بھراحتر امنہیں کرتے اور نہ ہی انہیں کچھ بچھتے تھے۔'سنیپ نے اس کی بات ان سنی کر دی اور سلسلہ کلام جاری رکھا۔ان کے چہرے پراب کھلی نفرت اور حقارت کے ملے جلے تاثر ات بکھرے ہوئے تھے۔''قوانین تو چھوٹے اور نچے لوگوں کیلئے ہوتے ہیں، کیوڈچ کپ کے فاتح کے لئے نہیںان کا سرتکبر سے اتنااونچے ہوگیا تھا کہ.....''

''اپنی بکواس بند شیجئے!''

ہیری اچا نک انچیل کر کھڑا ہوگیا۔ پرائیویٹ ڈرائیوسٹریٹ میں گزری آخری رات کے بعد سے آج تک اتنا غصہ پھر بھی نہیں آیا تھا۔اسے یہ پرواہ بھی نہیں کہ یہ سننے کے بعد سنیپ کا چہرہ لکاخت سرخ ہو گیا تھا اوران کی کالی آنکھوں میں خوفناک چنگاریاں نکلتی ہوئی محسوس ہور ہی تھی۔

''تم نے مجھ سے کیا کہا..... پوٹر؟''

''میں نے کہا کہ آپ میرے والد کے بارے میں اناپ شناپ با تیں کرنا بند کردیں۔' ہیری چیختے ہوئے بولا۔'' میں سچائی جانتا ہوں۔انہوں نے آپ کی جان بچائی تھی۔ڈمبل ڈورنے مجھے سب کچھ بتادیا ہے۔اگر میرے والداس وقت آپ کوئہیں بچاتے تو آج آپ یہاں کھڑے نہ ہوتے سر.....''

سنیپ کے چہرے کی رنگت میکرم پھٹے ہوئے دود رہیسی ہوگئی۔

''اور کیا ڈمبل ڈورنے تہہیں یہ بتایا کہ تمہارے والدنے کن حالات میں میری جان بچائی تھی؟''سنیپ نے سرگوشی نما لہجے میں یو چھا۔''یا پھرانہوں نے بیسوچ کریوری بات نہیں بتائی کہاہے سننے کے بعد پوٹر کے نازک کا نوں کو تکلیف ہوگی؟''

ہیری نے اپنے ہونٹ کاٹ لئے۔وہ پوری بات نہیں جانتا تھااوروہ سنیپ کے سامنے یہ تسلیم کرنے کو تیار نہیں تھا۔ کیکن سنیپ نے سچائی کاانداز ہ لگالیا تھا۔

ہیری ذرابھی نہیں ہلا۔اس کے کا نوں میں سائیں سائیں کی آواز گونجنے لگی۔

''اپنی جیبیں دکھاؤ……ورنہ ہم سیدھے ہیڈ ماسٹر کے پاس چلتے ہیں اسی وقت ۔اپنی جیبیں دکھاؤپوٹر۔''

دہشت سے کا نیبتے ہوئے ہیری نے زونکو کی جوک شاپ سے خریدی ہوئی تمام چیزیں اور نقشتے کا چرمئی کاغذ جیبوں سے باہر نکال دیا۔سنیپ نے ان میں سے ایک تھیلی اُٹھائی۔ '' یہ مجھےرون نے دی تھی وہ جب آخری بار ہا گس میڈ گیا تھا۔ تو یہ سامان میر ہے خریدلایا تھا۔''ہیری نے جلدی سے کہا۔ وہ دل ہی دل میں بیدعا کرر ہا تھا کہ اس سے پہلے کہ سنیپ رون سے پوچھ کچھ کرے، اسے رون کوخبر دار کر دینے کا وقت مل جائے تواجھا ہوگا۔

'' خوب! اورتم تبھی سے اتنا سارا سامان اپنی جیب میں لے کر گھوم رہے ہو؟کس قدر محبت ہے تم دونوں میںاوریہ کیا ہے؟''

سنیپ نے نقشہ اٹھالیا۔ ہیری کی بوری کوشش تھی کہ اس کے چہرے پر سی قتم کی پریشانی نہ جھلک پائے۔

'' کیے نہیں چرمئی کا غذ کا ٹکڑا ہے۔''اس نے کندھےاچکاتے ہوئے کہا۔

سنیپ نے ہیری پرنظر جمائے رکھی اور پھر چرمئی کاغذ کوالٹ بلیٹ کر دیکھا۔

'' بیتو بقینی بات ہے کہ تہمیں اتنے پرانے چرمئی کاغذ کی ضرورت نہیں ہونا چاہئے؟''انہوں نے شک بھری نظروں سے پوچھا۔ '' کیامیں اسے پھینک دوں؟''

انہوں نے آتشدان کی آگ کی طرف اشارہ کیا۔

‹ «نهیں، 'ہیری لاشعوری طور پر بول اُٹھا۔

''تو'اب سنیپ کے لمبے نتھنے پھڑ کئے گئے تھے۔'' کیا یہ بھی مسٹرویز لی کا ہی بے مثال تھنہ ہے؟ یا پھریہ کوئی خفیہ خط، جو شاید کسی نہ دکھائی دینے والی سیاہی سے لکھا ہوا ہے؟ یا پھراس میں روح کھچڑوں کے پاس سے گزرے بغیر ہا گس میڈ میں پہنچنے کا اچھو تا طریقہ لکھا ہوا ہے؟''

ہیری کی پلکیں بے ساختہ جھپک گئیں۔سنیپ کی آٹھیں چبک رہی تھیں۔

'' ذرائھہرو ۔۔۔۔۔ ذرائھہرو۔۔۔۔'' انہوں نے اپنی جادوئی چھڑی نکال کر ڈیسک پراس چرمئی کاغذ کے ٹکڑے کو پوری طرح پھیلا دیا۔اس کے بعدوہ چھڑی کی نوک سے چرمئی کاغذ کوچھوتے ہوئے بولے۔''سارے راز کھل جائیں!''

کچے بھی نہیں ہوا۔ ہیری نے اپنے کا نیتے ہاتھوں کو چھپانے کیلئے اپنے بیچھے باندھ لیا تھا۔

'' تمہارے اندر جو کچھ بھی چھپا ہوا ہے وہ سب دکھا دونوراً' سنیپ نے چرمئی کاغذ کوز ورسے اُٹھاتے ہوئے غرا کر کہا۔ چرمئی کورے کا کورا ہی رہا۔ ہیری خود کو مطمئن رکھنے کیلئے اس وقت گہری اور ٹھنڈی سانسیں لے رہا تھا۔ سنیپ کا چہرہ کھجے ساگیا اس نے چرمئی کاغذ پر چھڑی کی تنھی ہی ضرب لگاتے ہوئے کہا۔

''ہوگورٹس کے پروفیسرسنیپ تہہیں حکم دیتے ہیں کہا پنے اندر چھپی ہوئی معلو مات کوظا ہر کر دو۔'' ایبالگا جیسے کوئی غیبی ہاتھ چرمئی کاغذیرِ الفاظ لکھتا جارہا ہو۔ چکنی سطح پر کئی الفاظ انجر آئے تھے۔ ہیری کواپنی سانسیں بند ہوتی ہوئی

محسوس ہور ہی تھیں۔

''مسٹرمونی، پروفیسرسنیپ کونیک خیریت کا پیغام دیتے ہیں اور ان سے بیدرخواست کرتے ہیں کہ وہ اپنی کمبی اور طوطے جیسی ناک کودوسروں کے معاملے میں نہ ہی گھسا ئیں تو بہتر ہوگا۔''

پروفیسرسنیپ بالکل سن رہ گئے اور ہیری بھی بیتحریر پڑھ کر ہکا بکا سا کھڑا تھا۔لیکن چرمئی کاغذیہیں تک نہیں رُکا۔اس میں پنچے مزید حروف ابھرتے چلے گئے۔

''مسٹر پرونگس بھی مسٹرمونی کی باتوں سے کمل طور پرمتفق ہیں اور مزیداضا فہ کرنا جا ہتے ہیں کہ پروفیسر سنیپ نہایت بدصورت اور کھڑوس قتم کے انسان ہیں۔''

اگرمعاملهاس قدرشگین نه ہوتا تو ہیری کو بیسب بہت با تیں بےحدراحت انگیزلگتیں۔ چرمئی کاغذ پرالفاظ نمودار ہونے کا سلسلہ جاری تھا۔

''مسٹر پیڈفٹ اس بات پرمتعجب ہیں کہتم جیسے بیوقوف اور گھا مڑانسان کو پروفیسر کس نے بنادیا ہے؟'' یہ پڑھ کر ہیری اس قدرخوفز دہ ہوا کہ اس نے اپنی آ تکھیں بند کر لی تھیں۔جب اس نے آ تکھیں کھولیں تو چرمئی کاغذ پر مزید الفاظ ابھر چکے تھے۔

''مسٹروارم ٹیل پروفیسرسنیپ کی بے حدعزت کرتے ہیں اور یہ مخلصانہ مشورہ دیتے ہیں کہ وہ اپنے گندے اور چیچے بالوں کو دھولیا کریں تو زیادہ اچھار ہے گا۔''

ہیری کسی دھما کے کا انتظار کرر ہاتھا۔

''ہونہہ۔….توابہمیںاس کی مکمل جانچ پڑتال کرنا ہوگی ….''سنیپ نے کہا۔

وہ آتشدان کے پاس گئےاورانگیٹھی کےاو پرر کھے ہوئے نتیشے کے مرتبان میں سے مٹھی بھر چبکیلاسفوف اُٹھایااور پھراسے آگ کے شعلوں میں بھینک دیا۔

"لوین!"پروفیسرسنیپ نے آگ میں دیکھتے ہوئے کہا۔"ایک منٹ کیلئے یہاں آئے مجھے آپ سے پچھ ضروری بات کرنا ہے۔"
حیران و پریشان کھڑے ہیری نے آگ کے شعلوں کی طرف بے بقینی سے دیکھا۔ اس میں سے ایک بڑا سابیا بھر رہا تھا جو بڑی
تیزی سے گھوم رہا تھا۔ اگلے لمحے ہیری کیلئے اور بھی حیرت انگیز ثابت ہوئے جب آگ کے کوئلوں میں ایک سرا بھرا اور پھر اس کے
تیجھے بیچھے پورا بدن نمودار ہوتا چلا گیا۔ وہ واقعی پروفیسر لوین ہی تھے جو انگیٹھی کے شعلوں میں نکل کر باہر آئے تھے اور اپنے میلے
جو نے سے را کھ جھاڑنے میں مصروف تھے۔

" تم نے مجھے بلایاسیورس؟" پروفیسرلوین نے تذبذب سے پوچھا۔

''ہاں!''سنیپ نے دھیمی آ واز میں کہا۔اپنی میز کی طرف آتے ہوئے ان کا چہر ہ غصے سے اینٹھ سا گیا تھا۔'' میں نے پوٹر سے اس کی جیب خالی کروائی تھی۔اس کی جیب میں سے بیرملاہے۔''

سنیپ نے چرمئی کاغذ کی طرف اشارہ کیا۔جس پرمونی، پرونگس، پیڈفٹ اور وارم ٹیل کے استہزائیہ جملے حپکتے ہوئے دکھائی دے رہے تھے۔لوین کے چہرے پرایک عجیب سی لہرآئی۔

''تو''سنیپ نے اس سے وضاحت جاہی۔

پروفیسرلوپن کچھ دیریک چرمئی کاغذی طرف دیکھ کر گھورتے رہے۔ ہیری کوابیالگا جیسے وہ بڑی تیزی سے پچھسوچ رہے ہیں۔ ''تو……!''سنیپ نے ایک بار پھر پوچھا۔'' مجھے لگتا ہے کہ کسی نے اس چرمئی کاغذیر شیطانی جادو کیا ہوا ہے۔لوپن! تم اس معاملے میں کافی دسترس رکھتے ہو،تمہیں کیا لگتاہے کہ پوٹر کویہ چیز کہاں سے ملی ہوگی؟''

لوین نے اپناسراُ ٹھایا اور ہیری کی طرف دیکھتے ہوئے اسے بچے میں کچھ نہ بولنے کا اشارہ کیا۔

''شیطانی جادو؟''لوپن نے دھیمی آواز میں دہرایا۔'' کیاتمہیں پچ مچے ایسالگتا ہے سیورس؟ مجھے تو لگتا ہے کہ یہ چرمئی کاغذ ہر پڑھنے والے کے بارے میں تضحیک آمیز باتیں ہی کرتا ہوگا۔ یہ بچگانی قسم کی چیز ہے لیکن کوئی خطرنا کنہیں ہے۔ جہاں تک میراخیال ہے کہا سے ہیری نے یقیناً زونکو کی جوک شاپ سے ہی خریدا ہوگا''

''احچھا!''سنیپ نے لفظ چباتے ہوئے کہا۔ان کا جبڑ اغصے کی شدت سے کافی سکڑ گیا تھا۔''تہہیں لگتاہے کہ بیاسے جوک شاپ میں ملا ہوگا؟ کہیں ایسا تو نہیں ہے کہ بیاسے براہ راست اس کے کلیق کرنے والوں نے دیا ہو.....؟''

ہیری کو مجھ میں نہیں آر ہاتھا کہ سنیپ کیا کہنا جاہ رہاہے؟ لوین نے بھی کچھالیا ہی جمایا۔

'' تمہارامطلب ہے کہ مسٹروارم ٹیل یاان کے ساتھیوں میں سے کسی نے ایسا کیا ہے؟''لوین نے چونک کر پوچھا۔''ہیری! کیا تم ان میں کسی ایک کوبھی جانتے ہو؟''

‹‹نهیں....، 'ہیری اس عجیب سے سوال پر حیران تھا۔

''د یکھاسیورس!''لوپن نے سنیپ کی طرف مڑتے ہوئے کہا۔'' جھے تو یہز وکلو کی دکان کا ہی شرارتی سامان لگتا ہے۔۔۔۔'' جیسے کسی ڈرامے میں اچا نک کشکش کو تبدیل کرنے کیلئے کسی دوسرے کردار کونمودار کیا جاتا ہے، بالکل ٹھیک اسی طرح رون سیح وقت پر ہڑ بڑاتے ہوئے سنیپ کے دفتر میں گھس آیا۔وہ بری طرح سے ہانپ رہا تھا اور سنیپ کی بڑی میز سے پچھ فاصلے پر آکر رُک گیا۔ اس نے اپنے سینے پر ہاتھ رکھ کر بولنے کی کوشش کی۔

''میں نے ہیری کو وہ سامان دیا تھا۔''اس کی سانس اٹک گئی۔'' زونکو کی دکان سے میں نے بہت عرصه پہلے خریدا تھا۔...''

''دیکھا!''لوپن نے تالی بجاتے اورخوش ہوتے ہوئے سنیپ کی طرف دیکھا۔''اس سے تو ساری تھی ہی سلجھ گئ سیورس! اسے میں رکھ لیتا ہوں۔'' انہوں نے چرمئی کاغذ کوق تہہ لگا کراپنے میلے جبے کے اندرونی جصے میں رکھ لیا تھا۔''ہیری اور رون تم دونوں میر سے ساتھ آؤ۔ مجھے اپنے خون آشام درندوں کے مضمون کے بارے میں تہہیں کچھ ضروری چیزیں بتا ناتھیں۔معاف کرنا سیورس!'' جب وہ سنیپ کے طرف دیکھ لے۔وہ،رون اور پروفیسرلوپن جب وہ سنیپ کی طرف دیکھ لے۔وہ،رون اور پروفیسرلوپن نہایت خاموثی سے چلتے ہوئے بڑے ہال میں پہنچ گئے۔کسی نے بھی بات کرنے کی کوشش نہیں کی تھی۔ ہیری نے لوپن کی طرف مرٹ تے ہوئے کہا۔

''برِوفیسر میں''

'' کیونکہ'اوپن کچھ بولتے بولتے جھجکا۔'' کیونکہ اس نقشے کے بنانے والے تہہیں لالچ دے کرسکول بدر کرنا جا ہتے تھے اورانہیں بیکام خاصا دلچیپ لگتا.....''

'' کیا آپ انہیں جانتے ہیں پروفیسر؟''ہیری نے تجسس بھرے لہجے میں بوچھا۔

" ممل چکے ہیں۔" لوین نے رو کھے بن جواب دیا۔

وہ اس وقت جس قدر گھمبیر دکھائی دے رہاتھا اس سے پہلے بھی نہیں نظر آیا تھا۔

''ہیری!اب مجھ سے دوبارہ یہ امیدمت کرنا کہ میں تمہیں مزید بتاؤں گا۔سیریس بلیک کوتمہیں بہت سنجیدگی سے لینا چاہئے۔ روح کھچڑوں کے قریب آنے پرتمہارے کا نوں میں جوآوازیں سنائی دیتی ہیں،ان کا تو تم پراثر ہونا چاہئے۔ہیری! تمہارے والدین نے تمہاری جان بچانے کیلئے اپنی جانوں کی قربانی دی تھی۔اس کا بدلہ تم یہ دے رہے ہو کہ ان کی اتنی عظیم قربانی کوایک معمولی جادوئی نقشے کی وجہ سے جوکھوں میں ڈال دو۔''

پروفیسرلوین نے مزید بچھنہیں کہااور وہاں سے بڑے بڑے ڈگاُٹھاتے ہوئے دور چلے گئے۔ ہیری کوسنیپ کے دفتر میں

جتنا برا لگ رہا تھااس سے زیادہ برااسے اس وفت لگ رہا تھا۔ دھیرے دھیرے وہ اور رون سنگ مرمر کی سیڑھیاں اترے۔ جیسے ہی ہیری ایک آنکھ والی چڑیل کے پاس پہنچا سے اپناغیبی چوغہ یا دآ گیا۔ وہ ابھی تک چڑیل کے اندرونی خفیہ راہداری میں چھپا ہوا تھالیکن اس کی ذراہمت نہیں ہوئی کہ وہ اندر جا کراُسے اُٹھالاتا۔

''سب میری غلطی تھی۔' رون نے اچا نک کہا۔'' میں نے ہی تمہیں جانے کامشورہ دیا تھا۔ لوین تیجے کہتے ہیں، ہم نے بیوتوفی کا کام کیا تھا۔ ہمیں پنہیں کرنا چاہئے تھا۔۔۔۔''

اس نے بات ادھوری چھوڑ دی۔وہ اس راہداری میں پہنچ گئے تھے جہاں بدشکل عفریت پہرہ دےرہے تھے۔سامنے ہر مائنی ان کی طرف چلی آ رہی تھی۔اس کے چہرے پرنظر ڈالتے ہی ہیری کو بیا یقین ہو گیا کہ اسے سارامعاملہ معلوم ہو چکا تھا۔اس کے من میں بیہ دہشت ہونے لگیکیا ہر مائنی نے پروفیسرمیک گونا گل کو بتا دیا تھا؟

جب ہر مائنی ان کے قریب پہنچی تورون نے غصے سے کہا۔

''ہماری ہنسی اُڑانے آئی ہو؟ یا پھر ہماری چغلی کر کے چلی آرہی ہو؟''

''نہیں!''ہر مائنی بولی۔اس کے ہاتھ میں ایک لفا فہ تھا اور اس کے ہونٹ کا نپ رہے تھے۔''ہمیگر ڈمقدمہ ہار گیا ہے اور بک بیک کوموت کی سزاسنائی گئی ہے۔''



يندر ہوں باب

كيوڙج كافائنل

"اس نے مجھے پیخط بھیجا ہے۔" ہر مائنی نے لفافہ آ گے بڑھاتے ہوئے کہا۔

ہیری نے تیزی سے لفافہ لیا اور اندر سے چرمئی کاغذ نکالا۔ وہ گیلامحسوس ہور ہاتھا۔ آنسوؤں کے بڑے برٹے بوندوں کی وجہ سے سیاہی کئی جگہ پراتن پھیل گئی تھی کہ اسے پڑھنا بہت مشکل ہور ہاتھا۔

پیاری ہرمائنی!

ہم ہار کئے۔ ہمیں اسے ہوکورٹس واپس لانے کی اجازت مل کئی ہے۔ اپیل کیلئے تاریخ مقرر ہو چکی ہے۔ بیکی کو لندن میں بڑا مزہ آیا۔ تع نے ہماری جو مدر کی تھی اسے ہع کبھی نہیں بھلا پائیں کے۔

ېيكىرۇ

''وہ لوگ ایسانہیں کر سکتے!''ہیری بولا۔''وہ ایسانہیں کر سکتے، بک بیک خطرنا کنہیں ہے۔''

''ملفوائے کے ڈیڈی نے خطرناک درندہ اتلاف سمیٹی کو یقیناً دھمکایا ہوگا۔''ہر مائنی اپنے آنسو پو نچھتے ہوئے بولی۔''تم توجائے ہی ہو کہ وہ کیسے ہیں؟ اس سمیٹی میں بہت سارے کم بخت بوڑھے جادوگر شامل تھے اور سب کے سب ڈرے ہوئے تھے۔ ظاہر ہے کہ اب اپیل ہوگی جیسا کہ ہمیشہ ہوتا ہے کیکن مجھے ذراامیز ہیں ہے ۔۔۔۔۔۔ پچھ بھی تونہیں بدلے گا۔''

''نہیں کچھتو بدلے گا۔۔۔۔''رون نے پرامید کہجے میں کہا۔''تہہیں اس بارے میں تنہا کڑی محنت نہیں کرنا پڑی گی ، میں بھی اس کی مدد کروں گا۔''

"اوه رون!"

ہر مائنی نے اپنی کھلی بانہیں رون کے گلے میں ڈال دیں اور پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔ بیدد کیھے کر واقعی رون کافی دہشت زدہ ہو گیا تھااور لاشعوری طوری طور پراس کے سرکے بالائی حصے کواپنے ہاتھ سے عجیب سے انداز میں تھپتھیانے لگا۔ پھر ہر مائنی خود بخو دسے دور ہے گئی۔ وہ سکتے ہوئے بولی۔''رون! مجھے سکے برز کے بارے میں سے مجے بے حدافسوں ہے''

''اوہ!.....وہ بوڑھا ہو گیا تھا۔''رون نے کہا۔ ہر مائنی نے اسے چھوڑ دیا تھا۔اس بات سے وہ راحت محسوس کرر ہا تھا۔''اور وہ کسی کام کا بھی نہیں تھا۔ ہوسکتا ہے،ممی اورڈیڈی اب میرے لئے ایک نیاالّوخریدلیں۔''

2222

سیرلیں بلیک کے دوسرے حملے کے بعد سے سکول کے بچوں کی حفاظت میں کئے گئے انتظامات کواتنا کڑا کر دیا گیاتھا کہ ہیری، رون اور ہر مائنی کیلئے شام کوہیگر ڈ کے جھونپڑے تک جانا بھی دشوار ہو گیاتھا۔اس سے بات کرنے کا اکلوتا موقع جادوئی جانوروں کی د کچھ بھال کی کلاس میں ملتاتھا۔

بک بیک کے مقدمے کے فیلے کے بعدسے ہیگر ڈ کافی صدمے میں تھا۔

''سب ہماری غلطی ہے۔ وہاں ہماری بولتی بند ہوگئ تھی۔ وہ سب وہاں پر کالے چوغوں میں ملبوس بیٹے ہوئے تھے اور ہم اپنے نوٹس گراتے چلے جارہے تھے۔ ہر مائنی! ہم وہ تاریخیں بھی بھول گئے تھے جوتم نے ہمیں لکھ کر دی تھیں۔ پھرلوسیس ملفوائے کھڑا ہوااور اس نے اپنی بات رکھی اور خطرناک درندہ اتلاف کمیٹی کے ممبران نے ٹھیک ویسا ہی کیا جیسااس نے کہا تھا.....''

''اب بھی اپیل کاموقعہ باقی ہے۔' رون نے غصے سے کہا۔''ابھی ہارمت ما نناہیگر ڈ! ہم اس بارکڑی محنت کریں گے۔'
اس کے بعد وہ لوگ باقی بچوں کے ساتھ سکول کی عمارت کی طرف واپس لوٹ آئے۔ ہیگر ڈ خود انہیں وہاں تک پہنچانے کیلئے
ساتھ آیا تھا۔انہیں ڈریکو ملفوائے دکھائی دیا جو کریب اور گؤل کے بچے میں چال رہاتھا۔وہ باربار پیچھے مڑکراستہزائیا نداز میں ہنس رہاتھا۔
''کوئی فائدہ نہیں ہوگارون!' ہیگر ڈنے دکھ بھرے لیجے میں کہا۔اب وہ سکول کی بیرونی سیڑھیوں تک پہنچ چکے تھے۔''پوری
اتلاف کمیٹی اس وقت ملفوائے کی جیب میں ہے۔ہم تو بس یہ کوشش کررہے ہیں کہ بیکی کا باقی بچا ہوا وقت بہت اچھا گزرے۔ہم اس
کسلئے اتنا تو کرہی سکتے ہیں۔۔''

ہیگر ڈمڑ ااور تیزی سے اپنی جھونپڑی کی طرف چل دیا۔اس نے اپنا چہرہ اپنے گندے سے رومال میں چھپالیا تھا۔ ملفوائے ،کریب اور گؤل سکول کے داخلی دروازے کے پیچھے چھپ کران کی باتیں سن رہے تھے۔ہیگر ڈکی رونی صورت دیکھ کر ملفوائے نے فقرہ کسا۔

''اس روتے ہوئے جوکرتو ذرا دیکھو.....کیاتم نے بھی اتنا گھٹیا آ دمی دیکھا ہے؟اور کتنے افسوس کی بات ہے کہ وہ ہمارا استاد ہے۔''

ہیری اور رون غصے سے ملفوائے کی طرف بڑھے۔لیکن ہر مائنی سب سے پہلے اس کے پاس پہنچ گئی۔۔۔۔۔ چٹاخ۔۔۔۔۔ ہر مائنی نے اپنی پوری طاقت سے ملفوائے کے منہ پرتھیٹر رسید کر دیا۔ملفوائے اس غیر متوقع صورت حال میں لڑ کھڑا کر کئی قدم پیچیے ہٹ گیا۔ ہیری،رون، کریب اور گؤل بھی اپنی جگہ پر دم بخو دکھڑے رہ گئے۔

'' دوبارہ بھی ہیگر ڈ کو گھٹیا آ دمی کہنے کی ہمت مت کرنا۔ گندے بعنتی کہیں کے''

جب ہر مائنی کا ہاتھ دوبارہ او پراُٹھایا۔تو رون آ گے بڑھ گیا۔

''ہر مائنی!''رون نے کمزورسی آواز میں کہااور ہر مائنی کے دوبارہ اُٹھے ہاتھ کو پکڑنے کی کوشش کی۔

'' دور ہٹ جاؤ،رون!''ہر مائنی چیخی۔

ا گلے ہی لمحے ہر مائنی نے اپنی چھڑی باہر نکال لی۔ملفوائے پیچھے کھسکنے لگا۔ کریب اور گؤل دونوں اس کے اشارے کا انتظار میں اس کی طرف دیکھ رہے تھے کیونکہ ان کے دماغ تو پوری چکرا کررہ گئے تھے۔

''چلو.....''ملفوائے بڑ بڑایا۔اورا گلے ہی مل وہ نتیوں سلے درن کے تہہ خانے کی طرف جانے والی راہداری کی طرف بھا گتے ہوئے نظروں سےاوجھل ہو گئے۔

''ہر مائنی!''رون نے دوبارہ کہا۔وہ کافی حیران اور متاثر دکھائی دےرہاتھا۔

''ہیری!احپھا ہوگا کہتم اسے کیوڈ ج کے فائنل میں ہرا دو۔''ہر مائنی نے تیکھی آ واز میں چلا کرکہا۔''میں سلے درن کی جیت کو برداشت نہیں کریا وَل گی سمجھے!''

''ارتکاز توجہ کی کلاس کاوقت ہو گیا ہے۔''رون نے ہر مائنی کی طرف تعریفی نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

''اچھاہوگا کہ ہم چل دیں۔''

وہ سنگ مرمر کی سیر صیاں چڑھ کر پروفیسرفلنٹ وک کی کلاس کی طرف چل دیئے۔ جیسے ہی ہیری نے کلاس روم کا دروازہ کھولا۔ پروفیسرفلنٹ وک نے بلٹ کرتھوڑا کرخت لہجے میں انہیں کہا۔''تم لوگوں کو دیر ہوگئی ہے۔ بچو!تم جلدی سے اندرآ جا وَاورا بنی ابنی چھڑیاں باہر نکال لو۔ ہم لوگ آج چھڑی کی مدد سے خوشیوں کو ایک دوسرے کی طرف اچھا لنے کا جادوسیکھیں گے۔ ہم نے پہلے ہی ٹولیاں بنادی ہیں۔''

ہیری اور رون جلدی سے پیچھے والی خالی ڈیسک پر جا بیٹھے۔انہوں جلدی سے اپنے بستے کھولے اور چھڑیاں نکال کیں۔رون نے پیچھے پایٹ کردیکھا۔

" ہر مائنی کہاں گئی؟"

ہیری نے بھی بلیٹ کر دیکھا۔ ہر مائنی کلاس روم میں داخل ہی نہیں ہوئی تھی۔ حالانکہ ہیری نے جب دروازہ کھولا تھا تو وہ ٹھیک اس کے پاس کھڑی تھی۔

''بردی عجیب بات ہے ۔۔۔۔'' ہیری نے رون کو گھورتے ہوئے کہا۔'' شاید ۔۔۔۔شایدوہ باتھ روم چلی گئی ہو۔۔۔۔''

لیکن ہر مائنی کلاس ختم ہونے تک واپس نہیں لوٹی تھی۔

''ارتکاز توجہ کی کلاس میں اُسے خوشگوارا حساس ملتا۔''رون نے دھیمی آواز میں کہا۔ تمام بچے اپنی اپنی کلاسوں سے نکل کر دوپہر کے کھانے کیلئے بڑے ہال کی طرف جارہے تھے۔ ہر کسی کے چہرے پرخوشگوار مسکرا ہٹتھی کیونکہ ارتکاز توجہ کی کلاس میں وہ خوب لطف اندوز ہوئے تھے۔وہ پڑھائی سے زیادہ کھیل جیسی ہنگامہ خیز ثابت ہوئی تھی۔

ہر مائنی دو پہر کے کھانے کیلئے بھی نہیں آئی تھی۔ایپل پائی ختم ہوتے ہوتے ار تکا زتوجہ کی کلاس کا سرور بھی ماند پڑتا چلا گیا۔اب ہیری اور رون کو واقعی ہر مائنی کی عدم موجودگی کی فکر ہونے گئی تھی۔

'' کہیں ایبا تو نہیں ہے کہ ملفوائے نے ہر مائنی کو کچھ کر دیا ہو؟'' رون نے پریشانی کے عالم میں کہا۔ اب وہ سنگ مرمر کی سیڑھیاں چڑھ کر گری فنڈ رکے ہال کی طرف بھا گے چلے جارہے تھے۔ وہ پہرہ دینے والے بدصورت عفریتوں کے پاس سے گزرے اور فربہ عورت کی عورت کی تصویر کے سامنے جا کھڑے ہوئے۔ ہیری نے شناخت بتائی تو فربہ عورت نے گری فنڈ رہال کا دروازہ کھول دیا۔ وہ دونوں اپنے اپنے بستوں کو سنجالتے ہوئے ہال کے اندر چلے گئے۔

ا چانک ہر مائنی انہیں ایک کونے والی میز پر دکھائی دی۔ قریب جانے پر پہتہ چلا کہ وہ تو گہری نیندسوئی ہوئی تھی۔اس کا سرجادوئی علم الاعداد کے خلاصے کی کھلی ہوئی موٹی کتاب پرٹاکا ہوا تھا، وہ ہر چیز سے بے خبر ملکے ملکے خرائے بھر رہی تھی۔ دونوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا اور پھر رون اس کی ایک طرف اور ہیری دوسری طرف کی کرسی تھینچ کرسوئی ہوئی ہر مائنی کے پہلوؤں میں بیٹھ گئے۔ ہیری نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کراسے ہلاتے ہوئے جگانے کی کوشش کی۔

'' کککیا؟''ہر مائنی کیدم گھبرائی ہوئی بیدار ہوئی۔وہ خالی نگا ہوں سے چاروں طرف دیکھر ہی تھی۔'' کیا چلنے کا وقت ہوگیا؟.....ہمیں اب کون سی کلاس میں جانا ہے؟''

''علم جوتش کی کلاس میںکین اس میں ابھی ہیں منٹ باقی ہیں۔''ہیری نے نرمی سے کہا۔''ہر مائنی!تم ار تکا زنوجہ والی کلاس میں کیوں نہیں آئی ؟''

'' كيا.....اوهٰ ہيں!''ہر مائني پريشاني ميں چيخي ۔''ميں ار تكاز توجہ والى كلاس ميں جانا تو بھول ہي گئي....''

''لیکن تم بھول کیسے سکتی ہو؟'' ہیری تعجب سے بولا۔'' کلاس روم کے باہر تک تو تم ہمارے ساتھ ہی آئی تھی۔''

'' مجھے یقین نہیں ہور ہاہے!'' ہر مائنی نے ممگین ہوتے ہوئے کہا۔'' کیا پروفیسر فلنٹ وک میری غیرموجودگی پر ناراض ہور ہے تھے؟ پیسب ملفوائے کی وجہ سے ہوا۔ میں اس کے بارے میں سوچ رہی تھی پھر میں سب پچھ بھول گئی.....''

''تہہیں پتہ ہے ہر مائنی!''رون نے جادوئی علم الاعداد کے خلاصے کی اس موٹی کتاب کو بجیب سی نظروں سے گھورتے ہوئے کہا جسے ہر مائنی کچھ ہی در پہلے بطور تکیہ استعمال کر رہی تھی۔'' مجھے لگتا ہے کہتم اب بیسب برداشت نہیں کر پار ہی ہوتم حد سے زیادہ

یر هائی کی کوشش کررہی ہو۔''

''نہیںایسی بات نہیں ہے۔' ہر مائنی نے آنکھوں سے بال پیچیے ہٹاتے ہوئے کہا۔اس کی نظریں اب اپنے بستے میں تلاش میں ادھرادھر بھٹک رہی تھیں۔''مجھ سے بس ایک غلطی ہو گئی ہے۔ بس اتنی سی بات ہے۔اچھا ہو گا کہ میں پروفیسر فلنٹ وک کے پاس جا کراُن سے معافی مانگ لوں۔وہ بہتاچھا میں تم سے علم جوش کی کلاس میں ملتی ہوں۔''

ہر مائنی ہیں منٹ بعد پر وفیسرٹرا وکینی کی کلاس روم میں جانے والی سیر حیوں پران سے ملی۔

وہ بہت پریشان دکھائی دے رہی تھی۔

'' مجھے یقین نہیں ہور ہاہے کہ میں نے ار نکاز توجہ والی کلاس چھوڑ دی ہے۔میری دعویٰ ہے کہ آج کا خوشیوں کی پرواز والاسبق امتحان میں ضرور آئے گا۔ پروفیسرفلنٹ وک نے اشارہ دیا تھا کہ بیامتحان میں آسکتا ہے۔۔۔۔۔''

وہ ساتھ ساتھ چڑھائی چڑھ کر دھند لے اور دم گھٹ مینار کی کلاس میں پہنچ گئے۔ وہاں ہر طرف چھوٹی گول میزیں تھیں جس پرایک ایک بلوری گولہ رکھا ہوا تھا۔ یہ شیشے سے بناہوا گول گیند جیسا تھا جس کی جسامت فٹ بال سے کچھزیا دہ بڑی تھی۔اس میں موتی جیسا سفید دھواں بھراہوا تھا۔ ہیری، رون اور ہر مائنی ایک ساتھ گول میز کی کرسیاں تھینچ کر اِن پر بیٹھ گئے اور اپنے سامنے میز کے وسط میں رکھے ہوئے بلوری گولے گھورنے لگے۔

''میرا خیال تھا کہ ستقبل بنی کی مثقوں کا سلسلہ اگلے نصابی مرحلے میں شروع کیا جائے گا۔'' رون بڑ بڑایا۔وہ چاروں طرف مخاط نظروں کے ساتھ دیکھ رہاتھا کہ کہیں پر وفیسرٹرا وکینی حجیبے کرس تونہیں رہی ہیں۔

''شکایت مت کرو۔اس کا مطلب یہ ہے کہ دست شناسی کے بے زار مضمون سے ہماری خلاصی ہوگئ ہے۔' ہیری نے جلدی سے سرگوشی کرتے ہوئے کہا۔'' وہ جب بھی میری ہمشیلی دیکھتی تھیں تو ہر باران کے لمیے سانس تھینچنے سے میں تو تنگ آگیا تھا۔۔۔۔''
''خوش آمدید۔۔۔'' چر چرا ہے والی دھیمی آواز کمرے میں گونجی اور پر وفیسرٹراؤلینی ہر بارکی طرح اس باربھی اندھیرے کے نیچ میں سے ڈرامائی انداز میں نمودار ہوئیں۔ پاروتی اور لیونڈرتوان کی اس ڈرامائی آمد پر مسرت سے تھرک سی گئی تھیں۔خوشی سے بھر پور چرے بلوری گولے کی دھیمی روشنی میں دکتے ہوئے دکھائی دے رہے تھے۔

''میں نے مستقبل بنی کامضمون کچھ پہلے ہی پڑھانے کا فیصلہ کیا ہے۔'' پروفیسرٹراؤلینی نے کہا۔وہ آتشدان کی طرف پشت کر کے بیٹھ گئی تھیں۔انہوں نے جاروں طرف گردن گھمائی۔

''علم جوتش کی مدد سے مجھے آج ہی معلوم ہوا ہے کہ ستقبل بنی والاسبق تبہارے امتحانات میں آسکتا ہے۔اس لئے میں تمہیں بلوری گولے کے صحیح استعال کی مشق کرانا چاہتی ہوں۔''

ہر مائنی کی ہنسی نکل گئی۔

'' سے مجے۔۔۔۔'علم جو ش سے انہیں پتہ چلا ہے کہ'۔۔۔۔امتحانوں کے پر چے کون بنا تا ہے؟ یقیناً وہ خود ہی بناتی ہیں۔۔۔۔کتنی احتقانہ قسم کی پیش گوئی کی ہے انہوں نے ۔۔۔۔''ہر مائنی نے اپنی آ واز دھیمی رکھنے کی ذرا کوشش نہیں کی تھی۔ ہیری اور رون اپنے منہ پر ہاتھ رکھ کراپنی ہنسی روکنے کی کوشش کررہے تھے۔

یہ کہنا مشکل تھا کہ پروفیسرٹراؤلینی نے اس کے جملے سنے تھے یانہیں، کیونکہ ان کا چہرہ اندھیرے میں چھپا ہوا تھا۔ بہر حال انہوں نے آگےاس طرح کہا جیسےانہوں نے کچھنہیں سنا تھا۔

'' کچھ دکھائی دیا؟' ہیری نے بلوری گولے میں پندرہ منٹ کی کوشش کے بعداس سے یو چھا۔

''ہاں!اس میز پر جلنے کا نشان ہے۔''رون نے اشارہ کرتے ہوئے کہا۔'' لگتا ہے کہ کسی کے ہاتھ سے جلتی ہوئی موم بتی گرگئ ہوگی''

'' بیتومحض وقت کی بربادی کےسوااور کچھنہیں ہے۔۔۔۔۔''ہر مائنی نے نا گواری سے کہا۔''اس کے بجائے میں کوئی اور ڈ ھنگ کا کام کرسکتی تھی۔اگر میں ار تکاز توجہ والے آج کے سبق کی مثق کر لیتی تو زیادہ بہتر ہوتا۔''

پروفیسرٹرا وکینی قریب سے گزری۔انہوں نے اپنے کڑے کھنکھناتے ہوئے پو چھا۔

'' کیا بلوری گولے کے دھوئیں میں دکھائی دینے والی علامتی شگونوں کی تشریح کیلئے کسی کومیری مدد کی ضرورت ہے؟''

'' مجھے مدد کی ضرورت نہیں ہے۔'' رون نے دھیمی آ واز میں کہا۔''اس کا مطلب توایک دم صاف ہے۔اس کا مطلب بیہ ہے کہ

آج رات بهت موسلا دار بارش هور ہی هوگی۔''

ہیری اور ہر مائنی کی ہنسی نکل گئی۔

'' کیا کرتے ہو؟'' پروفیسرٹراؤلینی نے جلدی سے بولیں۔ پوری کلاس کے سران کی طرف گھوم گئے تھے اور وہ عجیب نظروں سے انہیں دیکھ رہے تھے۔ پاروتی اور لیونڈرتو نہایت غصے سے ان کے مضحکہ خیزرو بئے پر گھور رہی تھیں۔''تم لوگ بلوری گولے کی غیب دانی کے ارتکاز میں ارتعاش کے مرتکب ہورہے ہو۔' وہ دھیرے دھیرے ان کی میز کے قریب آئی اوران کے بلوری گولے میں حجھا نکنے گئیں۔ ہیری کواسی وقت اپنادل ڈوبتا ہوا محسوس ہوا۔ اسے یقین تھا کہ وہ ابھی کیا کہیں گی۔۔۔۔!!!

''ار.....ارے....!'' پروفیسرٹراؤلینی نے سانس تھینچتے ہوئے میدم ہیری کو گھورا۔'' یہاں پر بالکلاف دکھائی دے رہا ہے۔وہ تہہاری طرف بڑھتا چلاآ رہاہے اور قریب اور قریب آتا جارہا ہےسس

''کہیں پھرسےوہ بیوتوف چنگال تونہیں ہے۔۔۔۔؟''ہر مائنی نے جلدی سے بوچھا۔

پروفیسرٹراؤلینی نے اپنی بڑی بڑی آنکھیں گھما کر ہر مائنی کے چہرے کودیکھا۔ پاروتی نے لیونڈر کے کان میں پچھ سرگوشی کی اور وہ دونوں بھی ہر مائنی کو قاتل نظروں سے گھورنے لگیں۔ پروفیسرٹراؤلینی اُٹھ کرسیدھی کھڑی ہو چکی تھیں، ان کے چہرے پر غصے کی جھلک واضح دکھائی دے رہی تھی۔

''بڑے افسوں کے ساتھ کہنا پڑر ہاہے کہ جس وقت تم نے اس کلاس میں قدم رکھا تھا اس بل میں سمجھ گئ تھی کہتم میں جوتش جیسے عظیم فن سمجھنے کی رتی بھربھی اہلیت نہیں ہے۔ دراصل مجھے یا دنہیں ہے کہ آج تک مجھے تم جیسی کوئی نالائق شاگر دملی ہوجس کا ذہن اتنا کند ہو۔''

ایک کمھے کیلئے پورے کلاس روم میں گہری سکوت طاری رہا۔

''ٹھیک ہے!''ہر مائنی اچا نک بولی۔ پھر وہ اُٹھ کر کھڑی کو گئی اورغیب دانی کا خلاصہ نامی کتاب اس نے اپنے بستے میں ٹھونس لی۔''ٹھیک ہے!''اس نے زور دار جھٹکے کے ساتھ کندھے پر اپنابستہ ڈالاجس سے رون اپنی کرسی سے گرتے گرتے بچا۔''میں بیچھوڑ رہی ہوں ……میں جارہی ہوں۔''

پوری کلاس حیرانگی سے بیسب دیکھر ہی تھی۔ ہر مائنی نے درواز ہ زوردار لات مارکر کھولا اور دھما کے کی آ واز سے بند کیا اور پھر تیزی سے سیڑھیاں اتر کرنظروں سےاوجھل ہوگئی۔

بوری کلاس کودوبارہ متوجہ ہونے اوراپنی کیسوئی کو پڑھائی پرلانے میں کچھ منٹ لگے۔ابیبالگیاتھا کہ پروفیسرٹراؤلینی چنگال کے

بارےابسب کچھ بھول چکی تھیں۔وہ ہیری اوررون کی میز سے فوراً ہٹ گئ تھیں۔وہ ابھی تک تیز تیز سانسیں لےرہی تھیں۔انہوں نے اپنی تپلی شال کومزید کس کر لپیٹ لیا تھا۔

''اوہ اوہ اوہ اوہ ۔۔۔۔۔' لیونڈر نے اچا تک کلاس روم کی خاموثی کوتوڑا۔ ہرکوئی چونک کراس کی طرف دیکھنے لگا۔''اوہ ،اوہ ،اوہ ،اوہ ۔۔۔۔ پروفیسر الجھے ابھی ابھی یاد آیا۔ آپ نے پہلے ہی اس کے کلاس چھوڑ جانے کی پیش گوئی کر دی تھی ۔۔۔۔۔ ہے نا پروفیسر ٹراؤلینی؟ ۔۔۔۔۔ایسٹر کے آس پاس ہم میں کوئی ہمیں ہمیشہ کیلئے چھوڑ جائے گا!' آپ نے بیہ بات بہت پہلے ہی بتا دی تھی ۔۔۔۔ ہے نا پروفیسر؟''

پروفیسرٹراؤلینی ریشمی انداز میںمسکرادیں۔

''ہاں! میں سچے مچے جانتی تھی کہ مس گرینجر ہمیں چھوڑ کر چلی جا ئیں گی۔ بہر حال میں بیامید کرتی تھی کہ ثناید میری پیش گوئی غلط ہی ثابت ہو۔۔۔۔۔لیکن بیرحقیقت ہے کہ اندرونی آئکھیے اور سچی بات کو بھانیتی ہے اوراسی کاعکس ہمیں دکھاتی ہے۔''

لیونڈ راور پاروتی بہت زیادہ متاثر دکھائی دے رہی تھیں۔وہ اس طرح سمٹ کربیٹے گئیں کہ پروفیسرٹراؤلینی ان کی میز کی طرف آ پائیں۔

> ''ہر مائنی آج کتنے مزے میں ہوگی ہے نا؟''رون نے ہیری کے کان میں سرگوشی کی۔ ''ہاں بہتو ہے!''

ہیری نے ایک بار پھر بلوری گولے کے چکر کاٹنے ہوئے سفید دھویں میں دیکھالیکن اسے اس میں سفید بادلوں کے سوااور پچھ نہیں نظر آیا۔کیا پروفیسرٹرا وکینی نے بلوری گولے میں چنگال کو دوبارہ دیکھاتھا؟ کیاوہ اسے دکھائی دےگا؟ کیوڈچ کافائنل جیچ قریب آر ہاتھا،اس لئے وہ کسی بھی حادثاتی وسوسے کاشکارنہیں ہونا چا ہتا تھا۔

$\Rightarrow \Rightarrow \Rightarrow \Rightarrow$

ایسٹر کی تعطیلات کچھزیادہ خوشگوارنہیں تھیں۔ تیسر ہے سال کے طلباء کو بھی اتنا ڈھیر سارا ہوم ورک نہیں کرنا پڑا تھا۔ نیول لانگ باٹم کی حالت تو بہت خراب تھی اورصرف اس کا بیرحال نہیں تھا۔

''انہیں چھٹیاں کون کہ سکتا ہے؟''سمیس فنی گن ایک دو پہر گری فنڈ رہال میں گرجتا ہوا بولا۔''امتحانات ابھی کو نسے دور ہیں؟ آخروہ لوگ چاہتے کیا ہیں؟''

لیکن ہر مائنی کوجتنی پڑھائی کرناتھی ،اتنی کسی کوبھی نہیں کرناتھی۔علم جوتش کے چھوڑنے کے باو جو دبھی اس کے پاس باقی طلباء سے زیادہ مضامین تھے۔عام طور پروہ رات کوسب سے آخر میں ہال چھوڑتی تھی اورا گلی صبح سب سے پہلے لائبر ربری میں بہنچ جاتی تھی۔ پروفیسرلوین کی طرح اس کی آنکھوں کے نیچ بھی سیاہ جلتے پڑچکے تھے۔ایسالگنا تھا کہ جیسےوہ کسی بھی بل روپڑے گی۔ رون نے بک بیک کے مقدمے میں مدد کی ذمہ داری لے تولی تھی۔ وہ جب اپنا ہوم ورک نہیں کر رہا ہوتا تھا، تب موٹی موٹی کتابیں پڑھتا ہوا دکھائی دیتا تھا۔ جن کے نام کچھاس طرح تھے:''قشنگر کے نفسیات کا دستی کتا بچے،قشنگر ایک جانوریا پرندہ؟،قشنگر کی وحشیا نہ بے دحمی،ایک مطالعہ۔''

وه اپنے کا میں اس قدر مشغول تھا کہ کروک شانکس پرغصہ ہونا تک بھول چکا تھا۔

اس دوران ہیری کواپنے ہوم ورک کے ساتھ ساتھ ہر شام کیوڑج کی مشقیں بھی کرنا پڑتی تھیں۔اس کے علاوہ کپتان اولیورؤ ڈ کے ساتھ کھیل کی حکمت عملی پر دیئے جانے والے لیکچر کو بھی سننا پڑتا تھا۔ آپس کا بحث مباحثہ کافی دیر تک جاری رہتا تھا۔ گری فنڈ راور سلے درن کے حرمیان مقابلہ ایسٹر کی چھٹیوں کے بعد پہلے ہفتے والے دن طے پایا تھا۔ سلے درن کی ٹیم اس ٹورنا منٹ میں پورے دوسو پو اُنٹس سے پو اُنٹس سے نمایاں تھی۔اس کا مطلب بیتھا (جیسا کہ وڈ اپنی ٹیم کو بار باریا دلاتا تھا) کہ انہیں کیوڈج کپ جیتنے کیلئے دوسو پو اُنٹس سے زیادہ پو اُنٹس کے ساتھ اس تھے کو جیتنا ہوگا۔اس کا یہ بھی مطلب تھا کہ جیت کا سارا دارو مدار ہیری کے نازک کندھوں پر آچکا تھا کیونکہ سنہری گیند پکڑنے پرایک ٹیم کوایک سو بچاس پو اُنٹس ملتے تھے۔

''تہہیں سنہری گیند صرف اسی وقت ہی پکڑنا ہوگی جب ہم سلے درن سے ساٹھ پوائنٹس زیادہ آ گے ہوں گے۔' وُ ڈ ہیری کو بار باریہی بات دلا تار ہتا تھا۔''صرف بھی ہیری! جب ہم ساٹھ پوائنٹس سے زیادہ آ گے جا چکے ہوں گے۔ورنہ ہم پنج تو جیت ہی جا ئیں گے مگر کیوڈج کپ ہمارے ہاتھوں سے نکل جائے گاتم سمجھ گئے ہونا ہیری؟تہہیں سنہری گیند تبھی پکڑنا ہوگی جب ہم' ''میں جانتا ہوںاولیور!!!''ہیری مسلسل بک بک سے تنگ آ کر چیخا۔

پوراگری فنڈرفریق آنے والے پیچ کی فکر میں غلطاں دکھائی دیتا تھا۔ گری فنڈرنے آخری بار کیوڈ چ کپ تب جیتا تھا جب مشہور چار لی ویز لی (رون کا بڑا بھائی) ٹیم کا متلاشی ہوا کرتا تھا۔ اس کے بعدسے اب تک ایسانہیں ہو پایا تھالیکن ہیری کو پورااعتاد تھا کہ اس بار کیوڈ چ کپ جیتنے کی جتنی خوا ہش اس کے دل میں چھپی ہوئی تھی ، اتن پوری ٹیم کے سی بھی کھلاڑی کے ، یہاں تک کپتان و ڈ کے دل و دماغ میں نہیں ہوگی۔ ہیری اور ملفوائے کی عداوت اب نقط عروج کو چھور ہی تھی۔ ملفوائے ابھی تک ہا گس میڈ میں کچڑ چھیئنے والی حرکت پر جلا بھنا ہیٹھا تھا۔ اس سے زیادہ اسے اس بات پر رنے تھا کہ پر و فیسر سنیپ جیسے تخت گیراستاد کی سزاسے وہ نچ کسے گیا تھا؟ دوسری طرف ہیری کے اندر بھی نفرت کا طوفان موجز ن تھا۔ وہ ریون کلاوالے پیچ میں ملفوائے اور ساتھیوں کی اوچھی حرکت کو ابھی تک نہیں بھولا تھا، جب انہوں نے روح کھچڑوں کا بہر وپ بدل کراسے فائز بولٹ سے نیچ گرانے کی سازش کی۔ بک بیک کے معاسلے کی وجہ سے اس نے قتم کھائی تھی کہ وہ پورے سکول کے سامنے ملفوائے کو ہرا دے گا۔ اور نہ ہی وہ ہا گس میڈ کی واپسی پر اپنی چیزوں اور کی وہ سے انہوں کے وفراموش کر سکا تھا۔

کسی کوبھی یا نہیں تھا کہ کسی میچ سے پہلے اتنا زیادہ تناؤ بھرا ماحول پہلے بھی رہا تھا۔تعطیلات کے خاتمے تک دونوں ٹیموں کے

کھلاڑیوں اور دونوں فریقوں کے طلباء کے درمیان شدت انگیزی میں اضافہ ہوتا چلا گیا اور تناؤکی فضا اپنی آخری حدوں کوچھونے لگی تھی۔ بحث مباحثے سے بات اب دست درازی تک پہنچ گئی تھی۔ آتے جاتے راہداریوں میں جھگڑے معمول کا حصہ بننے لگے۔ اس نفرت انگیزی کے باعث گری فنڈر کا چو تھے سال کا ایک طالب علم اور سلے درن کا چھٹے سال کا ایک طالب علم ہم پتال پہنچ گئے تھے کیونکہ ان کے کا نوں میں ہری پیاز جیسے نو کیلے ہے اُگنا شروع ہو گئے تھے۔

ہیری کے لئے یہ وقت خاص طور کافی براتھا۔اس کے کلاس میں جاتے وقت سلے درن کے طلباءا کثر ٹانگ اڑا کراسے گرانے کی کوشش کرتے تھے، وہ کہیں بھی جاتا تھا، وہاں کریب اور گؤلل شیطان کی مانند حاضر ہوجاتے تھے لیکن جب وہ اسے دوسر سے طلباء میں گھر اہواد کیھتے تھے تو کسی حد تک مایوں ہوکرلوٹ جاتے تھے۔ وُ ڈ نے سب کو ہدایت کرر کھی تھی کہ ہیری کو تنہا نہ رہنے دیں ہر وقت کوئی ناکوئی اس کے ساتھ ضرور ہونا چاہئے کیونکہ سلے درن فریق کے لوگ اسے چوٹ پہنچانے کے در بے دکھائی دیتے ہیں اور وہ کسی بھی ناکوئی اس کے ساتھ ضرور ہونا چاہئے کیونکہ سلے درن فریق نے وُ ڈ کی اس ہدایت کو اپنے بلیے با ندھ لیا تھا اور وہ ہیری کو ایک بلی کسلئے بھی اکیلا نقصان سے محفوظ رہ سکے۔ پورے گری فنڈ رفریق نے وُ ڈ کی اس ہدایت کو اپنے بی کا انہوں کو اپنی کیا گاسوں میں وقت پر پہنچ پانا بھی کافی مشکل ہوگیا تھا کیونکہ اس کے اردگر د طلباء کا ایک بڑا جوم با تیں کرتا ہوا چاتا تھا۔ ہیری کو اپنی اتنی فکر نہیں تھی جتنا کہ اسے فائر بولٹ کی تھا ظت کی پریشانی ستاتی تھی۔ جب وہ اسے پرسواری نہیں کررہا ہوتا تھا تو اسے سنجال کر اپنے صندوق میں بند کردیتا اور اکثر کلاس کے دوران خالی اوقات میں گری فنڈ رہال بھا گا چلاآتا اور سیدھا اپنے کمرے میں بہنچ کرید کھتا کہ اس کا فائر بولٹ محفوظ ہے یا نہیں۔

میچے سے پہلی والی رات کوگری فنڈ رکے ہال میں تمام لوگوں نے اپنی تمام سرگر میاں ختم کر دی تھیں۔ یہاں تک کہ ہر مائنی نے بھی اپنی کتاب ایک طرف رکھ دی تھی۔

''میں پڑھنہیں سکتی ہوں۔میرادھیان بھٹک رہاہے....''اس نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

وہاں کافی شور ہر پاتھا۔ فریڈ اور جارج تناؤدور کرنے کیلئے اپنی ہمت سے زیادہ ہلاگلہ مچار ہے تھے اور زیادہ شرارتوں میں مصروف تھے۔ اولیورؤڈ ایک کونے میں کیوڈچ کے میدان کے ایک جھوٹے سے ماڈل پر جھکا ہوا تھا اس پررکھے ہوئے جھوٹے مہروں کو اپنی جادوئی جھڑی سے کریدتے ہوئے بھھ بڑ بڑا تا جارہا تھا۔ اینجلینا ، ایلسیا اور کیٹی بل ، فریڈ اور جارج کے چکلوں پر کھلکھلا کر ہنس رہی تھیں۔ ہیری ، رون اور ہر مائنی کے ساتھ ان سب سے تھوڑے فاصلے پر بیٹھا ہوا تھا کیونکہ وہ جب بھی تھے کے بارے میں سوچنا تھا تو ہر باراسے یہ بھیا نک احساس ہونے لگتا تھا کہ کوئی بہت بڑی چیز اس کے پیٹ سے باہر نکلنے کی کوشش کر رہی ہو۔

حالانکہ ہر مائنی بھی کافی حد دہشت زدہ دکھائی دے رہی تھی مگر اس نے ہمت بندھاتے ہوئے کہا۔''جیت تمہاری ہی ہو گی …..ہبری!.....' ''تمہارے پاس فائر بولٹ ہے۔۔۔۔۔' رون نے جلدی سے کہا۔ ''ہاں۔۔۔۔'' ہیری نے کہا مگراس کے پیٹ میں کھلبل سی مجی ہوئی تھی۔ اسے راحت کا تب احساس ہوا جبؤ ڈنے اچا نک کھڑے ہوکر چیخ کرکہا۔ ''سبھی کھلاڑی اپنے اپنے بستر وں پرجائیں۔۔۔۔''

ہیری اچھی طرح سے نہیں سوپایا تھا۔ اس نے خواب دیکھا کہ وہ زیادہ دیر تک سوتارہ گیا تھا اور و ڈینے رہا تھا۔ ''تم کہاں تھ؟
ہمیں تہاری جگہ نیول کو کھیلا نا پڑا۔'' پھراس نے دیکھا کہ ملفوائے اور سلے درن کی ٹیم کے باقی کھلا ڈی تینج میں بہاری بہاری ڈیڈوں کے بجائے ڈریگن پر سواری کررہے ہیں۔ وہ بے حد طوفانی رفتار سے اُڑر ہے ہیں۔ ملفوائے کے ڈریگن کے منہ سے نکلنے والوں آگ کے شعلوں کی ذوسے بچنے کیلئے وہ مسلسل کوشش کررہا ہے۔ پھر آگ کے شعلوں نے اسے فائر بولٹ سے گرادیا اور وہ نیچے کی گہرائیوں میں گرتا چلا جارہا ہے۔ سے اور پھرایک جھٹکے سے اس کی آنکھ کھل گئی۔

ہیری کو پچھ دریہ ہونقوں کی طرح خلامیں گھورنے کے بعدیہ بچھ میں آیا کہ بیجے تو ابھی ہوا ہی نہیں تھا۔ وہ بالکل محفوظ اپنے بستر پر لیٹا ہوا ہے۔ سلے درن کی ٹیم کوسی بھی طور پر بہاری ڈنڈوں کے بجائے ڈریگن پرسواری کرنے کی اجازت ہر گزنہیں دی جائے گی۔اس کا حلق خشک ہور ہاتھا۔ وہ خاموثی سے اپنے بستر سے باہر نکلا اور پھر کھڑکی میں رکھے ہوئے جاندی کے جگ کے پاس جا پہنچا۔اس نے گلاس میں پانی انڈیلا اور غٹاغٹ پینے لگا۔ کھڑکی کے دوسری طرف باہر نہایت خاموثی اور سناٹا تھا۔ ہوا بالکل بندتھی۔ دور تاریک جنگل کے درختوں کے بالائی پتے اور ٹہنیاں بھی ساکن تھے۔ ان میں ذراسی بھی سرسراہٹ نہیں ہور ہی تھی۔ جھڑ الو درخت بھی بالکل غاموش اور جسے کی طرح معصوم کھڑا تھا۔ سی قشم کی حرکت کا کوئی نام ونشان تک نہیں تھا۔ ایسا لگ رہا تھا کہ جیسے تھے کیلئے موسم نہایت سازگارر ہےگا۔

ہیری نے اپنا گلاس رکھ دیا۔وہ اپنے بستر کی طرف جانے کیلئے پلٹنے ہی والا تھاتبھی اس کی نظریں کسی چیز پر چپک کررہ گئیں۔کوئی جانور چاندنی میں نہائے صحن کے پارجار ہاتھا۔ہیری اپنے بستر کے پاس والی میز تک بھاگ کر گیا اور وہاں سے اپنی عینک اُٹھا کر پہنی اور چراتنی ہی تیزی کے ساتھ واپس کھڑکی کے پاس چلا آیا۔

يه چنگالنهيں موسكتا تھا....ابھي نہيں....ميچ سے ٹھيك پہلے!

اس نے ایک بار پھر میدان کی طرف دیکھا۔ایک منٹ تک بوکھلا ہٹ میں اِدھراُ دھر نگاہ دوڑانے کے بعداسے وہ جانور دوبارہ دکھائی دیا۔اب وہ جانور جنگل کے کونے پر گھوم رہاتھا۔۔۔۔۔وہ چنگال نہیں تھا۔۔۔۔وہ تو بلی تھی۔۔۔۔ہیری نے حیرت سے کھڑکی کی چوکھٹ پکڑلی جب اس نے کی دُم سے اسے پہنچالیا تھا۔ وہ تو کروک شائکس تھی۔۔۔۔۔ یا پھر کروک شانکس کے ساتھ کوئی اور بھی تھا؟ ہیری نے غور سے دیکھتے ہوئے اپنی ناک کھڑ کی کے شیشے سے لگا دی تھی۔کروک شانکس لگ بھگ رُک گئ تھی۔ ہیری کومحسوس ہوا کہ اسے پتوں میں ہلتی ہوئی کوئی اور چیز بھی دکھائی دے رہی تھی۔

اورا گلے ہی لیحے میں وہ ہلتی ہوئی اندھیرے سے نکل کرروشنی میں آگئ تھی۔ بڑے بالوں والا ایک دیوہیکل سیاہ کتا.....وہ کتا چپلے سے صحن کوعبور کر کے دوسری جار ہا تھا اور کروک شانکس اس کے ساتھ ساتھ چل رہی تھی۔ ہیری ان دونوں کو گھور تارہ گیا۔اس کا کیا مطلب ہوسکتا ہے؟ اگر کروک شانکس کو بھی کتا دکھائی دے رہا ہے تو پھروہ ہیری کی موت شگون کیسے ہوسکتا ہے؟

''رون!'' ہیری نے سرگوشی کرتے ہوئے کہا۔''رون اُٹھو!''

"اول……؟"

"ميں جا ہتا ہوں كەتم كچھەد مكھو....!"

''بہت اندھیراہے ہیری!''رون نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔''تم کس بارے میں بات کررہے ہو؟''

'' وہاں شیجے حن میں''

ہیری نے جلدی سے کھڑ کی سے باہر دیکھا۔

کروک شانکس اور کالا کتا دونوں ہی غائب ہو چکے تھے۔ ہیری کھڑ کی چوکھٹ پر چڑھ گیا تا کہ عمارت کے سائے میں انہیں تلاش کر سکے مگر دہاں کوئی بھی نہیں تھا۔وہ آخر کہاں چلے گئے تھے؟

تیزخرا ٹوں کی آواز سے اسے معلوم ہو چکا تھا کہ رون ایک بار پھرنیند کی وادیوں میں کہیں گم ہو چکا ہے۔

ہیری اور گری فنڈ رکی ٹیم کے باقی کھلاڑی اگلے دن جب بڑے ہال میں پہنچ تو زوردار نعروں اور تالیوں کی گونج میں ان کا استقبال کیا گیا۔ ہیری اپنی مسکراہٹ کو چھپانہیں پایا تھا جب اس نے دیکھا کہ ریون کلا اور ہفل بیف کی میزوں سے بھی ان کیلئے تالیاں نج رہی تھیں جبکہ سلے درن کی میزوں سے طنزیہ ہائے ہائے کی صدائیں سنائی دے رہی تھیں۔ ہیری کا دھیان اس طرف بھی گیا کہ ملفوائے کا چہرہ آج ہمیشہ سے کچھزیادہ پھولا ہوا دکھائی دے رہاتھا۔

وُ ڈتمام ناشتے کے دوران اپنی ٹیم کے کھلاڑیوں کو اچھی طرح کھانا کھانے کی ہدایت کرتار ہا حالانکہ اس نے خود کچھ بھی نہیں کھایا تھا۔ پھر باقی لوگوں کے ناشتہ ختم کرنے سے پہلے ہی اپنے کھلاڑیوں کو لے کرجلدی سے میدان کی طرف چل دیا تا کہ ٹیم ماحول اور موسم کا اچھی طرح اندازہ لگا سکے۔ان کے بڑے ہال سے نکلنے پرایک بار پھرزور دارنعرے بازی ہوئی۔

''میری دعا 'میں تمہارےساتھ ہیں ہیری!''چو چینگ قریب آکر بولی۔ ہیری کا چېره ایک دم سرخ ہو گیا تھا۔ ''ٹھیک ہے!……ہوابالکل بھی نہیں چل رہی ہے……سورج تھوڑ ازیادہ چیک رہا ہے۔اس سے تمہیں دیکھنے میں تھوڑی پریشانی ہوسکتی ہے۔اس بات کا دھیان رکھناز مین سخت ہے،اچھا ہے۔اس سے ہم تیزی سےاو پر بہنج یا کیں گے.....،

ہ ، وُ ڈ میدان پر چہل قدمی کرتا رہا اور اپنے بیچھے بیچھے سارے کھلاڑیوں کوساتھ لئے جاروں طرف دوڑا تا رہا۔ آخر کارسکول کا سامنے والا درواز ہ کھلا اور طلباء کی ٹولیاں میچ د کیھنے کیلئے سٹیڈیم کی طرف آنی لگیں۔

‹‹ ہمیں اپنے لباس بدلنا ہوں گے۔ڈریسنگ روم کی طرف چلو.....'

انہوں نے اپنے اپنے سرخ چوغے پہنتے ہوئے کوئی بات نہیں کی۔ پورے کمرے میں خاموشی چھائی ہوئی تھی۔ ہیری سوچ رہاتھا کہ کیا انہیں بھی اس کی طرح محسوس ہور ہا ہوگا؟ جیسے اس نے ناشتے میں کوئی عجیب ہی اکڑنے والی چیز کھالی ہو۔ پھرؤ ڈبولا۔ دوٹرے میں میں میں میں میاں ''

" ملی ہے! وقت ہو گیا ہے، اب چلو

بھاری شور شرابے کے بچ وہ پیدل چلتے ہوئے میدان کے بالکل وسط میں پنچے۔ ہجوم کے تین چوتھائی لوگوں نے سرخ گلاب کے بیجزلگار کھے تھاور وہ سرخ جھنڈ ہے اہرار ہے تھے۔ جن پر گری فنڈر کا شیر بنا ہوا تھا۔ اس کے علاوہ وہ بینرز بھی اہرار ہے تھے۔ جن پر بڑے بڑے الفاظ میں کھا ہوا تھا: 'گری فنڈر جیت جائے گا!' اور' کیوڈ چ کپ تو شیروں کا ہے!' بہر حال سلے درن کے گول کے پیچھے تقریباً دوسوسے زائدلوگ سبز چوغوں میں بیٹھے ہوئے تھے۔ ان کے ہاتھوں میں بھی سبز جھنڈ ہے تھے جن پر سلے درن کا نشان بل کھا تا ہوا سانپ صاف چک رہا تھا۔ اس ہجوم میں پروفیسر سنیپ سب سے آگے والی قطار میں بیٹھے ہوئے دکھائی دیئے۔ وہ بھی باقی سب لوگوں کی طرح سبز چوغے میں ماہوں تھے۔ ان کے چہرے پر ایک بھدی سی مسکرا ہے۔ بھی ہوئی تھی۔

''اور بیآ گئ گری فنڈ رکی ٹیم' کی جارڈ ن کمنٹری ڈیسک سے چیخا، جو ہمیشہ کی طرح آج بھی کمنٹری کے فرائض انجام دے رہا تھا۔'' پوٹر، بل، جانسن ،سپنیٹ ، جارج ویز لی،فریڈ ویز لی اور وُ ڈاسے گذشتہ کچھ سالوں میں ہوگورٹس کی سب سے اچھی ٹیم مانا جاتا ہے۔''

لی کے آخری جملے پر سلے درن کے ہجوم سے ہائے ہائے کی آوازیں گو نجے لگیں۔

''اور یہ سلے درن کی ٹیم آگئیجس کی کپتانی کے فرائض فلنٹ نبھار ہاہے۔اس نے پچھ کھلاڑیوں کو تبدیل کیا ہے اورایسالگتا ہے کہاس نے کھیل کی حکمت عملی پرکم اور ڈیل ڈول پرزیادہ ہی توجہ دی ہے''

سلے درن کے ہجوم نے ایک بار پھر لی کی کمنٹری پر ہائے ہائے کی نعرہ بازی کی۔ بہرحال ہیری نےغور کیا کہ لی کی بات میں خاصا وزن تھا۔ملفوائے سلے درن کی ٹیم کاسب سے چھوٹا کھلاڑی تھا۔ باقی سب کا ڈیل ڈول بھاری بھرکم تھا۔

میڈم ہوچ نے کہا۔'' کپتانوں ہاتھ ملاؤ.....'

فلنٹ اور وُ ڈنے آگے بڑھ کرایک دوسرے سے کس کر ہاتھ ملایا۔ایبا لگ رہاتھا دونوں ہی سامنے والے کی انگلیاں توڑنے کی کوشش کررہے تھے۔ ''اپنے اپنے بہاری ڈنڈوں پر بیٹھ جاؤ' میڈم ہوچ نے کہا۔'' تین، دو،ایک'

ان کی سیٹی کی آواز ہجوم کے شور وغل میں کہیں گم ہوگئ۔ چودہ بہاری ڈنڈے فضا میں بلند ہو گئے۔ ہیری کے پاس پیچھے کی طرف اُٹر ہے تھے اور ہوا میں چہنچتے ہی اس کے دل و د ماغ پر چھایا ہوا ہر تسم کا خوف غائب ہو گیا تھا۔اس نے چاروں طرف دیکھا۔ملفوائے اس کے پیچھے تھا۔ ہیری سنہری گیند کی تلاش میں تیزی سے چل دیا۔

> مارکس فلنٹ نے اینجلینا کوز وردارٹکر ماری۔جس کی وجہ سے وہ اپنی بہاری ڈنڈے سے گرتے گرتے بگی۔ ''معاف کرنا!''فلنٹ نے ہجوم کی ہائے ہائے کے بیچ میں چلا کر کہا۔''معاف کرنا میں تہمیں دیکے ہیں پایا۔''

ا گلے ہی لمحےفریڈ ویزلی نے اپنا بالجروالا ڈنڈا گھمایا اورفلنٹ کے سر کے قبی جھے پر دے مارا۔فلنٹ جھٹکا کھا کراتنی زورسے آگےگرا کہاس کی ناک اپنے ہی بہاری ڈنڈے کے سخت دستے سے جاٹکرائی اوراس میں سےخون بہنے لگا۔

''بہت ہو گیا۔''میڈم ہوچ چینی ہوئی ان کے درمیان پہنچ گئیں۔'' گری فنڈ رکوقوا نین کی خلاف ورزی پر جرمانے کی شارٹ بھگتنا ہوگی۔گری فنڈ رکے پٹاؤنے مخالف کپتان پر جان بو جھ کرحملہ کیا اور سلے درن کوبھی جرمانے کی شارٹ بھگتنا ہوگی کیونکہ ان کے کپتان نے گری فنڈ رکی نقاش کو جان بو جھ کر بہاری ڈنڈے سے گرانے کی کوشش کی۔''

''نہیں میڈم!''فریڈویزلی نے چیخ کراحجاج کیا۔لیکن میڈم ہوچ نے اپنی سیٹی بجادی۔مسسین نٹ گری فنڈ رکی طرف سے باری لینے کیلئے آ گے بڑھ آئی۔

ہجوم میں لیکخت خاموثی چھا گئی اور وہ سب نظریں جما کر سلے درن کے قل کودیکھنے گئے۔ لی جارڈ ن کمنٹری ڈیسک سے چیخا۔ ''دکھا دوسپین نٹ!……واہ!……اس نے سلے درن کے راکھے کو چکر دے ہی دیا۔ بہت خوب!……گری فنڈ رہیں صفر کی برتری بنانے میں کامیاب ہوگیا۔''

ہیری نے فائر بولٹ کو تیزی سے گھمایا تا کہ وہ فلنٹ کو دیکھ سکے۔ جب کی ناک سے اب بھی کافی خون بہہ رہاتھا۔ وہ اب سلے

درن کی طرف سے جرمانے کی باری لینے جارہا تھا۔ؤ ڈاپنا جبڑا بھینچ گری فنڈ رکے قفلوں کے سامنے منڈلا رہا تھا۔ جب فلنٹ میڈم ہوچ کی سیٹی کا نتظار کررہا تھا تولی جارڈن نے شاکقین کو بتایا۔

''ظاہر ہے وُ ڈبہت اچھارا کھا ہے۔ بہت اچھ!ا سے بچانا بہت مشکل ہے ۔۔۔۔۔ پچی مچ کافی مشکل ذمہ داری ہے۔۔۔۔۔۔کین کمال ہو گیا۔۔۔۔۔ مجھےاس پریقین نہیں ہور ہا ہے۔۔۔۔۔وُ ڈنے قواف کو قفل میں جانے سے بچالیا ہے۔۔۔۔۔'

سکون کی سانس بھرتے ہوئے ہیری نے فائر بولٹ کوحر کت دی اور آ گے چل پڑا۔اس نے ایک بار پھرسنہری گیند کی تلاش میں چاروں طرف نظر دوڑ ائی لیکن اس کا دھیان کی جارڈ ن کی کمنٹری کے ایک ایک لفظ کی طرف بھی جما ہوا تھا۔اس کیلئے بے حدضر وری تھا کہ وہ ملفوائے کوسنہری گیندسے تب تک دورر کھے جب گری فنڈراپنے مطلوبہ پوائنٹس حاصل نہیں کر لیتا۔

'' گری فنڈ رکے پاس قواف ہے۔۔۔۔نہیں۔۔۔۔ سلے درن کے پاس ہے۔۔۔۔نہیں۔۔۔۔ پھر سے قواف گری فنڈ رکے پاس آگیا ہے۔۔۔۔۔اورکیٹی بل اسے لے کر تیزی سے قفل کی طرف بڑھ رہی ہے۔۔۔۔۔ار نہیں! بیجان بوجھ کر کیا گیا ہے۔۔۔۔۔'

سلے درن کا پٹاؤ مونٹی گواچا نک لہرا تا ہوا کیٹی بل کے سامنے آ گیا اور اس نے قواف چھیننے کے بجائے اس کے سرکو پکڑلیا تھا۔ کیٹی بل ہوامیں گھومتی چلی گئی لیکن وہ اپنے بہاری ڈنڈے پر جھے رہنے میں کا میاب ہوگئی تھی۔ بہر حال قواف اس کے ہاتھوں سے نکل گیا تھا۔

میڈم ہوچ کی سیٹی ایک بار پھر گونجی۔وہ ہوا میں اُڑتی ہوئی مونٹی گوکے پاس جا پہنچیں اوراس پر چلانے لگیں۔ایک منٹ بعد کیٹی نے جر مانے کی باری لیتے ہوئے قواف کوفقل کے پارکر دیا تو شور وغوغا تھمنے کا نام ہی لے رہاتھا۔

''تىس صفر..... يەلوگندے دھوكے باز و.....!''

''جارڈن!اگرتم ڈھنگ سے کمنٹری نہیں کر سکتے تو.....''

''میں تو صرف سچائی بتار ہاہوں پروفیسر....!''

ہیری کوا جا نک حیرت انگیز جھ کالگا۔اسے سنہری گیند دکھائی دے گئ تھی جوگری فنڈ رکے قفل کے نیچے چیک رہی تھی۔وہ اسے ابھی پکڑنہیں سکتا تھا کیونکہ گری فنڈ رکے پاس مطلوبہ پوائنٹ نہیں تھے۔اگر ملفوائے نے اسے دیکھ لیا تو

ا چانک ہیری نے ایسا تاثر دیا جیسے اسے سنہری گیند دکھائی دے گئی ہے۔اس نے فوراً اپنا فائر بولٹ موڑ ااور سلے درن کے قفلوں کی طرف تیز رفتاری سے بڑھا۔اس کی چال کا میاب ثابت ہوئی ،ملفوائے بھی اندھا دھنداس کے تعاقب میں اُڑنے لگا۔ ظاہر ہے، وہ یہ سوچ رہاتھا کہ ہیری کو وہاں پر سنہری گیند دکھائی دی ہوگی۔

گھوش....!

ایک بالجر ہیری کے دائیں کان کے پاس سے گزرا۔اسے سلے درن کے بھاری بھر کم پٹاؤڈر ریک نے اس کی طرف مارا تھا۔

گھوش.....!

دوسرابالجر ہیری کی کہنی کو چھوتا ہوا گزر گیا۔اسے مارنے وال سلے درن کا دوسرا پٹاؤباؤل اس کے قریب بڑھتا چلا آر ہاتھا۔ ہیری نے ہلکی سی جھلک دیکھی کہ باؤل اور ڈربریک دونوں ہی تیزرفناری سے اس کی جانب بڑھتے چلے آرہے تھے،انہوں نے اپنے موٹے ڈنڈوں کو حملہ کرنے کے انداز میں پکڑر کھا تھا۔

اس نے بالکل آخری کمحوں میں اپنے فائر بولٹ کو بالائی جانب گھمایا اور سرعت کے ساتھ اوپرنکل گیا۔ دونوں طرف سے آنے والے پٹاؤ باؤل اور ڈربرک نے خود کو بچانے کی بڑی کوشش کی مگر وہ ایسانہ کر سکے اور دونوں زور دار دھاکے کے ساتھ ایک دوسر سے سے ٹکرا گئے۔

فلنٹ بالآخر قواف کوگری فنڈر کے قفل میں ڈالنے میں کامیاب ہو گیا تھا۔ سلے درن کے ہجوم میں جوش بھر گیا اور انہوں نے اپنے جھنڈوں کولہرایا۔ لی جارڈن نہرہ پایا اور اس نے اتنی گندی گالی دی کہ پروفیسر میک گونا گل نے اُٹھ کر اس سے جادوئی میگافون جھیننے کی کوشش کی۔

''سوری پروفیسر.....معاف میجئے!اییادوبارہ نہیں ہوگا.....تو گری فنڈ رتیس دس کے ساتھ آگے ہے۔اوراب قواف گری فنڈ ر کے پاس ہے.....''

ہیری اب تک جتنے بھی آپ کھیلاتھا۔ یہ پہتی ان میں سب سے گندا ثابت ہور ہاتھا۔ سلے درن کے کھلاڑی اس بات پرآپے سے
باہر ہور ہے تھے کہ گری فنڈر نے اتنی جلدی برتری کیسی حاصل کر لی ہے۔ وہ گری فنڈر کے کھلاڑیوں سے قواف چھننے کیلئے ہراوچھا
ہمتی نے ہوئے تھے۔ باؤل نے سپن نٹ کوا پنے موٹے ڈنڈ سے سے ضرب لگا دی اور یہ کہنے کی کوشش کی کہ وہ سمجھے تھے کہ وہ ہاں
بالجر ہے۔ جارج ویز لی نے بدلہ لینے میں دیز نہیں کی۔ اس نے بہاری ڈنڈ سے پر گھو متے ہوئے اس کی ناک پر کہنی کا زور داروار کیا تھا۔
میڈم ہوج نے ایک بار پھر دونوں ٹیموں کو جرمانے کی باریاں دے دیں۔ وُ ڈنے اپنی حاضر دماغی سے قواف کو قفل میں جانے سے بچا
لیا۔ جس برخوب شور مجا۔ ان کا سکور پچاس دس ہوگیا تھا۔

سنہری گیندایک بار پھرغائب ہو چکی تھی۔ملفوائے اب بھی ہیری کے قریب پرواز کررہا تھا جوسنہری گیند کی تلاش میں جاروں

گری فنڈر کے تماشائیوں نے اتنی زور سے شور مچایا کہ ان کے گلے بیٹھ گئے۔ گری فنڈر کی ٹیم ساٹھ پوائنٹس سے آگے نکلنے میں کا میاب ہو چکی تھی۔ اگر اس موقعہ پر ہیری سنہری گیند بکڑ نے میں کا میاب ہو جائے تو اس میں کوئی شک نہیں تھا کہ گری فنڈر کیوڈ چ کپ جیت سکتا تھا۔ ہیری مسلسل میدان کے چاروں طرف اُڑر ہا تھا۔ اسے محسوس ہوا کہ اس پر سینکڑوں آئکھیں جم گئی ہیں۔ ملفوائے ہیری کے ٹھیک پیچھے اُڑر ہا تھا۔

اور پھر ہیری کوسنہری گیند دکھائی دے ہی گئی جواس سے بیس فٹ اوپر ہوا میں پھڑ پھڑار ہی تھی۔ ہیری نے اپنے فائر بولٹ کی رفتار بڑھادی۔ ہوا اس کے کانوں میں شائیں شائیں کرنے گئی تھی۔اس نے اپناہاتھ پھیلایالیکن بیرکیا اسلامی فائر بولٹ کی رفتار رھیمی ہوتی چلی گئی۔

دہشت بھری نگاہوں سے ہیری نے اپنے چاروں طرف دیکھا۔ پھر بید کی گراس کی حیرت کی انہانہ رہی کہ ملفوائے نے فائر بولٹ کی دُم کودونوں ہاتھوں سے پکڑر کھااوراسے پوری قوت سے اپنی طرف تھینچ رہاتھا.....

,, تم

ہیری کوا تناغصہ آیا کہ وہ ملفوائے کو بلیٹ کر مار ناجا ہتا تھالیکن وہ اس کے پاس نہیں پہنچ سکتا تھا۔ فائر بولٹ کو پکڑنے کی کوشش کے باعث ملفوائے بری طرح ہانپنے لگا تھا۔لیکن اس کی آنکھوں میں چہکتھی، وہ جو جا ہتا تھا وہ ہو گیا تھا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ تھی ''جرمانے کی باری! …… سلے درن کوایک اور جرمانے کی باری بھگتنا پڑے گی۔ میں نے اتنا گھٹیا کھیل آج تک نہیں دیکھا ہے ……''میڈم ہوچ غراتے ہوئے چینیں۔ پھروہ ملفوائے کوڈا نٹنے کیلئے اُڑ کر گئیں جواب واپس اپنے نیمبس 2001 پر بیٹھ رہاتھا۔ ''دھوکے باز ……نکما……''لی جارڈن میگافون پر چلار ہاتھا۔ وہ پر وفیسر میک گوناگل کی پہنچ سے دورنکل گیا تھااور جھوم جھوم کر کہہ رہاتھا۔''گھٹیا۔۔۔۔مکار۔۔۔۔ چغد!''

اس بار پروفیسرمیک گوناگل نے بھی اسے رو کنے کی کوشش نہیں کی تھی۔ دراصل وہ اپنی مٹھیاں بھینچ کر ملفوائے کی طرف لہرار ہی تھیں اورطیش کے عالم میں ان کا ہیٹ سرسے اتر کر گر گیا تھا ، وہ بھی غصے میں یہی کچھ چلار ہی تھیں۔

سپن نٹ نے جرمانے کی باری لی مگروہ اس قدر غصے میں تھی کہ اس نے قواف کو پچھزیادہ ہی زور سے اچھال دیا جو قفل کے اوپر سے ہوتا ہوادوسری طرف چلا گیا۔ گری فنڈرکی ٹیم کی حکمت عملی خطرے میں پڑگئی تھی کیونکہ ان کے اتفاق میں خلل پڑگیا تھا۔ وہ اپنے غصے پر قابور کھنے میں ناکام دکھائی دے رہے تھے، یہ دیکھ کر سلے درن کے کھلاڑیوں کو بے حد خوشی ہوئی کیونکہ ملفوائے کی جال بالآخر کامیابہ ہوگئی تھی۔ ملفوائے نے ہیری کے خلاف جو حرکت کی تھی اس سے ان کا حوصلہ بلند ہوا تھا۔

'' سلے درن کے پاس قواف ہے۔ سلے درن کے موٹی گوففل کے نز دیک پہنچ گیا ہے اوریہ قواف گری فنڈ رکے فل کو پار کرنے میں کا میاب ہو گیا.....' کی جارڈ ن نے بھرائے ہوئے لہجے میں کہا۔'' گری فنڈ رہیں ستر سے برتری لئے ہوئے ہے۔''

ہیری اب ملفوائے کے اس قدر قریب اُڑر ہاتھا کہ اُن کے گھٹنے آپس میں ٹکرار ہے تھے۔ ہیری ملفوائے کوسنہری گیند کے آس پاس بھی تھٹکنے نہیں دینا جا ہتا تھا۔

''دورہٹو پوٹر.....!''ملفوائے نے حقارت سے چیخا جب اس نے مڑنے کی کوشش کی ۔لیکن اس دیکھا کہ ہیری نے اس کا راستہ روک رکھا ہے۔

''گری فنڈ رکی اینجلینانے قواف کوچھین لیا ہے۔ چلوجلدی سے آگے بڑھو....!''

ہیری نے چاروں طرف دیکھا۔ملفوائے کو کوچھوڑ کر سلے درن کے تمام کھلاڑی حتیٰ کہ سلے درن کا را کھا بھی آ گے بڑھ کرا پنجلینا کاراستہ رو کئے جمع ہو گئے تھے۔ پیٹھن مرحلہ تھا۔

ہیری نے فائر بولٹ کو جھکا کرا تنا نیچے کرلیا تھا کہ اسے خود کوسنجا لئے کیلئے دستے پر چپک کر لیٹنا پڑا تھا۔ پھروہ تیز رفتاری سے آگے بڑھا۔ گولی کی رفتار سے وہ سلے درن کے کھلاڑیوں کی طرف جار ہاتھا۔

اوووو.....اوههههه.....!

تیزی سے پنچ آتی ہوئی فائر بولٹ کو دیکھ کروہ بوکھلا گئے اور تیزی سے تتر بتر ہونے لگے۔اینجلینا کا راستہ ایک دم صاف ہوگیا تھا۔ ''اوراس نے سکورکردیا.....قواف قفل کو پارکرگئی۔گری فنڈراسی ہیں سے برتری پرآ گیا ہے.....' کی جارڈن خوشی سے جھوم اُٹھا تھا۔

ہیری سرکے بل سٹیڈیم میں گھو منے والا تھالیکن وہ رُ کا اور پلٹا پھر دوبارہ میدان کے بیچوں بچ آگیا۔ پھراس نے ایک ایسی چیز دیکھی جس سے اس کا دھک سے بیٹھتا چلا گیا۔ملفوائے غوطہ لگار ہا تھا اور اس کے چہرے پر فاتحانہ مسکرا ہے پھیلی ہوئی تھی۔ نیچے گھاس سے پچھاو پر سنہری گیند پھڑ پھڑ اتی ہوئی دکھائی دے رہی تھی۔

ہیری نے فائر بولٹ کو تیزی سے نیچ دھکیلالیکن ملفوائے اس سے میلوں آ گے جاچکا تھا۔

"ب_ال.....

اس نے غوطہ پورا کرتے ہوئے ہوا میں اپناہاتھ اُٹھایا۔ایسا لگ رہاتھا جیسے پورے سٹیڈیم میں زور دار بھونچال آگیا تھا۔ ہیری ہجوم کے او پراڑتا رہا۔اس کے کان میں ایک عجیب تی آوازنج رہی تھی۔چھوٹی سی سنہری گینداس کی مٹھی میں بندتھی اوراس کی انگلیوں کے پہمیں بھنسے ہوئے اپنے پنکھ کو بری طرح پھڑ پھڑا ارہی تھی۔

پھرؤ ڈاس کی طرف تیزی ہے آیا۔ آنسوؤں کی وجہ ہے اس کی نظر دھند لی ہوگئ تھی۔اس نے ہیری کوگردن سے پکڑااوراس کے کندھے پر سرر کھ کر سکیاں لینے لگا۔ ہیری کو دوجھکے لگے جب فریڈاور جارج جو شلے انداز میں آتے ہوئے اس سے ٹکرا گئے تھے۔ پھر اینجلینا "بین نٹ اور کیٹی بل بھی اس کی طرف بڑھیں۔

''ہم نے کیوڈچ کپ جیت لیا ہے۔۔۔۔گری فنڈ رنے کپ جیت لیا ہے۔'' بانہوں میں بانہیں ڈالے گری فنڈ رکے کھلاڑی جم کر چیختے ہوئے زمین پراتر ہے۔

سرخ چوغوں کے ہجوم کی لہروں پرلہریں ہیر ہیرُز کو عبور کر کے میدان کی طرف بڑھتی ہوئی دکھائی دے رہی تھیں۔ وہ خوثی سے ناچتے اورا چھلتے کودتے ہوئے آرہے تھے۔ وہ کھلاڑیوں سے لیٹ لیٹ کرآنسوؤں سے رورہے تھے۔ شاباش دینے والے ہاتھوں کی ان کی پشت پر جیسے بوچھاڑسی ہورہی تھی۔ ہیری کو صرف شور سنائی دے رہا اور بیا حساس ہورہا تھا کہ لوگ اسے گلے مل رہے ہیں۔ اگلے ہی ساعتوں میں لوگوں نے اسے اور ٹیم کے ہجی کھلاڑیوں کو اپنے کندھوں پر اُٹھالیا تھا۔ روشنی میں آنے کے بعد ہیری کو ہمگر ڈکھائی دیا جس کے چوغے پر اوپر سے لے کرنے ہرخ گلاب والے بیجز بھرے پڑے تھے۔



سولہواں باب

ىروفىسرىرا ۇلىنى كى پېش گوئى

کیوڈ چ کپ جیتنے کی خوشی میں ہیری کا جشن کم سے کم ایک ہفتہ تک چلتار ہا۔ ایبا لگ رہا تھا جیسے اس جشن میں سکول کی عمارت بھی پوری طرح شامل ہوگئی ہو۔ جون کا مہینہ آنے والا تھا۔ بادلوں کے قافلے آسان سے غائب ہو چکے تھے اور دن میں گرمی کی شدت بڑھنے گئی تھی۔ موسم اتنا اچھار ہتا تھا کہ سب میدان میں طہلنے کے خواہش مند تھے، برف والا کدوکا جوس لے کر گھاس پر لیٹنا مرغوب مشغلہ تھا۔ کھلے آسان کے تلے جادوئی پانسہ بازی کھیلنا پیند کرتے تھے یا پھر کالی جھیل میں رہنے والے دیوہیکل آبی عفریتوں کے کرتب و کھنا چاہتے تھے۔

ہیری اور رون نے اس سے یہ پوچھنا چھوڑ دیا تھا کہ وہ ایک ساتھ کئی کلاسوں میں کیسے جاتی ہے؟ لیکن وہ خودکوروک نہیں سکے، جب انہوں نے اس کے امتحانات کا شیڑول دیکھا۔ پہلے کالم میں لکھا تھا:

9 بج جادوئی علم الاعداد

9 بج جادوئی تبدیلی ہیئت

وقفهرت

1 بج جادوئی ار نکاز توجه

1 بج جادوئی علم قدیمی حروف

''ہر مائنی؟''رون نے ڈرتے ڈرتے کہا کیونکہ ان دنوں جب بھی ہر مائنی سے بچھ پوچھا جاتا تھا تو وہ غصے سے کاٹ کھانے کو دوڑتی تھی۔''اوہ! کیا تمہیں یقین ہے کہتم نے یقین ہے کہتم نے امتحانات کا شیڈول سیح طرح سے اتارا ہے۔'' ''کیا ہوا؟''ہر مائنی نے اپنے شیڈول کواُٹھا کراس کا جائزہ لیتے ہوئے کہا۔''ہاں بالکل''

'' کیاتم سے یہ یو چھناٹھیک ہوگا کہتم ایک وقت میں دومختلف امتحانوں میں کیسے بیٹھ سکتی ہو؟''ہیری نے الجھے ہوئے انداز میں حھا۔

''نہیں!''ہر مائنی نے خوفز دہ انداز میں کہا۔''کیاتم میں سے کسی نے میری کتاب علم الاعداد اوراس کی گرائمز'دیکھی ہے؟''
''ارے ہاں! بیتو اتنی مزید ارتھی کہ میں نے رات کو تفرق کے کیلئے پڑھنے کیلئے اُٹھا لی تھی۔''رون نے بہت دھیمے سے کہا۔ ہر مائنی اپنی میز پرر کھے چرمئی کاغذوں کے ڈھیر کو ادھرادھر سر کا کراپنی کتاب ڈھونڈ نے میں مصروف تھی۔ اسی وقت کھڑ کی کے شیشے پرایک پنکھ عکرانے کی آواز سنائی دی۔ اگلے ہی لمجے ہیڈوگ اندر چلی آئی۔ اس نے اپنی چونچ میں ایک خط دبار کھا تھا۔

''ہمیگر ڈنے بھیجا ہے۔۔۔۔'' ہیری نے خط کا لفا فہ کھولتے ہوئے بتایا۔'' بک بیک کی اپیل کی درخواست کی ساعت جھتار تخ کو طے ہوئی ہے۔''

''اوہ اسی دن ہمارےامتحانات ختم ہورہے ہیں!''ہر مائنی نے کہا۔وہ اب بھی ہرجگداپنی کتاب ڈھونڈ رہی تھی۔ ''اور کچھلوگ اس کے لئے یہاں آ رہے ہیں۔''ہیری اب بھی خط پڑھ رہاتھا۔''محکمہ جادوئی وزارت کا ایک آفیسراورساتھ میں ایک جلاد.....!''

ہر مائنی نے حیرت سے نظراً ٹھا کران کی طرف دیکھا۔

''وہ اپیل کی ساعت میں جلا دکو کیوں ساتھ لارہے ہیں؟ اس کا مطلب توبیہے کہ وہ پہلے ہی فیصلہ کر چکے ہیں۔''

''ہاں! کھا ایسا ہی لگتا ہے۔'' ہیری نے دھیمی آواز میں کہا۔

''وہ ایبانہیں کر سکتے!''رون گر جتے ہوئے چیا۔''میں نے اس کے لئے ساری کتابیں پڑھنے میں بہت سا وقت لگایا ہے۔وہ اسے نظر انداز نہیں سکتے ہیں۔''

لیکن ہیری کو بیشکین احساس ہو چکا تھا کہ خطرناک درندہ اتلاف تمیٹی مسٹرلوسیس ملفوائے کے اشاروں پر ہی ناچ رہی ہے۔ کیوڈچ فائنل کی گری فنڈ رکی جیت کے بعد ڈریکوملفوائے کافی قاعدے میں رہنے لگا تھا۔لیکن کچھدن بعداس کا پرانا گھمنڈ پھرسے لوٹ آیا تھا۔ اس کی بڑبولیوں اور استہزائیہ جملوں سے ہیری کو معلوم ہو چکا تھا کوشنگر کے موت کے فیصلے میں کسی بھی تسم کار دوبدل نہیں ہوسکتا ہے۔ ملفوائے بہت خوش دکھائی ویتا تھا کیونکہ اس کے باعث بک بیک کو بیسزا دی جارہی تھی۔ ہیری اس کی بے ہودگیوں اور استہزائیہ فقروں کو برداشت کرنے کی پوری کوشش کرر ہاتھا اور وہ ایسے موقعوں پر ہر مائنی کی طرح ملفوائے کوزوردارتھیٹر مارنے سے بھی خود روک رہا تھا۔ سب سے بری بات تو یہ تھی ان کے پاس ہمگر ڈکو ملنے جانے کیلئے نہ تو وقت تھا اور نہ ہی موقع کیونکہ حفاظتی اقد امات میں کسی قسم کی نرمی نہیں لائی گئ تھی اور ہیری کے اندراتی ہمتے نہیں تھی کہ وہ ایک آئھوالی چڑیل کے جسمے کے بیچے چھپائے گئے اپنے غیبی چو غے کونکال لائے۔

امتخانات والا ہفتہ نثروع ہو گیا تھا اور سکول کی قلعہ نما عمارت میں ایک عجیب عاموشی چھا گئی تھی۔ تیسر ہے سال کی جادوئی تبدیلی ہیئت (تغیرات) کے طلباء پیروالے دن دو پہر کے کھانے کے وقفے میں باہر نکلے۔ وہ لڑ کھڑ ارہے تھے۔ ان کے چہرے بجھے ہوئے تھے۔ وہ اپنے اپنے نتائج کی جانچ کرنے میں مصروف تھے اور کسی حدر نجیدہ تھے کہ انہیں کتنے مشکل کام سونچ گئے تھے۔ جن میں چائے کی کہتائی کو چھوے میں بدلنا، شامل تھا۔ ہر مائنی نے باقی سب کو چڑا دیا جب وہ بار باراس بات پر افسوس کرتی رہی کہ اس کا کچھواتھوڑا دکھائی دے رہا تھا۔ باقی سب کی پریشانیاں اس سے بہت زیادہ بڑی تھیں۔

''میرے کچھوے میں تو دُم کی جگہ پر کیتلی کی تھوتھنی تھی ، کتنی شرمناک بات ہے نا!''

'' کیا کچھوؤں کے منہ سے بھاپ^{نکا}تی ہے؟''

''اس کے اوپرلکڑی جیسا خول رہ گیا تھا، کیا تہ ہیں گتاہے کہ اس کی وجہ سے میرے نمبرکٹ جائیں گے؟''

پھر فٹافٹ دو پہر کا کھانا کھانے کے بعدوہ جادوئی ارتکاز توجہ کے امتحان کے لئے سٹر ھیاں چڑھ کراو پر چلے گئے۔ ہر مائنی نے صحیح کیا تھا۔ پر وفیسر فلنٹ وک نے امتحان کیلئے سے کچ چیزوں کی جادوئی اتساہی والا سبق ہی چنا تھا۔ ہیری نے مضطرب ہوتے ہوئے اتساہی کی تھا۔ پر وفیسر فلنٹ وک بچھ زیادہ بڑھا دیا تھا۔ جس سے اس کے ساتھی رون کوہنسی کے بڑے دورے پڑنے لگے تھے۔ اسے ایک گھنٹے تک پر سکون کمرے میں بند کرنا پڑا تھا۔ جب ہمیں جا کروہ اپنا اتساہی امتحان دینے کے قابل ہو پایا تھا۔ رات کے کھانے کے بعد طلباء فوراً ایپنا ایپ ایساوں کمرے میں بند کرنا پڑا تھا۔ تب کہیں جا کروہ اپنا اتساہی امتحان دینے کے قابل ہو پایا تھا۔ رات کے کھانے کے بعد طلباء فوراً ایپنا ایسائی ایسائی ایک کے بیادوں میں چلے گئے۔ آرام کرنے کیلئے نہیں بلکہ جادوئی جانداروں کی دیکھ بھال، جادوئی مرکبات اور جادوئی علم ہیئت فلکیات کی دہرائی کرنے کیلئے۔

اگلی صبح جادوئی جانداروں کی دیکھ بھال کے امتحان میں ہیگر ڈبہت پریشان دکھائی دے رہاتھا۔اس کام میں اس کا بالکل دلنہیں لگ رہاتھا۔اس نے کلاس کے لئے فل بر کرومز (بغیر دانتوں والے دس انچ لمبے کیچوے جوسبزیاں کھاتے ہیں)سے بھرا ہوا ایک بڑا ٹب رکھ دیا اور انہیں بتادیا کہ وہ امتحان میں صرف اسی صورت میں پاس ہوسکتے ہیں کہ وہ اپنے اپنے فل بر کروم کولیں اور ایک گھنٹہ کے بعد بھی اسے زندہ رہنا چاہئے۔ چونکہ فل بر کرومزسب سے اچھی حالت میں تب ہی رہ سکتے تھے جب انہیں ان کے حال پر چھوڑ دیا جائے۔اس لئے پیطلباء کیلئے ان کی زندگی کاسب سے زیادہ آسان اور دلچیپ امتحان ثابت ہوا۔اس وجہ سے ہیری، رون اور ہر مائنی کوہیگر ڈسے گفتگو کرنے کا موقعہ میسرآ گیا تھا۔

ہیگر ڈاس بہانے سے جھکا کہ وہ بید مکھر ہاہے کہ ہیری کافل برکروم ابھی زندہ ہے یانہیں اس نے دھیمی آ واز میں کہا۔''بیکی اب تھوڑا اُ داس رہنے لگا ہے۔ بہت لمبی عرصے سے اسے اندر بند کر کے رکھا گیا ہے۔ ہمیں پرسوں معلوم ہوجائے گا کہ اس کا مقدر کیا ہے؟ زندگی یا پھرموت!''

دو پہرکو جادوئی مرکبات کا امتحان تھا جو کافی مشکل اور بھیا نک ثابت ہوا۔ ہیری نے لاکھکوشش کی لیکن اس کا مضطرب ذہن مرکب کے اجزاءکو ملانے کے بعد انہیں کیجان کرنے میں ناکام رہا تھا۔ عجیب مرکب تھا کہ گاڑھا ہونے کا نام ہی نہیں لے رہا تھا۔ پروفیسر سنیپ اس کی جھنجھلا ہے سے لطف اندوز ہوکردھیمی دھیمی مسکرا ہے کے ساتھ اسے گھورتے رہے۔ جانے سے پہلے انہوں نے اسے کا غذی نوٹس پرایک ایسالفظ لکھا جوشا پر صفر جیسا لگ رہا تھا۔

پھرآ دھی رات کے بعد سب سے او نچے مینار پرعلم ہیئت فلکیات کا امتحان شروع ہوا۔ بدھر کی شیخ جادو کی تاریخ کے بارے لکھنے والا پر چہ تھا۔ اس میں ہیری نے وہ سب کچھ لکھ دیا جو فلورین فورٹس کیو نے اسے وسطی زمانے کی چڑیلوں اور جادوگر نیوں کے جلانے کے بارے میں بتایا تھا۔ اس کی بہت خوا ہمش رہی کہ اس جبس زدہ کلاس روم میں اس کے پاس فورٹس کیو کی چوکوٹٹس آئس کر یم بھی ہوتی تو کتنا اچھار ہتا۔ بدھ کی دو پہر کو جادو کی جڑی ہوٹیوں کے مضمون کا امتحان تھا۔ تیتے ہوئے سورج کے مین نیچ گرین ہاؤس میں انہوں نے اپنا امتحان دیا اور اس کے بعدوہ ایک بار پھر ہال میں لوٹ آئے۔ ان کی گردن کے پچھلے حصے سورج کی تپش سے جبلس چھے تھے۔ وہ حسرت سے سوچ رہے تھے کہ کل اس وقت تک بیتمام مجھنجٹ ختم ہو جائے گا۔

جمعرات کی صبح تاریک جادوئی علوم سے حفاظت کافن نامی مضمون کے امتحان سے ہوئی۔ پروفیسرلوپن نے اب تک کا سب سے آسان پر چہ مرتب کیا تھا۔ تنہیں ایک آبی ہورے کی روشی میں اڑگی لگا کر پچھ حصوں کو پار کرنا تھا۔ انہیں ایک ایسے گہرے کیچڑ جرے گڑھے کے پار نکلنا تھا جس میں ایک آبی جاندار آجو ط مجھیا ہوا تھا۔ (آجو ط ایک چھوٹا چار سینگوں والا جادوئی جاندار ہے، جوعموماً سنرکائی زدہ پانی کی تہد میں رہنا پیند کرتا ہے اس کی آٹھ یازیادہ سونڈ جیسی ٹانگیں ہوتی ہیں) اس کے بعدا گلے مرحلے میں انہوں نے سرخ ڈھکنی جھینگوں سے بھرے ہوئے گڑھے کو عبور کرنا تھا۔ اس کے بعدان کے سامنے ایک دلد کی ٹکڑا تھا، اسے پار کرتے وقت ہمکی کی درخ ڈھکنی جھینگوں سے بھرے ہوئے گڑھے کو عبور کرنا تھا۔ اس کے بعدان کے سامنے ایک دلد کی ٹکڑا تھا، اسے پار کرتے وقت ہمکی کی درخور کی جاندان ہے، یا مور گرزا تھا، اسے بار کرتے والے را بگیروں اور مسافروں کو ان کے راستوں سے بھٹکا دیا کرتا ہے) کی دم بخو د کرد سے حرکتوں کو نظرانداز کرتے آگے نکلنا تھا اور آگے موجود ایک پرانے صندوق میں چھے ہوئے چھلاوے سے مقابلہ کرنا تھا۔

''بہت خوب ہیری!' پروفیسرلوپن بڑبڑائے جب ہیری صندوق سے مسکراتے ہوئے باہر نکلاتھا۔''پور نے نمبر ۔۔۔۔'' اپنی کا میا بی سے خوش ہوکر ہیری نے رون اور ہر مائنی کو دیکھا۔ رون نے ہنگی پنگی کے پاس پہنچنے تک تو اچھا مظاہرہ کیالیکن ہنگی پنگی کی حیال کا میاب رہی اور راستے سے بھٹک گیا اور وہ دلدل میں کمر تک دھنستا چلا گیا۔ ہر مائنی نے ہر چیز بہت عمدہ طریقے سے کی۔ جب تک وہ چھلا وے والے صندوق میں نہیں گئی۔ایک منٹ تک اندر رہنے کے بعدوہ چیزیں مارتی ہوئی باہر نکلی تھی۔

''ہر مائنی!''یروفیسرلوین نے حیران ہوکر یو چھا۔'' کیا ہوا؟''

'' پپ پروفیسر!میک گوناگل؟''ہر مائنی نے ہکلاتے ہوئے صندوق کی طرف اشارہ کیا۔'' وہ کہہ رہی تھیں کہ میں ہر مضمون میں فیل ہوگئی ہوں''

ہر مائنی کواطمینان دلانے میں کافی وقت صرف ہوا۔ آخر کار جب اس نے خود پر قابو پالیا تو وہ ہیری اور رون کے ساتھ واپس لوٹ گئی۔ رون اب ہر مائنی کی چھلا وے والی حرکت پردل کھول کر ہنسنا جا ہتا تھالیکن اسی وقت سیڑھیوں پردکھائی دینے والے فر دکود مکھ کران کے درمیان ہونے والی گفتگو یکافت رُک گئی۔

دھاری دار چوغے میں ملبوں پسینے سے شرابور جادوئی وزیر کارنلیوں فج وہاں پر کھڑامیدان کا جائزہ لینے میں مصروف تھا۔ ہیری کو دیکھ کران کے چہرے پردھیمی مسکرا ہے چھیل گئی۔

''اوہ ہیری!''وہ چہک کر بولے۔''میراخیال ہے کہتم یقیناً امتحان دے کرلوٹ رہے ہو؟ کیاامتحان ختم ہو گئے؟'' ''جی ہاں!''ہیری نے مختصراً کہا۔ چونکہ جادوئی وزیر نے ہر مائنی اور رون کے ساتھ گفتگو کی ضرورت محسوس نہیں کی اس لئے وہ آگے بڑھنے کے بجائے وہیں عجیب طریقے بیتھیے رُک گئے تھے۔

''سہانا دن ہے۔' فج نے جھیل کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔''افسوںافسوں!''انہوں نے گہری آہ بھر کر ہیری کی طرف دیکھا۔''میں یہاں پرایک ضروری کام کے سلسلے میں آیا ہوں ہیری!اس خونخوار قشنگر کوموت کی سزادیتے وقت خطرناک درندہ اتلاف میں بھا۔''میٹی کوایک چیشم دیدگواہ کی ضرورت تھی۔ چونکہ میں بلیک کی تلاش میں بچھائے جانے والے جال کی نگرانی کے سلسلے میں ہوگورٹس آہی رہاتھا،اس لئے انہوں نے مجھے یہ تجویز دی کہ میں ہی چیشم دیدگواہ بن جاؤں'

''اس کا مطلب ہے کہ اپیل کی ساعت ہو چکی ہے۔''رون نے آگے بڑھ کر چھ میں کہا۔

''نہیںنہیں!ا ہیل تو آج دو پہر کوشی جائے گی۔'' فجے نے رون کی طرف ٹیکھی نظروں سے دیکھتے ہوئے جواب دیا۔ '' تب تو ہوسکتا ہے کہ آپ کوموت کی سزامیں گواہ بننا ہی نہ پڑے۔'' رون پراعتماد لہجے میں بولا۔

اس سے پہلے فج کوئی جواب دے پاتا، دوجادوگرصدر دروازے سے اندرآئے۔ایک تواتنا بوڑھاتھا کہ وہ ان کی آنکھوں کے سامنے ہی موت کے منہ میں جاتا ہوا دکھائی دے رہاتھا۔ دوسرالمبااور تکڑ اشخص تھااوراس کی کالی تبلی مونچھیں تھیں۔ ہیری سمجھ گیا کہوہ

خطرناک درندہ اتلاف کمیٹی کے آفیسر ہیں کیونکہ بہت بوڑھے جادوگرنے ہیگر ڈی جھونیرٹی کی طرف دیکھ کر کمزور آواز میں کہا۔ ''اب بیکام کرنے کیلئے میں بہت بوڑھا ہو چکا ہوںدو بجے، ہے نا فج!''

کالی مونچھوالا آ دمی اپنہ بیلٹ میں رکھی کسی چیز پر انگلیاں پھیر تار ہا۔ ہیری نے دیکھا کہ وہ چیکتی ہوئے کلہاڑی کے تیز دھار پھل پر اپنی انگلیاں پھیرر ہاتھا۔رون نے کچھ کہنے کے لئے منہ کھولالیکن ہر مائنی نے اس کی پسلیوں میں کس کر کہنی ماری اور بڑے ہال کی طرف چلنے کا اشارہ کیا۔

''تم نے مجھے کیوں روکا؟''رون نے غصے سے پھنکارتے ہوئے کہا، جب وہ دو پہر کا کھانا کھانے کیلئے بڑے ہال میں داخل ہوئے۔''تم نے انہیں دیکھا؟ انہوں نے تو کلہاڑی بھی تیار کررکھی ہے۔ بیتو سراسرنا انصافی ہے۔۔۔۔''

''رون! تمہارے ڈیڈی محکمہ جادوئی وزارت میں کام کرتے ہیں۔ تم ان کے سربراہ سے اس طرح بات نہیں کر سکتے ہو!''ہر مائن نے اسے سمجھاتے ہوئے کہالیکن وہ خود بھی بہت پریشان وکھائی دے رہی تھی۔''اگر ہیگر ڈاس بارا پنا د ماغی توازن قائم رکھنے میں کامیاب رہااور مقدمے میں اپنی دلیل کوچیج ڈھنگ سے پیش کریایا تووہ بک بیک کوموت کی سزانہیں دے سکتے۔''

لیکن ہیری جانتا تھا کہ ہر مائنی کوبھی اپنی باتوں پریقین نہیں تھا۔ دوپہر کے کھانا کھاتے وقت ان کے چاروں طرف طلباء و طالبات فرحت اور جوش سے باتیں کررہے تھے۔ شام تک امتحانات کا سلسلہ ختم ہونے امید سے وہ بے حدخوش تھے۔ لیکن ہیری، رون اور ہر مائنی ، میگر ڈاور بک بیک کی فکر میں غرق تھے۔ اس لئے وہ بحث ومباحثے میں شامل نہیں ہوئے۔

ہیری اور رون کا آخری امتحان علم جوتش کامضمون تھا جبکہ ہر مائنی کا آخری پرچہ ما گلوؤں کی نفسیات کا مطالعہ کا تھا۔وہ ایک ساتھ سنگ سنگ مرمر کی سیڑھیاں چڑھے۔ہر مائنی نے پہلی منزل پران کا ساتھ چھوڑ دیا۔ہیری اور رون ساتویں منزل تک گئے۔جہاں ان کی کلاس کے کئی طلباء پروفیسرٹراؤلینی کی کلاس تک جانے والی گھماؤدار سیڑھی پر بیٹھے تھے اور آخری منٹ تک دہرائی کرنے کی سعی کر رہے تھے۔

جب ہیری اور رون نیول کے پاس بیٹے تو اس نے انہیں یہ بات بتائی۔''وہ ہم سے امتحان الگ الگ لیس گی۔''اس نے مستقل بنی کا خلاصہ نامی کتاب کھول کراپنی گود میں پھیلائی ہوئی تھی۔جس میں بلوری گولے والے مضمون کاصفحہ کھلا ہوا دکھائی دے رہا تھا۔ ''کیا تم سے کسی نے بچے مچے بلوری گولے میں کوئی چیز دیکھی ہے؟''اس نے پریشانی کے عالم میں سوال کیا۔

''نہیں!''رون لا پروائی سے بولا۔وہ لگا تاراپنی گھڑی دیکھتار ہا۔ہیری جانتا تھا،وہ یقیناً یہی سوچ رہا ہوگا کہ بک بیک کی اپیل شروع ہونے میں کتناوقت باقی رہ گیاہے؟

کلاس روم کے باہر کھڑے طلباء کی قطار دھیرے دھیرے چھوٹی ہوتی جارہی تھی۔ جب بھی کوئی امتحان گاہ سے باہر نکل سفید سٹرھی کی طرف بڑھتا تو ہاقی کھڑے طلباءاس سے بیضرور پوچھتے تھے کہ انہوں تم سے کیا پوچھا؟ ٹھیک رہانا؟

لیکن کسی نے بھی کچھنیں بتایا....

''انہوں نے مجھ سے کہا کہ بلوری گولے نے انہیں بتایا ہے کہا گر میں تنہیں امتحان کے بارے میں کچھ بتاؤں گا تو میرے ساتھ بھیا نک حادثہ پیش آ جائے گا۔''نیول نے چیخ کر کہا جب وہ سیڑھیاں اتر کر ہیری اور رون کے پاس لوٹا جواب سیڑھی کے قریب پہنچ چکے تھے۔

''یہ تو بہت اچھاطریقہ ہے۔۔۔۔''رون نے غصے سے کہا۔''تم جانتے ہو!اب مجھے بھی لگتا ہے کہ ہر مائنی ان کے بارے میں شیح کہتی تھی۔''(اس نے اپناانگوٹھااوپروالے گول دروازے کی طرف اُٹھایا)''وہ پرانی دھوکے باز ہیں۔۔۔''

''ہاں!''ہیری نے اپنی ٹھوڑی کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔'' کاش وہ تھوڑا جلدی ہی کرلیں.....' دونج چکے تھے۔ یارو تی جب سیڑھی سے پنچاتری تواس کے چہرے برغرور کی مسکرا ہے بہجی ہوئی تھی۔

''اُن کا کہنا ہے کہ میرےاندرایک تیجی اورمہارت یا فتہ جوتٹی بننے کی سبھی خوبیاں بدرجہاتم پائی جاتی ہیں۔''اس نے ہیری اور رون کوفخر سے بتایا۔''میں نے بہت می چیزیں دیکھیں ۔۔۔۔۔اچھا ۔۔۔۔۔چلتی ہوں!'' وہ گھماؤ دار سیڑھیاں اتر کر تیزی سے لیونڈر کی طرف چل دی۔

''رونالڈویزلی!''ان کے سروں کے اوپر سے شناسا بھرائی ہوئی آواز سنائی دی۔ رون ہیری کی طرف دیکھ کرمسکرایا اور جلدی سے چمکتی ہوئی سٹرھی پر چڑھ کراو جھل ہوگیا۔ اب صرف ہیری ہی باقی بچاتھا۔ جس کا امتحان ہونے والاتھا۔ وہ وہ دیوار سے ٹیک لگا کر ننگے فرش پر بیٹھ گیا اور کھڑکی پر منڈ لاتے ہوئے پرندوں کی آوازیں سننے لگا۔ وہ میدان کے اس پار ہمیگر ڈ کے جھونپڑے کے بارے میں سوچ رہاتھا۔ آخر کا رلگ بھگ بیس بعد منٹ بعدرون کے بڑے یاؤں سٹرھی پر دکھائی دیئے۔

'' کیا ہوا؟''ہیری نے بےاختیار ہو کر پوچھا۔

'' بکواس!''رون تڑ کر بولا۔'' ایک بھی چیز نہیں دکھائی دی۔اس لئے میں نے جومن میں آیابول دیا کہ یہ دکھائی دے رہاہے۔ ویسے میراخیال ہے کہ انہیں کسی بھی جواب پریقین نہیں آیا ہے۔۔۔۔۔!''

''ٹھیک ہے ہال میں ملاقات ہوگی!''ہیری نے سرگوشی کی۔اتنے میں پروفیسرٹراؤلینی کی آواز سنائی دی۔۔۔''ہیری پوٹر!''
مینار کی کلاس ہمیشہ کی طرح کچھزیادہ ہی گرم ثابت ہوئی۔ پردے گرئے ہوئے تھے۔آتشدان میں آگ جل رہی تھی۔ ہمیشہ
رہنے والی نا گوار بواور دھوئیں سے ہیری کھانسنے لگا۔وہ کرسیوں اور میزوں کے درمیان سے گزرتا ہوا آگے بڑھااور پروفیسرٹراؤلینی
کے سامنے جا پہنچا، جوایک بڑے بلوری گولے کے پیھے بیٹھی ہوئی اس کا انتظار کررہی تھیں۔

'' کیسے ہومیرے بچ؟''انہوں نے دھیمی آواز میں پوچھا۔''اباس بلوری گولے کے اندر جھانکو....سکون کے ساتھ دیکھو.....پھر مجھے بتاؤ کہتم نے اس میں کیادیکھا؟'' ہیری بلوری گولے پر جھکااوراس میں گھورنے لگا۔اس نے پوری طاقت سے دیکھا تا کہاسے گھومتے ہوئے اس سفید دھند کے پچ میں کہیں کچھ دکھائی دے جائے لیکن اسے اس میں کچھ بھی نہیں دکھائی دیا۔

'' ہاں میرے بچے؟''پروفیسرٹراؤلینی نے دھیمی آواز میں پوچھا۔''تہمیں کیادکھائی دےرہاہے؟''

گرمی بہت زیادہ تھی اور ہیری اس بد بودار دھوئیں سے کافی پریشان تھا جوآگ سے اُٹھ رہا تھا۔اسے رون کی بات یا دآگئی اور اس نے بھی ادا کاری کا فیصلہ کیا.....

''ار سسایک سیاه سایہ ہے سسن'ہیری نے چو نکنے کی ادا کاری کی۔

'' یہ س سے ملتا جلتامحسوں ہوتا ہے۔۔۔۔؟'' پر وفیسرٹرا وکینی نے بڑ بڑاتے ہوئے پوچھا۔'' ذراغور کرو۔۔۔۔!''

ہیری نے اپناد ماغ دوڑ ایا اوروہ بک بیک پرآ کررُک گیا۔

''شاید شنگر جبیبا.....'اس نے بے دھڑک ہوکر کہا۔

'' پیچ مجے۔۔۔۔۔!'' پروفیسرٹراؤلینی نے کہااوراپنے گھٹے پرر کھے ہوئے چرمئی کاغذ پرکوئی چیزلکھی۔''میرے بیچ! ہوسکتا ہے کہ تم محکمہ وزارتِ جادو کے مصیبت زدہ بیچار ہے ہیگر ڈکی پریشانی کود مکھر ہے ہو۔۔۔۔۔ ذراغور سے دیکھو۔۔۔۔۔کیافشنگر کا سرچیح سلامت دکھائی دے رہاہے؟''

''جی ہاں پروفیسر!''ہیری نے بورے اعتماد سے کہا۔

'' کیاتمہیں پورایقین ہے؟'' پروفیسرٹراؤلینی نے اکساتے ہوئے کہا۔'' کیاتمہیں پورایقین ہے، بیٹے؟ کہیں ایسا تونہیں کہسر زمین پرالگ سے پڑا ہو ہواورکوئی سابیدارجسم اس کے بیجھے کلہاڑی اُٹھا کر کھڑا ہو.....؟''

‹‹نہیں!''ہیری نے کہااوراس کا جی ذرا<mark>مچلنے</mark> لگا۔

"خون تونهيس د مکير سے ہو..... ہيگر ڈ کوروتا ہوا تونهيس د مکير ہے ہو؟"

''اییا کچھنیں ہے۔۔۔۔'' ہیری نے دوبارہ کہا جب وہ اس سفید دھوئیں اور گرمی کے جس سے جلدی سے جلدی چھٹکارا پانا چاہتا تھا۔''قشنگر خوش دکھائی دے رہا ہے،وہ اُڑ کر دور جارہا ہے۔''

پروفیسرٹراؤلینی نے ایک گہری آہ بھری۔

''اچھا! مجھےلگتاہے کہ ہمیں اسے یہیں چھوڑ دینا چاہئے یتھوڑ انا قابل یفین اور مشکوک ضرور ہےمگر مجھے یفین ہے کہ تم نے اپنی پوری کوشش کی ہوگی!''

ہیری نے سکون کی سانس لی اوراُ ٹھ کراپنا بستہ اُٹھایا۔وہ جانے کیلئے مڑا۔لیکن اسی وفت اسے پیچھے سے ایک زور دارتیکھی آواز سنائی دی۔

"پيآج رات ہوگا.....'

ہیری تیزی سے واپس پلٹا۔ پروفیسرٹرا وَلینی اپنی کرس پراکڑی ہوئی دکھائی دیں۔ان کی آٹکھیں گھوم رہی تھیں اوران کا مندلٹکا ہوا تھا۔

«رسسوری؟" ہیری نے پچھنے ہوئے کہا۔

ایسالگناتھا کہ جیسے پروفیسرٹراؤلینی نے اس کی بات بالکل ہی نہتی ہو۔ان کی آنکھیں اور تیزی سے گھو منے لگیں۔ہیری دہشت کے مارے وہیں کھڑارہ گیا،اس کے پاؤں جیسے زمین سے چیک گئے ہوں۔ایسا لگ رہاتھا جیسے انہیں شاید مرگی کا دورہ پڑگیا ہو۔وہ جھجکا اورسو چنے لگا کہ کیا اسے دوڑ کر ہی بتال میں خبر دینا چاہئے تھی پروفیسرٹراؤلینی دوبارہ اس تیکھی آواز میں بول اُٹھیں جواُن کی عام سنائی دینے والی آواز سے بالکل مختلف تھی

ا چانک پروفیسرٹرا وکینی کا سر جھکا اور سینے پرلڑ ھک گیا۔انہوں نے زور سے پیکی لی۔ پھرا چانک ان کا سر دوبارہ تن کرسیدھا ہو

گيا۔

''معاف کرنامیرے بچ' انہوں نے سنجلتے ہوئے کہا۔'' آج اتنی شدید گرمی ہے کہ بل بھر کیلئے میری آنکھ لگ گئ تھی'' ہیری انہیں عجیب سی نظروں سے گھور رہا تھا۔

"کیابات ہے میرے بچ؟"

'' آپ نےآپ نے مجھے ابھی ہتایا کہتاریکی کاعظیم جادوگر دوبارہ طاقت وربننے والا ہے....اوریہ بھی کہاس کا خدمت گزار دوبارہ اس کے پاس لوٹنے والا ہے.....''

یروفیسرٹرا وَلینی اس کی بات سن کر ششدررہ گئی تھیں۔

'' تاریکی کاعظیم جادوگر!.....'وہ جس کا نام نہیں جاسکتا!'میرے پیارے بچے! بیکوئی مٰداق کی بات نہیں ہےوبارہ طاقت ور بننے والا ہے''

''لیکن آپ نے ہی تو ابھی کہا تھا۔ آپ نے کہا تھا کہ تاریکی کاعظیم جا دوگر.....''

''مجھے لگتا ہے کہ میری طرح تمہاری بھی آنکھ لگ گئ ہو گی ، میرے بچے!'' پروفیسرٹراؤلینی نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔''میں تاریکی کے ظیم جادوگر کے بارے میں یقینی طور پراتنی عجیب وغریب پیش گوئی ہر گزنہیں کرسکتی ہوں.....!''

ہیری سٹر حیوں اتر نے وقت گہری سوچ میں ڈوبا ہوا تھا کیااس نے پروفیسرٹرا وکینی کو بچی پیش گوئیاں کرتے ہوئے سنا ہے؟ یا پھر بیامتحان کوختم کرنے کیلئے ان کا کوئی متاثر کن طریقہ ہوسکتا ہے؟

پانچ منٹ بعدوہ پہرہ دینے والے عفریتوں کے پاس سے بھا گتا ہوا جارہا تھا جوگری فنڈرہال کے بیرونی حصے پر حفاظت کیلئے تعینات تھے۔ پروفیسرٹراؤلینی کے الفاظ ابھی تک اس کے کانوں میں گونج رہے تھے۔ طلباءاس کی مخالف سمت میں جاتے ہوئے دکھائی دے رہے تھے، وہ آپس میں مٰداق کررہے تھے اور خوب ہنس بھی رہے تھے۔ ان کا رُخ میدان کی طرف تھا۔ جس آزادی کاوہ لمبع صے سے انتظار کررہے تھے وہ بالآخر انہیں مل گئ تھی۔ جب ہیری تصویر کے دروازے سے گری فنڈر کے ہال کے اندر پہنچا تو بالکل خالی تھا۔ ایک کونے میں رون اور ہر مائنی بیٹھے ہوئے تھے۔ ہیری تیزی سے ان کے پاس گیا اور ہانپتے ہوئے بولا۔

''پروفیسرٹراؤلینی نے ابھی ابھی مجھے بتایا....''

لیکن وہ ان کے چہروں کے تاثر ات دیکھ کر بولتے بولتے رُک گیا۔

'' بک بیک ہارگیا ہمیری.....!''رون نے دھیمےانداز میں افسر دگی سے کہا۔''ہیگر ڈنے ابھی ابھی یہ خط بھیجا ہے۔'' ہیگر ڈ کا خط اس بارخشک تھا۔اس پر آنسوؤں کےنشان نہیں تھے۔لیکن لگتا تھا کہ اسے لکھتے وقت ہیگر ڈ کا ہاتھ بری طرح سے کانپ رہاہوگا کیونکہاس خط کو پڑھنا خاصا د شوار ہور ہاتھا۔

''ہم اپیل میں بھی ہار گئے۔وہ لوگ غروب آفتاب کے وقت موت کی سزادیں گے۔تم کچھنہیں کر سکتے ہو۔ یہاں مت آنا۔ہم نہیں جا ہتے کہتم وہ بھیا نک منظر دیکھو.....ہیگر ڈ''

"، ہمیں جانا ہی ہوگا۔" ہیری نے فوراً کہا۔ "ہم اسے تنہا جلاد کا انتظار نہیں کرنے دیں گے۔"

''غروبِ آفتاب.....!''رون نے کھڑ کی سے باہر دیکھتے ہوئے دہرایا۔''ہمیں وہاں جانے کی اجازت کبھی بھی نہیں ملے گیخاص طور پڑتمہیں ہیری.....؟''

ہیری نے دونوں ہاتھوں سے اپناسر پکڑلیا اور سوچنے لگا۔

'' کاش ہمارے یاس غیبی چوغہ ہوتا....!!!''

''وہ کہاں ہے ہیری؟''ہر مائنی نے چونک کر پوچھا۔

ہیری نے اسے بتایا کہ غیبی چوغہ ایک آئکھ والی چڑیل کے جُسے کے نیچے والی خفیہ راہداری میں چھپایا ہوا ہے..... ہیری نے کہا۔ ''اگر سنیپ مجھےاس جگہ کے آس یاس بھی دیکھ لے گاتو میں یقیناً بڑی مشکل میں پھنس جاؤں گا۔'' '' ہاں بیتو پچ ہے۔'' ہر مائنی نے کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔''اگر وہ تمہیں دیکھ لیتے توویسے ایک آئکھ والی چڑیل کے جسے کے خفیہ راستے کو کھولا کیسے جاتا ہے؟''

''اسے چھڑی سے ٹھونکنا پڑتا ہے اور' نیچ دھنس' کہنا پڑتا ہے لیکن' ہیری بولتے بولتے رُک گیا۔ ہر مائنی نے اس کی بات پوری ہونے کا بھی انتظار نہیں کیا۔وہ لمبے لمبے ڈگ بھرتی ہوئی دروازے کی طرف بڑھی۔اس نے فربہ عورت کی تصویر والا دروازہ کھولا اورا گلے ہی بل آئکھوں سے اوجھل ہوگئی۔

'' کہیں وہ اکیلئے ہی چوغہ لینے تو نہیں چلی گئی۔۔۔۔؟''رون نے جیرانگی سے درواز بے کو گھورتے ہوئے کہا۔
وہ واقعی چوغہ لینے ہی گئی تھی ۔ پندرہ منٹ بعدوہ جب لوٹی توسفید چوغه اس کے جبے کے پنچے تہہ کیا ہوار کھا تھا۔
''ہر مائنی! میں نہیں جانتا ہوں کہ آج کل تمہیں کیا ہو گیا ہے؟'' رون جیرانگی سے منہ پھاڑے ہوئے بولا۔''پہلے تو تم نے ملفوائے کو طمانچہ دے مارا پھرتم پروفیسرٹراؤلینی کی کلاس چھوڑ کرچلی گئی اوراب۔۔۔۔''
ہر مائنی بیس کر بہت خوش دکھائی دے رہی تھی۔

وہ سب کے ساتھ ڈنرکرنے تو گئے تھے لیکن سب کے ساتھ واپس گری فنڈر ہال میں واپس نہیں لوٹے۔ ہیری نے غیبی چوغہ اپنے جبے کے اندر چھپالیا تھا۔ اس کے ابھار کو چھپانے کیلئے اس نے اپنے ہاتھ سامنے کی طرف باندھ رکھے تھے۔ پھر وہ بڑے ہال کے ساتھ والے ایک خالی ہونے کا انتظار کرتے رہے۔ جب تک انہیں یقین نہیں ہو گیا کہ ہال خالی ہو چکا تھا۔ وہ وہ ہیں دیکے رہے۔ ہال سے جانے والا آخری گروہ باتیں کرتا ہوار خصت ہو گیا اور دروازہ بندہونے کی آواز سنائی دی تو ہر مائنی نے دروازے سے اپناسر باہر نکال کر جھا نکا۔

''ٹھیک ہے۔۔۔۔''اس نے سرگوشی کی۔' یہاں کوئی نہیں ہے، چوغہ پہن لینا چاہئے۔''

چوغہ پہن کروہ ایک دوسرے کے ساتھ چپک کرچل رہے تھے تا کہ کوئی انہیں دیکھ نہ پائے۔ پھروہ دبے قدموں بڑے ہال کوعبور کر کے صدر دروازے کی طرف بڑھے۔ پھر کی سٹر ھیاں اتر کروہ میدان میں جا پہنچے۔سورج اندھیرے جنگل کے درختوں کے بیچھے غروب ہوتا دکھائی دے رہا تھا۔ درختوں کی بالائی شاخیں سورج کی زردروشنی میں چیک رہی تھیں۔

ہیگر ڈ کے جھونپڑے کے پاس پہنچ کرانہوں نے دروازہ کھٹکھٹایا۔اسے جواب دینے میں پوراایک منٹ لگا۔ باہر آ کرہیگر ڈ نے چاروں طرف دیکھا کہ دروازہ کس نے کھٹکھٹایا ہے؟اس کا چہرہ خوف اور پریشانی سے زردہور ہاتھا اوراس کے بدن پرکپکی طاری تھی۔ ''ہم ہیں ……''ہیری نے دھیمی آ واز میں کہا۔''ہم غیبی چوغہ پہنے ہوئے ہیں۔ہمیں اندر آ نے دوتا کہ ہم اسے اتارسکیں۔' ''تہمیں یہاں نہیں آنا چاہئے تھا……' ہیگر ڈ ایک طرف ہوتے ہوئے سرگوشی نما لہجے میں غرایا۔ راستہ ملتے ہی وہ تینوں جھونپڑے کے اندرگھس گئے۔ہیگر ڈنے سرعت کے ساتھ درواز ہبند کرلیا۔اسی دوران ہیری نے چوغدا تاردیا۔

ہیگر ڈرونہیں رہاتھا، نہ ہی اس نے ان کے گلے لگنے کی کوشش کی تھی۔اسے دیکھ کرتوابیا لگتاتھا کہ جیسےاسے یہ پہتے ہی نہ ہو کہوہ کہاں تھایا کیا کررہاتھا؟ یہ بے بسی آنسوؤں سے زیادہ بری تھی۔

''حیائے پیوگے....'اس نے کیتلی کی طرف اپنے کا نیتے ہوئے ہاتھ بڑھائے۔

'' بک بیک کہاں ہے ہیگر ڈ؟''ہر مائنی نے جھجکتے ہوئے پوچھا۔

جگ بھرتے وقت ہیگر ڈنے پوری میزیر دودھ پھیلا دیا تھا۔

"ہمہم اُسے باہر لے گئے اور اسے کددؤں والی کیاری میں باندھ دیا ہے۔ہم نے سوچا کہ اسے درختوں اور کھلی فضا کو دیکھ لینا جاہے ۔ اور تازہ ہوا کی خوشبوکو دل کھول کر سینے میں اتارلینا جاہئے ، اس سے پہلے کہ'

ہیگر ڈ کا ہاتھ اتنی زور سے کا نپا کہ دودھ کا جگ ہی اس کے ہاتھوں سے چھوٹ کرفرش پر جا گرااور ہرطرف دودھ ہی دودھ پھیل کیا۔

''میں اسے صاف کردیتی ہوں ہیگر ڈ!''ہر مائنی نے جلدی سے کہااور پھروہ زمین پر جھک کرصفائی کرنے گئی۔

'' فکر نہ کرو۔الماری میں ایک اور دودھ کا جگ پڑا ہے۔''ہیگر ڈنے بیٹھتے ہوئے کیپنے سے شرابور ماتھے کوآستین سے صاف کرتے ہوئے کہا۔ہیری نے رون کی طرف دیکھاجو بڑی د کھ بھری نظروں سے اُسے دیکھ رہاتھا۔

'' کیا کوئی کچھ ہوئے کہا۔'' ڈمبل ڈور ''، ہیری نے غصے سے اس کے پاس بیٹھتے ہوئے کہا۔'' ڈمبل ڈور ……؟''

''انہوں نے کوشش کی تھی۔''ہیگر ڈنے بتایا۔''ان کے پاس کمیٹی کے فیطے کے خلاف جانے کا اختیار نہیں ہے۔انہوں نے ان سب کو بتا دیا تھا کہ بک بیک بالکل ٹھیک ہے لیکن وہ لوگ خوفز دہ تھے۔۔۔۔تم تو جانتے ہو، لوسیس ملفوائے کس طرح کاشخص ہے۔اس نے انہیں دھمکی دی ہوگی ۔۔۔۔۔اور جلاد میک نیئر تو ملفوائے کا پرانا دوست ہے۔۔۔۔۔۔لیکن بیکام جلدی ہی اور صفائی سے انجام دیا جائے گا۔۔۔۔۔اور ہم اس کے یاس ہی رہیں گے۔''

ہیگر ڈ نے بمشکل تھوک نگلا۔اس کی آنکھیں پورے گھر میں دوڑ رہی تھیں۔ یوں لگتا تھا جیسے وہ کسی امید کی کرن کو تلاش کررہی ہوں یا پھرکہیں فرار کاراستہ ڈھونڈرہی ہوں۔

''جججب بیہ ہوگا تو ڈمبل ڈوربھی موجود ہوں گے۔انہوں نے آج صبح ہی خط بھیجا ہے۔انہوں نے لکھا ہے کہ وہ ہمارے ساتھ رہنا چاہتے ہیں ڈمبل ڈور عظیم ہیں۔''

ہر مائنی دودھ کا دوسرا جگ ڈھونڈنے کیلئے ہیگر ڈکی الماری کھنگال رہی تھی۔اس کے منہ سے ہلکی سی د بی ہوئی سسکاری نکل گئی۔ اس نے نئے جگ کواپنے ہاتھ لیااوراپنے آنسوؤں کورو کنے کی کوشش کی ۔

''رون مجھے.... مجھے یقین نہیں آر ہاہے.... یرتو سکے برزہے!''

رون نے حیرانگی سےاس کی طرف دیکھا۔

''تم کیا کہہرہی ہو....؟''

ہر مائنی دودھ کے جگ کومیز پرلا کرالٹ دیا۔ دہشت بھری چیخ کے ساتھ دوبارہ دودھ کے جگ میں جانے کی کوشش کرتا ہوا' سکے برز'میزیرآن گرا۔

'' سکے برز''رون خوشی اور حیرت بھری آواز میں چیخا۔'' سکے برز!تم یہاں کیا کررہے ہو؟''

اس نے بھاگ کر چوہے کو پکڑلیا اور اسے روشنی میں اُٹھا کر دیکھا۔ سکے برز کی حالت بہت ہی خراب اور خستہ تھی۔وہ پہلے سے بہت دُ بلا ہو چکا تھا اور کافی بال جھڑ جانے کے باعث کئی جگہ سے اس کی کھال دکھائی دینے لگی تھی۔وہ رون کے ہاتھ میں اتنی بری طرح کانپ رہا تھا کہ جیسے وہ آزادی حاصل کرنے کیلئے تڑپ رہا ہو۔۔۔۔۔

''سبٹھیک ہے سکے برز!''رون جلدی سے بولا۔'' آس پاس کوئی بلی نہیں ہے۔فکر نہ کرو، یہاں پر تمہیں کوئی نقصان نہیں پہنچا سکتا۔''

ہیگر ڈاچا نک اُٹھ کر کھڑا ہوگیا۔اس کی نگا ہیں کھڑ کی پرجمی ہوئی تھیں۔اس کا عام طور سرخ دکھائی دینے والا چہرہ لکاخت گھٹ کر سیاہ پڑ گیا۔

''وہ لوگ آرہے ہیں''

ہیری،رون اور ہر مائنی نے بلٹ کردیکھا۔ پچھلوگ سکول کے قلعہ نماعمارت کی سٹرھیوں سے پنچا ترتے ہوئے دکھائی دیئے۔ سب سے آگے ایلبس ڈمبل ڈور تھے جن کی کمبی سفید ڈاڑھی سورج کی آخری کرنوں میں چمکتی ہوئی دکھائی دے رہی تھی ۔ان کے پیچھے کارنیلوس فج تھااوراس کے پیچھے کمیٹی کا بوڑھااور کمزور جادوگرتھا۔سب سے پیچھے جلادمیک نیئر چلا آرہا تھا۔

' دختههیں لوٹ جانا چاہیے۔۔۔۔' ہمیگر ڈفوراً بولا۔اس کا بورا بدن بری طرح کا نپ رہا تھا۔' 'انہیں تمہاری جھلک بھی یہاں نہیں دکھائی دینا جا ہے۔۔۔۔۔چلو جاؤ۔۔۔۔۔اسی وفت نکلو۔۔۔۔'' رون نے سکے برزکوا بنی جیب میں ڈال لیااور ہر مائنی نے چوغداُ ٹھالیا۔

''ہم تمہیں بچھلے دروازے سے نکال دیتے ہیں۔''ہیگر ڈنے تیزی سے کہا۔

وہ اس کے پیچیے پیچیے بیچیے بیچیے جھلے دروازے تک گئے جو باغیچے میں کھلتا تھا۔ ہیری کو یہ پیج نہیں لگ رہا تھا۔ خاص طور پر تب ، جب اس نے بک بیک کو پچھ گز دور ہمیگر ڈکی کدوؤں کی کیاری کے پیچھے ایک درخت سے بندھا ہوا دیکھا۔لگتا تھا بک بیک کو بیاحساس ہو چکا تھا کہ کوئی بڑا حادثہ ہونے والا تھا۔ وہ اپناسرادھرادھر ہوا میں ہلارہا تھا اور گھبرا ہٹ میں زمین پرینچے ماررہا تھا۔

''سبٹھیک ہے، بیکی!''ہیگر ڈنے دھیمی آواز میں کہا۔''سبٹھیک ہے۔۔۔۔''وہ ہیری،رون اور ہر مائنی کی طرف مڑا۔''اب جاؤ۔۔۔۔۔ چلے جاؤیہاں سے۔۔۔۔''

پ ب لیکن وہ ہیں ملے۔

«بهيگر دُ! ہم اييانہيں کر سکتے[،]

''ہم انہیں سے بتادیں گے کہاس دن کلاس میں کیا ہوا تھا.....؟''

''وه اسے نہیں مار سکتے''

''جاوً!''ہیگر ڈنےخونخوارانداز میںغرا کرکہا۔''پہلے ہیا تنابڑاطوفان مچاہواہے۔۔۔۔مزیدمشکلات پیدانہیں کرو۔۔۔۔جاؤیہاں سے۔۔۔۔۔نہ مجھےاور نہ ہی خودکوکسی بڑی مصیبت میں مت پھنسواؤ۔۔۔۔۔ چلے جاؤ۔۔۔۔۔''

ان کے پاس کوئی اور جارہ نہیں تھا۔ ہر مائنی نے ہیری اور رون پر چوغہ ڈالا تو وہ سب نظروں سے اوجھل ہو گئے۔اسی وقت حجمونپڑے کے قریب باتیں کرنے کی آواز سنائی دیں۔ہیگر ڈ نے مڑکر آوازوں کی سمت میں دیکھا اور جلدی سے مڑکر ان تینوں کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔'' جلدی سے یہاں سے نکل جاؤ ۔۔۔۔۔اور خبر داریہاں رُک کر پچھ سننے کی کوشش مت کرنا۔''

ہیگر ڈ کی آ واز آخر میں بھرا گئی تھی۔ٹھیک اسی وقت کسی نے جھونپڑے کا درواز ہ کھٹکھٹایا۔اس نے بے یقینی سے باغیچ میں نظر دوڑ ائی اور پھر کچھ نہ یا کراندرلوٹ گیا۔

دھیمی دھیمی دفتار سے چلتے ہوئے وہ تینوں ہمگر ڈ کے جھونپڑے سے دور ہوتے جارہے تھے۔ان کی حالت ایسی تھی کہ سی بھی بل بہوش ہوکر گر جائیں گے۔ جب وہ دوسرے حصے تک پہنچے تو جھونپڑے کا دروازہ زوردار آواز کے ساتھ بند ہوتا ہوا سنائی دیا۔ ''براہ مہر بانی ……جلدی جلدی چلو!''ہر مائنی روہانسی آواز میں چیخی ۔'' مجھ سے بیسب برداشت نہیں ہورہا ……میرے اعصاب بیسب برداشت نہیں کریا رہے ……''

وہ سکول کی طرف جانے والی چڑھائی چڑھنے گئے۔سورج اب تیزی سے غروب ہور ہاتھا۔صاف آسان دودھیارنگت میں کھلا ہواد کھائی دے رہاتھا جبکہ مغرب کی طرف گہری سرخی چھائی ہوئی تھی۔

رون چلتے چلتے میدم رُک گیا۔

''چلورون' ہر مائنی نے کہا۔

''سکے برز!....وہ بری طرح مجل رہاہے.....'

رون اب جھک گیا تھا اور سکے برزکواپنی جیب میں روکنے کی کوشش کرر ہاتھا جبکہ چوہا بری طرح اچھل کو دکرر ہاتھا اور باہر نکلنے کیلئے بے تاب تھا۔وہ چیخ رہاتھا اوررون کے ہاتھ میں اپنے دانت گڑانے کی کوشش کرر ہاتھا.....

'' سکے برز! یہ میں ہوں بیوقوف میں رون ہوں ۔'' رون نے سر گوشی کرتے ہوئے کہا۔

ٹھیک اسی وقت انہیں اپنے عقب میں جھونپڑے کا دروازہ کھلنے کی آ واز سنائی دی اور پچھلوگوں کے آپس میں بات چیت کی آوازیں آنے لگیں۔

''رون!اب جلدی چلو....،' ہر مائنی کی آواز کانپ رہی تھی۔''وہ لوگ سزادینے والے ہیں۔''

''ٹھیک ہے سکے برز!....ابسکون سے رہو۔''

وہ لوگ دوبارہ چل دیئے۔ ہر مائنی کی طرح ہیری بھی یہ کوشش کرر ہاتھا کہ وہ چیچے سے آنے والی آ واز وں کو نہ ہی سنیں تو زیادہ بہتر ہوگا۔رون ایک بار پھررُک گیا۔

''میں اسے پکڑ کرنہیں رکھ سکتا سکے برز! جیب ہوجا ؤ۔سب لوگ س لیں گے۔''

چوہاز ورز ورسے چیخ رہاتھا۔لیکن اتنی زور سے نہیں کہ میگر ڈے باغیچے کی آوازیں انہیں سنائی نہ دیں۔لوگوں کی آوازیں ایک بل کیلئے رُک گئیں اور پھر بغیر کسی رکاوٹ کے کلہاڑی لہرانے اوراس کے ٹکرانے کی آواز فضامیں گونج اُٹھی۔

ہر مائنی اسی جگہ پرلہرا گئی۔

''انہوں نے اسے مارڈالا۔''اس نے سکتے ہوئے ہیری کے کندھے سے سرٹکا دیا۔'' مجھے اس بات کا یقین نہیں ہور ہا ہے..... انہوں نے اسے مارڈ الا.....''

 2

ستر ہواں باب

یلی، چوہااور کتا

ہیری کا دماغ صدمے کے باعث سن ہو چکا تھا۔وہ تینوں غیبی چوغے کے اندر دہشت کے مارے چپ چاپ کھڑے تھے۔ ڈو بتے سورج کی آخری کرنیں لمبے سایوں والے میدان خون جیسی روشنی کرر ہی تھیں اور پھر انہیں عقب سے کسی کے رونے کی آواز سنائی دی۔

''ہمیگر ڈ!'' ہمیری بڑ بڑایا۔ وہ کیا کررہے ہیں، یہ سوچے بناہی وہ مڑنے لگا مگر ہر مائنی اوررون نے جلدی سےاس کا ایک ایک ہاتھ پکڑلیا۔

''ہم وہاں نہیں جاسکتے' رون نے جلدی سے کہا۔اس کا چہرہ خوف سے سپید پڑچکا تھا۔''اگرانہیں یہ پتہ چل گیا کہ ہم اس سے ملنے گئے تھے تو وہ اور مشکل میں پڑجائے گا۔''

ہر مائنی کی سانس ا کھڑنے گئی تھی۔

''وه ایسا.....نهیں کر سکتے!''اس نے رندھی ہوئی آواز میں کہا۔''وہ ایسا....کیسے کر..... سکتے ہیں؟''

''چلو!''رون بولا جواب اینے دانت کٹکٹار ہاتھا۔

وہ واپس سکول کی طرف چل دیئے۔غیبی چوغے کے نیچے چھپنے کی وجہ سےان کی رفتار بہت کم تھی۔وہ دھیرے دھیرے قدم اُٹھا رہے تھے۔سورج کی روشنی تیزی سے ماند پڑتی جارہی تھی۔ جب وہ کھلے میدان میں پہنچے تو جاروں طرف اندھیرا پھیلنے لگا تھا۔

'' سکے برز!سکون سے رہو!''رون نے سینے پر ہاتھ رکھتے ہوئے سرگوشی کی۔ چو ہا پاگلوؤں کی طرح انجھل کو دکر رہاتھا۔ رون اچا نک رُک گیااور سکے برزکواپنی جیب میں دھکیلنے کی کوشش کرنے لگا جو کافی باہر نگلنے میں کا میاب ہو گیا تھا۔''تہہیں آخر ہو کیا گیا ہے۔ ۔

کم بخت چوہے؟ سکون سے اپنی جگہ پر جمے رہو۔۔۔۔۔ ہ ۔۔۔۔۔اووچ!۔۔۔۔۔اس نے مجھے کاٹ لیا۔''

''رون چپ رہو!''ہر مائنی کئی ہے بولی۔''فج یہاں پرکسی بھی وقت پہنچ سکتا ہے۔''

''وہ رُک ہینہیں رہاہے۔''

سکے برز بری طرح دہشت زدہ لگ رہاتھا۔وہ اپنی قوت سے مجل رہاتھا اور رون کی گرفت سے آزاد ہونے کی کوشش کررہاتھا۔ ''جانے اِسے کیا ہواہے۔۔۔۔۔؟''

عین اسی وفت ہیری نے دیکھا کہ کروک شانکس ان کی طرف بھا گی چلی آ رہی تھی۔اس کی پیلی پیلی آ تکھیں اندھیرے میں چہک رہی تھیں۔ہیری کویہ بھے نہیں آیا کہ کروک شانکس انہیں دیکھ کرآئی تھی یا پھر چوہے کی چیخوں کی آ وازس کر.....!

'' کروک شانکس!''ہر مائنی نے ممگین لہجے میں کہا۔''نہیں! دور ہٹو.....کروک شانکس!''

ليكن بلى نەصرف پاس آرہى تھى بلكەاس كى رفتار تيز ہوگئ تھى۔

'' سکے برز!....نن.....^{نہ}یں.....'

بہت دیر ہو چکی تھی۔ چوہارون کی انگلیوں کے بیچ میں سے پیسل کر زمین پر گرااور سرپٹ ایک طرف بھا گنے لگا۔ کروک شانکس نے اسے دیکھ لیا تھااوروہ پوری قوت کے ساتھ اس کے پیچھے لیکی۔اس سے پہلے ہر مائنی اور ہیری پچھ بچھ پاتے۔رون نے نیبی چونے سے باہرنکل کر کروک شانکس کے پیچھے دوڑ لگادی اورا گلے ہی لمجے اندھیرے میں گم ہوتا چلا گیا۔

''رون ….''ہر مائنی بے بسی سے چینی رہ گئی۔

اس نے اور ہیری نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا اور پھروہ بھی بھا گئے لگے۔ غیبی چوغے کے بنیچ تیز رفتاری سے بھا گنا دشوار ہور ہاتھا،اس لئے انہوں نے اسے اتارکر پھینک دیا۔ غیبی چوغه ان کے پیچھے کسی کٹی ہوئی بپنگ کی مانندلہرا تا ہواز مین پر گرگیا۔ ہر مائنی نے پھرتی سے مڑکر چوغه اُٹھایا اور اسے اپنے باز و پر لپیٹ لیا۔وہ دونوں بے پرواہ ہوکر اسی سمت میں بھاگ رہے تھے جس طرف سے رون کے قدموں کی چاپ سنائی دے رہی تھی۔وہ کروک شائکس پر مسلسل چلار ہاتھا۔

''اس سے دور ہٹو دور ہٹو سکے برز یہاں آؤ میرے پاس آؤ۔''

ایک زوردار ٔ دھپ کی تی آواز سنائی دی۔

'' کیر لیا.....دور ہٹو....گندی بلی.....دور ہٹو.....''

ہیری اور رون بھا گتے ہوئے رون تک پہنچ گئے۔وہ دوڑتے دوڑتے بری طرح سے ہانپ رہے تھے اور پھروہ اس کے اوپر گرتے گرتے بچے۔اس کے ٹھیک سامنے وہ بمشکل رُکے۔رون زمین پر ببیٹھا ہوا تھالیکن سکے برزاس کی جیب میں پہنچ چکا تھا۔اس نے جیب کے پھڑ کتے ہوئے ابھار پر دونوں ہاتھ رکھ کراسے پکڑر کھا تھا۔

''رون! چوغے کے نیچے چھپ جاتے ہیںچلو'ہر مائنی نے ہانیتے ہوئے کہا۔'' ڈمبل ڈور، فجوہ لوگ کسی بھی وقت آ سکتے ہیں۔''

اس سے پہلے کہوہ غیبی چوغہاوڑھ پاتے یاا پنی اکھڑی سانسوں کوقا بومیں لا پاتے۔انہیں دیوہ یکل پنجوں کی دھیمی آ واز سنائی دینے

گی۔اندھیرے میں کوئی چیز اچھاتی ہوئی ان کی طرف دوڑی چلی آرہی تھی۔ بڑی بڑی پیلی آنکھوں والا ایک بڑا، سیاہ اورخونخو ارکتا..... ہیری نے جلدی سے اپنی چھڑی کی طرف ہاتھ بڑھائے کین بہت دیر ہو چگی تھی۔ کتے نے ایک لمبی جست لگائی اور اس کے
انگلے پنچے ہیری کے سینے پر پڑے۔وہ جھٹکے سے پیچھے کی طرف لڑھک گیا۔ ہیری نے کی گرم سانسیں اپنے چہرے کے قریب محسوس کی
تھیں اور اس کے ایک اپنچ کمبے دانت بھی دیکھے تھے۔

لمبی چھلانگ لگانے کے باعث کتا خودکوروک نہیں پایا اور دور تک گھٹتا چلا گیا۔ وہ ہیری سے ٹکرا کر شاید اپنا توازن کھو بیٹے اتھا۔ ہیری کواپیا لگ رہا تھا جیسے اس کی پسلیاں ٹوٹ گئی تھیں۔اس نے دوبارہ کھڑے ہونے کی کوشش کی۔اسے کتے کی غراہٹ صاف سنائی دے رہی تھی۔ وہ گھسٹ کر گرنے کے بعد سنجل چکا تھا اور بلیٹ کردوبارہ حملہ آور ہونا جیا ہتا تھا۔

رون اب کھڑا ہو چکا تھا حالانکہ وہ بھی شدید خوفز دہ تھا۔ کتے نے ایک بار پھر جست لگائی اور ہیری کوایک طرف بھینکتے ہوئے وہ رون پر جھیٹا۔ رون پا جھیٹا۔ رون نا گہائی آفت کود کھے کرایک بار پھرز مین گر گیا۔ کتے نے رون کے بھیلے ہوئی باز و پراپنے دانت گڑ گڑائے اوراسے کھینچنے لگا۔ ہیری نے چھلانگ کر بیچھے گرادیا اور پھروہ رون کو بوں کھینچ کی گا۔ ہیری کو جھٹک کر بیچھے گرادیا اور پھروہ رون کو بوں کھینچ کرلے گیا جیسے وہ کوئی گڑیا جیسا کھلونا ہو۔

ہیری دم بخو درہ گیا تھا۔اس نے کھڑے ہونے کی کوشش کی اور پھرنجانے کہاں سے کوئی چیز ہیری کے چہرے کی طرف آئی اور زور دار طریقے سے ٹکرائی۔ ہیری الٹ کر پیچھے گرتا چلا گیا۔ا گلے ہی اسے ہر مائنی کی بھی در دمیں ڈو بی ہوئی چیخ سنائی دی اور دھپ کی تیز آواز میں اس کاجسم زمین پر گر گیا۔ ہیری نے اپنی جا دوئی چھڑی تلاش کی اورا پنی آئکھوں والےخون کوصاف کیا۔ ''احالا ہو۔۔۔۔'' وہ بڑ بڑایا۔

جھڑی کی روشنی کی کرنیں پھیلنے لگیں۔انہیں اپنے سامنے ایک درخت کا بڑا تنادکھائی دیا جوہل رہاتھا۔ ہیری کواب بیاحساس ہو چکاتھا کہوہ سکے برز کا تعاقب کرتے کرتے جھگڑالو درخت تک آپنچے تھے۔اس کی نو کیلی شاخیس تیزی سے ہوا میں جھول رہی تھیں اور آگے بیچھے اچھل کرانہیں قریب آنے سے روک رہی تھیں۔

جھگڑالو درخت کےٹھیک نیچے کتا موجود تھا جو جو جڑوں کے بچے بنی ہوئی بڑی کھوہ میں رون کوٹھسیٹ کر لے جارہا تھا۔ حالانکہ رون بڑی بہا دری سےاس کا مقابلہ کرتا ہوا دکھائی دے رہا تھا۔اس کا سراورنصف دھڑ کھوہ میں گھس چکے تھے۔

''رون!'' ہیری چلایااوراس کے پاس جانے کی کوشش کی لیکن ایک بھاری شاخ ہوا میں جھولتی ہوئی تیز سرسراہٹ کے ساتھ نیچے کی طرف آئی۔ ہیری کومجبوراً تیزی سے بیچھے ہٹنا پڑا۔

انہیں اب صرف رون کا ایک پیردکھائی دے رہاتھا جواس نے ایک جڑ میں اٹکارکھاتھا تا کہ کتااسے اندرنہ لے جاسکے تبھی ہوا میں گولی کی سنسناتی ہوئی آ واز گونجی ۔ چٹاک کی ایک خوفناک آ وازرون کا پیرٹوٹ گیا تھایا پھر پچھاوراگلے ہی میل رون کا

یا وُں بھی جڑ کی کھوہ کے اندر کم ہو گیا۔

''ہیری!.....ہمیںاس کی مد دکرنا چاہئےہمارے پاس وقت نہیں ہے....،'

''ہم بغیر مدد کے جھگڑ الو درخت کے پانہیں جایا کیں گے۔''

تبھی ایک اور شاخ ان کی طرف ہوامیں تیرتی ہوئی آئی۔جس کی ٹہنیاں مکے کی مانند بندھی ہوئی تھیں۔

''اگروہ کتااندرجاسکتا ہے تو ہم بھی جاسکتے ہیں۔' ہیری نے ہانیتے ہوئے کہا۔وہ ادھرادھر کا جائزہ لے رہے تھے اورلہراتی ہوئی عضیلی شاخوں کے نیچ میں سے کوئی راستہ تلاش کرنے کی کوشش کررہے تھے۔ بیصاف ظاہرتھا کہ درخت کی خونخو ارشاخوں کی زدمیں آئے بناوہ ایک اپنچ بھی آ گے نہیں بڑھ سکتے تھے۔

''اوہ مدد کرو۔۔۔۔۔مدد کرو۔۔۔۔۔'ہر مائنی دہشت سے چلائی اوراپنی جگہ سے ادھرادھر ملنے گئی۔''براہ مہر بانی۔۔۔۔مدد کرو۔۔۔۔' کروک شائکس بھاگتی ہوئی آ گے آئی۔وہ خوفناک انداز میں لہراتی ہوئی شاخوں کے بچ میں سے کسی سانپ کی طرح پھلستی ہوئی آ گے چلی گئی۔اس نے اپنے دونوں نو کیلے پنج متحرک تنے کے نچلے جھے میں گڑا دیئے۔اچپا نک درخت کی حرکت تھم گئی۔اب ایسے لگ رہا تھا جیسے وہ درخت سنگ مرمر کا بنا ہوا ہو۔اس کا ایک بھی پیۃ تک نہیں ہل رہا تھا۔

'' کروک شانکس!'' ہر مائنی نے تعریفی انداز میں جپکارتے ہوئے کہا۔اس نے اب ہیری کا ہاتھ پوری طاقت سے پکڑلیا۔ ''اسے کسے بیتہ چلا.....؟''

''اس کی اس کالے کتے سے دوستی ہے۔۔۔۔'' ہیری نے اعتماد کھرے انداز سے کہا۔''میں ان دونوں کوایک ساتھ گھومتے دیکھا ہے۔چلو!۔۔۔۔۔اوراپنی حچٹری باہر نکال لو۔۔۔۔''

وہ لوگ کچھ ہی سینڈوں میں سے تک پہنچ گئے۔لیکن وہ جڑوں کی کھوہ تک پہنچ پاتے ،اس سے پہلے ہی کروک شانکس اپنی دم ہلاتی ہوئی کھوہ میں گھس گئی۔اس کے بعد ہیری اندر گیا۔وہ سر کے بل گھومتا ہوا اندر جا گرا۔ایک ڈھال پر پھسلتے ہوئے وہ ایک بہت نیجی سرنگ کے دہانے تک جا پہنچا تھا۔ کروک شانکس تھوڑا آ گے جاتی ہوئی دکھائی دی۔اس کی آئکھیں ہیری کی چھڑی کی روشنی میں چمکتی ہوئی نظر آ رہی تھیں۔ہر مائنی بھی کھیلستے ہوئے اس کے پاس پہنچ گئی۔

''رون کہاں ہے؟''اس نے دہشت بھری آ واز میں پوچھا۔

''ادھر سے چلتے ہیں!''ہیری نے کہااور کروک شانکس کے بیچھے بیچھے جھک کر چلنے لگا۔

'' یہ سرنگ باہر کہاں نکلتی ہے؟''ہر مائنی نے پیچھے سے ہانیتی ہوئی آواز میں بوچھا۔

''میں خوذہیں جانتا ۔۔۔۔۔ یہ یہ اس نقشے میں تو دکھائی دیتی ہے کیکن فریڈاور جارج کا کہنا ہے کہ اس میں بھی کوئی نہیں گیا ہے۔ یہ نقشے کے کنارے سے جاتی ہے۔ مجھے لگتا ہے کہ یہ ہا گس میڈ تک جائے گی ۔۔۔۔۔'' وہ جتنی تیزی سے چل سکتے تھے، چلتے رہے۔ انہیں کافی کمر جھکا کر چلنا پڑار ہاتھا۔ آگے آگے کروک شانکس کی ہلتی ہوئی دُم بھی کبھاردکھائی دے جاتی تھی۔ وہ سرنگ میں بغیر رُکے آگے بڑھتے چلے گئے۔ ہیری کواندازہ ہونے لگا کہ یہ سرنگ بھی ہنی ڈیوکس کے تہہ خانے تک جانے والی راہداری جتنی طویل ہے۔ ہیری رون کے بارے میں سوچ رہاتھا کہ وہ دیوہیکل کتااس کے ساتھ نجانے کیا کررہا ہوگا؟ ہیری ہانی کی حالت اس سے زیادہ بری ہورہی تھی۔

اور پھر سرنگ میں چوڑائی شروع ہوگئ۔ پچھ دیر بعدایک موڑ آیا اور کروک شانکس غائب ہوگئ۔ پچھ فاصلے پر ہیری کو کھلی جگہ پر ہلکی سی روشنی دکھائی دی۔ وہ اور ہر مائنی گہرے سانس لیتے ہوئے رُکے اور پھر آگے کی طرف بڑھ گئے۔ آگے کیا ہے؟ بید دیکھنے کیلئے دونوں نے اپنی چھڑیاں اُٹھار کھی تھیں۔ وہاں او پرایک کمرہ تھا۔ جو بہت سی بکھری ہوئی چیزوں سے بھراپڑا تھا۔ دھول کی موٹی تہہاس پر اُئی ہوئی تھی اور چھت سے مکڑیوں کے جالے لئک رہے تھے۔ دیواروں سے پلسترا کھڑا ہوا تھا، جیسے کسی نے اسے جان ہو جھ کرا کھاڑ دیا ہو۔ کھڑکیاں پوری طرح سے بنتھیں۔

ہیری نے ہر مائنی کی طرف دیکھا جو بہت خوفز دہ نظروں سے ادھرادھر دیکھ رہی تھی لیکن اس نے سر ہلایا۔ ہیری چاروں طرف دیکھتے ہوئے سرنگ کے دہانے سے باہر نکلا۔ کمرہ بالکل خالی تھا۔ اس کی نگاہ دائیں طرف ایک کھلے ہوئے دروازے کی طرف اُٹھ گئی۔ ہر مائنی نے اچانک ہیری کا ہاتھ دوبارہ پکڑ لیا۔ اس کی چوڑی آئکھیں بند کھڑ کیوں پر گھوم رہی تھیں۔ ''ہیری!''اس نے کا نبتی ہوئی آواز میں کہا۔'' مجھ لگتاہے کہ ہم چیختے بنگلے میں ہیں۔''

ہیری نے چونک کر چاروں طرف جائزہ لیا۔اس کی نگاہ پاس والی لکڑی کی کرسی پر پڑی۔اس کے کئی جھے غائب تھے۔اس کا ایک پاییتو پوری طرح سے اکھڑا ہوا تھا۔

'' پیر بھوتوں نے نہیں کیا ہے' وہ دھیمی آواز میں بولا۔

اسی وقت بالائی جھے سے ایک آ واز سنائی دی۔ دونوں نے جھت کی طرف دیکھا۔ ہر مائنی نے ہیری کا ہاتھ اتنی زور سے پکڑر کھا تھا کہ ہیری کی انگلیاں سن ہونے لگیس۔اس نے ہر مائنی کی طرف دیکھا۔ ہر مائنی نے سر ہلاتے ہوئے اس کا ہاتھ چھوڑ دیا۔
وہ دھیمے انداز میں رینگتے ہوئے ہال میں پہنچ گئے اور بوسیدہ ٹوٹی چھوٹی سیڑھیاں چڑھنے گئے۔فرش کوچھوڑ کر ہرایک چیز دھول کی موٹی پرت میں اٹی ہوئی دکھائی دے رہی تھی۔فرش پرایک چوڑ ااور چمکتا ہوا نشان تھا جیسے کسی کوچھنچ کراوپر لے جایا گیا ہو۔
وہ اندھیرے میں اوپر پہنچ گئے۔

''اجالاختم ہو!''وہ ایک ساتھ بولے اور ان کی چھڑ یوں کے سروں پر روشنی کی چبک ماند پڑتے ہوئے غائب ہو گئی۔ صرف ایک دروازہ کھلا ہوا تھا۔ جب وہ اس کی طرف بڑھے تو انہیں اس کے پیچھے سے آوازیں سنائی دیں۔ایک ہلکی سی کراہ……اور بلی کی میاؤں۔انہوں نے آخری بارایک دوسرے کی طرف دیکھااورسر ہلایا۔

ا پنے سامنے چھڑی کوئس کر پکڑ کر ہیری نے لات مار کر دروازہ کھول دیا۔

دھول سے بھرے ہوئے پردوں والے ایک شاندار بلنگ پر کروک شانکس لیٹی تھی اورانہیں دیکھے کرخوشی کا اظہار کررہی تھی۔اس کے پاس فرش پررون تھا۔رون نے اپنا پاؤں پکڑر کھا تھا جوالٹی سمت میں مکمل طور پرلٹ کا ہواد کھائی دے رہاتھا۔

ہیری اور ہر مائنی بھاگ کراس کے پاس پہنچے۔

''رون تم ٹھیک تو ہو....؟''

''وه کتا کہاں ہے....؟''

''وہ کتانہیں ہے۔۔۔۔''رون نے کراہتے ہوئے کہا۔اس کے دانت در دسے بھنچے ہوئے تھے۔''ہیری! بیایک چال ہے۔۔۔'' ''کما۔۔۔۔۔؟''

'' وہی کتاہےوہی بھیس بدل شیطان جادوگرہے'

رون ہیری کے کندھوں کےاوپر سے اُس پار گھورر ہاتھا۔ ہیری پلٹا۔سائے میں کھڑے آ دمی نے ایک جھٹکے سے درواز ہ بند کر

اس کے گندے مٹی سے اُٹے ہوئے سچھے دار بال اس کی کہنیوں تک جھول رہے تھے۔ اگر اس کی آنکھیں گہرے کا لے گڑھوں میں دھنسی ہوئی چہک نہ رہی ہوتیں تو وہ یقیناً کسی مردے کی طرح ہی دکھائی دیتا۔ اس کی بتلی کھال اس کے چہرے کی ہڈیوں کے است پاس تھی کہ اس کا سرکسی کھو پڑی کی طرح دکھائی دیے رہا تھا۔ مسکرانے کی وجہ سے اس کے پیلے دانت صاف دکھائی دینے لگے.....وہ سیریس بلیک تھا.....!

'' نہتے ہوجاؤ۔' وہ چلایااوررون کی چھڑی ان کی طرف کردی۔ ہیری اور ہر مائنی کی چھڑیاں ان کے ہاتھوں سے نکل کر ہوامیں اڑتی ہوئی بلیک کے پاس چلی گئیں۔ بلیک نے لیک کرانہیں پکڑلیا۔ پھراس نے ایک قدم آگے بڑھایا۔اس کی آٹکھیں ہیری پرجمی ہوئی تھیں۔

''میں جان گیا تھا کہ تم اپنے دوست کی مدد کرنے ضرور آؤگے۔' اس نے بھاری آواز میں کہا۔ اس کی آواز سے لگتا تھا کہ جیسے اس نے کافی لمبے عرصے تک کسی سے بات نہ کی ہو۔'' تمہارے والد نے بھی میرے لئے ایسا ہی کیا تھا۔ تم نے بہادروں کی طرح کسی استاد کی مدذہیں لی۔اس بارے میں میں احسان مند ہولاس سے سب کچھ بہت آسان ہوجائے گا۔''

اپنے والد کے بارے میں طعنہ ہیری کے کا نول سے اتر کر دل کی گہرائیوں میں خنجر کی طرح لگا تھا۔ ہیری کے دل میں نفرت کا لا واا بلنے لگا۔اس کے اندر کے سارے خوف اوراندیشے لیکخت مٹ گئے۔ زندگی میں پہلی باروہ اپنی چھڑی کو دوبارہ حاصل کرنے کیلئے بے چین ہواجار ہاتھا،خودکو بچانے کیلئے نہیں بلکہ سیرلیں بلیک پرحملہ کرنے کیلئےاسے جان سے مارنے کیلئے بیر کہ وہ کیا کہ کہ کہ کہ اللہ سیرلیں بلیک پرحملہ کرنے کیلئےاسے جان سے مارنے کیلئے بیرکہ وہ آگئی کے کی طرف بڑھالیکن دونوں طرف سے دوہاتھوں نے اسے مضبوطی سے پکڑ کراپنی طرف تھینچ لیا۔ ''نہیں ہیری!''ہر مائنی نے دہشت بھری آ واز میں اسے روکتے ہوئے کہا۔

''اگرتم ہیری کو مارنا چاہتے ہوتو اس سے پہلے تمہیں ہمیں مارنا پڑےگا۔''رون نے چیخ کرکہا۔ حالانکہ کھڑا ہونے کی کوشش میں اس کے چہرے کی رنگت پیلی پڑگئی تھی۔ بات کرتے ہوئے اس کی آ واز تکلیف سے کا نیتی ہوئی محسوس ہور ہی تھی۔ بلیک کی اندر دھنسی ہوئی آنکھوں میں عجیب ہی چیک دکھائی دی۔

''لوٹ جاؤ.....'اس نے نرمی سے رون کی طرف دیکھ کرکہا۔''تمہارے پیر کا در داور بڑھ جائے گا.....''

''تم نے سنا.....؟''رون نے کمزورسی آواز میں بولا۔وہ کھڑے رہنے کیلئے ہیری کا سہارا لے رہا تھا۔''تمہیں ہم تینوں کوایک ساتھ مارنا پڑے گا.....''

'' آج رات یہاں صرف ایک ہی موت واقع ہوگی۔' بلیک نے سرد لہجے میں کہااس کی مسکراہٹ کافی چوڑی ہوگئ تھی۔ '' ایبا کیوں …… بلیک!'' ہیری نے تھوک اُڑاتے ہوئے کہا۔اب وہ رون اور ہر مائنی کی گرفت سے آزاد ہونے کی کوشش کررہا تھا۔'' بچھلی بارتواس بات کی ذرا بھی پرواہ نہیں تھی ہے نا!…… بیٹی گوکو مارنے کیلئے اتنے سارے ماگلوؤں کو ہلاک کرنے میں تو تم ذرا بھی نہیں بچکچائے تھے……اب کیا ہوا ہے۔ا ژقبان نے د ماغ ٹھکانے لگادیا ہے کیا؟''

"میری چپ رہو...." ہر مائنی نے جلدی سے کہا۔

''اس نے میرے باپ کو مار ڈالا تھا۔۔۔۔' ہیری گرجتے ہوئے چیخا۔ زور دار جھٹکے کے ساتھ وہ ہر مائنی اور رون کی گرفت سے چھوٹ گیا بھروہ آگے بڑھا اور بلیک کے اوپر چھلا نگ لگا دی۔وہ جادو کے بارے تو بھول ہی گیا تھا۔وہ یہ بھی بھول گیا تھا کہ وہ چھوٹا، وُبلا اور صرف تیرہ سال کالڑکا تھا۔ جبکہ بلیک ایک کمبااور منجھا ہوا جادوگر تھا۔ ہیری توبس اتنا جانتا تھا کہ وہ بلیک کواپنی پوری طاقت سے بری طرح چوٹ پہنچانا چاہتا تھا اور اسے اس بات کی پرواہ نہیں تھی کہ بدلے میں اسے تنی چوٹ پہنچا گی۔۔۔۔۔

شاید بلیک کویہ امیر نہیں تھی کہ ہمیری اتنااحمقانہ قدم اُٹھائے گا۔اس لئے وہ صدمے کے باعث گنگ کھڑارہ گیااوراس کے ہاتھ چھڑی کواونچانہیں کرپائے تھے۔ ہمیری نے ایک ہاتھ سے بلیک کی تپلی کلائی کس کرپکڑ لی اور جادوئی چھڑیوں کوخود سے دور کر دیا۔ ہمیری کا دوسراہاتھ مکہ بن کربلیک کے سرپر پڑا۔ دونوں تھتم گھتا ہوکر پیچھے کی طرف گرتے ہوئے دیوار سے جاٹکرائے۔

ہر مائنی چیخ رہی تھی۔رون چلا رہاتھا۔ بلیک کے ہاتھ میں پکڑی ہوئی تچھڑیوں سے ہوا میں چنگاریاں نکلنے کلیں۔ایک چندھیا دینے والی روشنی ہوئی جو ہیری کے چہرے سے پچھانچ دورنکل گئی۔ ہیری کومحسوس ہوا کہ اس کی تھیلی میں دبی ہوئی تیلی کلائی پا گلوں کی طرح گرفت سے آزاد ہونے کی کوشش کررہی تھی مگر اس نے ہاتھ چھوڑنے کی حماقت نہیں کی۔وہ اپنے دوسرے ہاتھ کی مدد سے بلیک

کے بدن پر دیوانوں کی مانند کے برسار ہاتھا۔

لیکن بلیک کے تھلے ہوئے دوسرے ہاتھ کو ہیری کا گلامل گیا

‹‹نهیں!''وه بروبروایا۔''میں نے بہت لمبعر صے تک انتظار کیا ہے.....'

انگلیوں کی گرفت تنگ ہونے لگی۔ ہیری کا گلارندھ گیااوراس کی عینک چہرے سے اتر کرز مین گر گئی۔

تبھی اسے ہوامیں ہر مائنی کا پیردکھائی دیا۔ایک درد بھری کراہ کے ساتھ بلیک نے ہیری کو چھوڑ دیا۔رون کنگڑ اتے ہوئے بلیک کے چھڑی والے ہاتھ پر کود گیا تھا۔اسی وقت ہیری کو چھڑ یاں زمین پر گرنے کی آ واز سنائی دی۔

جب وہ الجھے ہوئے بدنوں کی گرفت سے باہر نکلا تو اسے اپنی حچٹری زمین پرلڑھکتی ہوئی دکھائی دی۔اس نے جلدی سے جست لگائی مگر......

"…....."

کروک شانکس بھی لڑائی میں کود چکی تھی۔اس نے اپنے دونوں نو کیلے پنجے ہیری کے ہاتھ میں گہرائی تک دصنسا دیئے تھے۔ ہیری نے اسے جھلکے سے دور پھینک دیا۔لیکن کروک شانکس اب ہیری کی حچھڑی کی طرف لیک رہی تھی۔

''نہیں ایبامت کرنا۔۔۔۔'' ہیری گر جااوراس نے کروک شانکس کولات جمانے کی کوشش کی ۔جس سے بلی انھیل کرایک طرف ہوگئی۔ہیری نے اپنی چھڑی اُٹھالی اور گھمائی۔۔۔۔۔

''راستے سے ہٹ جاؤ'اس نے چیخ کررون اور ہر مائنی سے کہا۔

یہ بات دہرانے کی نوبت نہیں آئی تھی۔ ہر مائنی اور رون دونوں نے اپنی اپنی چھڑیاں پکڑتے ہوئے ایک طرف چھلانگ لگا دی۔اس کے ہونٹ سے خون نکل رہا تھا۔ رون رینگتے ہوئے بلنگ تک پہنچا اور ہانپتے ہوئے اس پر گر پڑا۔اس کا سفید چہرہ اب ہرا پڑتا جارہا تھا اور وہ دونوں ہاتھوں سے اپنے ٹوٹے ہوئے پیرکو پکڑے ہوئے تھا۔

بلیک دیوار کے بنچے دہرا پڑا تھا۔اس کا دبلا پتلاسینہ بہت تیزی سے اوپر بنچے ہور ہاتھا۔ جب اس نے ہیری کوچھڑی لے کراپنی طرف بڑھتے دیکھاجس کی نوک سیدھی بلیک کے دل کی طرف اُٹھی ہوئی تھی۔

" مجھے مارنا چاہتے ہو؟ "بلیک نے اپنی سانسیں بحال کرتے ہوئے کہا۔

ہیری ٹھیک اس کے پاس آ کرڑک گیا۔اس کی چھڑی اب بھی بلیک کے سینے کی طرف تھی۔ بلیک کی بائیں آئکھ کے پاس چوٹ کا ایک نیلانشان پھیل رہا تھااوراس کی ناک سے خون نکل رہا تھا۔

''تم نے میرے ماں باپ کو مارڈ الا۔'' ہیری نے کہااس کی آواز غصے سے کا نپ رہی تھی۔ مگراس کی چھڑی والے ہاتھ میں کسی قتم کی کوئی لرزش نہیں تھی۔

بلیک نے اپنی دھنسی ہوئی آنکھوں سے اس کی طرف دیکھا۔

''میں اس بات سے انکارنہیں کرتا ہوں۔''اس نے بہت دھیمی آواز میں کہا۔''لیکن تم پوری بات تو سن سکتے ہو.....''

''پوری بات؟'' ہیری نے دہراتے ہوئے کہا اور اس کے کا نوں پر ہتھوڑے برسنے لگے۔''تم نے انہیں والڈی مورٹ کے ہاتھوں پچے دیا۔ مجھے بس اتنا ہی جاننے کی ضرورت ہے۔''

'' تتہمیں پوری بات سننا چاہئے۔۔۔۔'' بلیک نے کہااوراب اس کی آ واز میں بے چینی جھلک رہی تھی۔'' اگرتم ایسانہیں کرو گے تو بعد میں بہت پچچتا ؤ گے۔۔۔۔تم غصے میں ہو،اس لئے سمجھ نہیں رہے ہو۔۔۔۔''

''تم جتنا سوچتے ہو میں اس سے کہیں زیادہ سمجھتا ہوں۔'' ہیری نے جلدی سے کہا۔اوراس کی آواز اب پہلے سے زیادہ کانپ رہی تھی۔''تم نے بھی میری ماں کی آواز نہیں سنی ہے نا!میری ماں جب والڈی مورٹ سے بچانے کی کوشش کر رہی تھیاور بیسب تمہاری وجہ سے ہواتھا بیسب تمہاری خود غرضی کے باعث ہوا تھا''

اس سے پہلے ان میں سے کوئی بھی اور کہہ پا تا۔ کوئی چیز ہیری کے پاس سے گزری۔ کروک شانکس اچھل کر بلیک کے سینے پر چڑھ کر بیٹھ گئ تھی۔ سیدھی اس کے دل کے بالکل او پر۔ بلیک نے پلکیں جھپک کر بلی کی طرف دیکھا۔

اس نے کروک شانکس کوخود سے دور ہٹانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔''ہٹ جاؤ!''

لیکن کروک شانکس نے اپنے دونوں پنجے بلیک کے میلے خستہ حال چوغے میں دھنسادیئے تھے اور اپنی جگہ سے ٹس سے مس نہ ہوئی۔اس پنا بدصورت چپٹا چہرہ ہیری کی طرف موڑ دیا اور اسے اپنی بڑی بیلی خونخوار آئکھوں سے گھورنے گئی۔ دائیں طرف ہر مائنی سکنے گئی۔

ہیری نے بلیک اور کروک شانکس کی طرف دیکھا اس نے اپنی چھڑی پر گرفت مضبوط کرلی تھی۔اس سے کیافرق پڑتا ہے کہ اسے بلی کو بھی مارنا پڑے؟ وہ بلیک سے ملی ہوئی تھیاگروہ بلی کو بچانے کیلئے مرنے کو تیار تھی تو اس سے ہیری کوکوئی فرق نہیں پڑتا تھا۔اگر بلیک بلی کو بچانا چاہتا تھا تو اس سے یہی ثابت ہوتا تھا کہ ہیری کے ماں باپ کی بجائے وہ اس بلی کی زیادہ پرواہ کرتا تھا۔

ہیری نے چھڑی سامنے اُٹھائی۔اب بیکام کرنے کاضحے وقت آگیا تھا۔اب اپنے ماں باپ کا بدلہ لینے کا وقت آچکا تھا۔وہ بلیک کو مارڈ الے گا۔اسے بلیک کو مارنا ہی ہوگا۔اسے اس سے اچھا موقعہ پھر شاید بھی نہ ملے۔

گھڑاں بیت رہی تھیں لیکن پھر بھی ہیری و ہیں پر کھڑار ہا۔اس کی جھڑی ہوا میں جھول رہی تھی۔ بلیک اسے گھور کر دیکھر ہا تھااور کروک شانکس بلیک کے سامنے سینے پر چڑھی بیٹھی تھی۔ پانگ کی طرف سے رون کے تیز تیز سانس لینے کی آواز سنائی دے رہی تھی۔ ہر مائنی بالکل خاموژ تھی۔

اور پھرايك نئ چيز ہوئی.....

د بے ہوئے قدم فرش پر گونج رہے تھے۔ نیچے کی سٹرھیوں سے کوئی او پر کی طرآر ہاتھا۔

''ہم يہاں پر ہيں' ہر مائنی اچا نک چيخی ۔''ہم يہاں پر ہيںسيريس بليک بھی ہے....جلدی آؤ.....''

بلیک تیزی سے ہلاجس سے کروک شانکس گرتے گرتے بچی۔ ہیری نے اپنی چھٹری کومزیدکس کر پکڑ لیا۔اس کے من میں ایک خیال آیا۔ بیکام ابھی کردو۔لیکن سٹرھیوں پردھڑ دھڑ اتے ہوئے قدموں کی آ وازقریب آتی جارہی تھی۔ ہیری نے پچھٹہیں کیا.....

''نہتے رہو'پروفیسرلوین نے تیزی سے کہا۔

ہیری کی چھڑی ایک بار پھراس کے ہاتھوں سے نکل گئی اور یہی حال ہر مائنی کے ہاتھوں میں پکڑی ہوئی چھڑیوں کا ہوا۔لوپن نے پھرتی کے ساتھ نتیوں چھڑیوں کواپنے قبضے میں کرلیا۔اس کے بعدانہوں نے کمرے کے آتشدان میں آگ جلائی اور سیریس بلیک کو گھور کر دیکھنے گئے،جس کے سینے پراب بھی کروک شائلس پہرہ داربن کربیٹھی ہوئی تھی۔

ہیری کے چہرے پراچا نک مایوسی کی لہر دوڑ گئی۔ وہ بلیک کواپنے ہاتھوں سے سزانہیں دے پایا تھا۔ بلیک کوایک بار پھر روح کھچڑ وں کےحوالے کر دیاجائے گا۔

''وہ کہاں ہے سیرلیں؟'' پروفیسرلوپن نے عجیب تی آواز میں سرگوشی کی۔ان کی آواز میں پراسراریت چھائی ہوئی تھی۔ ہیری نے جلدی سے لوپن کی طرف دیکھا۔وہ ان کی بات کا مطلب نہیں سمجھ پایا تھا۔لوپن کس کے بارے میں پوچھ رہے تھے۔وہ ایک بار پھر بلیک کی طرف مڑا۔

بلیک کاچېره بھائیں بھائیں کررہاتھا۔ کچھ سینڈوں تک وہ ذرا بھی نہیں ہلا۔ بہت دھیرے سے اس نے اپناہاتھ اُٹھایا اور رون کی طرف اشارہ کیا۔ دم بخو دہیری نے رون کی طرف مڑکر دیکھا جو دانت بھینچ کراپنی تکلیف کو بر داشت کرنے کی کوشش کررہاتھا۔
''لیکن تب تو ……''لوپن بلیک کی طرف اتناغور سے دیکھ رہے تھے جیسے اس کے من کی بات پڑھنے کی کوشش کررہے ہوں۔''وہ پہلے کیوں سامنے نہیں آیا؟ جب تک کہ ……''

لوین کی آنکھیں اچانک چوڑی ہوگئیں جیسے وہ بلیک سے آگے کوئی چیز دیکھ رہے ہوں جسے اور کوئی نہیں دیکھ سکتا ہو۔'' جب تک کہاس کے اندرراز چھپایا گیا ہو ۔۔۔۔۔ جب تک کہتم نے آخری بلی ارا دہ نہ بدل لیا ہو ۔۔۔۔ بنا مجھے بتائے ۔۔۔۔۔؟'' بلیک نے دھیرے دھیرے سر ہلایا اور اپنی نگاہ لوپن کے چہرے پرگاڑ دی۔ ''یروفیسرلوین! ''هیری زورہے چیختے ہوئے بولا۔'' آخر ہوکیا.....؟''

لیکن وہ اپناسوال پورانہیں کر پایا کیونکہ اس نے جود یکھا، اس سے اس کی آ واز گلے میں ہی کہیں اٹک کررہ گئی تھی۔لوپن اپنی چھڑی جھکار ہے تھے۔ا گلے ہی لمحےوہ بلیک کے پاس گئے۔اس کا ہاتھ بکڑا اور اسے کھڑا کر دیا۔جس سے کروک شائکس فرش پرگرگئی۔ پھرانہوں نے بلیک کواس طرح گلے لگالیا جیسے انہیں کوئی بچھڑا ہوا دوست مل گیا ہو۔۔۔۔۔

ہیری کوایسے لگا جیسے اس کے پیٹ کا تلاغائب ہوگیا ہو۔

'' مجھے یقین نہیں ہور ہا ہے۔۔۔۔'' ہر مائنی چلا کر بولی۔لوپن نے بلیک کوچھوڑ دیااور ہر مائنی کی طرف مڑے۔وہ لوپن کی طرف آنکھیں پھاڑ کراشارہ کررہی تھی۔'' آپ۔۔۔۔آپ۔۔۔۔''

" ہر مائنی'

,, اي.....ا آپ.....ا

''هر مائنیخودیر قابور کھو.....'

''میں نے کسی کوبھی نہیں بتایا....'ہر مائن چیخی ۔''میں نے سب سے آپ کی سچائی چھپائی۔''

''ہر مائنی پلیز!....میری بات تو سنو،' لوین نے جلدی سے کہا۔''میں ثابت کرسکتا ہوں''

ميرى كابدن اب برى طرح كانپ ر ما تفا خوف سے نہيں بلكه شديد غصے سے

''میں نے آپ پر بھروسہ کیا۔''اس نے لوپن پر چلاتے ہوئے کہااوراس کی آ واز بےاختیار کانپ رہی تھی۔''اس تمام عرصے تکآپ اس کے دوست تھے.....''

'' دنہیں سے پیخ نہیں ہے۔'' پروفیسرلوین نے کہا۔''میں بارہ سال سے سیرلیس کا دوست نہیں تھا۔۔۔۔لیکن اب دوست ہول۔۔۔ مجھےاپنی بات سمجھانے کا موقع دو۔''

'' بالکلنہیں'' ہر مائنی چیخ کر بولی۔'' ہیری!ان پر بھروسہ مت کرنا۔ وہی بلیک کوسکول میں گھنے میں مد دکرر ہے تھے.....وہ تنہمیں مراہواد کھنا چاہتے ہیںوہ بھیڑیائی انسان ہیں۔''

یکاخت پورے کمرے میں خاموثی چھا گئی۔ ہرا یک کی آنکھیں اب لوپن پراُٹھی ہوئی تھیں جونہایت پرسکون دکھائی دےر ہاتھا۔ حالانکہان کاچپرہ تھوڑا پیلا پڑ گیا تھا۔

''عام طور پرتمہارے جواب جتنے بچے ہوتے ہیں۔ بیواقعہ اتنا تیجے نہیں ہے ہر مائنی!''انہوں نے کہا۔''تہہیں تین میں سے ایک نمبر ہی ملے گا۔ میں نے سکول میں گھنے کے معاملے میں سیریس بلیک کی کوئی مدنہیں کی اور یقینی طور پر میں ہیری کومرا ہوانہیں دیکھنا چا ہتا ہوں۔''ایک عجیب سی لہران کے چہرے پر دوڑ گئی۔''لیکن میں اس بات سے انکارنہیں کروں گا کہ میں ایک بھیڑیائی انسان

ہوں.....^{یعن}ی آ دھاانساناور آ دھا بھیڑیا۔''

رون نے کھڑے ہونے کی کوشش کی مگروہ شدید دردسے کراہتا ہوا دوبارہ گر گیا۔لوپن اس کی طرف فکر مندی سے بڑھے لیکن رون نے نفرت سے جیختے ہوئے کہا۔

'' بھیٹریائی انسان مجھے سے دور رہو!''

لوین اجیا نک رُک گئے پھر کوشش کر کے ہر مائنی کی طرف مڑے اور بولے۔

"تم کب سے بیجانتی ہو؟"

''بہت پہلے سے ہی' ہر مائنی نے دھیمی آواز میں کہا۔''جب پروفیسر سنیپ نے ہمیں بھیڑیائی انسان پرمضمون لکھنے کی ہدایت کی تھی۔''

''انہیں بڑی خوشی ہوگی۔' لوپن نے اطمینان بھرے لیجے میں کہا۔''انہوں نے وہ مضمون اسی امید پر ہی دیا تھا کہ ثناید میرے انداز واطوار دیکھ کرتم ہیں آگیا تھا کہ میں ہمیشہ چود ہویں کی رات کے آس پاس ہی بیار ہوتا ہوں ۔۔۔۔ یا چھریہ دیکھا تھا کہ میرے سامنے آنے پر چھلاوے پورے چاند کی صورت میں بدل گیا تھا ۔۔۔۔۔۔' ہر ونول سے ۔۔۔۔' ہر مائنی نے اعتماد بھرے لیجے میں کہا۔

لوین نے دل کھول کر قبقہہ لگایا۔''تم اپنی عمر کی سب سے ہوشیارا ور حیالاک جادوگر نی ہو ہر مائنی!''

''اییانہیں ہے۔۔۔۔''ہر مائنی نے فوراً کہا۔''اگر میں تھوڑی بھی چالاک ہوتی تو میں سب کوآپ کی اصلیت بتادیتی ۔۔۔۔''

''بہر حال! وہ سب پہلے سے ہی بیسب جانتے تھے۔''لو پن نے کہا۔'' کم از کم سٹاف کے بھی اساتذہ کواس بات کی خبر ہے۔'' ''ڈمبل ڈورنے آپ کوسکول میں ملازمت دے دی، بیجانتے ہوئے بھی کہ آپ بھیڑیائی انسان ہو۔۔۔۔کیاان کا د ماغ چل گیا

ہے....؟"رون نے چیختے ہوئے کہا۔

''سٹاف کے پچھلوگ بھی ایسا ہی ہمجھتے تھے۔''لو پن نے کہا۔'' ڈمبل ڈورکو پچھاسا تذہ کو یہ یقین دلانے میں یقیناً مشکل پیش آئی تھی کہ کیا مجھ پر بھروسہ کیا جاسکتا ہے؟''

''اوروہ غلطی پر تھے۔۔۔۔' ہیری تلملا تا ہو چیخا۔'' آپ پہلے دن سے ہی اس کی مدد کررہے تھے۔' اس نے بلیک کی طرف اشارہ کیا جواب جا کر گندے بلنگ پر بیٹھ گیا تھا۔اس نے اپنے کا نیپتے ہاتھ سے اپنا چہرہ چھپالیا تھا۔کروک شانکس بھی اچل کراس کے پاس پہنچ گئی اور دُم ہلاتی ہوئی اس کی گود میں چڑھ کر بیٹھ گئ تھی۔رون اپنے پیرکو گھسٹما ہواان دونوں سے دوکھسک گیا تھا۔

"میں سیریس کی مدونہیں کر رہا ہوں۔" لو پن نے جلدی سے کہا۔" اگرتم مجھے موقعہ دوتو میں یہ ثابت کر سکتا ہوں.....

ريكھو....!'

انہوں نے ہیری،رون اور ہر مائنی کی چیٹر یوں کوالگ الگ کیا اور پھرا یک ایک کر کے ان کے مالکوں کی طرف انہیں اچھال دیا۔ ہیری نے حیرت زدہ نگا ہوں سے اپنی حچٹری کوجلدی سے اپنے قبضے میں لے لیا۔

''لوین نے اپنی چھڑی بیلٹ میں اڑستے ہوئے کہا۔''ابتم لوگوں کے پاس چھڑیاں ہیں اور ہمارے پاس نہیں ہیں۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ ہیں۔۔۔۔۔ابتوتم ہماری بات سنو گے؟''

ہیری کی سمجھ میں نہیں آرہاتھا کہ وہ اس کا کیا جواب دے۔وہ سوچ رہاتھا کہ کہیں بیان کی کوئی چال نہ ہو۔ ''اگرآپ اس کی مدزنہیں کررہے تھے تو ……''اس نے بلیک کی طرف غصے سے دیکھتے ہوئے کہا۔'' تو آپ کو بید کیسے پتہ چلا کہ وہ یہاں برہے؟''

''نقشہ.....!''لوپن نے فوراً مسکرا کرکہا۔'' وہی نقشہ.....میں اپنے دفتر میں اسے غورسے دیکھر ہاتھا کہ....'' '' آپ جانتے ہیں کہ اسے کیسے استعال کیا جاتا ہے؟''ہیری نے بچ میں بات اچک لی۔اس کی نظروں شکوک کے بادل منڈ لا رہے تھے۔

'' ظاہر ہے! جب میں بیجانتا ہوں کہ بینقشہ ہے تو اس کا استعال بھی بخو بی جانتا ہوں۔' لوین نے اعتماد سے اپناہاتھ ہلاتے ہوئے کہا۔'' کیونکہ اپنے دوستوں کے ساتھ مل کر میں نے ہی تو اس نقشے کو بنایا تھا ۔۔۔۔ میں ہی مونی ہوں ۔۔۔۔ میرے دوست مجھے اسی نام سے بکارتے تھے۔''

'' ينقشه آپ نے بنايا تھا؟''ہيري كے ساتھ ساتھ سب كى آئكھيں پھٹی رہ گئیں۔

''اہم بات ہے کہ میں آج شام کواسے فورسے دیکھ رہاتھا کیونکہ مجھے محسوس ہواتھا کہتم ،رون اور ہر مائنی چوری سے سکول سے باہر نکلنے کی کوشش کرو گے۔ میں یہ بھی جانتا تھا کہ شگر سے تم نتیوں کی وابشگی ہے اور اس کی موت سے پہلے ہیگر ڈ کے جھونپر سے میں جانے کی کوشش ضرور کرو گے۔ ساور میں صحیح ثابت ہوا ۔۔۔۔۔ ہوا!''وہ دھیرے دھیرے دھیرے گے اور ان کی طرف دیکھا۔ جب بھی وہ حلتے ہوئے اپنایا وَں اُٹھاتے تھے تو انہیں تھوڑی ہی دھول اُڑتی ہوئی دکھائی دیتے تھی۔

" تم نے شایدا پنے والد کا پرانا چوغہ کہن رکھا تھا ہیری!"

'' آپاس چوغے کے بارے میں کیسے جانتے ہیں؟''ہیری کوجیرانگی کا ایک اور جھٹکالگا۔

''میں نے جیمس کواسکے پنچے بار بارغائب ہوتے دیکھا تھا۔۔۔۔' کو پن نے ایک بار پھراعتاد کے ساتھ ہاتھ ہلاتے ہوئے کہا۔ ''بہر کیف!اصل بات سے ہے کہ بھلے ہی تم نے غیبی چوغہ پہن رکھا تھا ہولیکن تم نقثے میں دکھا کی دیتے رہتے ہو۔ میں نے دیکھا کہ تم میدان کے پار کرتے ہوئے ہیگر ڈ کے جھونپر اے میں پنچے اور وہاں سے نکل کرسکول کی طرف واپس آنے لگے کیکن لوٹے وقت تمہارے ساتھ کوئی اور بھی تھا۔۔۔۔؟'' ''کک …..کیا …..؟''ہیری چونک اُٹھا۔''نہیں ہمارے ساتھ اور کوئی نہیں تھا۔''

'' بیدد مکیم کرکر مجھے بھی اپنی آنکھوں پر بھروسنہیں ہوا۔''لوین نے اس کی بات ان سنی کرتے ہوئے کہا۔وہ ابھی تک کمرے کے درمیان میں چہل قدمی کرر ہاتھا۔''مجھے لگا کہ نقشہ کوئی غلط نشاند ہی کرر ہاہے۔وہ تمہارے ساتھ کیسے ہوسکتا تھا۔۔۔۔؟''

''کوئی بھی ہمارے ساتھ نہیں تھا،'ہیری نے تنک کر جواب دیا۔

''ٹھیک اسی وقت مجھے ایک اور نقطہ دکھائی دیا جو تیزی سے تمہاری طرف بڑھتا جار ہاتھا۔اس نقطے پرسیریس بلیک کے حروف چمک رہے تھے.....میں نے اسی ٹکراتے دیکھاوہ تم میں سے دولوگوں کوسرعت کے ساتھ جھگڑ الودرخت کے اندر لے گیا.....'' دیمہ معہد سری کی '' سرید غفر سری ک

" ہم میں سے ایک کو 'رون نے غصے سے کہا۔

«ننہیں رون ''لوین فوراً اس کی اصلاح کی۔ ''تم میں سے دولوگوں کو.....'

انہوں نے اب چلنا بند کر دیا تھااوران کی آنکھیں اب رون پرٹک گئ تھیں۔

'' کیامیں تمہارے چوہے کود مکی سکتا ہوں؟''انہوں نے اچا نک عجیب فرمائش کی۔

"كيامطلب؟"رون ني پريشان هوكركها يه سكي برز كااس معاملے سے كياتعلق ہے؟"

''سب کچھ''لوین نے کہا۔'' کیا میں اسے دیکھ سکتا ہوں؟''

رون نے اپنے چوغے میں ہاتھ ڈال کر سکے برزکو باہر نکالا مگروہ بری طرح سے تڑپ رہاتھا۔ وہ کہیں ایک بار پھر بھاگ نہ نکلے اس کے لمبی وُم کومضبوطی سے پکڑلیا۔ کروک شانکس چوہے کی صورت دیکھتے ہی بلیک کی گود میں سے اُٹھ کھڑی ہوئی اور اس کے منہ سے غرابٹیں برآ مدہونے کئیں۔ لو بن تیزی سے رون کے پاس آئے اور سکے برزکود کھتے ہوئے انہوں نے اپنی سانس بندکر لی تھی۔

'' کیا ہوا؟''رون نے دوبارہ پوچھا۔اس نے سکے برز کوکس کر پکڑر کھا تھالیکن اسے ڈرلگ رہا تھا۔''میرے چوہے کاکسی چیز سے کیاتعلق ہوسکتا ہے؟''

''وہ چوہانہیں ہے۔۔۔۔احمق!''سیرلیس بلیک نے غصے سے پھنکارتے ہوئے کہا۔

''تمہارا کیامطلب ہے؟.....وہ چوہاہی....''

''نہیںنہیں یہ چوہانہیں ہے۔ وہ ایک بھیس بدل چوپائی جادوگر ہے۔'' لوپن نے دھیمی آ واز میں کہا۔'' یہ ایک خطرناک جادوگرہے۔''

'' یہ سے کہ وہ بھیس بدل چو پائی جادوگر ہے۔''بلیک نے کڑ کتے ہوئے کہا۔'' اوراس کا نام ہے' پیٹر پٹی گؤ.....''

ﷺ

المهار ہواں باب

مونی، وارم ٹیل، پیڈ فٹ اور برونگس

یہ بیجھنے میں انہیں کچھ سینڈلگ گئے کہ وہ صورت حال کتنی البھی ہوئی اور خطرنا کتھی۔ پھررون نے وہ کہہ ڈالا جوفقرہ ہیری کے د ماغ میں گونج رہاتھا۔

'' آپ دونوں ہی پاگل ہو گئے ہیں!''

'' پیسب بکواس ہے!''ہر مائنی نے سرجھ کتے ہوئے کہا۔

'' پیٹر پٹی گوتو مر چکا ہے۔'' ہیری نے غصے سے کہا۔''اس نے خوداسے بارہ سال پہلے مارڈ الا تھا۔''اس نے بلیک کی طرف اشارہ کیا جس کا چہرہ بری طرح بھنچا ہوا تھا۔

''میں اسے مارنا جا ہتا تھا۔۔۔۔''بلیک نے گر جتے ہوئے کہا۔اب اس کے پیلے دانت ایک بار پھر دکھائی دینے لگے۔''لیکن پیٹر مجھ سے زیادہ جالاک نکلا۔اس باراییا کچھ بیں ہوگا۔''

بلیک نے اچپا نک سکے برزیر چھلا نگ لگا دی جس کی وجہ سے کروک شانکس زمین پر جا گری۔ جب بلیک کا وزن رون کےٹوٹے ہوئے یا وَں پر بیڑا تووہ بلبلا اُٹھا۔

''سیرلیں نہیں' او پن نے چھلا نگ کر بلیک کو پکڑ لیا اور جلدی سے اسے رون سے دور ہٹایا۔'' رک جاؤتم اس طرح سے اسے مارنہیں سکتے۔ان لوگوں کو مجھانا بھی ہوگا ہمیں ان لوگوں کو پوری بات بتانا ہوگی''

''ہم ان لوگوں کو پوری بات بعد میں بھی بتا سکتے ہیں' بلیک غراتے ہوئے بولا۔ وہ لوین کی گرفت سے نکلنے کی کوشش کررہا تھا۔اس کا ایک ہاتھ اب بھی ہوا میں اُٹھا ہوا تھا جیسے وہ سکے برز تک پہنچنے کی کوشش کررہا ہو، دوسری طرف سکے برزانہیں دیکھ کرخوفز دہ تھا اوراپنی جان بچانے کیلئے ہاتھ پیر ماررہا تھا۔اس کے منہ سے تیز چیخوں کی آ واز نکل رہی تھیں۔

وہ رون کی گرفت سے نکلنے کی کوشش میں اس کے چہرے اور گردن پراپنے پنجوں کی خراشیں ڈال رہاتھا۔

''انہیں ہر بات جاننے کا پورا پوراحق ہے' لوین اپنے الفاظ چبا چبا کر بولے۔وہ بری طرح سے ہانپ رہے تھے اور دونوں

ہاتھوں سے بلیک کو پیچھے ہٹانے کی پوری کوشش کررہے تھے۔''وہ رون کا پالتو چو ہا بنار ہا۔۔۔۔اس کہانی کے پچھ حصوں کوتو میں بھی نہیں سمجھ پایا ہوں۔اور پھر ہیری بھی تو ہے۔۔۔۔۔تمہیں ہیری کوسچائی بتانا ہوگی ۔۔۔۔سیر لیس!''

بلیک نے تگ و دوکر نا چھوڑ دی ، حالانکہ اس کی اندر دھنسی ہوئی آنکھیں ابھی تک سکے برز کو کھا جانے والی نظروں سے گھور رہی تھیں جورون کو کاٹیتے ہوئے ، کھر وچتے ہوئے بھا گنے کی کوشش کرر ہاتھااوراس کی لہولہان مٹھیوں میں شخق سے دبا ہواتھا۔

'' تو پھرٹھیک ہے۔۔۔۔''بلیک نے اپنی نظریں چوہے سے ہٹائے بغیرٹھہرے ہوئے لہجے میں کہا۔'' انہیں جو بتانا جا ہتے ہو۔۔۔۔ بتا ڈالو۔ مگر جلدی کروریمس!۔۔۔۔میں آج وہ قبل جلدی کرنا جا ہتا ہوں جس کی میں نے بارہ سال تک سزا کا ٹی ہے۔۔۔۔''

''تم دونوں کا د ماغ چل گیا ہے۔۔۔۔'' رون نے کا نیتے ہوئے کہا اور ہر مائنی اور ہیری کی طرف مدد کیلئے دیکھا۔'' یہ بےسروپا باتیں بہت ہوچکیں۔ابہمیں یہاں جانا چاہئے۔''

''میری پوری بات سی لورون!''انہوں نے اطمینان بھرے لہجے میں کہا۔''بس سنتے وقت پیٹر کو یونہی کس کر پکڑے رہنا۔۔۔۔' '' یہ پیٹرنہیں۔۔۔۔۔ سکے برز ہے!''رون حلق بچاڑ کر چیخا۔اور چو ہے کواپنی جیب میں ڈالنے کی کوشش کی کیکن چو ہا پوری قوت سے جم کر کر مزاحمت کر رہا تھا۔ رون لڑ کھڑ ایا اور لہرا کر نیجے گرنے لگا۔ٹھیک اسی وقت ہیری نے اسے اپنے ہاتھوں پر سنجالا اور بلنگ پر بیٹھادیا۔ پھروہ بلیک کونظرانداز کرتے ہوئے لوین کی طرف مڑا۔

''بہت سارے لوگوں نے پٹی گوکو نیچ سڑک میں مرتے ہوئے دیکھا تھا۔'' ہیری کڑ کتے ہوئے بولا۔''اس واقعے کے وہ سب گواہ تھے.....''

''انہوں نے وہ نہیں دیکھا جیساوہ چاہتے تھے کہ انہوں نے دیکھا تھا!''بلیک نے طنزیمسکراہٹ کے ساتھ کہا۔وہ اب بھی سکے برزکورون سے ہاتھوں سے چھیننے کے دریے دکھائی دے رہاتھا۔

''سب نے یہی سوچا کہ سیرلیس نے پیٹر کو مار ڈالا۔''لوپن نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔'' میں بھی یہی یقین کرتا رہا۔۔۔۔ جب تک میں آج رات کو وہ نقشہ نہیں دیکھا تھا۔ کیونکہ نقشہ بھی جھوٹ نہیں بولتا ہے۔۔۔۔۔ پیٹر پٹی گوزندہ ہے۔۔۔۔۔رون اسے پکڑے ہوئے ہے ہیری!''

ہیری نے رون کی طرف دیکھا اور ب ان دونوں کی نظریں آپس میں ملیں تو وہ دل ہی دل میں قائل ہو گئے کہ بلیک اور لو پن دونوں کے د ماغوں میں خلل پیدا ہو چکا تھا۔ان کی کہانی ہے تکی اور لا حاصل تھی۔ سکے برز ، پیٹر پٹی گوکیسے ہوسکتا تھا؟ اڑ قبان نے بلیک کے د ماغ کو پوری طرح بے کارکر دیا تھالیکن لو پن بھی اس کے سروں میں سرکیوں ملار ہاتھا.....؟

ہر مائنی نے کا نیتی ہوئی آ واز میں کہا جیسے پر وفیسر لو بن سے اصلی بات اگلوانے کی کوشش کر رہی ہو۔''لیکن پر وفیسر لو بن!.....

سكے برز، پٹی گونہیں ہوسكتا ہے جہیں ہوسكتا آپ جانتے ہیں كہ بدسج نہیں ہوسكتا '

'' یہ سے کیوں نہیں ہوسکتا....؟''لوپن نے نہایت اطمینان سے پوچھا۔ جیسے وہ کلاس میں ہوں اور ہر مائنی نے احبوط نامی جادوئی جانور کے ساتھ آنے والی کوئی پریشانی بیان کی ہو۔

"کونکهاگریٹر پٹی گوجھیں بدل چوپائی جادوگر ہوتا تو لوگوں کو بیہ پتہ چل جاتا۔ پروفیسر میک گوناگل نے ہمیں کلاس میں بھی سبس بدل چوپائی جادوگر کے بارے میں پڑھایا تھا۔ اپنا ہوم ورک کرتے وقت میں نے ان کی تشریح بھی کہی تھی۔ محکمہ جادوئی وزارت ان جادوگروں اور جادوگر نیوں کی مکمل فہرست رکھتا ہے جو جانور کا بہروپ بد لنے کی مہارت رکھتے ہیں۔ اس کا با قاعدہ ایک رجسٹر بنایا گیا ہے۔ اس میں وہ ساری تفصیل بھی درج ہے کہ جھیس بدل چوپائی جادوگر کس س جانور کی شکل اختیار کر سکتے ہیں۔ ان کی نشانیاں کیا ہیں اور ایسی ہی بہت سی چیزیں میں نے جاکرخودوہ رجسٹر دیکھا تھا۔ اس میں پروفیسر میک گوناگل کا نام بھی موجود تھا۔ اس میں صرف سات بھیس بدل چوپائی جادوگر ہوئے ہیں اور پٹی گوکا نام ان میں کہیں بھی درج نہیں تھا....."

ہیری دل ہی دل میں اس بات پر داد دیئے بغیر نہ رہ پایا تھا کہ ہر مائنی اپنے ہوم ورک کیلئے کتنی کڑی محنت کرتی ہے کیکن وہ ایسا زیادہ دریتک نہیں کریایا کیونکہ لوپن اس کی بات سن کر مہننے گئے تھے۔

''تم نے بالکل میچے کہا ہر مائنی.....!'' وہ بھنویں اُٹھا کر بولے۔''لیکن محکمہ وزارت جادوکو آج تک یہ معلوم نہیں ہو پایا کہ تین بھیس بدل چو پائی جادوگرا پسے تھے جو ہو گورٹس میں گھو متے رہتے تھے۔ کیونکہ ان کے ناموں کا کوئی ریکارڈ ان کے پاس نہیں تھا....'' ''اگرتم انہیں پوری کہانی سنارہے ہوتو جلدی کروریمس!''بلیک غراتے ہوئے بولا جو سکے برزکی ہرکوشش کوغور سے دیکھ رہا تھا۔ ''میں نے بارہ سال تک انتظار کیا ہے ۔۔۔۔۔میں اب مزید انتظار کی اذیت نہیں سہہ سکتا ہوں ۔۔۔۔''

''ٹھیک ہے۔۔۔۔۔لیکن تہہیں میری مد دکرنا ہوگی سیرلیں!''لو پن نے کہا۔''میں صرف بیرجانتا ہوں کہ بیہ کیسے شروع ہوا۔۔۔ لو پین رُک گئے ۔ان کے پیچھے ایک زور دار چر چرا ہٹ کی آواز آئی۔ بیڈروم کا دروازہ اپنے آپ کھل گیا۔ پانچوں لوگوں نے دروازے کو گھور کردیکھا۔ پھرلوپن اس کی طرف قدم بڑھاتے ہوئے گئے اور باہر جھا نکنے لگے۔''کوئی نہیں ہے۔۔۔۔''

'' يہاں پر بھوت رہتے ہیں' رون نے جلدی سے کہا۔

''نہیں ایبا کیجے نہیں ہے۔۔۔۔'' لوپن اب بھی دروازے کی طرف عجیب نظروں سے گھورر ہے تھے۔'' چیختے بنگلے میں کوئی بھوت نہیں رہتا۔۔۔۔۔ قصبےوالے جو چلانے کی آوازیں اور چینیں سنتے تھےوہ میری ہی تھیں۔۔۔۔''

انہوں نے اپنی آنکھوں کے سامنے سے اپنے بھورے بال ہٹائے۔ایک بل کچھ سوچا پھر دوبارہ مخاطب ہوئے۔''ساری بات یہیں سے نثر وع ہوتی ہے۔۔۔۔میرے بھیڑیائی انسان بننے سے ۔۔۔۔ بیسب کچھنہیں ہوتا۔۔۔۔اگر بھیڑیائی انسان نے مجھے نہ کاٹا ہوتا۔ اوراگر میں اتنا بیوقوف نہ ہوتا۔۔۔۔'' وہ شجیدہ اور تحکے ہوئے لگ رہے تھے۔رون نے پیچ میں بولنے کی کوشش کرنا جا ہی مگر ہر مائنی نے اسے روک دیا۔وہ لوپن کو بہت غور سے دیکچے رہی تھی۔

"جب مجھے بھیڑیا کی انسان نے کاٹا تو میں بہت چھوٹا تھا، میرے والدین نے میرے لئے بڑی بھاگ دوڑ کی مگران دنوں اس بیاری کا کوئی علاج نہیں تھا۔ پروفیسر سنیپ میرے لئے جومر کب بناتے ہیں، وہ حال میں ہی دریافت ہوا ہے۔اس سے میں کافی حد تک محفوظ بن جاتا ہوں۔ چاند کی چود ہویں رات کے ٹھیک پہلے والے ہفتے میں اس مرکب کو بلانا نفہ پینے کے بعدر وپ بدلتے وقت میں میں پوری طرح ہوش وحواس میں رہتا ہوں ادر چاند کے میں میں ایک غیرنقصان دہ بھیڑیا بن کراپنے دفتر میں بند ہوجاتا ہوں اور چاند کے گھٹنے کا انتظار کرتا ہوں۔''

ہیری نہیں جانتا تھا کہ بیکہانی آ گے کہاں جائے گی لیکن وہ پوری توجہ سے سننے میں مشغول تھا۔لوپن کےعلاوہ صرف سکے برزی ہی ڈری ہوئی چیخوں کی آ وازیں سنائی دے رہی تھیں۔

''ان دنوں میرا بھیڑیا والاروپ انتہائی خطرناک اور دیوانگی سے بھر پور ہوتا تھا۔انسان سے بھیڑ سیئے کے خدوخال میں بدلنابڑا کھین اور تکلیف دہ عمل ہوتا ہے۔ مجھے انسانوں سے الگ کر دیا جاتا تھا تا کہ میں انہیں کاٹ نہلوں۔اسی لئے میں خود کو ہی کا ٹنا اور کھی و چتار ہتا تھا۔قصبے والوں نے میرے چلانے کی آوازیں اور چیخوں کوسن کر سوچا کہ وہ شاید کسی خوفناک بھوت کی آوازیں سن رہے ہیں۔ ڈمبل ڈورنے بھی اس افواہ کو پھیلانے میں معاونت کی۔ حالانکہ یہ بنگلہ برسوں سے خالی مگر پرسکون تھا۔لیکن اب بھی قصبے والے اس کے پاس آنے سے ڈرتے ہیں۔''

''اگرمیرے روپ بدلنے والے واقعات تو جھوڑ دیا جائے تو میں زندگی میں اتنا خوش پہلے بھی نہیں تھا۔ پہلی بارمیرے پاس

دوست تھے، تین اچھے دوستسیرلیس بلیک پیٹریٹی گو.....اور ظاہر ہے، ہیری تبہارے والد....جیمس پوٹر!''

''اب میرے نینوں دوستوں کا دھیان اس طرف جانا ہی تھا کہ میں مہینے میں ایک بارغائب ہوجاتا تھا۔ میں نے ہرطرح کے بہانے تراشے۔ میں نے انہیں بتایا کہ میری ماں بہارتھی اور مجھے اس سے ملنے کیلئے گھر جانا پڑتا تھا ۔۔۔۔ میں بتایا کہ میری ماں بہارتھی اور مجھے اس سے ملنے کیلئے گھر جانا پڑتا تھا ۔۔۔۔ میں اس دہشت میں مبتلا تھا کہ جس بل انہیں سچائی معلوم ہو جائے گی تو وہ میرا ساتھ جھوڑ دیں گے۔لیکن ہرمائنی! انہوں نے بھی تمہاری طرح سچائی تک رسائی حاصل کر ہی لی۔۔۔۔۔''

''لیکن انہوں نے میراساتھ نہیں چھوڑا۔اس کے بجائے انہوں نے میرے لئے ایسا کچھ کیا جس سے میراروپ بدلنا۔۔۔۔سب کیلئے کم خطرناک ہوتا چلا گیا، بلکہ بیکہنا زیادہ اچھا ہوگا کہ وہ میری زندگی کا سب سے بہترین وقت بن گیا۔وہ میرے لئے بھیس بدل چویائی جادوگر بن گئے۔''

''میرےوالدبھی....؟''ہیری نے حیرانگی سے پوچھا۔

''ہاں!' لو بن نے سر ہلایا۔'' بھیس بدل چو پائی جادوگر کیسے بنا جاتا ہے؟ یہ معلوم کرنے کیلئے انہیں تین سال لگ گئے۔
تہمارے والداور سیرلیس بلیک کافی ہوشیاراور ذبین طلباء میں سے ایک تصاور یہا چھی بات تھی کیونکہ بھیس بدل چو پائی جادوگر بننے کے
عمل میں عموماً خوفناک نتائج بھی سامنے آسکتے تھے۔ یہ بھی ایک خاص وجہ ہے کہ محکمہ وزارتِ جادو بھیس بدل چو پائی جادوگر بننے کی
کوشش کرنے والے لوگوں پر کافی کڑی نظر رکھتا ہے۔ پیٹر کوجیمس اور سیرلیس کی مدد کی ضرورت پڑی۔ آخر کار ہمارے پانچویں سال
میں انہوں نے یہ کام کردکھایا۔ وہ تینوں اب خواہش کے مطابق جانوروں کا کامیاب بہروپ بدلنے پر قادر تھے۔''

''لیکن اس ہے آپ کو کیسے مددملی؟''ہر مائنی نے الجھے ہوئے لہجے میں پوچھا۔

''وہ انسان کے روپ میں میر ہے ساتھ نہیں رہ سکتے تھے اس کئے وہ جانور بن کر میر ہے ساتھ رہنے گئے۔''لو پن نے دھیمی آواز میں کہا۔'' بھیڑیا کی انسان ، بھیڑیئے کی شکل میں صرف انسانوں کیلئے خطرناک اور نقصان دہ ثابت ہوتے ہیں۔ وہ ہر مہینے جیمس کے غیبی چو نے میں چھپ کر سکول سے باہر نکلتے تھے پھر وہ بھیس بدل لیتے تھے ۔۔۔۔۔ پیٹر جوسب سے چھوٹا تھا۔ جھگڑ الو درخت کی حملہ آور شاخوں کے پنچ سے پھساتا ہوا تنے کے پاس بہنچ جاتا تھا اور اسے پرسکون کرنے والی گانٹھ کو دبادیتا تھا۔ پھر وہ سب سرنگ کے ذریعے محتک پہنچ جاتے تھے۔ ان کے ساتھ رہنے کی وجہ سے میں کم خطرناک ہوگیا تھا۔ میر ابدن تو بھیڑ سے جیسا دکھائی ویتا تھا لیکن ان کے ساتھ رہنے کی وجہ سے میراد ماغ بھیڑیوں کی طرح کانہیں رہتا تھا۔''

'' جلدی کرو.....ریمس!''بلیک غرایا۔ جو سکے برزکواب بھی بھو کے شیر کی مانند گھورر ہاتھا۔

''میں وہیں پہنچ رہا ہوں سیرلیں!…… میں وہیں پرآ رہا ہوں!''لو پن نے تیزی سے کہا۔''چونکہ اب ہم سب روپ بدل سکتے تھے،اس لئے ہمارے سامنے کئی اہم گھیاں کھلتی چلی گئیں۔ہم قید سے نکل آزاد گھومنے لگے۔سیریس اورجیمس استے بڑے جانور میں بدلتے تھے کہ وہ کسی بھی دیو ہیکل بھیڑئے پر بآسانی قابو پاسکتے تھے۔ مجھے نہیں لگتا کہ ہوگورٹس کے کسی بھی ایک طالب علم کو ہوگورٹس کے سی بھی ایک طالب علم کو ہوگورٹس کے میدان اور ہوگورٹس کے بیرونی راستوں کے بارے میں اتنی معلومات حاصل ہوسکتی ہیں، جتنی اس دوران ہمیں ہو چکی تھیاور پھر ہم نے وہ نقشہ بنایا۔اور اس پراپنے اپنے مخفی نام تحریر کر دیئے۔سیریس بلیک، پیڈ فٹ ہے، پیٹر پٹی گو، وارم ٹیل ہے، جیمس پوٹر، پرونگس تھا۔''

''وہ کس طرح کے جانور بن ……''ہیری نے پوچھنے کی کوشش کی مگر ہر مائنی نے فوراً بات کاٹ دی۔ '' پھر بھی بیر پچ مج خطرناک تھا۔اندھیرے میں ایک بھیڑیائی انسان کے ساتھ جپاروں طرف گھومنا ……اگرآپ دوسروں کوجل دے کر بھاگ نکلتے اورکسی کوکاٹ لیلتے تو ……؟''

''میں کئی بارخودکوملزم محسوس کرتا ہوں کہ میں نے ڈمبل ڈور کے حدسے زیادہ اعتماد کوتل کیا۔ انہوں نے مجھے کسی کی پرواہ نہ کرتے ہوئے ہوگورٹس میں داخلہ دیا۔ جب کوئی دوسرا ہیڈ ماسٹر ایسا کرنے کو بالکل تیار نہیں تھا۔ انہیں یہ پہتہ ہی نہیں تھا کہ میں ان کے قوانین کو توڑر ہاتھا جو انہوں نے میری اور دوسروں کی حفاظت کیلئے تشکیل دیئے تھے۔ انہیں یہ بھی پہتہیں چلا کہ میں نے تین ساتھی طلباء کوغیر قانونی ڈھنگ سے بھیس بدل چو پائی جادوگر بننے کیلئے معاونت کی لیکن پھرا گلے تیار ہونے والے مہماتی منصوبے کی تیاری میں میں ہمیشہ اپنی مجرمانہ احساسات کو دبانے میں کامیاب ہوجاتا تھا۔۔۔۔۔اور میں اب بھی نہیں بدلا ہوں۔۔۔۔۔'

لوپن کاچېره سفیده گیا تھا اوران کی آواز میں دُکھ سے بھر نے فرت کے احساسات جھلک رہے تھے۔"اس پورے سال میں خود سے نبرد آزمار ہا اور سلگتار ہا کہ مجھے ڈمبل ڈورکویہ بتا دینا چاہئے کہ سیر لیں بلیک ایک بھیس بدل چوپائی جادوگر ہے۔ لیکن میں ایسانہیں کر پایا کیوں؟ کیونکہ میں بہت بزدل ہوں۔ اس کا مطلب بہت لیم کرنا تھا کہ سکول میں بڑھتے وقت میں نے ان کے اعتاد کو توڑ ڈالا تھا اور دوسروں کو اپنے ساتھ آنے کیلئے مجور کیا تھا..... ڈمبل ڈورکا اعتاد میرے لئے بہت معنی رکھتا ہے۔ انہوں نے میرے جو پچھ کیا وہ دوسرانہیں کرسکتا تھا۔ انہوں نے مجھے ہوگورٹس میں داخلہ دیا اور پھر انہوں نے مجھے ملازمت بھی دی۔ جب باقی سب نے مجھے مستر دکر دیا تھا۔ ایک بھیٹریائی انسان ہونے کی وجہ سے مجھے کہیں ملازمت نہیں ملتی ہے۔ اور اس لئے میں نے خود کو لفین دلایا کہ سیرلیس بلیک سکول میں ان تاریک طاقتوں کا استعال کر کے گس رہا تھا جو اس نے والڈی مورٹ سے بھی تھیں۔ اس کا اس کے بھیس بدل چوپائی جادوگری سے کوئی تعلق نہیں تھا۔ تو ایک طرح سے سنیپ میرے بارے میں شروع سے بی تھی تھیں۔ اس کا اس کے بھیس بدل چوپائی جادوگری سے کوئی تعلق نہیں تھا۔ تو ایک طرح سے سنیپ میرے بارے میں شروع سے بی تھی تھوں کے لئے ہوئے تھا۔ ۔۔۔۔۔ ' سنیپ سنیپ کی طرف دیکھا۔ ''سنیپ کا اس کے میں کہا اور پہلی بار سکے برز سے اپنی آئکھ ہٹا کر لوپن کی طرف دیکھا۔ ''سنیپ کا اس

معاملے سے کیاتعلق ہے؟''

''وہ یہیں ہے سیریس!''لوپن نے بھرائے ہوئے لہجے میں کہا۔''وہ یہیں ہوگورٹس میں پڑھار ہاہے۔''انہوں نے ہیری،رون اور ہر مائنی کی طرف دیکھا۔

''سنیپ بھی سکول میں ہمارے ساتھ پڑھتا تھا۔ جب تاریک جادو سے تھا ظت کی کلاس کیلئے استاد کے عہدے پر مجھے نوکری دی گئی تو اس نے اس کی بھر پورمخالفت کی۔وہ تمام سال ڈمبل ڈور سے یہی احتجاج کرتار ہا کہ میں بھروسے کے قابل نہیں ہوں۔اس کے پاس اس کی کئی وجو ہات تھیں۔سیریس نے اس کے ساتھ ایک ایسا مذاق کیا تھا، جس میں اس کی جان جاسکتی تھی اور اس مذاق کی جڑ بھی' میں' ہی تھا۔۔۔۔۔''

بلیک نے ابانت آمیز آواز نکالی۔ 'اس کے ساتھ یہی ہونا چا ہے تھا۔ چھپ چھپ کروہ یہ پتہ لگانے کی کوشش کرتا تھا کہ ہم کہاں جاتے ہیں؟وہ ہمیں سکول سے نکلوانے کے در پے تھا۔ 'میریں کی اس بات میں گہری نفرت چپی ہوئی صاف جھلک رہی تھی۔ ''سیورس کواس چیز میں بے حد دلچپی تھی کہ میں ہر مہینے کہاں جاتا تھا؟''لو پن نے ہیری، رون اور ہر مائی سے کہا۔ ''ہم تو جانتے ہو۔ ہم ایک ہی کلاس میں پڑھتے تھے۔ ہم ایک دوسر کو پہند نہیں کرتے تھے۔ وہ خاص طور پر جیمس سے چڑتا تھا..... مجھلگا ہے کہ کیوڑی کہ پر جیمس کی کامیا بی کے باعث وہ اس سے جلنے لگا تھا..... چا ہے جو بھی ہو، سنیپ نے ایک شام کو جھے میڈم پامفری کے ہمراہ میدان عبور کرتے ہوئے دیکھا، جب وہ مجھر روپ بد لئے کیلئے جھگڑ الو درخت کے پاس لے جارہی تھیں۔ سیریس نے ہمراہ میدان عبور کرتے ہوئے دیکھا، جب وہ مجھر وہ الی سرنگ میں جانے کیلئے وہ ایک لمبی چھڑی کی گا ٹھ کو د با مسخری کرتے ہوئے سنیپ کو یہ بتادیا کہ جھگڑ الو درخت کی باس سے ملا قات کرنا میں خواس کیا خوشگو ار بنابت نہ ہوئی انسان سے ملا قات کرنا سنیپ کے پیچھے بھا گے۔ انہوں نے اپنی جان جو کھوں میں ڈالتے ہوئے سنیپ کو پیچھے تھی کے لیا کین سنیپ نے سرنگ کے انتا میں ہوئی کہ ہی جھگے کہا گیا سنیپ نے سرنگ کے انتا کہ ہوئی سنیپ کو پیچھے تھی کیا ہوئی سنیپ کو پیچھے تھی کیا ہی سنیپ نے سرنگ کے انتا کو میں گا ہوئی کی دور نے اسے ہوایت کی کہ وہ یہ بات کی اور کو نہ بتا کے کین اسی وقت سے وہ یہ حقیقت جان گیا تھا کہ میں کیا ۔ ''جھی کھی کھا گیا ہوئی سنیپ کو پیچھے کھی کھی کیا ہوئی سنیپ کو پیچھے کھی کھی کی دور نے اسے ہوائی گیا تھا کہ میں کیا تھا کہ میں کیا ۔''میں کیا تھا کہ میں گیا ہو گیا ہوئی کیاں ای وقت سے وہ یہ حقیقت جان گیا تھا کہ میں کیا ۔''میں کیا تھا کہ میں گیا ہوئی سندی کو پیچھے کھی کھی کھی کیا تھا کہ میں گیا ہوئی کیاں ، کو کھی کی کہ کی کہی کھی کھی کھی کھی کھی کیا گیا تھا کہ میں گیا تھا کہ میں گیا تھا کہ میں گیا گیا تھا کہ میں گیا ہوئی کیاں گیا تھا کہ میں گیا گیا کہ کی کھی گیا گیا کہ کو کیا گیا تھا کہ میں گیا گیا کہ کیا تھا کہ میں گیا گیا کہ کیا گیا کہ کو کھی کیا گیا کہ کو کھی کی کو کھی کیا کہ کو کھی کیا کہ کو کھی کھی کو کھی کیا کھی کو کھی کی کو کھی کے کہ کو کھی کھی کو کھی کو کھی کی کو کھی کی کھی کھی کے کہ کو کھی کی کو کھی کی کو کھی کے کو کھی کی کو کھی ک

''تواسی لئے سنیپ آپ کو پسندنہیں کرتے ہیں۔''ہیری نے دھیمی آ واز میں پوچھا۔'' کیونکہ وہ ہمیشہ سوچتے ہیں کہ آپ بھی اس مذاق میں شامل تھے؟''

> ''ہاں! یہ پچے ہے!''لو پن نے کے پیچیےوالی دیوار سےایک سرگوثی نماغصیلی آ واز گونجی۔ سیورس سنیپ غیبی چوغدا تارتا ہوا دکھائی دے رہا تھااوراس کی حچیڑی سید ھےلو پن کی طرف اُٹھی ہوئی تھی۔ نہجہ کہ کہ کہ

انيسوال بإب

لار ڈوالٹری مورٹ کا خدمت گزار

ہر مائنی چیخی ۔ بلیک احیل کر کھڑا ہو گیا۔ ہیری ایسے دکھائی دیا جیسے اسے بلی کازور دار جھٹکالگا ہو۔

'' مجھے یہ جھگڑ الودرخت کے پاس ملاتھا۔''سنیپ نے چوغدا یک طرف بھینکتے ہوئے اور چھڑی کولوپن کے سینے کی طرف تا نتے ہوئے کہا۔'' یہ چوغہ بہت کام آیا پوٹرمیں تمہاراشکر بیادا کرتا ہوں''

سنیپ تھوڑ اہانپ رہے تھے مگران کے چہرے پر فاتحانہ تاثرات کی جھلک گہری تھی۔

''تم شایدیہ سوچ کر حیران ہورہے ہوگے کہ مجھے یہ کیسے معلوم ہوا کہتم یہاں ہو؟' سنیپ نے زہریلی آواز میں کہا۔ اس کی آئکھوں میں تیز چک تھی۔ ''لوپن! تھوڑی در پہلے میں تہہارے دفتر میں گیا تھا۔ تم آج اپنا مرکب پینا بھول گئے تھے۔ اس لئے میں مرکب لے کر جب وہاں پہنچا تو یہ میری خوش قسمتی تھی کہ میں وہاں تھے وقت پر پہنچ گیا۔۔۔۔میرا مطلب ہے کہ میری خوش قسمتی تھی کہ تمہیں تہہاری میز پرایک نقشہ کھلا پڑا تھا۔ اس پرایک نظرڈ التے ہی میں وہ سب جان گیا جو میں نے ہمیشہ سے جاننا چا ہتا تھا۔ میں نے تہہیں اس سرنگ میں بھاگتے اوراو جھل ہوتے ہوئے دیکھا۔''

''سیورس!''لوین نے کہنا شروع کیالیکن سنیپ نے ان کی بات کاٹ دی۔

''لو پن! میں نے ہیڈ ماسٹر سے بار بار کہاتھا کہتم اپنے پرانے دوست بلیک کوکل کے اندرلانے میں مدد کررہے ہواور بیر ہااس کا ثبوت میں نے خواب میں بھی نہیں سوچاتھا کہتم اسے چھپانے کیلئے اپنی پرانی جگہ کا استعمال کرنے کی ہمت کروگے'' ''سیورس! تم غلطی کررہے ہو۔'' لو پن نے جلدی سے کہا۔'' تتہمیں پوری بات نہیں معلوم ہے۔ میں سب کچھ واضح کرسکتا

ہوں سیریس بہاں ہیری کو مارنے کیلئے نہیں آیا ہے

'' آج رات از قبان میں دواورلوگ جائیں گے۔'سنیپ نے پھنکارتے ہوئے کہا۔اس کی آنکھوں میں اب دیوانگی جیسی چک المرآئی تھی۔''میں بید کیسنے میں دلچیسی رکھتا ہوں کہ ڈمبل ڈوراسے کیسے برداشت کرتے ہیں؟انہیں پورااعتادتھا کہتم قابل مجروسہ ہولو بن!جیسے بھیڑیائی انسان کو پالتو بنایا جاسکتا ہو.....'

'' بیحماقت ہے!''لو پن نے دھیمی آ واز میں کہا۔'' کیا سکول کے دنوں کی پرانی جلن کی وجہ سےتم کسی بےقصور آ دمی کو دوبارہ اژ قبان جیجو گے؟''

''دھڑاک۔۔۔۔۔''سانپ جیسی تبلی رسیاں سنیپ کے چھڑی سے باہرنگلی اورلو پن کے چہرے، کلائیوں اورٹانگوں پر بندھتی چلی گئیں۔اس سے لو پن کا توازن بگڑ گیا اوروہ فرش پرڈھیر ہوتا چلا گیا۔وہ رسیوں کی کسی ہوئی گرفت میں ہل بھی نہیں پار ہاتھا۔غصے سے غراتا ہوا بلیک سنیپ کی طرف بڑھالیکن سنیپ نے تیزی سے اپنی چھڑی سیدھی بلیک کی آئھوں کے درمیان تان دی تھی۔ ''مجھے کوئی ایک وجہ دو!'' انہوں نے سرگوثی نما زہر ملی آواز میں کہا۔''مجھے اس کے استعال کی کوئی ایک وجہ دو۔۔۔۔۔اور میں قسم کھاتا ہوں کہ میں تمہیں ماردوں گا۔''

بلیک رُک گیا۔ یہ کہنامشکل تھا کہ کس کے چہرے پرزیادہ نفرت جھلک رہی تھی۔

ہیری اپنی جگہ پراتنالاغر کھڑاتھا جیسے اسے لقوہ مار گیا ہو۔وہ یہیں جانتا تھا کہ کیا کیا جائے یا پھرکس پریقین کیا جائے؟ اس نے رون اور ہر مائنی کی طرف دیکھا۔رون بھی اسی کی طرح گہری الجھن میں ڈوبا ہوا دکھائی دے رہاتھا اور بھا گئے کی کوشش کرتے سکے برز کو پکڑے رکھنے کے لئے اب بھی دشواری کا شکارتھا۔ بہر حال ہر مائنی نے سنیپ کی طرف بے یقینی سے ایک قدم بڑھا یا اور بولی۔ ''پروفیسر سنیپ! اس میں بھلا کیا نقصان ہوگا کہ ہم ان کی پوری بات س لیں ہے نا؟''

'' منس گرینجر! نتههیں سکول سے نکالا جاسکتا ہے۔۔۔۔۔!''سنیپ کے تھوک اُڑاتے ہوئے کہا۔'' تم ، پوٹراور ویزلی ایک خونی اور بھیٹر یائی انسان کے ساتھ پائے گئے ہو۔زندگی میں کم سے کم ایک بارتواپنی زبان بندر کھو۔۔۔۔''

«دليكن اگر.....اگركونی غلطی هونی.....،

''چپر ہو۔۔۔۔۔احمق لڑکی!''سنیپ بری طرح سے چلائے۔اس کی حالت دیوانوں جیسی ہوگئ تھی۔''جس چیز کوتم جانتی سمجھتی نہیں ہو۔ اس کے بارے میں مت بولو۔''بلیک کے چہرے کی طرف تنی ہوئی ان کی چھڑی سے چنگاریاں نکلنے کیس۔ ہر مائنی لیکنت حیب ہوگئ۔ لیکنت حیب ہوگئی۔

''انقام بہت میٹھاہوتا ہے۔'سنیپ نے بلیک سے کہا۔''بڑے دنوں سے حسرت تھی کہ تہہیں میں ہی پکڑوں ……'' ''تم سے غلطی ہور ہی ہے سیورس!''بلیک غراتے ہوئے بولا۔''اگریلڑ کا اپنے چوہے کوسکول تک اپنے ساتھ لے جائے گا۔'' اس نے اپناسررون کی طرف جھٹکتے ہوئے کہا۔''تو میں چپ چاپ بغیر کسی حرکت کے وہاں چلاجاؤں گا……''

''سکول َتک.....؟''سنیپ نے نرم لہجے میں کہا۔'' مجھے نہیں لگتا کہ ہمیں اتنی دور جانے کی ضرورت پڑے گی۔ میں تو جھگڑالو درخت کے باہر نکلتے ہی روح کھچڑوں کو بلوالوں گا۔وہ تمہیں دیکھ کر بہت خوش ہوں گے بلیک.....اتنے خوش ہوں گے کہ وہ تمہیں فوراً چوم لیں گے۔''

بلیک کے چہرے پر جوتھوڑ ابہت رنگ تھاوہ بھی اُڑ گیا۔

''تہہیں۔تہہیں میری بات سننا چاہئے۔''اس نے اٹکتی ہوئی آواز میں کہا۔''چوہے چوہے کودیکھو....'' لیکن سنیپ کی آنکھوں میں دیوانگی کی چیک گہری ہوتی چلی گئی جو ہیری نے پہلے بھی نہیں دیکھی تھی۔وہ کچھ سننے یا سمجھنے کیلئے تیار ہی نہیں تھے۔

''اب سب لوگ چلو....''انہوں نے چٹکی بجائی اور لوپن کی رسیوں کی ڈوراُڑ کران کے ہاتھ میں آگئی۔''میں اس بھیڑیائی انسان کو تھنچ کر لے چلتا ہوں....شایدروح کھچڑ اِسے بھی چوم لیں۔''اس سے پہلے کہ ہیری جان پاتا کہ وہ کیا کررہا ہے؟اس نے تین قدموں میں کمرہ یارکیااورراستہروک کر دروازے میں کھڑا ہوگیا۔

''راستے سے ہٹ جاؤ پوٹر! تم پہلے ہی کافی مشکل میں ہو۔''سنیپ نےغراتے ہوئے کہا۔''اگر میں تمہاری جان بچانے کیلئے یہاں پزہیں آتا.....''

''پروفیسرلوپن مجھےاس سال سینکڑوں بار مار سکتے تھے۔'' ہیری نے کہا۔''جب میں نے روح کھچڑوں سے محفوظ رہنے کی تعلیم ان سے حاصل کی تھی تو میں ان کے پاس کئی بار تنہا تھا۔ اگر وہ بلیک کی مدد کر رہے تھے تو انہوں نے مجھے اسی وقت کیوں نہیں مار ڈالا۔۔۔۔۔؟''

'' مجھے کیا پیتہ کہ بھیڑیا ئی انسان کا دماغ کس طرح سے سوچتا ہے؟''سنیپ نے غصے سے کہا۔'' راستے سے ہٹ جاؤ ۔۔۔۔۔ پوڑ!'' '' آپ پاگل ہو چکے ہیں۔'' ہیری بری طرح سے چیخا۔'' انہوں نے سکول میں آپ کے ساتھ مٰداق کیا تھا، اسی لئے آپ کچھ ''جھنے کو تیار ہی نہیں ہیں ۔۔۔۔''

''چپرہو! میں اس طرح کی باتیں نہیں سنوں گا۔'سنیپ چیخے اور پہلے سے کہیں زیادہ خونخوارد کھائی دیئے۔''پوٹر! جیسا باپ،
ویسا ہی بیٹا میں نے ابھی ابھی تمہاری جان بچائی ہے۔ تمہیں تو گھٹوں کے بل بیٹھ کر میراشکر بیادا کرنا چاہئے۔ گرنہیں تم تو اسی
قابل سے کہ وہ تمہیں مارڈ التے ہم بھی اپنے باپ کی طرح ایڑیاں رگڑ رگڑ کر مرجاتے تمہاری طرح انہوں بھی بلیک پر بھروسہ کیا تھا۔
تم بھی اسی اکڑ میں مرتے کہ بلیک پرشک کرنا غلط ہے۔ اب راستے سے ہٹ جاؤ، ورنہ میں تمہیں زبردستی راستے سے ہٹا دوں گا.....

ہیری نے ایک ہی بل میں فیصلہ کرلیا تھا۔ سنیپ اس کی طرف ایک بھی قدم آگے بڑھا پائے اس سے پہلے ہی اس نے اپنی حچیڑی اُٹھالی۔

" نهتے ہوجاؤ.....'

وہ چیجا۔ یہ کہنے والی آ وازاسی کی اکیلی نہیں تھی۔ایک زور دار دھا کہ ہوا۔جس سے دروازے کی چولیں ہل کررہ گئیں۔سنیپ ہوا

میں اُڑتے ہوئے دیوار سے جاٹکرایا اور پھر پھسل کرزوردارآ واز میں فرش پر جا گرے۔ان کے بالوں سےخون بہنے لگا تھا۔وہ بے ہوش ہوچکے تھے۔

ہیری نے اردگردد یکھا۔رون اور ہر مائنی نے بھی اسی وقت اپنی جادوئی چھڑیوں سے سنیپ پرحملہ کرنے کی کوشش کی تھی۔ تین طرفہ وار کافی شدید ثابت ہوا تھا۔ سنیپ کی چھڑی ہوا میں اچھلی اور بستر پر کرورک شانکس کے پاس جا گری۔

وجمهیں ایسانہیں کرنا چاہئے تھا۔ 'بلیک نے ہیری کی طرف دیکھ کرفکر مندی سے کہا۔

‹ جمهمیں بیکام مجھ پر چھوڑ دینا جا ہے تھا.....''

ہیری نے بلیک سے نظرین ہیں ملائیں۔اسے ابھی یقین ہیں تھا کہ اس نے واقعی صحیح کام کیا تھایا کچھ غلط

''ہم نے ایک استاد پرحملہ کر دیا۔۔۔۔۔ہم نے ایک استاد پرحملہ کر دیا۔۔۔۔''ہر مائنی بے یقینی کے عالم میں بول رہی تھی اوراس کی آئکھیں بے ہوش پڑے سنیپ پرجمی ہوئی تھیں۔ان میں تاسف اور پچھتاوے کے جذبات نمایاں تھے۔'' آہ!ابہم بہت مشکل میں پھنس جائیں گے۔''

لوپن اپنی رسیوں کو کھو لنے کیلئے جوڑ تلاش کرر ہاتھا۔ بلیک نے اگلے ہی لمجے جھک کراس کی بندشیں کھول دیں۔لوپن سیدھا کھڑا ہوئے اورا پناباز ومسلنے لگے۔رسیوں کی تختی سےان کے باز وؤں یر نیلےنشا نات پڑ گئے تھے۔

''شکریہ ہیری!''انہوں نے دھیمے انداز میں کہا۔

''اس کا مطلب بیہ ہر گزنہیں ہے کہ میں نے آپ کی باتوں پر یقین کرلیا ہے۔''ہیری نے جواب دینے میں لمحہ بھر بھی دیزنہیں کی تھی۔ ''نواب ہمیں تمہیں ثبوت دیناہی ہوگا۔۔۔۔''بلیک نا گواری سے بولا۔''سنولڑ کے! پیٹر کو مجھے دے دو۔۔۔۔''

رون نے سکے برز کوجلدی سے اپنے سینے سے چرکالیا۔

''جھوڑوا سے!''اس نے نقاہت بھی آواز میں کہا۔'' کیاتم یہ کہنے کی کوشش کررہے ہو کہتم اڑ قبان سے صرف سکے برزکو پڑنے کیلئے فرار ہوئے تھے؟ میرامطلب ہے کہ'اس نے ہیری اور ہر مائنی کی طرف فریاد بھری نظروں سے دیکھا۔''ٹھیک ہے، یہ مان لیا کہ پیٹر خودکو چو ہے میں بدل سکتا تھا۔ دنیا میں لاکھوں چو ہے ہیں، بلیک کواژ قبان کی قید میں یہ کیسے پینہ چل گیا کہ سکے برزہی پیٹریٹی گوتھا.....؟''

''بیاہم سوال ہے۔۔۔۔سیرلیں!''لوپن نے بلیک کی طرف مڑتے ہوئے کہا۔ان کی بھنوئیں تن گئی تھیں۔''تہہیں بیہ کیسے پتہ چلا کہ سکے برزہی وہی چوہا ہے؟''

بلیک نے اپنے چوغے کے اندراپنا پنج جبیہا ہاتھ ڈال کرایک چرمر کاغذ نکالا۔ پھراس نے اس پراپناا شخوانی ہاتھ پھیر کراس کی تہہ سیدھی کی ۔ بیرون اوراس کے خاندانی افراد کی تصویرتھی جو پچھلی گرمیوں میں روز نامہ 'جادوگر' میں چھپی تھی۔اس تصویر میں سکے برز

رون کے کندھے پر بیٹا ہواد کھائی دے رہاتھا۔

د جتم ہیں یہ کیسے ملا؟ ''لوین نے حیران ہو کر دریافت کیا۔

''فیجے سے ''بلیک نے جواب دیا۔'' جب وہ پچھلے سال اڑ قبان کا معائنہ کرنے کیلئے آیا تھا۔ تو میں نے اس سے اخبار مانگ لیا تھا۔ اور اس کے پہلے ہی صفحے پر پیٹر تھا۔ اس لڑ کے کے کندھے پر بیٹھا ہوا چو ہا ۔۔۔۔ میں اسے دیکھتے ہی فوراً پہچان گیا تھا۔ میں نے اسے بہت بارروپ بدلتے ہوئے دیکھا تھا، اور تصویر کے ساتھ یہ بھی لکھا تھا کہ وہ لڑکا ہوگورٹس جانے والا ہے۔ جہاں ہیری پڑھتا تھا۔۔۔۔

''اوہ خدایا.....''لوین نے دهیمی آواز میں کہا۔وہ بھی سکے برز کواور بھی اخبار کی تصویر کو گھورتے رہے۔''اس کا اگلا پنجہ.....'

''اس کے اگلے پنج میں الیمی کیا خاص بات ہے؟''رون نے غصے میں پوچھا۔

''اس کی ایک انگلی غائب ہے،''بلیک نے فوراً کہا۔

" فاهر ہے او بن نے کہا۔ "بہت آسان شیطانی عیار اس نے خود یہ کیا تھا؟"

''روپ بدلنے سے ٹھیک پہلے۔''بلیک نے کہا۔''جب میں نے اسے گھیرلیا تواس نے پوری سڑک کوسنانے کیلئے سڑک پرموجود لوگوں کو چلا چلا کر کہا کہ میں نے لگی اور جیمس کوتل کر دیا ہے۔اس سے پہلے کہ میں اسے کوئی ضرر پہنچا یا تا۔اس نے کمر کے پیچھے سے چھڑی پکڑ کر سڑک پر نظر بندی کا جادوکر دیا۔ بیس فٹ کے دائر ہے میں موجود ہر فر دکو مار ڈالااس کے بعدوہ روپ بدل کر سول لائن کے باقی چوہوں میں گھل مل گیا.....''

'' کیاتم نے کبھی نہیں بیسنارون ……؟''لوپن نے کہا۔'' پیٹر کے بدن کا جوحصہ باقی محکمہوزارت جادوکوملا تھا……وہ اس کی کٹی ہوئی انگلی تھی ……''

''د کیھئے!''رون نے نئی بات نکال لی۔''ہوسکتا ہے کہ سکے برز کی کسی اور چوہے سےلڑائی ہوئی ہوگی۔وہ میرے خاندان میں گذشتہ بارہ برس سے ہے!''

''حیرت انگیز باره سال سے،' لو پن نے آنکھ جھیکتے ہوئے کہا۔'' کیاتم نے بھی پنہیں سوچا کہ وہ اتنے لمبے عرصے تک زندہ کیسے رہا؟''

" ہم ہم اس کی اچھی طرح سے دیکھ بھال کرتے تھے۔"رون نے جلدی سے کہا۔

''لیکناس وفتاس وقت تواس کی حالت کوئی انچھی نہیں دکھائی دے رہی ہے نارون!''لوپن نے مسکرا کر کہا۔'' مجھے تو لگتا ہے کہ جب سے اس نے سنا ہے کہ سیریس بلیک اثر قبان سے فرار ہو گیا ہے بھی سے اس کا وزن کم ہور ہا ہے''
''دوہ اس یا گل بلی سے ڈرا ہوا ہے''رون نے کروک شانکس کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا جواب تک بستر پر بیٹھی ہوئی

سکے برز کو گھورر ہی تھی۔

لیکن میری خیر نہیں تھا۔ ہیری نے اچا نک سوچا۔ سکے برزتو کروک شائکس کے آنے سے پہلے ہی بیار دکھائی دیتا تھا۔....رون کے مصر کی سیر سے لوٹنے وقتتب سے جب بلیک فرار ہوا تھا۔

''یہ بلی پاگلنہیں ہے۔'' بلیک نے گہری آواز میں کہا۔اس نے اپنا دبلا ہاتھ بڑھا کرکروک شانکس کے سر پر ہاتھ پھیرا۔''یہ بہت سمجھدار بلی ہے۔اس نے فوراً پیٹر کی اصلیت جان لیتھی اور جب یہ مجھ سے ملی تو اس نے فوراً جان لیا تھا کہ میں بھی کتانہیں ہوں …۔۔۔عالانکہ اسے مجھ پر بھروسہ کرنے میں بچھوفت لگا۔آخر کارمیں نے اسے بتا دیا کہ میں کس کے پیچھے پڑا ہوں تو یہ میری مدد کرنے گئی …..'

"تههارى اس بات كيامطلب بي؟" برمائني چونك كربولى ـ

''اس نے پیٹر کو بکڑ کرمیرے پاس لانے کی کوشش کی لیکن اسے کامیا بی نہیں ہوئی.....اسی لئے اس نے گری فنڈر ہال کی شاخت والا کاغذ چرا کر مجھے دے دیا..... جہاں تک میں جانتا ہوں یہ بلی اس کاغذ کوسی لڑے کے بستر کے پاس رکھی ہوئی ٹیبل سے اُٹھا کرلائی تھی....''

ہیری کا د ماغ اب ان باتوں کے وزن کوہیں جھیل یار ہاتھا۔ بیسب نہایت عجیب تھا۔ مگراس کے باوجود.....

''لیکن پیٹرکواس بارے میں شک ہو گیا تھااوروہ بھاگ کھڑا ہوا۔۔۔۔۔اس بلی نے۔۔۔۔۔تم نے اس کا نام کروک شانکس رکھا ہے؟ مجھے بتایا کہ پیٹر جا در پرخون کا نشان چھوڑ گیا ہے۔۔۔۔۔ مجھے گتا ہے اس نے خود کو کاٹ لیا ہوگا۔۔۔۔۔اپنی موت کی وہ ایک بار پہلے بھی اسی طرح کامیاب ادا کاری کر چکا تھا۔۔۔۔۔''

بين كرميرى كوجيسے ہوش آگيا تھا۔

''اس نے اپنی موت کی ادا کاری کیوں کی؟''اس نے غصے سے کہا۔'' کیونکہ وہ جانتا تھا کہتم اسے اسی طرح مار نے والے ہو جس طرح تم نے میرے ماں باپ کو مارڈ الا۔''

«ننہیں ''لوین جلدی سے بولے۔''ہیری'

"اورابتم اسے مارنے آئے ہو۔"

" ہاں میں اسی لئے آیا ہوں۔ 'بلیک نے سپاٹ لہجے میں کہا۔وہ چوہے کو کھا جانے والی نظروں سے دیکھر ہاتھا۔

'' پھرتو تمہیں سنیپ سے نہیں بیانا جا ہے تھا۔'' ہیری چلایا۔

''ہیری!''لو بین جلدی سے بولے۔'' کیاتمہیں سمجھ میں نہیں آیا؟ پورے وقت ہم یہی سوچ رہے تھے کہ سیریس نے تمہارے ماں باپ کو دھوکا دیا تھا۔ پیٹر نے اس کا تعاقب کر کے اسے گھیر لیا تھا؟ لیکن سچے بیہ پیٹر نے تمہارے ماں باپ کو دھوکا دیا تھا اور

سیریس نے اس کا تعاقب کر کے گھیرا تھا....''

'' یہ پیج نہیں ہے۔'' ہیری نے طیش کے عالم میں چیختے ہوئے کہا۔'' آپ جانتے ہیں کہ بلیک ان کی روح کا خفیہ راز دارتھا۔اس نے آپ کے آنے سے پہلے یہ اقرار کیا تھا کہ اس نے ان کافٹل کیا تھا.....''

وہ بلیک کی طرف اشارہ کرر ہاتھا جس نے اپناسر دھیرے جھالیا۔ اس کی دھنسی ہوئی آ تکھیں اچا نک چبک اُٹھیں۔
''ہیری!……ایک طرح سے میں نے ہی انہیں ہلاک کیا تھا۔' اس نے پھٹی ہوئی آ واز میں کہا۔''میں نے ہی آخری بلی لّی اور جیمس کویہ تجویز دی تھی کہوہ پیٹر کواپنی روح کا خفیہ راز دار بنالیں …… میں جانتا ہوں کہ ساراقصور میر اہے …… جس رات کوان کی موت واقع ہوئی ، اسی رات کو میں پیٹر کود کیھنے گیا تھا کہ وہ محفوظ تو تھالیکن جب میں اس کے روپوش ہونے والی جگہ پر پہنچا تو وہ وہاں نہیں ملا اور وہاں پر کسی قتام کے لڑائی جھٹڑے کا بھی کوئی نشان نہیں تھا۔ مجھے بچھ ٹر بڑمحسوں ہونے لگی۔ میں اندیشوں سے گھر کرخوفز دہ ہو گیا اور سیدھا تہارے ماں باپ کے گھر کی طرف روانہ ہوگیا۔ وہاں پر جب میں نے تباہ شدہ گھر اور بے جان لاشیں دیکھیں تو میں سجھ گیا کہ سیدھا تہارے ماں باپ کے گھر کی طرف روانہ ہوگیا۔ وہاں پر جب میں نے تباہ شدہ گھر اور بے جان لاشیں دیکھیں تو میں سجھ گیا کہ سیدھا تہارے میں بھو سے کتنی بڑی غلطی ہو چکی تھی ……'

اس کی آ واز رنده گئی اور پھروہ پلٹا۔

'' کافی ہو چکا۔''لوین بولے اور شدت غم سے ان کی آواز میں لرزش پیدا ہو چکی تھی۔ ہیری نے ان کی ایسی عمگین آواز پہلے بھی نہیں سن تھی۔'' سچ مچ کیا ہوا تھا؟ یہ ثابت کرنے کا صرف ایک ہی طریقہ ہے۔ رون مجھےوہ چوہادے دو۔۔۔۔''

''اگر میں آپ کواپنا چو ہادے دوں تو پھر آپ کیا کریں گے؟''رون کے چہرے کے عضلات تھنچے ہوئے تھے اور آواز میں بھی تناؤ تھا۔

''اسےاس کے اصلی روپ میں لانے کے لئے مجبور کروں گا۔''لوین نے کہا۔

''اگروه سچ مچ چوماہی ہے تواسے کوئی نقصان نہیں پہنچے گا''

رون نے بالآخر جھجکتے ہوئے سکے برز کو پروفیسر لوپن کے حوالے کر ہی دیا تھا۔ سکے برز لگا تار چیخ رہا تھا اور مزاحمت کرتے ہوئے بری طرح سے اچھل کودکر رہاتھا۔اس کی چھوٹی کالی آئکھیں اس کے سرمیں گھسی جار ہی تھی۔

''تيارسيرليس…''لوين نے سيرليس سے کہا۔

بلیک پہلے ہی بستر سے سنیپ کی حیمٹری اُٹھا چکا تھا۔ جب وہ لوپن اور ہاتھوں میں مجلتے ہوئے چوہے کے پاس آیا تواس کی نم آلود آنکھوں میں شعلے بھڑ کنے لگے۔

''ایک ساتھ …''اس نے دھمی آواز میں لوین سے کہا۔

'' ہاں!''لوین نے جواب دیا۔انہوں نے ایک ہاتھ میں سکے برز کوئس کر پکڑر کھا تھااور دوسرے ہاتھ میں چھڑیوں کو.....'' تین

کی آوازیر.....ایک.....دو.....تین......'

دونوں چھڑیوں سے نیلی سفید چنگاریاں باہرنکلی۔ایک بل کیلئے سکے برز ہواا حچملتار ہا۔ پھراس کا ننھا کالا بدن تیزی سے پھیلنے لگا۔جب چوہا گر کرفرش سے ٹکرایا تورون کی چیخ نکل گئیا یک بار پھر آئکھیں چندھیادینے والی روشنی چیکی اور پھر.....

یہ سی نشو ونما پانے والے درخت کی فلم کی طرح کا منظر تھا جوسکرین پرسینڈوں میں پودے سے درخت کی شکل اختیار کر لیتا ہے۔
زمین سے ایک بدن تیزی سے اوپر کی طرف اُگ رہا تھا اور اس کے اعضاء شاخوں کی مانند نمو دار ہوتے دکھائی دے رہے تھے۔اگلے
ہی لمجے سکے برزکی جگدایک آدمی اپنے دونوں ہاتھوں کو ملتا ہوا سر جھکائے کھڑا تھا۔ کروک شانکس بستر پرغراتی ہوئی اسے گھورنے لگی۔
اس کی پیٹھ کے بال کھڑے ہو چکے تھے۔

وہ آدمی پستہ قامت تھا۔وہ ہیری اور ہر مائنی جتنا ہی لمباہوگا۔اس کے پتلے،اُڑے اور کھچڑی پال بکھرے ہوئے تھے۔اس کے سرکے وسطی بڑے حصے سے بال بالکل غائب تھے۔وہ ایک تہائی گنجا تھا۔اسے دیکھ کرایسے گتا تھا جیسے کسی موٹے آدمی کا وزن بہت موقت میں کافی زیادہ کم ہوگیا ہو۔اس کی جلد سکے برزکی کھال کی طرح بہت گندی اور جھریوں والی تھی۔اس کی نوکیلی ناک اور بہت چھوٹی کم فاصلے والی آنکھوں میں بھی چوہ کی جھلک نمایاں تھی۔اس نے چاروں طرف نظر دوڑ ائی،ان سب کودیکھا۔اس کی سانس تیزی سے چل رہی تھیں۔

''ہیلو پیٹر.....' لوپن نے کافی خوشگوار لہج میں کہا۔ جیسے انہیں چوہوں کو پرانے دوستوں میں بدلنے کی عادت ہو۔''تمہیں دیکھے ہوئے کافی عرصہ بیت چکا ہے۔۔۔۔''

''سیسیرلیسری سسریس!'' پٹی گو کی آواز بھی چوہے کی چڑ چڑا ہے جیسی ہی تھی۔ایک بار پھراس کی نگاہیں دروازے تک گئیں۔''میرے دوستومیرے پرانے دوستو!!!''

بلیک کا چیٹری والا ہاتھ اُٹھالیکن لوپن نے خبر دار کرتے ہوئے انداز سے اس کی طرف دیکھااوراس کی کلائی پکڑلی پھروہ پٹی گوکی طرف مڑے ۔ان کی آواز دھیمی اور زم تھی۔

'' پیٹر! ہم لوگ اس بارے میں باتیں کررہے تھے کہ جس رات کولتی اور جیمس کی موت واقع ہوئی، اس رات کو کیا ہوا تھا؟ جب ہم یہ بات کررہے تھے تبتم بستر پر چیخ رہے تھے اسی لئے شایدتم نے کچھ باتیں نہیں سنی ہوں گی''

''ریمس!' پٹی گونے ہانیتے ہوئے کہا۔ ہیری کوصاف نظر آر ہاتھا کہ اس کے پیلے چہرے پر پسنے کی بوندیں نمودار ہوگئ تھیں۔''تہہیں اس کی بات پریقین تو نہیں ہےاس نے مجھے ہلاک کرنے کی کوشش کی تھیریمس!''

'' یہ ہم سن چکے ہیں ……''لوین نے بہت ٹھنڈے لہجے میں کہا۔'' میں تمہارے ساتھ ایک دو گھیوں کوسلجھانا چا ہتا ہوں پیٹر ……

اگرتم'

''وہ دوبارہ مجھے مارنے آیا ہے۔۔۔۔'' پٹی گوا جا نک بلیک کی طرف اشارہ کرتے ہوئے چیخا۔ ہیری نے دیکھا کہ اس نے اس کیلئے اپنی چیچ کی انگلیوں کا استعمال کیا تھا کیونکہ اس کی چھنگلیا غائب تھی۔''اس نے لتی اور جیمس کو مارڈ الا ہے اور اب وہ مجھے بھی مارنا جا ہتا ہے۔۔۔۔۔ مجھے بچالو۔۔۔۔۔ریمس!''

جب بلیک نے اپنی دهنسی ہوئی آنکھوں سے پٹی گوکوگھور کر دیکھا تواس کا چہرہ مردہ کھو پڑی جبیباد کھائی دےرہا تھا۔ ''جب تک ساری باتیں صاف نہیں نہیں ہوجا تیں تب تک کوئی بھی تمہیں ہاتھ نہیں لگائے گا۔''لوپن نے اسےاطمینان دلاتے ہوئے کہا۔

''صاف'ہیں ہوجا تیں؟……'' پٹی گو چیخا اور ایک بار پھر بوکھلا کر جاروں طرف دیکھنے لگا۔اس کی آٹکھیں بند کھڑ کیوں پر اور دروازے گئیں۔''میں جانتا تھا کہ وہ میرے پیچھے ضرور آئے گا۔……میں جانتا تھا کہ وہ میرے پیچھے ضرور آئے گا۔ میں بارہ سال سے اس بات کا انتظار کر رہا ہوں۔''

''تم جانتے تھے کہ سیرلیں اڑ قبان سے فرار ہونے والا ہے؟''لوین نے اپنی بھنوئیں سکیٹرتے ہوئے کہا۔'' جبکہ وہاں سے پہلے کوئی فراز نہیں ہویایا ہے۔۔۔۔۔!''

''اس کے پاس ایسی شیطانی قوتیں ہیں جن کا استعال کر کے اڑ قبان کر کے وہ پہرے داروں کوجل دے سکتا ہے۔ ہم ان طاقتوں کا تصور تک نہیں کر سکتے۔'' پٹی گونیکھی آ واز میں بولا۔''ورنہ وہ وہاں سے کیسے فرار ہوسکتا تھا۔تم جانتے ہوکون؟ نے اسے پچھ ایسی چالیں سکھادی ہوں گی۔''

بلیک زورسے بننے لگا۔اس کی سو کھے حلق سے نکلنے والے قبقہے پورے کمرے میں گونج رہے تھے۔اس نے طنز سے کہا۔'' والڈی مورٹ مجھے جالیں سکھائے گا.....؟''

بی گودالڈی مورٹ کا نام س کرایسے کا نپ اُٹھاجیسے بلیک نے اسے کا ٹ لیا ہو۔

'' کیا ہوا؟ ۔۔۔۔۔اپنے پرانے آقا کا نام س کرڈر گئے؟''بلیک نے ہونٹ چبا کرکہا۔''میں تہمیں الزام نہیں دے رہا ہوں پیٹر!اس کے ساتھی تم سے خوش نہیں ہیں ۔۔۔۔۔ ہے نا!''

'' پیتہ بیںان باتوں سے تمہارا کیا مطلب ہے؟'' پٹی گو بڑ بڑاتے ہوئے بولا۔اباس کی سانسیں زیادہ تیزی سے چلنے گی تھیں۔اس کا پورا چہرہاب نیپنے سے شرابور ہور ہاتھا۔

''تم اتنے سالوں سے مجھ سے نہیں والڈی مورٹ کے ساتھیوں کے خوف سے چھپے رہے تھے۔' بلیک نے لفظ چباتے ہوئے کہا۔''میں نے اژ قبان میں بہت سی با تیں سنی ہیں پیٹر!سب یہی سوچتے ہیں کہتم مر چکے ہو، ورنہ تہمیں ان کے بہت سارے سوالوں کا جواب وینا پڑتامیں نے سناہے جب وہ اپنی اذبت بھری نیند میں چیخ چیخ کر کہدرہے تھے۔انہیں یقین ہے کہتم

''میں نہیں جانتا کہ سستم کس بارے میں بک بک کئے جارہے ہو؟'' پٹی گونے مزید نیکھے لہجے میں کہا۔اس نے آستین کے ساتھا پنے چہرے سے بسینہ پونچھتے ہوئے لو بین کی طرف دیکھا۔''تم تواس کی من گھڑت باتوں پریفین نہیں کرتے ہو۔۔۔۔عیاریوں سے بھری ہوئی ان باتوں پر سسریمس!''

'' پیٹر! مجھے سیمجھ میں نہیں آپار ہاہے کہ کوئی بےقصور آ دمی بارہ سال تک چوہے کے روپ میں کیوں رہنا جا ہے گا؟''لوپن نے پرسکون لہجے میں کہا۔

'' بے قصورلیکن خوفز دہ' پٹی گونے پریشانی کے عالم میں کہا۔''اگر والڈی مورٹ کے ساتھی میرے پیچھے تھے تو یہ مض اسی لئے تھا کہ میں نے ایک خاص آ دمی کواڑ قبان بھجوادیا تھا۔ان کے جاسوس سیریس بلیک کو''

سیریس بلیک کا چېره غصے سے بگڑنے لگا۔

''تہہاری ہمت کیسے ہوئی ؟''وہ گرجتا ہوا بولا۔اس کی غراجٹ دیوہ یکل بڑے کا لےاس کتے جیسی تھی جس کا وہ بہروپ لیتا تھا۔ ''میں اور والڈی مورٹ کا جاسوس؟ ……میں کب اپنے سے طاقتورلوگوں کے آس پاس رہتا تھا؟لیکن تم پیٹر ……میں ہے بھی نہیں سمجھ سکا کہ میں نے تہہیں شروع سے ہی جاسوس کیوں نہیں سمجھا ……تم ہمیشہ بڑے دوستوں کو پہند کرتے تھے جو تمہاری حفاظت کرسکیس ہے نا! ……میں اور ریمس ……اور جیمس!''

پی گونے اپنا چہرہ ایک بار یو نچھا۔وہ اب لگ بھگ ہانپ ریا تھا۔''میں اور جاسوس....تمہارا د ماغ چل گیا ہے سیریس.... نہیں.....میں نہیں جانتا کہتم اس طرح کی بات کیسے کہہ سکتے ہو.....؟''

''للّی اورجیمس نے تہہیں اپنی روح کا خفیہ راز دار صرف میرے زور پر ہی بنایا تھا۔''بلیک اتنا زہر یلے انداز میں غرایا کہ پٹی گو ایک قدم پیچھے ہٹ گیا۔''میں سوچتا تھا کہ بینیبی سجھاؤتھا۔۔۔۔۔ان کی حفاظت کا سب سے اچھوتا طریقہ۔۔۔۔۔یقیناً وہتمہاری زندگی کا سب سے عمدہ لمحدر ہا ہوگا جب والڈی مورٹ کوتم نے بیہ بتایا ہوگا کہ پوٹر خاندان کوتم اس کے حوالے کردوگے۔۔۔۔۔''

پٹی گوجواب دینے کے بجائے اب اناپ شناپ بکنے لگا تھا۔ ہمیری نے تخیل کی اُڑان پاگل بن جیسے لفظ سنے ۔لیکن اسے صاف دکھائی دینے لگا کہ پٹی گوکے چہرے کارنگ اُڑ گیا تھا اور وہ بار بار کھڑ کیوں اور دروازے کود مکھر ہاتھا۔ ''پروفیسرلو بن!''ہر مائنی نے بچکچاتے ہوئے کہا۔'' کک۔کیامیں کچھ پوچھ سکتی ہوں؟'' '' ہاں ہر مائنی!''لوین نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

'' سکے برزمیرامطلب ہے کہ بیآ دمی! ہیری کے کمرے میں گذشتہ تین سالوں سے سور ہاتھا۔اگریتم جانتے ہوکون؟ کیلئے کام کرر ہاتھا تواس نے ہیری کونقصان پہنچانے کی کوشش کیوں نہیں گی؟''

'' تمہاراسوال کافی اہم ہے ہر مائنی!'' پٹی گونے تیکھی آ واز میں ہر مائنی کی طرف ہاتھا ُٹھا کرکہا۔'' شکریہ!.....دیکھوریمس!میں نے اتنے عرصے تک ہیری کے سرکے ایک بال تک کونہیں چھویا۔ میں ایسا کیوں کروں گا.....؟''

''میں تہہیں اس کی وجہ بھی بتا تا ہوں پیٹر!''بلیک نے تیزی سے کہا۔''تم نے بھی کسی کیلئے ایسا کا منہیں کیا جس میں تہہیں اپنا کوئی فائدہ نہ دکھائی دیتا ہو۔ والڈی مورٹ بارہ سال سے روپوش ہے۔ لوگ کہتے ہیں کہ وہ بمشکل زندہ ہے۔ تم کسی ایسے جادوگر کے لئے ڈمبل ڈورکی ناک کے بنچ خون نہیں کرو گے جس نے اپنی تمام شیطانی قو توں کو کھودیا ہو۔ ہے نا! جب تہہیں یہ یقین ہوجا تا کہ وہ دوبارہ طاقتور بن چکا ہے تب تم اس کے پاس لوٹ کر جاتے۔ ہے نا! ورنہ تم رہنے کیلئے جادوگر خاندان ہی کو کیوں چنتے ؟ تم نے ایسے خاندان کو چنا جہاں سے تہہیں ہر بل کی خبر باسانی ملتی رہے۔ کیوں یہ بچے ہے نا پیٹر! تا کہ اگر تمہار ایرانا آقا شیطانی قو توں کو دوبارہ حاصل کر لے تو تمہار سے کے اس کے گروہ میں پھر سے شامل ہونا مشکل ثابت نہ ہو۔...''

یٹی گونے کئی بارا پنامنہ کھولا اور بند کیا۔ایسالگتا تھا کہاس کی بولنے کی ہمت ختم ہوگئی ہو۔

''مسٹرسیریس بلیک!''ہر مائنی نے تکخ لہجے میں کہا۔ بلیک کو ہر مائنی کی بات پر جھٹکالگااور قریباً اپنی جگہ سے انجیل پڑا۔ وہ ہر مائنی کو گھور کر دیکھنے لگا۔ کافی لمبے عرصے سے اس نے اپنے نام کواس طرح مسٹر کے ساتھ بپکارتے ہوئے نہیں سناتھا۔

''اگرآپ برانه مانیں تومیں یہ پوچھنا چاہتی ہوں کہ شیطانی جاد و کا استعمال کئے بنا آپ اڑ قبان سے باہرنکل نہیں سکتے تھے..... آپ وہاں سے کیسے فرار ہوئے؟''

''شکریہ!'' پٹی گونے آہ بھرتے ہوئے کہااوراس کی طرف تیزی سے سر ہلاتے ہوئے کہا۔'' بالکل میں بھی یہی پوچھنا۔۔۔'' لیکن لو بن نے اسے خاموش رہنے کااشارہ کیا۔ بلیک ہر مائنی کوتھوڑا گھورر ہاتھالیکن وہ اس سے ناراض نہیں دکھائی دیتا تھا۔وہ تو بیسوچ رہاتھا کہاس سوال کا جواب کیسے دیا جائے ؟

 خواہشیں کم انسانی اور کمزورتھیں۔ظاہرہے کہ انہوں نے خیال کیا کہ وہاں کے ہرقیدی کی طرح میں بھی اپنا ڈبنی تو ازن کھور ہا ہوں ،اسی لئے وہ اس بات سے پریشان نہیں ہوئے لیکن میں بہت کمزور تھا اور بنا حچھڑی کے ان کے بچے سے نکلنے کی کوئی امید دکھائی نہیں دیتی تھی''

''لیکن میں نے اس تصویر میں پیٹر کودیکھا۔ مجھے بیا حساس ہواوہ ہوگورٹس میں ہیری کےساتھ تھا۔۔۔۔۔اگراس نے ذراسی بھی خبر سن لی کے قطیم شیطانی جادوگر دوبارہ طاقتور بن رہاہے تو وہ کوئی قدم اُٹھانے میں لمحہ بھر بھی دیز ہیں کرےگا۔۔۔۔''

پٹی گوآ واز نکالے بغیرنفی میں سر ہلا رہا تھا۔لیکن تمام گفتگو کے دوران وہ بلیک کی طرف تعجب بھری نظروں سے یوں دیکھتا رہا جیسےاسے ہینا ٹائز کر دیا گیا ہو.....

''اگراسے والڈی مورٹ کی واپسی کا یقین ہوجا تا تو وہ فوراً قدم اُٹھا سکتا تھا۔ وہ اسے آخری پوٹر بھی سونپ سکتا تھا۔اگر وہ ہیری کو اس کے حوالے کر دیتا ۔۔۔۔۔۔تو نہایت عزت کے ساتھ شیطانی گروہ میں شامل کرلیا جاتا'' شیطانی گروہ میں شامل کرلیا جاتا''

''اس اندیشنے کی وجہ سے مجھے کچھ نہ کچھ تو کرنا تھا؟ کیونکہ صرف میں ہی وہ واحد شخص تھا جو یہ سچائی جانتا تھا کہ پیٹرا بھی تک زندہ ہے۔۔۔۔۔''

ہیری کو یاد آگیا کہ مسٹر ویزلی نے اپنی ہیوی سے باتیں کرتے ہوئے کہا تھا کہ پہرے دار کہتے ہیں کہ وہ اپنی نبیند میں بڑبڑا تا تھا..... ہمیشہ ایک ہی جملہ بولتار ہتا تھا.....وہ ہوگورٹس میں ہے.....وہ ہوگورٹس میں ہے۔'

بلیک نے اپنی بات جاری رکھتے ہوئے کہا۔ 'اسالگا جیسے کسی نے میر سے میں آگ لگادی ہو۔ روح کھیڑا سے تباہ نہیں کر سکتے سے۔ یہ کوئی خوشی کا خیال نہیں تھا۔ ۔۔۔ یہ تو ایک جنون تھا۔ لیکن اسی جنون نے مجھے طاقت وینا شروع کر دی تھی۔ اس نے دماغ کے دھیلے پرزوں کو کسنا شروع کر دیا۔ ایک رات کو جب انہوں نے مجھے کھانا دینے کیلئے میری کال کوٹھڑی کا دروازہ کھولا تو میں کتے کے روپ میں نکل بھا گا۔ جانوروں کے احساسات جانے میں روح کھیڑوں کو دقت کا سامنا ہوتا ہے۔ اسی لئے وہ مخمصے میں پڑگئے، میں دبلاتھا۔۔۔۔ بہت وبلا۔۔۔۔ اتناد بلا کہ سلاخوں کے بچ میں سے نکل گیا۔ میں کتے کے روپ میں تیرتا ہوا خشکی پرآن پہنچا۔ میں نے شال کی سمت ایک طویل سفر کیا اور پھر کتے ہی روپ میں ہوگورٹس کے میدان میں نمودار ہوا۔ اسی دن سے میں اسی میدان میں رہ رہا ہوں سوائے اس وقت کے جب میں کیوڈ چ کا تیج دیکھی گیا تھا۔۔۔۔۔ ہیری تم بھی اپنے والد کی طرح عمدہ کھلاڑی ہو۔۔۔۔'

اس نے تحسین آمیزنگا ہوں سے ہیری کی طرف دیکھا، ہیری نے اس بارنظرین ہیں چرائی تھیں۔

''میرایقین کرو ہیری....''بلیک نے کہا۔''میرایقین کرو..... میں نے جیمس اور لٹی کو بھی دھو کہ نہیں دیا تھا۔انہیں دھو کہ دینے سے پہلے میں یقیناً مرجانا پیندکر تا.....!'' اورآ خرمیں ہیری نے اس پریفین کرلیا۔ ہیری کا گلارندھا ہوا تھااسی لئے اس نے سر ہلا کرا شارے سے بتادیا۔

د د نهر ،، س....

یٹی گواپنے گھٹنے کے بل بیٹھ گیا جیسے ہیری کے ہاں کہنے کا مطلب یہ ہو کہ اسے اب موت کی سزادے دی گئی ہو۔وہ اپنے گھٹنوں کے بل ادھرادھر ملتار ہا۔اس کے ہاتھ اس کے سامنے اس طرح جڑے ہوئے جیسے وہ معافی ما نگ رہا ہو۔

''سيرلين..... پيرين هون..... پيٹر.....تمهارا دوست....تم مجھے جان سے نہيں.....''

بلیک نے لات مارکراسے دور بھینک دیا۔

''میرے کپڑوں پرتمہارے چھوئے بنابھی بہت گندگی لگی ہے۔''بلیک نےخوار لہجے میں کہا۔

''ریمس!'' پٹی گوگڑ گڑا ایااوراب لوپن کی طرف مڑ کرفر یا دبھری نظروں سے دیکھنے لگا۔''تمہمیں تواس پریقین نہیں ہے..... اگرسیریس.....اپنی منصوبہ بندی بدلتا.....تو کیاوہ تمہمیں نہ بتا تا.....؟''

''نہیں بتا تا پیٹر.....!اگراہے بیشک ہوتا کہ میں جاسوں ہوسکتا ہوں۔''لو پن نے کرخنگی سے کہا۔'' مجھے لگتا ہے کہاسی لئے تم نے مجھے نہیں بتایا تھا....سیریس؟''

'' مجھےمعاف کردیناریمس!''بلیک نے کہا۔

''بالکلنہیں پیڈفٹ! پرانے دوست!''لوپن نے اپنی آستینیں چڑھاتے ہوئے کہا۔''اورتم بھی مجھےمعاف کر دو کہ میں نے بیہ سوچاتھا کہتم جاسوس تھے؟''

'' کیوں نہیں ……''بلیک بولا اور اس کے استخوانی چہرے پر ہلکی سی مسکرا ہٹ تیرنے گئی۔وہ ابھی اپنی آستینیں چڑھانے لگا۔'' کیا ہم اسے ایک ساتھ ماریں گے؟''

" ہاں مجھے یہی ٹھیک لگتا ہے!" او بن نے گھمبیر لہج میں جواب دیا۔

''تم ایسانہیں کر سکتےایسابالکل نہیں کر سکتے،' پٹی گوسانس تھنچتے ہوئے چیخا۔وہ اچھل کررون کے پاس پہنچ گیا۔

''رون!.....کیامین تمهاراا چهادوست نهیس تھا.....ایک اچھا پالتو جانورنہیں تھا؟تم انہیں روکو گےاور مجھے مارنے نہیں دو گے....

ہے نارون!.....میں تبہارا چو ہاتھا.....میں ایک اچھایا لتو جانورتھا......''

رون پٹی گوکونہایت نفرت بھری نظروں سے دیکھر ہاتھا۔

''میں نے تمہیں اپنے بستر پر سونے دیا''اس نے کہا۔

''رحم دل لڑ کےرحم دل لڑ کے!'' پٹی گورون کی طرف رینگ گیا۔''انہیں ایسانہیں کرنے دو گے میں تمہارا چوہا تھا

میں ایک اچھا یا لتو جانورتھا.....'

''اگرتم انسان کے بجائے چوہے کے روپ میں زیادہ اچھے ہوتو یہ کوئی بہت فخر کی بات نہیں ہے پیٹر!''بلیک نے رو کھے پن سے کہا۔

رون کا چہرہ اب بھی درد سے بیلا پڑا ہوا تھا۔اس نے اپناٹو ٹا ہوا پیرپٹی گو کی پہنچ سے دور ہٹالیا۔ پٹی گوا پنے گھٹنوں پر ہی پلٹا اور آگے بڑھ کراس نے ہر مائنی کے چو نے کو پکڑلیا۔

''اچھیلڑ کیہوشیارلڑ کی!....تم تم انہیں ایسانہیں کرنے دوگیمیری مدد کرو۔''

ہر مائنی نے پٹی گوکے ہاتھوں سے جھٹک کراپنا چوغہ چھڑا یا اور پیچھے دیوار کے ساتھ ٹیک لگا کرکھڑی ہوگئ۔ پٹی گوگھٹنوں کے بل بیٹھ گیا اور بےاختیار ہوکر کا پینے لگا۔ پھراس نے اپناسر دھیرے سے ہیری کی طرف گھمایا۔

''ہیری.....ہیری میرے بچ!تم بالکل اپنے باپ جیسے دکھائی دیتے ہو..... بالکل اپنے باپ کی طرح.....'

''ہیری سے بات کرنے کی تمہاری جراُت کیسے ہوئی؟'' بلیک زور سے گرجا۔''اس کا سامنا کرنے کی تمہاری ہمت کیسے ہوئی؟....اس کے سامنے جیمس کے بارے میں بات کرنے کی تمہاری جراُت کیسے ہوئی.....؟''

''ہیری!'' پٹی گوملتجیا نہ انداز میں گڑ گڑ ایا اور اس کے سامنے ہاتھ پھیلا کررحم کی بھیک مانگنے لگا۔''ہیری!.....جیمس مجھے مرنے نہیں دیتا.....جیمس سمجھ گیا ہوتا.....وہ مجھ پرضر وررحم کرتا۔''

بلیک اورلو بن جلدی سے آ گے آئے اور انہوں نے پٹی گوکو کندھوں سے دبوجاِ اور اُٹھا کر پیچھے فرش پر پٹنخ دیا۔وہ دہشت زدہ نظروں سے کا نیتا ہواان دونوں کی طرف دیکھ رہاتھا۔

'' کیاتم اس بات سے انکار کرتے ہو کہتم نے لتی اور جیمس کو والڈی مورٹ کے ہاتھوں بچے دیا تھا..... بولو.....صاف صاف جواب دو۔''بلیک فرط جذبات میں بری طرح کانپ رہاتھا۔

پٹی گو پھوٹ پھوٹ کررونے لگا۔اس کا چہرہ مزید بھیا نک اور ڈراؤنا ہو گیا تھا۔وہ بڑی جسامت کے گنجے بیچے کی مانند دکھائی دے رہاتھا جوفرش پر ببیٹھادہشت سے کانپ رہا ہو۔

'' ' ' ' ' ' ' سسسیریس اسیریس! میں اور کربھی کیا سکتا تھا؟ ۔۔۔۔۔ تم جانتے ہوکون؟ بہت طاقتوراور ظالم تھا۔۔۔۔۔ کیاتم یہ جانتے نہیں ہو۔۔۔۔ اس کے پاس ایسے اور کیج تھے جن کاتم تصور بھی نہیں کر سکتے ۔۔۔۔ میں ڈرا ہوا تھا سیریس میں کبھی تمہارے، رئیس اور جیمس کی طرح بہا درنہیں تھا۔۔۔۔ میں ایسا کبھی نہیں کرنا جا ہتا تھا۔۔۔۔ تم جانتے ہوکون؟ نے مجھے مجبور کردیا تھا۔۔۔۔''

'' حجوٹ مت بولو.....''بلیک بری طرح سے دھاڑا۔''تم لگی اور جیمس کی موت سے ایک سال پہلے سے ہی اُسے خفیہ پیغامات دے رہے تھے۔اس کے جاسوس بن چکے تھے۔''

''وو.....وه ہرجگہ طاقتور بن رہاتھا اور فتح یاب ہور ہاتھا۔'' پٹی گونے ہانیتے ہوئے کہا۔''اس سے پشمنی مول لے کر کیا فائدہ

''د نیا کے سب سے برے اور شیطان جادوگر سے دشمنی مول لینے سے کیا فائدہ ہوتا؟''بلیک نے غصے سے کہا۔''بہت ساری معصوم جانیں نے جاتیں پیٹےر.....''

''تم سمجھے نہیں ہو....'' پٹی گوبری طرح سے گڑ گڑایا۔''وہ مجھے مارڈ التاسیر لیں!''

'' توتمہیں مرجانا جا ہے تھا۔''بلیک گرجا۔''اپنے دوستوں کے ساتھ غداری کرنے کے بجائے بہتر تھا کہتم مرہی جاتے۔جیسا ہم نے تمہارے لئے کرتے''

بلیک اورلوین نے کندھوں سے کندھے ملاکراپنی چھڑیاں اس کی طرف تان رکھی تھیں۔

''تہہیں بیاحساس ہونا چاہئے تھا کہا گر والڈی مورٹ تہہیں نہیں مارتا تو ہم مارڈ الیں گے۔الودواع پیٹر۔۔۔۔''لوپن نے دھیمی آواز میں اسے کہا۔

ہر مائنی نے اپنے دونوں ہاتھوں سے اپنا چہرہ چھپالیا اور پھر دیوار کی طرف رُخ بچھرلیا۔

''نہیں.....!'' ہیری اچانک چیخ اُٹھا۔ وہ دوڑتا ہوا آگے بڑھا اور پٹی گو کے سامنے آ کھڑا ہوا۔ چھڑیوں کا رُخ اس کی طرف تھا۔وہ کا نبتی ہوئی آ واز میں چیخا۔'' آپ اسےنہیں مار سکتے۔آپ ایسانہیں کر سکتے''

لوین اور بلیک دونوں حیرت بھری نظروں سے ہیری کود مکھر ہے تھے اور ان کی حیمٹریاں نیچے ہوگئیں۔

''ہیری!اس جانور کی وجہ ہے آج تمہارے ماں باپ دونوں زندہ نہیں ہیں۔'' بلیک غراتے ہوئے بولا۔'' یہ بدذات شخص تمہیں بھی موت کے گھاٹ اتر وا دیتا اور اس کے چہرے پرشکن تک نہ پڑتی۔تم نے اس کی بات س کی ہے۔ اس کے لئے اس کی بد بودار چڑی تمہارے پورے خاندان کی زندگی سے زیادہ اہمیت رکھتی ہے۔''

''میں جانتا ہوں' ہیری نے جلدی سے کہا۔''ہم اسے سکول میں لے جائیں گے۔ہم اسے محکمہ وزارت جادو کے حوالے کریں گے جواسے روح کھچڑوں کوسونیے گا۔اسے اڑقبان جانا ہو گا.....اپنے جرم کی بھیا نک سزا کیلئے اسے اڑقبان جانا ہو گا...... آپ اسے مت مارو.....'

کوئی بھی اپنی جگہ سے نہیں ہلااور نہ کسی نے منہ سے کوئی آ واز نکالی صرف پٹی گو کی سانسوں کی آ واز سنائی دے رہی تھی جو بچکیوں

کے ساتھ لمبے لمبے سانس لے رہاتھا۔وہ اپنے سینے پر دونوں ہاتھ باندھے بیٹھاتھا۔ بلیک اورلوین نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا اور پھرانہوں نے جھکے سے اپنی چھڑیاں پیچھے ہٹالیں۔

''ہیری! تمہیں یہ فیصلہ کرنے کاحق ہے۔' بلیک نے کہا۔''لیکن سوچو۔۔۔۔۔۔' ''وہ اسے اثر قبان بھیج دیں گے۔' ہیری نے دہرایا۔''یہ اس قابل ہے۔۔۔۔'' پٹی گوابھی تک اس کے عقب میں بیٹھا دھڑ دھڑ اتی ہوئی سانسیں لے رہا تھا۔ ''ٹھیک ہے۔۔۔۔'' لوین نے کہا۔'' ایک طرف ہٹ جاؤ۔ ہیری!'' ہیری جھج کا۔۔

''میں اسے صرف رسیوں سے باندھ رہا ہوں۔''لوپن نے کہا۔''میں قتم کھا تا ہوں کہاس سے زیادہ اور کچھ ہیں کروں گا۔'' ہیری راستے سے ہٹ گیا۔اس بارلوپن کی چھڑی سے تبلی رسیاں نکلیں اورا گلے لمحے پٹی گوپر بندھتی چلی گئیں۔ پاؤں سے لے کر منہ تک وہ رسیوں سے بندھاز مین پر گرا ہواد کھائی دے رہاتھا۔

'' کان کھول کرسن لو پیٹر!''بلیک غراتے ہوئے بولا۔''اگرتم نے روپ بدلنے کی ذراسی کوشش کی تو میں تمہیں لمحہ بھر کی دہر کئے بغیر موت کے گھاٹ اتاردوں گاٹھیک ہے ہیری!''

ہیری نے فرش پر ہندھے پڑے جسم کی طرف دیکھا اورا ثبات میں سر ہلا دیا۔اس نے پٹی گو کی طرف دیکھتے ہوئے ایسا کیا تاکہ اس کے ذہن میں فرار کا کوئی منصوبہ نہ بن یائے۔

''توٹھیک ہے۔۔۔۔''لوپن نے اچا نک کمرے میں چھائے سکوت کوتوڑا۔''رون! میں تمہاری ہڑیوں کواتنا اچھے انداز سے تو نہیں جوڑسکتا جتنا کہ میڈم پامفری جوڑتی ہیں۔اس لئے میں سمجھتا ہوں کہ سب سے اچھا یہی رہے گا کہ اسپتال پہنچنے سے پہلے میں تمہاری مرہم پٹی کردوں۔''

انہوں نے رون کے ٹوٹے ہوئے پاؤں پراپنی چھڑی تقیت تھیائی اور بڑبڑائے۔''مرہم بندھم''.....اگلے لیمحے ملائم اور نرم پٹیاں رون کے پیر پر بندھ کئیں۔انہوں نے سہاراد بے کررون کو اُٹھنے میں مدددی۔رون نے کھڑے ہوکرا پنے ٹوٹے ہوئے پاؤں پروزن ڈالنے کی کوشش کی تواس کے منہ سے سسکاری نکل گئی۔

''بہت اچھایر وفیسر ……'اس نے تکلیف کی کمی پر کہا۔'' آپ کاشکریہ!''

''پروفیسر!اب پروفیسرسنیپ کا کیا کریں گے؟'' ہر مائنی نے فکر مندی سے پوچھااورسنیپ کے گرے ہوئے بے جان جسم کی طرف اشارہ کیا۔

''اس كے ساتھ كوئى تھمبىر مسكنہيں ہے،' لو بن نے سنيپ كے جسم پر جھكے اور اس كی نبض پكڑ كر جائزہ ليتے ہوئے كہا۔' تم

''میں اس کے ساتھ بندھوں گا۔''اوین نے کہا۔

''اور میں بھی'رون نے لنگڑاتے ہوئے آگے بڑھ کرکہا۔

بلیک نے چھڑی گھما کر ہوامیں بھاری زنجیر ظاہر کی اورا گلے لیمے پٹی گوکا گرا ہواجسم سیدھا کھڑا ہوگیا۔اس کا بایاں ہاتھ لو بن کے دائیں ہاتھ کے ساتھ بندھ گیا۔رون کا دل زورزور سے دھڑ کئے دائیں ہاتھ کے ساتھ بندھ گیا۔رون کا دل زورزور سے دھڑ کئے لگا۔اس کے چہرہ کا فی مضطرب تھا۔ابیا لگ رہاتھا کہ اسے سکے برزمکروہ اصلیت کے ساتھ واپس لوٹا دیا گیا ہوجس کے وجود سے اب لگا۔اس کے چہرہ کا فی مضطرب تھا۔ابیا لگ رہاتھا کہ دھیری سے نیچ اتری اور کمرے سے باہر جانے والے راستے کی طرف دیکھنے لگی۔اس کی کمبی دُم خوشی سے اونجی اُٹھ رہی تھی۔

 2

ببيبوال بإب

روح کھچڑوں کی چیمن

ہیری پہلے بھی ایسے عجیب گروہ کے ساتھ پیدل نہیں چلاتھا۔ کروک شانکس سٹر ھیوں سے نیچے جانے والے راستے کوٹٹول رہی تھی۔ اس کے ٹھیک پیچھے لو بن، پٹی گواور رون چل رہے تھے۔ انہیں دیکھ کریوں لگا کہ جیسے وہ چھ پیروں والی دوڑ میں حصہ لے رہی تھی۔ ان کے پیچھے سنیپ تھے جو ڈراؤنے انداز میں ہوا میں تیرتے جارہے تھے۔ ہر سٹر ھی اترتے وقت ان کے پاؤں سٹر ھی سے ٹکراتے تھے۔سنیپ کے پیچھے سیریس بلیک تھا جو انہیں چھڑی کی مدد سے ہوا میں تیرار ہا تھا۔ ہیری اور ہر مائنی ان سب کے پیچھے چل رہے تھے۔

آتے ہوئے تو وہ سرنگ میں سے نہایت آسانی کے ساتھ جینے بنگلے تک پہنچ گئے تھے مگر واپس لوٹے وقت شدید دشواری کا سامنا تھا۔ لو پن ابھی تک پٹی گوکی طرف چھڑی تانے ہوئے چل رہے تھے۔ وہ پٹی گوکی طرف چھڑی تانے ہوئے چل رہے تھے۔ وہ پٹی گوکی ہر حرکت پر نظر رکھے ہوئے تھے۔ ہیری نے انہیں ایک قطار میں عجیب طریقے سے سرنگ میں چلتے ہوئے دیکھا۔ کروک شانکس ابھی تک سب سے آگے چل رہی تھی۔ ہیری ، سیریس کے ٹھیک جیھیے چل رہا تھا جواب بھی سنیپ کو اس کے آگے ہوا میں تیرا تا ہوا لے جارہا تھا۔ سنیپ کو اس کے آگے ہوا میں تیرا تا ہوا لے جارہا تھا۔ سنیپ کا ڈھلکا ہوا سرباربار نیجی حجیت سے ٹکرارہا تھا۔ ہیری کو محسوس ہوا کہ سیریس جان ہو جھ کر بچانے کی کوشش نہیں کر رہا تھا۔

جب وہ سب سرنگ میں دھیمی رفتار سے سفر کرر ہے تھے تو اچا نک بلیک نے مڑ کر ہیری کو مخاطب کیا۔'' کیاتم جانتے ہو کہ پٹی گو کی گنه گاروالیسی کا کیامطلب ہے؟''

"تم آزادہوجاؤگے...." ہیری نے کہا۔

''ہاں بیتو ہے!''سیریس نے کہا۔''لیکن میں تمہارا میں نہیں جانتا کہ کسی نے تمہیں بتایا ہو یانہیںکہ میں تمہارا سر پرست بھی ہوں!''

''ہاں! میں بات جانتا ہوں،' ہیری نے آ ہستگی سے کہا۔

'' دیکھو!'' سیرلیس نے خود کوسنجالتے ہوئے کہا۔''تمہارے ماں باپ نے مجھےتمہارا قانونی سرپرست اور محافظ نامز دکیا تھا تا کہانہیں اگر کچھ ہوجائے تو''

ہیری نے کچھ ملی انتظار کیا۔ کیاسیریس کا مطلب وہی تھا جووہ سمجھر ہاتھا؟

'' کیامیںتمہارےساتھ رہوں گا؟''اس نے پوچھا۔ ہڑ بڑاہٹ میں اس کا سرحیت سے باہر نکلے ہوئے ایک پتھر سے جا گرایا۔''ڈرسلی گھر کوچپوڑ دوں؟''

'' ظاہر ہے۔۔۔۔! میراخیال تھاتم یقیناً ایسا کرنانہیں جا ہوگے۔''سیریس نے جلدی سے کہا۔''میں سمجھتا ہوں کہ میں نے تو یونہی سوچا تھا کہ۔۔۔۔''

"کیاتم دیوانے ہوگئے ہو؟"ہیری نے تیزی سے کہا۔اس کی آواز بھی سیرلیس کی آواز کی طرح کانپ رہی تھی۔"حقیقت یہی ہے کہ میں خود ڈرسلی گھر کوخیر باد کہنا چاہتا ہوں۔ کیا تمہارے پاس مکان ہے۔۔۔۔۔ میں رہنے کیلئے کب آسکتا ہوں؟"
سیرلیس اس کی طرف دیکھنے پلٹ گیا۔سنیپ کاسراب بار بارچھت سے ٹکرار ہاتھا مگراسے اس کی کوئی پرواہ نہیں تھی۔
"تم میرے ساتھ رہنا چاہتے ہو ہیری؟"اس نے خوشی بھرے لہجے میں کہا۔" سے مجے!"
"بال۔۔۔۔ سے جے!"ہیری نے جواب دیا۔

ہیری کوسیریس کے دبلے چہرے پر پہلی بارحیقی مسکراہٹ دکھائی دی۔اس سے جوخوشگوار تبدیلی ہوئی، اُسے دیکھ کروہ حیران رہ گیا تھا۔مسکرا تا ہواسیریس بلیک دس سال پہلے جسیالگا۔ایک پل کیلئے ہیری کواس میں اسی شخص کی جھلک دکھائی دی جوتصور میں اس کے ماں باپ کی شادی میں ساتھ کھڑا ہنس رہاتھا۔

پھراس کے بعدوہ کچھ ہیں بولے۔ سرنگ کا فاصلہ طے کرتے ہوئے گہری خاموثی چھائی رہی۔ سب سے آگے کروک شائکس گردان اکڑائے ہوئے چل رہی تھی، وہ کھوہ کے دہانے سے باہر نکلی اور بیظا ہرتھا کہ اس نے پہلا کام جو کیا تھا، وہ جھگڑ الودرخت کی ایک شاخ بھی ذرا اس گانٹھ کو دبانا تھا تا کہ وہ ہلچل مچانے کہ بجائے پُر سکون رہے۔ جب لو بن، پٹی گواوررون باہر نکلے تو درخت کی ایک شاخ بھی ذرا سانہیں پھڑ پھڑ ائی۔ سیرلیس نے سدیپ کو کھوہ کے دہانے سے باہر نکالا اور ایک طرف ہٹ کر کھڑ اہو گیا۔ اور اس نے ہر مائنی اور ہیری کے باہر نکلنے کا انتظار کیا۔ آخر کاروہ سب باہر نکل آئے۔

ہوگورٹس کے میدان میں گہراا ندھیرا چھایا ہوا تھا۔صرف دور ہیولے کی مانندسکول کی بلندو بالاعمارت کی کھڑ کیوں سے روشنی

'' پیٹرخبر دار! جوتم نے ایک بھی غلط قدم اُٹھایا' او بن نے دصمکی دیتے ہوئے کہا۔انہوں نے اپنی حجیٹری اب بھی پٹی گو کے سامنے کی طرف تان رکھی تھی۔وہ خاموثی سے میدان میں چلتے رہے۔سکول کا درواز ہ اب قریب آتا جار ہاتھا۔سنیپ سیرلیس کے آگے آگے بجیب انداز میں ہوامیں سے اُڑر ہاتھا۔ان کی ٹھوڑی بار بارسینے کے ساتھ احجیل احجیل کرٹکر ارہی تھی۔

وراسی وقت.....

ایک بادل ہٹ گیا اور زمین پر دھند لی دھند لی پر چھائیاں دکھائی دیے لگیں۔ وہ سب چود ہویں کے چاند کی چاند نی میں نہا گئے۔سنیپ کالہرا تا ہوابدن اچا نک لوین، پٹی گواور رون سے جاٹکر ایا جواچا نک رُک گئے تھے۔سیریس اپنی جگہ پر جھسے کی مانند کھڑارہ گئے۔سنیپ کالہرا تا ہوابدن اچا نک لوین کاجسم اکڑنے لگا تھا اور پورے بدن میں گیا۔اس نے ہیری اور ہر مائنی کورُ کئے کیلئے ہاتھ کا اشارہ کیا۔ہیری نے دیکھا اچانک لوین کاجسم اکڑنے لگا تھا اور پورے بدن میں عجیب سی کیکی طاری ہوگئی۔

''ارے نہیں' ہر مائنی چیخی۔''انہوں نے آج رات مرکب نہیں پیاہے۔ یہ سبمحفوظ نہیں ہے....'' ''بھا گو....''سیریس بوکھلائے ہوئے لہجے میں بولا۔''بھا گو....فوراً بھا گو.....'

لیکن ہیری نہیں بھاگ سکتا تھا کیونکہ اس کی وجہرون تھا جو پٹی گواورلو بن کے ساتھ زنجیر میں بندھا ہوا تھا۔وہ رون کو بچانے کیلئے آگے کود گیالیکن اسی وقت سیریس نے اسے کینچ کر پیچھے کی طرف اچھال دیا۔

''اسے مجھ پر جھوڑ دواور بھا گو!''

ا چانک ایک خوفناک غراہٹ سنائے میں سنائی دی۔ لوین کا سرلمبا ہور ہاتھا۔ ساتھ ہی اس کابدن میں زمین سے اونچا ہور ہاتھا۔ ان کے کندھے جھک رہے تھے۔ ان کے چہرے اور ہاتھوں پر بال اُگ رہے تھے۔ تبھی ہاتھ پنجوں میں بدل گئے۔ لوین نیچ جھکے اور ان کابدن پنجوں پر کھڑا ہوگیا۔ کروک ثنائکس کے بال اب ایک بار پھر کھڑے ہوگئے۔ وہ دور بٹنے گئی۔

جب بھیڑیائی انسان کممل طور پر بھیڑیئے کے روپ میں ڈھل گیا تو وہ اپنے جبڑے کٹاٹا تا ہواایک قدم پیچھے ہٹا تو سیریس ہیری کے پہلومیں سے غائب ہوگیا۔اس نے اپناروپ بدل لیا تھا۔ایک دیوہ یکل سیاہ کتالیک کرآگے آیا۔جیسے ہی بھیڑیا زنجیر سے آزاد ہوا کتے نے اس کی گردن دبوچ کراسے پیچھے کھینچا اور رون اور پٹی گوکواس کی پہنچ سے دور دھکیل دیا۔وہ دونوں اب تھھم گھا ہوگئے تھے۔وہ ایک دوسرے کونو کیلے پنجے مارر ہے تھے اور آہنی جبڑوں سے جھنجورڑنے کی کوشش کررہے تھے۔

ہیری دہشت بھری نظروں سے اس عجیب لڑائی کود مکیور ہاتھا۔وہ ان کی مدد کرنا جا ہتا تھا مگر کیسے؟اس کا د ماغ شل ہوا جار ہا تھا۔اس کا پورادھیان لڑائی کی طرف مرتکز تھااور کسی دوسری طرف د کیھنے کی کوشش بھی نہیں کرر ہاتھا۔ پھر ہر مائنی کی چیخ نے اسے ہوشیار کردیا۔

پٹی گواس تماشے سے فائدہ اُٹھانے کی کوشش کررہاتھا۔اس نے لوپن کی گری ہوئی چپٹری کی طرف چھلانگ لگا دی تھی۔اس کے باعث رون جو پٹی گو کے ساتھ زنجیر سے بندھا ہوا تھا،اسے زور دار جھٹکالگا اور وہ سنجل نہ پایا اور زمین پر گرتا چلا گیا۔اسگلے ہی لمحے ایک زور دار دھا کہ ہوا اور روشنی کا تیز جھما کا سب کی آنکھوں کو خیرہ کر گیا۔رون زمین پر بے جان لاشے کی مانند ڈھیر ہوتا چلا گیا۔اس کے بعدایک اور دھا کہ ہوا۔کروک شانکس ہوا میں اُڑتی ہوئی دور زمین پر جاگری۔

'' نہتے ہو۔''ہیریا پنی حچھڑی پٹی گو کی طرف کرتے ہوئے چلایا۔لو بن کی حچھڑی ہوامیں کافی او پراُ چھلی اورنظروں سےاوجھل ہو گئی۔ہیری تیزی سے بھا گتا ہوا آ گے بڑھا۔

"جهال هوو بين رُك جاؤك

لیکن تب تک دریہو چکی تھی۔ پٹی گوروپ بدل چکا تھا۔ ہیری نے دیکھا کہاس کی گندی دُم رون کے ہاتھ سے بندھی ہوئی زنجیر سے نکل رہی تھی۔اسے ہوامیں چوہے کی سرسرا کر بھا گنے والی سنائی دی۔وہاندھیرے میں گم ہو چکا تھا۔

دوسری طرف بھو نکنےاورغرانے کی آوازیں سنائی دےرہی تھیں۔ ہیری نے گردن گھما کر دیکھا۔ بھیڑیا خوفنا ک غراہٹ نکالتا ہوا تاریک جنگل کی طرف بھاگ گیا تھا۔

''سیرلیں!…… پٹی گوفرار ہو گیا ہے۔…۔اس نے اپناروپ بدل لیا ہے۔'' ہیری زور سے چیخا۔سیرلیں کےجسم سےخون بہدرہا تھا۔اس کے منہ اور کمر پر گہرے زخم تھے لیکن ہیری کی بات سن کروہ دوبارہ کھڑا ہوا اور میدان کے دوسری طرف بھا گئے لگا۔ پچھ ہی پلوں میں اس کے پنجوں کی چاپ سنائی دینا بند ہو چکی تھی۔

ہیری اور ہر مائنی دونوں لیک کررون کے پاس پہنچے۔

'' پٹی گونے اس کے ساتھ کیا ہے؟'' ہر مائنی نے گھبرائے ہوئے لہجے میں پوچھا۔رون کی آنکھیں آ دھی کھلی ہوئی تھیں۔اس کا منہ بھی کھلا ہوا تھا۔وہ بقینی طور پر زندہ تھا۔انہیں اس کے سانس لینے کی آ واز سنائی دے رہی تھی لیکن رون بے ہوش تھا۔

«مین نہیں جانتا....، "ہیری نے ٹکاسا جواب دیا۔

ہیری نے پریشانی کے عالم میں چاروں طرف دیکھا۔ بلیک اور او پن دونوں ہی جنگل کی طرف چلے گئے تھے۔ان کے ساتھ صرف سنیپ تھے جواب بھی ہوامیں بے ہوثی کی حالت میں جھول رہے تھے۔ ہیری نے اپنی آنکھوں سے بال ہٹاتے ہوئے ہوشمندی سے سوچنے کی کوشش کی۔

‹ بهمیں نہیں محل تک لے جانا جا ہے اور کسی کو بنادیتے ہیںچلو!''

اسی وقت کہیں دورانہیں کتے کی دردسے بلبلاتی ہوئی آ واز سنائی دی۔

''سیرلیں،''ہیری چونک کر بولا اورا ندھیرے میں آئکھیں بھاڑ کردیکھنے لگا۔

ہیری کو فیصلہ کرنے میں لمحہ بھر کی دریگی۔اس نے سوچا کہ اس وقت وہ رون کی کوئی مدذ ہیں کرسکتا اور بلیک کی آ واز سے ایسا لگ رہاتھا کہ وہ کسی مشکل میں گرفتار ہے۔۔۔۔۔

ہیری نے فوراً فیصلہ کیااوراندھیرے میں دوڑ لگادی۔ ہر مائنی بھی اس کے تعاقب میں دوڑ رہی تھی۔ پھرایک جیخ انہیں جھیل کے پاس سنائی دی۔اسی لئے ان کا رُخ جھیل کی طرف ہو گیا تھا۔ تیز دوڑ نے کے باوجود ہیری کو عجیب سی ٹھنڈک کااحساس ہور ہاتھا جسےوہ سمجھنہیں پایا۔

ہرطرف گہری خاموثی چھا چکی تھی۔انہیں جھیل کے کنارے پر پچھ دکھائی دیا۔غور سے دیکھنے پرانہیں سمجھ آنے لگا کہ وہ سیرلیس ہی تھاجو کتے سےانسان کی شکل میں بدل چکا تھااوروہ زمین پر کتے کی مانند جھکا ہوا دکھائی دے رہا تھا۔اس کے دونوں ہاتھاس کے سر پر رکھے ہوئے تتھاوروہ کراہ رہاتھا۔

‹‹نن....نن....نبيس....رح....رح....رح....رح....رخم کرو.....[.]

پھر ہیری کو پچھالیا دکھائی دیا جس سے اس کی ریڑھ کی ہڈی تک جبنجھنا اُٹھی تھی۔ کم از کم سو کے قریب روح کھچڑجھیل کے اوپر چاروں طرف غول کی صورت میں اُڑتے ہوئے ان کی طرف آ رہے تھے۔ فضا میں شدید ٹھنڈک بڑھتی جارہی تھی۔ ہیری اپنے پیروں پڑھو مااوراسے اپنے اندرایک جانا پہچانا سااحساس بیدار ہوتا ہوامحسوس ہوا۔ اس کی آنکھوں کے سامنے گہری دھندہی چھانے گئی۔ روح کھچڑا ندھیرے میں ہرطرف سے آتے جارہے تھے۔ وہ ان کے چاروں طرف گھیرا تنگ کررہے تھے۔

''ہر مائنی کسی خوشگوار خیال کی طرف دھیان لگاؤ……'' ہیری چیخ کر بولا اوراس نے اپنی چھڑی اُٹھا لی۔ وہ صاف دیکھنے کیلئے تیزی سے اپنی پلکیں جھپکار ہاتھا۔وہ اپناسر جھٹک رہاتھا تا کہ اسے اس چیخ سے چھٹکارامل سکے جواس کے دماغ کے اندربری طرح سے سنائی دینے گئی تھی۔

میں اپنے سرپرست کے ساتھ رہنے کیلئے جار ہا ہوں۔ میں ڈرسلی گھر انے کو ہمیشہ کیلئے چھوڑ کر جار ہا ہوں

اس نے کوشش کی کہ وہ سیریس اور صرف سیریس کے بارے میں سوچے پھر وہ چھڑی کو گھماتے ہوئے جادوئی کلمہ پڑھنے لگا۔ ''پیشت بان نمودارم.....پشت بان نمودارم.....''

بلیک کے بدن پر کیکیا ہٹ بڑھنے لگی۔وہ زمین پر گر کرساکت ہو گیا۔اس کا چہرہ کسی مردے کی طرح پیلا پڑ گیا تھا۔

''وہ بالکل ٹھیک ہوجائے گا۔ میں اس کے ساتھ رہنے جار ہا ہوں!''

''پشت بان نمودارم پشت بان نمودارممیری مدد کرو..... پشت بان نمودارم'

وہ جادوئی کلمہ پوراپڑھنہیں پایا۔روح کھچڑ پاس آتے جارہے تھے اوران سے مشکل سے دس قدم کا فاصلہرہ گیا تھا۔انہوں نے ہیری اور ہر مائنی کے گردایک ٹھوس دیوار بنالی تھی۔اوروہ قریب آتے جارہے تھے.....

'' پشت بان نمودارم'' ہیری چیخااورا پنے کا نول میں گو نجنے والی چیخ کو ہٹانے کی کوشش کی ۔'' پشت بان نمودارم''

اس کی حچیر می سے سفید دھواں برآ مد ہوااوراس کے سامنے دیوار کی ما نندلہرانے لگا۔اسی بل ہیری کومحسوس ہوا کہ ہر مائنی اس کے پہلو میں گرگئی ہے۔وہ اب تنہا تھا۔۔۔۔ بالکل تنہا۔۔۔۔

''پشت بان نمودارم پشت بان نمودارم!''

ہیری کے گھٹے ٹھنڈی گھاس سے جانگرائے۔دھند بادلوں کی طرح بڑھتی ہوئی اس کی آنکھوں پر چھانے گئی۔ بہت کوشش کے ساتھواس نے یادداشت کواپنے قابو میں کیااوراس وقت کا تصور باندھا۔۔۔۔سیر لیس بےقصور ہے۔۔۔۔۔ بےقصور۔۔۔۔۔وہ بالکلٹھیک ہو جائے گا۔۔۔۔۔میں اس کے ساتھ رہنے جارہا ہوں۔۔۔۔۔

اس نے ہانیتے ہوئے کہا..... ' پیشت بان نمودارم!''

ا پنے اپنے کمزور پشت بان جادو کی روشنی میں اس نے ایک روح کھچڑ کوا پنے بہت قریب رکتے ہوئے دیکھا۔ ہمری نے سفید بادل جیسی دھند کا جوحلقہ قائم کیا ہوا تھا۔ وہ اس میں سے نکل کراندرنہیں آپار ہاتھا۔ پھرروح کھچڑ نے اپنے چوغے میں سے گلگلا استخوانی ہاتھ باہرنکالا اور اس سے پشت بان جادو کی تنی ہوئی جا در کوایک طرف ہٹانے کی کوشش کی

' دنہیں نہیں' ہیری نے ہانیتے ہوئے کہا۔'' وہ بے قصور ہے پشت بان نمودارم''

اسے محسوس ہور ہاتھا کہ روح کھچڑا سے گھور رہے تھے جب وہ اپنی کھڑ کھڑاتی سانس کھینچتے تھے تو اسے بری ہوا کے جھو نکے کا احساس ہوتا تھا۔سب سے پاس کھڑاروح کھچڑاس کے بارے میں پچھسوچ رہاتھا پھراس نے اپنے چپچپاتے ہاتھا ٹھائے.....اوراپنا نقاب اویراُ ٹھادیا۔

جہاں آئکھیں ہونا چاہئے تھیں وہاں پرصرف نیلی، بھوری پھپھوندی دارجلدتھی جوخالی پتلیوں کے اوپر تک پھیلی ہوئی تھی۔لیکن اس کے چہرے پرایک دہانہ تھا۔۔۔۔۔ایک کھلا ہوا بے ڈھنگا سا ہونٹوں کے بغیر سوراخ ۔۔۔۔۔ جوموت کی کھر کھر اہٹ جیسی آواز کرتے ہوئے سانسیں چوستا تھا۔

ہیری کا دماغ سن ہونے لگا۔اسے لگا جیسے اس کے منہ کولقوہ ہو گیا ہو۔اس کے دماغ پر،سوچوں پراوراحساسات پر زنجیریں بندھتی چلی گئی ہوں۔وہ بول یاسوچ نہیں یار ہاتھااور نہ ہی کوئی حرکت کرسکتا تھا۔اس کے پشت بان جادو کی تنی ہوئی چا درز ورسے لرزی

اور پھر ہوا میں تحلیل ہوتی چلی گئی۔

سفیددهند کے باعث اسے پچھ نظر نہیں آر ہاتھا۔اسے دوبارہ کوشش کرناتھی پشت بان جادوکو دوبارہ زندہ کرناتھا.....'پشت بان نمو دارم!''وہ اب دیکے نہیں سکتا تھا۔ پچھ فاصلے پراس نے چیخ سنی''پشت بان نمو دارم''....اس نے دھند میں ٹٹول کر سیرلیس کا ہاتھ تھام لیا۔وہ اسے نہیں لے جاسکتے۔

لیکن دوطافتوراور گلگے ہاتھوں نے اچا تک ہمیری کی گردن دبوجی لی۔انہوں نے اس کے چہرے کواو پر کی طرف اُٹھایا۔ ہمیری کو روح کھچڑوں کی سانسیں اپنے چہرے پرصاف محسوس دے رہی تھی۔وہ پہلے اس سے چھٹکارا پانا چاہتے تھے۔اس کی ناک میں روح کھچڑوں کی بدبودارسانسوں کی ناگوار بواتر نے گئیاس کے کانوں میں اس کی ماں کی روح فرسا چیخ اور بلندآ واز میں سنائی دینے گئی۔اس نے سوچا کہ مرنے سے پہلے وہ شایدیہی آخری آواز سنے گا.....

اور پھردھند کے پچ میں سے ایک دودھیاروشی دکھائی دی جو تیزی سے پھیاتی جارہی تھی۔اس نے محسوں کیا کہ دور کھیڑاس روشی سے مضطرب ہورہے ہیں اور انہوں نے اسے چھوڑ دیا ہے۔اس نے خود سنجالنا چاہا مگروہ ایسانہیں کر سکا۔وہ منہ کے بل گھاس پر گرتا چلا گیا۔

ہیری کا چہرہ نیچے تھا اور وہ اتنا لاغرتھا کہ اپنی جگہ سے ہل بھی نہیں پایا۔اسے ایسالگا کہ جیسے وہ مہینوں سے بیار پڑا ہو۔ ہاتھ پاؤں ہلانے کی ذراسی سکت باقی نہ رہی ہو۔اس کا بدن بری طرح کا نب رہا تھا۔ پھر بھی اس نے اپنی آئے میں کھولیں۔ چندھیا دینے والی روشنی سے اس کے اردگر دکی گھاس چیک اُٹھی تھی۔کانوں میں گو نجنے والی چنج سنائی دینا بند ہو چکی تھی۔

کوئی چیز روح کھچڑوں کو بیچھے دھکیل رہی تھی یہ اس کے ،سیر لیس اور ہر مائنی کے چاروں طرف حصار بنائے گھوم رہی تھی۔ روح کھچڑوں کی کھڑ کھڑاتی ہوئی سانسوں کی آواز دور ہٹتی جارہی تھی۔وہ اب شایدواپس جارہے تھے۔فضامیں ٹھنڈک کا احساس تیزی سے ختم ہوتا گیااور معمول کی گرمی واپس لوٹ آئی تھی۔

ہیری سمجھنہیں پایا۔وہ کچھاورسوچ نہیں سکا۔اسے محسوس ہوا کہ بدن میں سے جیسےاس کی طاقت کی آخری بوند بھی نجڑ چکی ہو۔نہ چاہتے ہوئےاس کا سرگھاس پرڈھلک گیااوروہ بے ہوش ہوتا چلا گیا۔

ا کیسواں باب

ہر مائنی کاراز

بے حدصد مے والا حادثہ تھا..... بہت ہی صد مے والا کمال ہو گیا کہ ان میں سے کوئی بھی نہیں مرا....اس طرح کا حادثہ پہلے بھی نہیں سنا.....قسمت اچھی تھی سنیپ کہتم وہاں تھے.....

''تعریف کاشکری_ه۔وزیر جادو.....''

''تہہیں آنرز آف مارلن، سینڈ کلاس (جادوئی وزارت کاخصوصی اعز از) ملنا تو طے ہے، اور اگر میری بات مان لی گئی تو فرسٹ کلاس بھی مل سکتا ہے۔۔۔۔۔''

· بهت بهت شكريه آپ كاممنون ر هول گا- · ·

''تمہارے سر پر گہرازخم ہےشاید بیگھاؤبلیک نے دیا ہوگا.... ہے نا؟''

'' سیح کہوںوزیر جادو! بیزخم پوٹر، ویزلی اور گرینجر کی وجہ سے مجھے ملاہے۔''

"اوه بين…"'

''بلیک نے ان پر جادوکررکھا تھا اور میں یہ بات فوراً سمجھ گیا تھا۔ ان کی حرکتوں کود کیھ کرلگتا تھا کہ ان پر ذہن بندی والے جادوکا استعال کیا گیا تھا۔ وہ سوچ رہے تھے کہ بلیک بے قصور ہے، یہی سوچ پران کے دماغ پر قبضہ کئے ہوئے تھی۔ میں یہ بات یقین سے کہ سکتا ہوں کہ وہ اپنی حرکتوں کیلئے ذمہ دارنہیں ہیں۔ دوسری طرف ان کی خل اندازی کی وجہ سے بلیک نے کر نکلنے میں کا میاب ہو بھی گیا تھا۔ ان کا خیال تھا کہ وہ بلیک کو تنہا کیڑ سکتے ہیں۔ انہیں پہلے بھی کافی ڈھیل دی جا چی تھی۔ مجھاندیشہ ہے کہ اس کا رروائی کے بعد سے انہیں خود پر زیادہ گھمنڈ ہوگیا ہے۔ ساور ظاہر ہے کہ ہیڈ ماسٹر نے پوٹر کوتو ہمیشہ بہت زیادہ چھوٹ دی ہے۔ ۔۔۔۔۔'

''دیکھوسنیپ!.....بیری پوٹر کے معاملے میں جہاں تک اس کا سوال ہے، ہم سب اس کی غلطیوں کو ہمیشہ نظر انداز کردیتے

ىبى-ئىل-

'' لیکن میں یہ بوچھنا جا ہتا ہوںکیا یہ اس کے کیلئے اچھی بات ہے کہ اس کے ساتھ اتنا خصوصی برتا وَ کیا جائے؟ یقینی طور پر

میں تو یہی کوشش کرتا ہوں کہ اس کے ساتھ بھی باقی طلباء جسیا سلوک کیا جائے۔اگر کوئی دوسراطالبعلم اتنی بڑی غلطی کرتا تواسے کم از کم اس بات کیلئے سکول سے کچھ دنوں کیلئے نکال باہر کیا جاتا کیونکہ وہ اپنے دوستوں کو اتنی بڑی مصیبت میں ڈال رہا تھا۔ ذرا سوچئے!..... وہ سکول کے تمام قوانین کو تو ڈکر جواس کی حفاظت کیلئے تشکیل دیئے گئے تھے، تمام احتیاطی تدابیر کولات مارکرتے ہوئے، رات کی تاریکی میں سکول سے باہرایک خطرناک بھیڑیائی انسان اور مفرور قاتل کے ساتھ تھا اور مجھے تو اس بات پر بھی پورا یقین ہے کہ وہ بغیرا جازت ہا گس میڈ میں گھومتار ہا تھا'

'' ہا ہا ہا.....ہم اس بارے میں دیکھیں گے سنیپہم اس بارے ضرور دیکھیں گے..... وہ لڑ کا غیر معمولی طور کچھ زیادہ ہی بیوتوف ثابت ہواہے.....''

ہیری اپنی آنکھیں کس کر بند کئے ان کی سب باتیں سن رہاتھا۔وہ بہت کمزوری محسوس کررہاتھا۔اس کے کا نوں میں جانے والے الفاظ اس کے دماغ تک بہت دہر سے پہنچ پار ہے تھے۔اس وجہ سے اسے پوری بات سمجھنامشکل ہورہاتھا۔اسے اپنے بدن کا ہر حصہ بھاری اور بوجھل محسوس ہورہاتھا۔ پلکیں بھی اتنی بھاری لگ رہی تھیں کہ انہیں اُٹھانا اس کے بس میں نہیں تھا۔۔۔۔۔

''روح کھچڑوں کے عجیب رویئے پر میں بہت زیادہ حیران ہوںسنیپ! تمہیں واقعی معلوم نہیں کہ وہ کیوں واپس لوٹ گئے؟''

''نہیں وزیر جادو!..... جب میں نے خود کوسنجالا اور وہاں پہنچا تب تک وہ سب واپس لوٹ کراپنی منزل میں داخل ہو چکے تھے۔''

"بیروی عجیب بات ہے۔اوراس کے باوجود بلیک، ہیری اوروہ لڑکی"

''جب میں ان کے پاس پہنچا تو وہ سب کے سب بے ہوش تھے۔ میں نے بلیک کوفوراً رسیوں سے باندھااوراس کی زبان بندی کی تا کہ وہ کچھ کرنہ سکے۔اس کے بعد میں نے جادوئی سٹر بچرمنگوا کیں اوران سب کوان پرڈال کرسکول میں لے آیا۔'' ایک بل کیلئے خاموثتی چھائی رہی۔ ہیری کا د ماغ اب پہلے سے تھوڑا زیادہ کام کرنے لگا تھا۔فوراً اسے محسوس ہوا کہ اس کے دل پرکوئی بوجھ ہے۔۔۔۔۔۔

اس نے اپنی آئکھیں کھول دیں۔

ہر چیزتھوڑی دھندلی دکھائی دیے رہی تھی کسی نے اس کی عینک اتار دی تھی۔وہ اسپتال کے جس جھے میں تھا وہاں اندھیرا تھا۔ اس نے دیکھا کہ میڈم پامفری وارڈ کے دوسرے کونے میں اس کی طرف پشت کر کے کسی دوسرے بستر پر چھکی ہوئی تھیں۔ہیری نے گھورکر دیکھا۔میڈم پامفری کے ہاتھ کے پنچے رون کے سرخ بال دکھائی دے رہے تھے۔ ہیری نے اپنا سر تکئے پرتر چھا کیا۔اس کے دائیں طرف والے بستر پر ہر مائنی لیٹی ہوئی تھی۔جیاند کی جیاندنی اس کے بستر پر چھیلی ہوئی تھی۔اس کی آنکھیں بھی کھلی ہوئی تھیں۔وہ بالکل سیدھی لیٹی ہوئی تھی۔جب اس نے دیکھا کہ ہیری ہوش میں آگیا ہے تواس نے اپنے ہونٹوں پرانگلی رکھ کروارڈ کے دروازے کی طرف اشارہ کیا۔ آدھ کھلے دروازے کے باہر راہداری میں کھڑے کارنیلوس فج اور سنیپ کی گفتگو کی آوازیں سنائی دے رہی تھیں۔

میڈم پامفری تیزی سے ہیری کے بستر کی طرف آئیں۔اس نے بلٹ کران کی طرف دیکھا،وہ چاکلیٹ کا ایک بڑاٹکڑالا رہی تھیں۔ہیری نے آج تک چاکلیٹ کا اس سے بڑاٹکڑانہیں دیکھاتھا۔وہ کسی بڑے پھرجیسادکھائی دے رہاتھا۔

''اچھا تو تم بیدار ہو ہی گئے!''انہوں نے بلندآ واز میں کہا۔ پھرانہوں نے جاکلیٹ ہیری کے بستر کے پاس والی میز پرر کھ دی اوراسے ہتھوڑے سے توڑنے کیس۔

"رون کہاں ہے؟" ہیری اور ہر مائنی نے ایک ساتھ یو چھا۔

''اس کی جان نچ گئی ہے۔۔۔۔''میڈم پامفری نے گھمبیر لہجے میں کہا۔'' جہاں تک تم دونوں کا سوال ہے۔۔۔۔تم یہیں پر رہوگ جب تک کہ مجھے یہ لی نہیں ہوجائے کہتم پوری طرح ہے۔۔۔۔۔پوٹر بیتم کیا کر رہے ہو؟''

ہیری بستر میں اُٹھ کر بیٹھ گیااوراپنی عینک پہننے لگا۔اس نے ہاتھ بڑھا کراپنی جھڑی اُٹھائی۔

"مجھےاسی وقت ہیڈ ماسٹرسے ملنے جانا ہے۔"ہیری نے کہا۔

''پوٹر!''میڈم پامفری نے بچکارتے ہوئے کہا۔''سب بچھٹھیک ہو چکا ہے، بلیک بکڑا جاچکا ہےاوراسے بالائی میناروالی کوٹھڑی میں قید کرلیا گیا ہے۔روح کھچڑاس کی چیمن لینے کیلئے بس کسی بھی وفت آنے والے ہیں۔''

" کیا….؟"

ہیری تیزی سےاپنے بستر سے کود گیا۔ ہر مائنی نے بھی ایساہی کیا۔لیکن ہیری کی آ واز باہر راہداری میں بھی پہنچ گئی تھی۔ا گلے ہی لمحے فج اور سنیپ وارڈ میں داخل ہوگئے۔

''ہیری ہیری سے کیا کر؟' فج نے فکر مندی سے اس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔''ہمہیں تو بستر میں آرام کرنا چاہئے۔کیااس نے چاکلیٹ کھالی ہے؟''انہوں نے پریشانی کے عالم میں بوکھلائے انداز میں میڈم پامفری سے دریافت کیا۔ ''وزیر جادوصا حب! براہ کرم میری بات سکون سے سنیے!'' ہیری نے جلدی سے کہا۔''سیریس بلیک بےقصور ہے۔ پیٹر پٹی گو نے اپنی موت کا جھوٹا کھیل رچایا تھا۔ہم نے اسے آج رات کود یکھا تھا آپ روح کھچڑوں سے سیریس کی چیجن نہیں دلواسکتے۔وہ بے قصور ہے'

لیکن فج صرف اپناسر ہلارہے تھے دھیمی مسکرا ہٹ ان کے چہرے پر پھیلی ہو کی تھی۔ ''ہیری ہیری تہمہیں بہت بڑی غلط فہی ہوئی ہے۔تم بہت سنگین صدمے سے دوجار ہوئے ہو۔ تمہیں ابھی آ رام کی ضرورت ہے، شاباش! بستر برلوٹ جاؤ۔ ہم نے ہر چیزٹھیک کر لی ہے.....'

‹‹نہیں.....یے پینہیں ہے۔''ہیری زورسے چیخا۔'' آپ نے غلط آ دمی کو پکڑ لیا ہے۔''

''وزیر جادو! مہر بانی کرکے ہماری بات سنئے!''ہر مائنی نے کہا۔ وہ بھی تیزی سے ہیری کے پہلو میں آگئی اور ملتجیانہ نگا ہوں سے فج کی طرف دیکھر ہی تھی۔''میں نے بھی اسے دیکھا تھا۔وہ رون کا چو ہاتھا۔ پٹی گوایک بھیس بدل چو پائی جادوگر تھا اور۔۔۔۔''

'' دیکیے لیا وزیر جادو.....!''سنیپ نے جلدی سے کہا۔'' دونوں ہی ذہن بندی جادو کے شکار ہیں۔ بلیک نے ابھی تک ان کے دل ود ماغ پر قبضہ کررکھا ہے۔ یہ بات صاف ظاہر ہے کہ بلیک کوشیطانی جادومیں زبردست مہارت حاصل ہے.....''

''ہم لوگوں کے د ماغوں پرکسی جادو کا اثر نہیں ہے!''ہیری دھاڑتے ہوئے کہا۔

''وزیرِ جادو..... پروفیسر.....''میڈم پامفری غصے سے بولیں۔''میں آپ لوگوں سے بیدرخواست کرتی ہوں کہ آپ یہاں سے چلے جائے۔ پوٹرمیرامریض ہے، آپ اسے پریثان نہ ہی کریں تو بہتر ہے۔''

''میں پریشان نہیں ہور ہا ہوں، میں تو انہیں ہے بتانے کی کوشش کرر ہا ہوں کہ کیا ہوا تھا؟'' ہیری نے طیش کے عالم میں کہا۔ ''لیکن وہ سنتے ہی نہیں!''

کیکن میڈم پامفری نے اچا نک ہیری کے منہ میں چا کلیٹ کا بڑا ٹکڑا ٹھونس ڈالا۔اس کا منہ بند ہو گیا تھا اور میڈم پامفری نے موقع کا فائدہ اُٹھاتے ہوئے اسے دوبارہ بستر پر پہنچا دیا تھا۔

''اب براہ کرام وزیر جادو!....ان بچول کوآ رام کی شخت ضرورت ہے۔مہر بانی کر کے چلے جائے''

دروازہ ایک بار پھرکھلا۔اب ہیڈ ماسٹراندرآتے ہوئے دکھائی دیئے۔ہیری نے جلدی جلدی اپنے منہ میں ٹھنسا ہوا جا کلیٹ کا ٹکڑا بمشکل باہرا گلااورایک بار پھراحچل کربستر سے نیچےاتر ااور کھڑا ہو گیا۔

'' ہیڈ ماسٹر! سیر لیس بلیک''

''خدا کیلئے۔۔۔۔۔!''میڈم پامفری نے ننگ ہوکر کہا۔''یہ اسپتال ہے یانہیں؟۔۔۔۔۔میں زوردے کر کہتی ہوں۔۔۔۔'' ''معاف کرنا پاپی!لیکن مجھے پوٹراور گرینجر سے کچھ باتیں کرنا ہیں۔'' ڈمبل ڈور نے پرسکون انداز میں کہا۔''میں ابھی ابھی سیریس بلیک سےمل کرآ رہاہوں۔۔۔۔''

'' مجھے گتا ہے کہ اس نے آپ کو بھی وہی من گھڑت کہانی سنائی ہوگی جواس نے پوٹر کے دماغ میں ڈال رکھی ہے؟''سنیپ نے تھوک اُڑاتے ہوئے کہا۔''چوہے والی کہانیاوریٹی گوکے زندہ ہونے کی'

''بلیک نے پیچ مچے یہی کہانی سنائی تھی۔'' ڈمبل ڈورنے کہااورا پنے جاند جیسی شاہت والی عینک کےاوپر سے سنیپ کو بڑے غور سے دیکھا۔ ''اور کیا میری گواہی کی کوئی قیت نہیں ہے؟''سنیپ آپے سے باہر ہوتے ہوئے کہا۔'' پیٹر پٹی گو چیختے بنگلے میں موجو دنہیں تھا اور نہ ہی میں نے اسے ہو گورٹس کے میدان میں دیکھا تھا۔''

''ایبااس لئے ہوا کیونکہ آپ کے ہوش اُڑ چکے تھے پروفیسر!'' ہر مائنی نے گھمبیر لہجے میں کہا۔'' آپ صحیح وقت پرنہیں بہنچ پائے تھے.....''

''مس گرینجر!.....اپنی غلیظ زبان کومنه کے اندر بند کر کے رکھو۔''

''سنیپ! ذراسنجل کر.....' فجے نے حیرت بھری نظروں سے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔''ہمیں بنہیں بھولنا جا ہے کہاس لڑکی کی ذہنی حالت درست نہیں ہے.....''

''میں ہیری اور ہر مائنی سے تنہائی میں بات کرنا جا ہتا ہوں!''اچا نک ڈمبل ڈور بولے۔'' کارنیلوس....سیورس.... پاپی! مہر بانی کر کے ہمیں کچھ دیر کیلئے تنہا چھوڑ دیا جائے۔''

> ''ہیڈ ماسٹر!''میڈم تنگ لیجے میں غرائیں۔''انہیں علاج کی ضرورت ہے۔۔۔۔۔انہیں آرام کی ضرورت ہے۔'' ''ایسا کرنا بے حدضروری ہے، میں پرزور درخواست کرتا ہوں۔۔۔۔'' ڈمبل ڈورنے کہا۔

میڈم پامفری نے اپنے ہونٹ چبائے اور پیر پٹختی ہوئی وارڈ کے کنارے پر بنے ہوئے اپنے دفتر میں چلی گئیں۔انہوں نے اپنے پیچھے دفتر کا دروازہ زور دار دھاکے کے ساتھ بند کیا تھا۔ فج نے اپنے رنگین چوغے کے اوپر سنہری زنجیر میں لٹکتی ہوئی گھڑی کو کیڑ کر دیکھا۔

''روح کھچڑاب آنے ہی والے ہوں گے۔''انہوں نے دھیمانداز سے کہا۔''میں جا کران سے ملاقات کرتا ہوں۔ ڈمبل ڈور! میں تنہیں اوپر والی منزل پرملوں گا۔''

فیج دروازے کی طرف بڑھےاورسنیپ کے لئے دروازہ کھول کر کھڑے رہے لیکن سنیپ اپنی جگہ سے ملے تک نہیں تھے۔ ''کہیں ایسا تو نہیں ہے کہ آپ کو بھی بلیک کی کہانی پریفین ہو چکا ہے؟''سنیپ پھنکارتے ہوئے بولے۔ان کی آنکھیں ڈمبل ڈور کے چہرے پرجمی ہوئی تھیں۔

''میں ہیری اور ہر مائنی سے تنہائی میں بات کرنا جا ہتا ہوں۔''ڈمبل ڈورنے دہرایا۔

سنیپ نے ڈمبل ڈور کی طرف ایک قدم آگے بڑھایا اور کہا۔''سیریس بلیک نے سولہ سال کی عمر میں ہی بی ثابت کر دیا تھا کہ وہ خون کرنے سے نہیں بچکچا تا۔ آپ بیہ بات تو نہیں بھولے ہوں گے؟ آپ بیرتو نہیں بھولے ہوں گے کہ ایک باراس نے مجھے ہلاک کرنے کی کوشش کی تھی''

''میری یا د داشت بهت انچھی ہے سیورس!''ڈمبل ڈورنے دھیمی آواز میں کہا۔

سنیپ بیس کرتیزی سے پلٹے اور پھر دھڑ دھڑ اتے ہوئے دروازے سے باہر چلے گئے جو فج نے ان کیلئے کھول رکھا تھا۔ دروازہ بند ہوتے ہی ڈمبل ڈور ہیری اور ہر مائنی کی طرف مڑے۔ دونوں ہی اسی وقت ایک ساتھ بولنے لگے۔

'' پروفیسر بلیک کی بات سے ہے۔ہم نے خود پی گوکوزندہ دیکھا تھا.....'

''جب پروفیسرلوپن، بھیڑیئے کے روپ میں بدلے تووہ بھاگ نکلا.....''

''وہ ایک چوہے کا بہروپ بدلنے والا چو پائی جادوگرہے.....''

'' پٹی گونے اپناا گلا پنجہ....میرامطلب ہے کہ اپنی انگلی کاٹ لی تھی....''

'' پٹی گونے فرار ہونے کیلئے رون پرحملہ کیا تھا..... بلیک قصور وارنہیں ہے.....''

پروفیسر ڈمبل ڈورنے ان کی بوکھلا ہٹ اور بے تا بی کود کیھتے ہوئے اپناہاتھ اُٹھا کرانہیں خاموش ہونے کا اشارہ کیا۔وہ دونوں ایکاخت جیب ہوگئے۔

''پروفیسرلوپن اس وفت جنگل کی گہرائیوں میں گم ہیں اور وہ اس حالت میں نہیں ہیں کہ وہ کسی کو پچھ بتا پائیں۔ جب تک وہ دوبارہ انسان بنیں گے تب تک بہت دریہ وچکی ہوگی۔ سیرلیس کی حالت مردے سے بھی بدتر ہوگی۔ سیمیں سے بھی کہنا جا ہوں گا کہ زیادہ تر جادوگرا یک بھیٹر یائی انسان پر بھروسہ نہیں کرتے ہیں۔ لہذا ان کی دی گئی گواہی کی عدالتی کمیٹی میں کوئی خاص اہمیت نہیں ہوگی۔ اس کے علاوہ بیا مربھی ذہن میں رکھو کہ سیرلیس اور وہ آپس میں پرانے دوست بھی ہیں۔''

دولی مین

''میری بات دھیان سے سنو ہیری! اب ان سب باتوں کیلئے بہت دریہ و چکی ہے۔ تم سمجھ رہے ہونا؟ تہہیں ہے ہے کہ پروفیسر سنیپ ان حوادث کی جو کہانی سنار ہے ہیں، وہ تمہارے مقابلے میں بہت زیادہ قابل یقین اور ٹھوں ہے ۔۔۔۔۔۔''
''دہ سیریس سے بہت نفرت کرتے ہیں۔''ہر مائنی نے اکھڑے ہوئے لہجے میں کہا۔''صرف اس لئے کہ سیریس نے ان کے ساتھ ایک خوفناک مذاق کیا تھا۔۔۔''

''سیریس نے بھی بےقصورآ دمی جسیار و پنہیں اپنایا ہے۔فربہ عورت پرحملہ کرناگری فنڈ رہال میں جا قولے کر گھسنا جب

تک پٹی گوزندہ یامردہ دستیاب نہیں ہو پا تا۔ تب تک سیریس کی سزابد لنے کی کوئی بھی یقینی صورت موجود نہیں ہے' ''لیکن آپ تو ہم پریقین کرتے ہیں ہے نا.....''

'' ہاں! میں کرتا ہوں'' ڈمبل ڈور نے پرسکون کہجے میں کہا۔'' کیکن مجھ میں بیقوت نہیں ہے کہ میں دوسروں کوسچائی ماننے پر مجبور کرسکوں۔وزیر جادو کے فیصلوں کے برخلاف جاسکوں۔''

ہیری نے ان کے گھمبیر چہرے کو گھورا۔اسے لگا جیسے اس کے بنچے کی زمین تیزی سے کھسک رہی تھی۔وہ ہمیشہ یہی سوچتا تھا کہ ڈمبل ڈور ہرمسکلہ کوچٹکی بجا کر سلجھا سکتے ہیں۔اسے امیدتھی کہ ڈمبل ڈور ہوا میں چھٹری لہرائیں گے اور اس مسکلے کا نا قابل یقین حل نکال کرسامنے رکھ دیں گے مگراییا نہیں تھاان کی آخری امید بھی دم توڑتی ہوئی دکھائی دے رہی تھی۔

ڈمبل ڈور کی ہلکی نیلی آئکھیں گھومیں اور ہیری سے ہوتی ہوئی اب ہر مائنی کے چہرے پرجم گئیں۔انہوں نے دھیمی آواز میں کہا۔''ہمیں جس چیز کی ضرورت ہے،وہ ہےتھوڑ ازیادہ وقت''

'' مگر' ہر مائنی نے کچھ بولنے کی کوشش کی لیکن اسی وقت اس کی آئکھیں تھیل گئیں۔''اوہ!''

''اب دھیان سے سنو!'' ڈمبل ڈورنے بہت دھیمی گرصاف ہولتے ہوئے کہا۔''سیریس، پروفیسرفلنٹ وک کے دفتر کے ٹھیک او پرسانویں منزل پرایک کمرے میں بندہے۔مغربی مینار کی دائیں طرف تیر ہویں کھڑکی۔اگرسب کچھٹھیک ہواتو آج رات کوتم ایک سے زیادہ بے قصور جانوں کو بچالوگی ۔لیکن تم دونوں ہی یا در کھنا کہ کوئی تہمیں دیکھ نہ پائے۔مس گرینجر،تم قوانین تو جانتی ہی ہو۔۔۔۔تم جانتی ہوکہ یہ کام کیسے کرنا ہے؟ ۔۔۔۔کوئی ۔۔۔۔۔۔۔ یائے!''

ہیری کوذرابھی اندازہ نہیں تھا کہ ان باتوں کا کیا مطلب تھا؟ ڈمبل ڈور پلٹے اور دروازے تک پہنچ کرانہوں نے پیچھے دیکھا۔ ''میں باہر سے تالا لگا کر جارہا ہوں، اس وقت ……!'' انہوں نے اپنی گھڑی دیکھی۔'' بارہ بجنے میں پانچ منٹ کم ہیں مس گرینجر ……تین بارچا بی گھمانے سے کام ہوجانا چاہئے ……گڈلک!''

'' گڈلک.....' ہیری نے دہرایا، جب ڈمبل ڈور نے باہرنکل کر درواز ہبند کیا۔'' تین بار چا بی گھمانا؟وہ کیا بول رہے تھے؟ہمیں آخر کرنا کیا ہے؟''

ہر مائنی اپنے چوغے کے اندر گلے میں کچھ تلاش کر رہی تھی۔اس نے وہاں ایک بہت کمبی اور خوبصورت سونے کی مالا نکالی۔ ''ہیری! یہاں آئی۔۔۔۔''اس نے بے چینی سے کہا۔'' جلدی۔۔۔۔''

تعجب اورتجسس میں مبتلا ہیری اس کی طرف بڑھا۔ ہر مائنی سنہری مالا کو پھیلائے ہوئے کھڑی تھی۔ ہیری نے دیکھا کہ اس مالا میں ایک جھوٹا ساگھڑی کی شکل جبیبالا کٹ لٹک رہا تھا۔

ہر مائنی نے پھیلائی ہوئی مالا آگے بڑھا کر ہیری کے گلے میں ڈال دی۔اب وہ دونوں ایک ہی مالا کو پہنے ہوئے دکھائی دے رہے تھے۔

''تیار ہو'اس نے سانس روک کر پوچھا۔

''ہم کر کیارہے ہیں؟''ہیری کو کچھ بھی سمجھ نہیں آر ہاتھا۔

ہر مائنی نے لاکٹ کودونوں ہاتھوں میں بکڑ ااورانگلی سے اس کی جا بی تین بارگھمائی۔

اندھیرے میں ڈوبا ہواوارڈان کی آنکھوں کے سامنے گھو منے لگا۔ ہیری کوابیا محسوں ہوا جیسے وہ بہت تیزی سے پیچھے کی طرف اُڑ رہے تھے۔رنگوں اور روشنی کی کرنوں کابھنوراس کے پاس سے گذر رہا تھا۔ اس کے کانوں پر ہتھوڑے برس رہے تھے۔ اس نے چلانے کی کوشش کی کیکن وہ اپنی آ وازنہیں سن پایا۔ پھراس نے اپنے پیروں تلے ٹھوس زمین محسوس کی۔ اب ہر چیز صاف دیے لگی تھی۔ وہ خالی بڑے ہال میں ہر مائنی کے پاس کھڑا تھا اور سورج کی سنہری دھوپ سامنے والے کھلے دروازے سے اندر آتی ہوئی فرش پر پڑر ہی تھی۔ اس نے انجھی ہوئی نظروں سے ہر مائنی کی طرف دیکھا۔ لاکٹ کی مالا اس کے گلے میں چبھر ہی تھی۔

" هرمائنیکیا؟"

''یہاں اند آ جاؤ۔۔۔۔'' ہر مائنی نے ہیری کا ہاتھ پکڑا اور اسے تھینچ کر ہال کے دوسری طرف جھاڑوؤں اور بالٹیوں والی الماری کے درواز ہے کو رواز ہے کو بالٹیوں اور جھاڑوؤں کے بیچ میں دھکیل دیا۔ پھر دوسرے کے درواز ہے کی طرف کے اندرگھس گئی۔اس نے دھڑام سے دروازہ بند کیا۔

« کیا....کیسے..... ہر مائنی کیا ہوا؟"

''ہم اس وفت اپنے ماضی میں پہنچ گئے ہیں۔''ہر مائنی نے سرگوثنی کرتے ہوئے کہااور ہیری کے گلے سے سنہری مالاا تارکراسے اپنے چوغے کےاندر چھیالیا۔''ہم تین ساعتیں پیچھے پہنچ آ چکے ہیں۔''

ہیری نے اچا نک اپنے پیر میں زور سے چنگی کا ٹی۔اسے بہت تیز درد کا احساس ہوا۔اس لئے کہاسےایسی بات کی تو قع ہرگز نہیں تھی۔وہ ایک بہت عجیب خواب دیکھر ہاتھا۔

> دولي سين

''شش....سنو! کوئی آرہاہے۔ مجھے لگتاہے مجھے لگتا ہے کہ ہم ہی آ رہے ہوں گے۔''ہر مائنی د بی ہوئی آ واز میں بولی اور اپنے کان الماری کے دروازے کے ساتھ لگا لئے۔

> ''ہال کے پارقدموں کی آ ہٹہاں! مجھے لگتا ہے کہ ہم ہیگر ڈے جھونپر سے کی طرف جارہے ہیں۔'' ''کیاتم یہ کہدرہی ہو....''ہیری حیرت سے بڑبڑایا۔''کہ ہم اس الماری میں بھی ہیں اور ہم وہاں باہر بھی ہیں؟''

''ہاں!'' ہر مائنی بولی۔اس کے کان اب بھی الماری کے دروازے کے ساتھ چیکے ہوئے تھے۔'' مجھے یقین ہے کہ وہ ہم ہیں۔۔۔۔۔تین لوگوں سے زیادہ کی آ وازنہیں گتی ہے۔۔۔۔۔اورہم اس لئے دھیے چل رہے ہیں کہ ہم نے غیبی چوغہ اوڑھ رکھا ہے۔'' وہ رُک گئی اور پورے دھیان سے سننے گئی۔

''ہم سامنے والی سٹر هیوں سے نیچے اتر گئے ہیں''

ہر مائنی بیچھے ہٹ کرایک اُلٹی بالٹی پر بیٹھ گئ تھی۔وہ کا فی مضطرب دکھائی دے رہی تھی اور ہیری کچھ سوالوں کے جواب پا نا ہتا تھا۔

«جتهبیں پیرگھڑی جیسی چیز کہاں سے **ل**ی؟"

''اسے' کایا پلیٹ' کہتے ہیں۔۔۔۔''ہر مائنی نے سر گوثی کرتے ہوئے بتایا۔''جب میں اس سال یہاں آئی تھی تو پہلے دن ہی مجھے پر وفیسر میک گوناگل بر وفیسر میک گوناگل نے مجھے یہ دیا تھا۔ میں نے اپنی تمام کلاسوں میں جانے کیلئے اسی کا بھر پوراستعال کیا ہے۔ پر وفیسر میک گوناگل نے مجھ سے وعدہ لیا تھا کہ میں اس کے بارے میں کسی کونہیں بتاؤں گی۔ مجکمہ جادوئی وزارت سے اسے حاصل کرنے کیلئے انہیں بے حد خطو و کتابت کرنا پڑی تھی۔ پر وفیسر میک گوناگل نے انہیں یقین دہائی کرائی تھی کہ میں ایک غیر معمولی ذبین طالبہ ہوں اور میں اس کا چرافی کی میں ایک غیر معمولی ذبین طالبہ ہوں اور میں اس کا چرافی کی میں اعتوں میں جاکر رہ جانے والی کلاسوں میں چلی جاتی تھی لیکن گلاسوں میں باکر قتی تھی لیکن سے جاکر رہ جانے والی کلاسوں میں جائی جاتی تھی لیکن سے جاتے ہی وقت میں میں گئی کلاسوں کے مضامین پڑھ لیا کرتی تھی لیکن سے'

''ہیری! مجھے سیمجھ نہیں آر ہاہے کہ ڈمبل ڈور ہم سے کیا کروانا چاہتے ہیں؟ انہوں نے ہمیں تین بار چا بی گھمانے کی ہدایت دی تھیاس سے سیریس کو کیسے مدد ملی گی؟''

ہیری نے اس کے پریشان چہرے کی طرف دیکھا۔

''اس وقت میں کوئی ایبا واقعہ ہوا ہوگا جسے وہ یقیناً بدلوانا چاہتے ہیں۔''اس نے سوچتے ہوئے کہا۔'' کیاتمہیں یاد ہے کہاس وقت میں ایبا کون کام ہواتھا؟.....ہماس وقت ہیگر ڈکے گھر کی طرف جارہے تھے.....''

''ہم سورج غروب ہونے سے قبل کے وقت میں پہنچ گئے ہیں اور ہم ہیگر ڈکے گھر جارہے ہیں۔'' ہر مائنی نے دہراتے ہوئے کہا۔''ہم نے ابھی اپنے جانے کی آ واز سنی ہے۔''

پھر ہیری کی بھنوئیں تن گئیں۔وہ اپنے د ماغ پرزورڈ ال کرسوچنے کی کوشش کررہا تھا۔

'' ڈمبل ڈورنے ہمیں کہاتھا۔۔۔۔۔ابھی کہاتھا کہ ہم ایک سے زیادہ بےقصور جانوں کو بچاسکتے ہیں۔۔۔۔'' اور پھراسے ہجھ میں آ گیا۔'' ہر مائنی! ہم بک بیک کو بچانے جارہے ہیں۔'' ''دلیکن۔۔۔۔۔اس سے سیریس کو کیسے مدد ملے گی؟'' ''ڈمبل ڈورنے کہا تھا۔۔۔۔۔انہوں نے ہمیں ابھی ابھی بتایا تھا کہ کھڑی کہاں ہے؟۔۔۔۔۔فلنٹ وک کے دفتر کی کھڑی۔۔۔۔ جہاں سیریس بند ہے۔ہمیں بک بیک پرسواری کر کے اُس کھڑ کی تک اُڑ کر پہنچنا ہے اور سیریس کو بچانا ہے۔سیریس بک بیک پرسوار ہوکر یہاں سے باہرنکل سکتا ہے۔۔۔۔۔وہ دونوں ایک ساتھ یہاں سے نچ کرنکل سکتے ہیں۔''

ہیری کو ہر مائنی کا جس قدر چہرہ دکھائی دے رہاتھا، وہ گہری دہشت میں ڈوبا ہواتھا۔

''اگرہم کسی کودکھائی دیئے بغیراس کام کونچے طریقے سے سرانجام دے پائے توبہ یقیناً کسی مجزے سے کم نہیں ہوگا۔۔۔۔'' ''ہمیں کوشش تو کرنا ہی جا ہے !''ہیری نے پرعزم لہجے میں کہا۔وہ اُٹھ کر کھڑا ہوااورالماری کے دروازے سے کان لگا کر باہر کی آوازیں سننے لگا۔

''باہر کسی قشم کی کوئی آواز نہیں آرہی ہے۔ لگتا ہے، باہر کوئی نہیں ہے۔ آؤ..... چلتے ہیں۔''

ہیری نے دھکادے کرالماری کا دروازہ کھولا۔ بڑا ہال بالکل خالی پڑا تھا۔وہ دونوں کسی قتم کی آواز کئے بغیرالماری سے باہر نکلے اور دب پاؤں چلتے ہوئے بچھرکی سیڑھیاں اتر گئے۔سورج کے نیچے جانے سے سائے لمبے ہو چکے تھے۔اندھیرے جنگل کے درختوں کے جھرمٹ سنہری روشنی میں چیک رہے تھے۔

''اگرکوئی کھڑ کی سے باہر جھا نک رہا ہوتو'ہر مائنی چیخی اور عقبی جانب محل کی طرف دیکھنے گئی۔

''ہم دوڑ لگاتے ہیں.....سیدھے جنگل کی طرف چلتے ہیں۔''ہیری نے تجویز دی۔'' پیٹھیک ہے.....ہم کسی درخت کے تنے کے پیچھے حچیب کرحالات پرنظرر کھیں گے۔''

''ٹھیک ہے۔۔۔۔۔لیکن ہم گرین ہاؤس کے پاس سے گھوم کر جائیں گے۔'' ہر مائنی نے ہانیتے ہوئے کہا۔''ہمیں ہیگر ڈ کے سامنے والے دروازے سے نظرنہیں آنا چاہئے۔ورنہ ہم خود کو ہی دکھائی دے جائیں گے۔میرا خیال ہے کہ ہم اب تک غیبی چوغے میں ہیگر ڈ کے گھر تک تو پہنچے ہی چکے ہوں گے۔''

ہر مائنی کی بات کا مطلب سمجھنے کی کوشش کرتے ہوئے ہیری نے دوڑ لگا دی۔ ہر مائنی پوری رفتار سے اس کے پیچھے بھاگ رہی تھی۔وہ سبزیوں کے باغیچے کوعبور کرتے ہوئے گرین ہاؤس کے پاس پہنچ۔وہاں ایک بلی رُکےاور پھر جھگڑالو درخت کا چکر کاٹ کر جنگل کی طرف دوڑنے گئے۔

درختوں کے گہرے سابوں تک بحفاظت چہنچنے کے بعد ہیری گھو ما۔ پچھ سیکنڈ بعد ہر مائنی بھی وہاں ہانیتی ہوئی اس کے پاس آن پنجی ۔

''ٹھیک ہے۔۔۔۔''ہر مائنی اپنی سانس سنجالنے کی کوشش کرتی ہوئی بولی۔''ہمیں چیکے سے ہیگر ڈ کے گھریاس پہنچنا ہے۔کوشش کرنا کہ ہم دکھائی نہ دیں ہیری۔۔۔۔'' وہ دونوں خاموثی کے ساتھ جنگل کے کنارے پر درختوں کے بیج میں چلتے رہے اور پھر انہیں ہیگر ڈ کے جھونپرٹ کا اگلا حصہ
دکھائی دینے لگا۔ٹھیک اسی وقت انہوں نے دروازے پر دستک کی آ وازسن ۔ وہاں کوئی نہیں دکھائی دے رہاتھا۔ وہ تیزی سے بلوط کے
بڑے درخت کے بیچے جھپ گئے اور اپنا سر باہر نکال کرمختاط انداز میں جھا نکنے گئے۔ ہیگر ڈ دروازے پر کھڑا دکھائی دیا۔ وہ
ہانپ رہاتھا اور اس کا چہرہ سفید تھا۔ وہ ادھر دکھر ہاتھا کہ دروازہ کس نے کھٹکھٹایا تھا۔۔۔۔۔۔ پھر ہیری نے اپنی ہی آ وازسن ۔

ہنہم ہیں۔۔۔۔۔ ہم غیبی چو نے میں چھپے ہوئے ہیں۔ ہمیں اندرآ نے دوتا کہ ہم اسے اتارسکیس۔'

درختہ ہیں یہاں نہیں آنا چا ہے تھا۔'ہیگر ڈ کی جھنجھلائی ہوئی آ واز سنائی دی لیکن وہ ایک طرف ہٹتا ہواد کھائی دیا اور اس نے جلدی
سے دروازہ بند کر لیا۔

''ہم نے آج تک اتنا عجیب کا منہیں کیا ۔۔۔۔''ہیری نے حیرت بھی آواز میں کہا۔ ۔۔۔ یہ ب

''ہم تھوڑ اکھسکتے ہیں۔' ہر مائنی نے سرگوشی۔''ہمیں بک بیک کے پاس پہنچنا جا ہئے۔''

وہ لوگ درختوں کے بیچ میں سے رینگتے ہوئے آ گے بڑھتے رہے۔ جب تک انہیں گھبرایا ہواقشنگر نہیں دکھائی دیا جوہیگر ڈکی کدو

والی کیاری کے پاس درخت کے نیچلوہے کی باڑھ کے ساتھ بندھا ہوا۔

''ابھی چھڑالیں....' ہیری نے ہر مائنی کی طرف دیکھ کرکہا۔

''نہیں ……''ہر مائنی جلدی سے بولی۔''اگر ہم اسے اس وقت چرا کر لے گئے تو خطرناک درندہ اتلاف کمیٹی کے لوگ یہ سوچیں گے کہ ہیگر ڈنے اسے آزاد کر دیا ہے۔ہمیں تب تک انتظار کرنا ہوگا جب تک وہ اسے باہر بندھا ہواد مکھے نہ لیں۔''

'' تب تو ہمیں اس کام کیلئے صرف ساٹھ سینڈملیں گے۔''ہیری نے پریشانی کے عالم میں کہا۔اسے یہ کام ناممکن لگ رہا تھا۔اسی وفت انہیں گھر کے اندرکسی چیز کے چھنا کے سے ٹوٹنے کی آواز سنائی دی۔

''ہیگر ڈنے دودھ کا جگ تو ڑ دیا ہے۔''ہر مائنی نے وضاحت کی۔'' کچھ ہی دریمیں مجھے دودھ کے جگ میں سکے برز ملنے الا ہے۔۔۔۔۔''

غیر معمولی طور پر بالکل و بیا ہی ہوا۔ کچھ ہی کمحوں بعدانہیں ہر مائنی کی حیرت بھری جیخ سنائی دی۔

''ہر مائنی!''ہیری نے اچا نک کہا۔'' کیوں نہ ہمدوڑ کرا ندر جائیں اور پٹی گوکو پکڑلیں''

''نہیں' ہر مائنی کے چہرے پر لکاخت دہشت ہی چھا گئی۔'' کیاتم اس صورت حال کو سمجھتے نہیں ہو؟ ہم جادونگری کے بہت ہی اہم قانون کوتوڑر ہے ہیں۔وقت کے ساتھ کسی کو بھی چھیڑ چھاڑ کرنے کی قطعاً اجازت نہیں ہے۔نہ ہی ایسا کرنا چاہئےکسی کو بھی نہیں۔تم نے ڈمبل ڈور کی بات سی تھی کہ اگر کسی کو بھی دکھائی نہ دیں''

''صرف ہم ہی تو دیکھیں گے اور ہیگر ڈبھی''

''ہیری!''ہر مائنی نے پوچھا۔''اگرتم ہیگر ڈ کے گھر میں بھاگ کرجاؤاوروہاں خودکو گھورتے ہوئے دیکھو.....تو تہہیں کیسا لگے؟'' ''مجھے لگے گا..... مجھے لگے گا کہ شاید میں پاگل ہو گیا ہوں۔''ہیری نے کہا۔''یا پھر میں بیسو چوں گا کہ یہ یقیناً شیطانی جادوکا کرشمہ ہے....''

''بالکل ایسا ہیتم اصلیت کو سمجھ نہیں پاؤگ۔ ہوسکتا ہے کہ تم خود پرخود ہی حملہ کر بیٹھو۔ کیا تمہیں یہ سمجھ میں نہیں آتا ہے؟ کہ پروفیسر ڈمبل ڈورنے مجھے بتایا تھا کہ جب جادوگروں نے وقت کے ساتھ چھیڑ چھاڑ کی تو کتنے بھیا نک حادثات رونما ہوئے تھے..... بہت سے جادوگروں نے غلطی سے ماضی یا مستقبل کے اپنے تئین خودکو ہی ہلاک کرلیا تھا۔''

''ٹھیک ہے۔' ہیری نے کہا۔''میں تو بس سوچ رہا تھا....''

ہرمائنی نے اسے گھورتے ہوئے سکول کی عمارت کی طرف اشارہ کیا۔ ہیری نے اپناسر پچھانچ اوپر کیا تا کہ وہ دور دکھائی دینے والی سکول کی عالیشان عمارت کے صدر دروازے کی طرف دیکھ سکے۔ ڈمبل ڈور، فج، ممیٹی کا بوڑھا جادوگراور جلادمیک نیئر سیڑھیاں اترتے ہوئے دکھائی دینے لگے۔

''ہم اب باہرآنے والے ہیں۔''ہر مائنی نے سانس اندر کھینچ کر کہا۔اور پھر پچھ ہی دیر بعد ہیگر ڈکا پچپلا دروازہ کھلا۔ہیری نے دیکھا کہ وہ رون اور ہر مائنی ہیگر ڈکے ساتھ باہرآ رہے تھے۔اس میں کوئی شکنہیں تھا کہ بیاس کی زندگی کا سب سے عجیب نظارہ تھا کہ وہ درخت کی آڑ میں کھڑے ہوکر کدوکی کیاری میں خودکود کیھر ہاتھا۔

''سبٹھیک ہے بیکیسبٹھیک ہے،'ہیگر ڈنے بک بیک سے کہا۔ پھروہ ہیری،رون اور ہر مائنی کی طرف مڑا۔''اب جاؤ..... چلے جاؤیہاں سے''

لیکن وہ ہیں ملے۔

"هميكر دا جم اييانهين كرسكته....."

''ہم انہیں سے بتادیں گے کہاس دن کلاس میں کیا ہوا تھا.....؟''

"وه اسے بیں مار سکتے"

'' جاؤ!..... پہلے ہی اتنا بڑا طوفان مجا ہوا ہےمزید مشکلات پیدانہیں کرو جاؤیہاں سے نہ مجھے اور نہ ہی خود کوکسی بڑی مصیبت میں مت پھنسواؤ چلے جاؤ''

اسی وفت جھونپڑے کے قریب با تیں کرنے کی آ واز سنائی دیں۔ ہیگر ڈنے مڑکر آ وازوں کی سمت میں دیکھااور جلدی سے مڑکر ان تینوں کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔'' جلدی سے یہاں سے نکل جاؤ۔۔۔۔۔اور خبر داریہاں رُک کر پچھ سننے کی کوشش مت کرنا۔'' کسی نے ہیگر ڈکے جھونپڑے کا سامنے والا درواز ہ کھٹکھٹایا۔ سزادینے والاگروہ آگیا تھا۔ ہیگر ڈپلیٹ کراپنے جھونپڑے کے اندر چلا گیا۔اس نے اپنا بچھلا دروازہ آ دھا کھلا چھوڑ دیا تھا۔ ہمیری دیکھر ہاتھا کہ گھر کے آس پاس کی گھاس چاروں طرف ہموارتھی۔ پھر اسے تین قدموں کی آ ہٹ سنائی دی۔وہ،رون اور ہر مائنی نیبی چوغہ اوڑ ھے چل پڑے تھے۔درخت کے بیچھے چھپے ہمیری اور ہر مائنی اب بھی پچھلے دروازے سے آنے والی آ وازوں کوئن کریہ جان سکتے تھے کہ جھو نپڑے کے اندر کیا ہور ہاتھا؟

''جانوروماں ہے.....' ڈمبل ڈورنے ٹھنڈے لہجے میں کہا۔

''باہر ہے باہر ہے،'ہمیگر ڈ ہکلا تا ہوا بولا۔اس کی آ واز کا نپ رہی تھی۔

جب جب میک نیئر کاچېره میگر د کی کھڑ کی میں بک بیک کود کیھنے کیلئے نمودار ہوا تو ہیری نے تیزی سے اپناسر کرتے ہوئے خود چھیالیااور پھرانہیں فج کی آواز سنائی دی۔

'' ہمیں تمہارے سامنے شنگر کودی جانے والی سزا کا قانو نی باضابطہ نوٹس پڑھ کر سنانا ہوگا۔ میں اسے جلدی سے پڑھ دیتا ہوں اور پھرتمہمیں اور میک نیئر کواس پر دستخط کرنا ہوں گے۔ ڈمبل ڈور تمہمیں بھی سننا ہوگا۔ بیقانون ہے۔۔۔۔۔''

میک نیئر کا چېره کھڑ کی سے غائب ہو چکا تھا۔اب کا م کوسرانجام دینے کا وقت آگیا تھا۔

''تم یہیں انتظار کرو،' ہیری نے ہر مائنی ہے سرگوشی کرتے ہوئے کہا۔''بیکام میں کرتا ہوں۔''

جب فج کی آواز دوبارہ سنائی دینا شروع ہوئی تو ہیری درخت کی آٹر میں نکلا اور بھا گتا ہوا لوہے کی باڑھ کی بچلا نگ کر کدو کی کیاری میں بک بیک کے پاس پہنچ گیا۔

''خطرناک درندہ اتلاف کمیٹی کے تمام ممبروں کا یہ فیصلہ ہے کہ بک بیک نامی قشنگر کو جسے بطورملزم نامز دکیا گیا تھا۔اباسے مجرم سمجھااور کہا جائے گا۔ چھے جون کوسورج غروب کے وقت موت کے گھاٹ اتار دیا جائے گا۔''

پلکوں نے جھپکانے کی کوشش کرتے ہوئے ہیری نے خونخوار نارنجی آنکھوں والے بک بیک سے ایک بارنظریں ملائیں اور سر جھکایا۔ بک بیک ایٹ ہوئی رسی کھولنے لگا۔ جھکایا۔ بک بیک ایٹ ہے ہیڑی دار گھٹنوں پر بیٹھ گیا اور پھر کھڑا ہو گیا۔ ہیری بک بیک کی لو ہے کی باڑھ سے بندھی ہوئی رسی کھولنے لگا۔ ''اس کا سرکاٹ کرموت کی سزاسنائی گئی ہے جسے خطرناک درندہ اتلاف کمیٹی کی طرف سے متعین جلاد 'والڈرن میک نیئر'اپنے ہاتھوں سے انجام دیں گے۔''

'' جلدی چلو بک بیک' ہیری د بے ہوئے لہجے میں بڑبڑایا۔'' جلدی چلو ہم تمہاری مدد کررہے ہیں چاپ بالکل چپ چاپ''

'' نیچ گوا ہوں کے دستخط ہونا ہیں ہمگر ڈ! ۔۔۔۔ تم یہاں پر دستخط کرو گے۔۔۔۔''

ہیری نے رسی پر بوراز ورلگایالیکن بک بیک نے اپنے اگلے پنجے زمین میں گڑا دیئے تھے۔

'' تواب ہم اس معاملے کوختم کر دیتے ہیں۔''ہیگر ڈ کے گھر کے اندر سے کمیٹی کے بوڑ ھے رکن کی بھرائی ہوئی آ واز سنائی دی۔

' میگر دخم اندر ہی رہوتو بیا چھارہے گا.....'

''نننهیں ہم ہم اس کے ساتھ رہنا چاہتے ہیں ہم نہیں چاہتے کہ وہ اپنے آخری وقت میں اکیلا ہو....'

میگر ڈکے جھونپڑے کے اندرسے قدموں کی آوازیں گونے اُٹھیں۔

'' بک بیک چلو....''ہیری نے گھورتے ہوئے اسے کہا۔

ہیری نے بک بیک کی گردن میں بندھی ہوئی رسی کواور زور سے تھینچا۔قشنگر چلنے لگااور چڑ کراپنے پنجے ہلانے لگا۔وہ اب بھی جنگل سے دس فٹ دور تتھاورکوئی بھی انہیں ہیگر ڈ کے پچھلے دروازے سے دیکھ سکتا تھا۔

''ایک منٹ کٹم ومیک نیئر'' ڈمبل ڈور کی آواز سنائی دی۔''تہہیں بھی تواس فیصلے پر دستخط کرنا ہیں۔' قدموں کی آ ہٹ ایک بار پھررُک گئی۔ ہیری نے رسی کھینچی۔ بک بیک نے اپنی چونچ بند کی اورتھوڑ اتیز چلنے لگا۔

ہر مائنی کا سفید چہرہ ایک درخت کے بیچھے سے باہر نکلا دکھائی دے رہاتھا۔

''هیری....جلدی کرو.....' وه تھوڑا تیز بولی۔

ہیری کواب بھی جھونپڑے کے اندر سے ڈمبل ڈور کی آواز سنائی دے رہی تھی۔اس نے رسی کوایک اور جھٹکا دیا۔ بک بیک نہ چاہتے ہوئے بھی بھا گنے لگا۔ بالآخروہ درختوں تک پہنچے ہی گئے۔

'' جلدی جلدی جلدی سن' ہر مائنی نے گہری آہ بھرتے ہوئے کہا۔ وہ جلدی سے درخت کے پیچھے سے نکلی اور سامنے آگئی۔اس نے ہیری کے ساتھ رسی پکڑی اور پورازورلگا دیا تا کہ بک بیک زیادہ تیز چلنے لگے۔ ہیری نے پیچھے بلیٹ کر دیکھا۔اب وہ پوری طرح جنگل کے درختوں کے پیچ حچے پے تھے۔انہیں ہیگر ڈ کا جھونپڑا ادکھائی نہیں دے رہاتھا۔

''رک جاؤ'اس نے ہر مائنی سے کہا۔''وہ ہمارے چلنے کی چاپ س سکتے ہیں۔''

ہیگر ڈ کے جھونپڑے کا بچھلا درواز ہ جھکے سے کھلا۔ ہیری ، ہر مائنی اور بک بیک بالکل خاموش کھڑے رہے۔ لگتا تھا کہ قشنگر بھی خاموثی سے کھڑا ہوکر باتین سن رہاتھا۔

گهری خاموشی.....پھر

''وه کهال گیا؟'' کمیٹی کا بوڑھارکن کی چینی ہوئی آ واز سنائی دی۔'' جانورکہاں چلا گیا؟''

''ابھی تووہ یہیں بندھا ہوا تھا۔۔۔۔''جلا دکی غصے بھری آواز سنائی دی۔''میں نے خودا پنی آئکھوں سے اسے یہیں پر دیکھا تھا۔''

' کتنی عجیب بات ہے؟'' ڈمبل ڈور کی آواز سنائی دی جس میں خاصی دلچیبی جھلک رہی تھی۔

' دبیکی!' "ہیگر ڈنے بھرائی آواز میں کہا۔

اسی کمچے کلہاڑی چلنے کی آواز سنائی دی۔جلاد نے غصے کے عالم میں لوہے کی باڑھ ہی کاٹ ڈالی تھی۔اس کے بعد کسی کےرونے

کی آواز سنائی دی۔ سبکیاں بھرتے ہوئے ہمگر ڈرور ہااورد ہائیاں دےر ہاتھا۔

'' چلا گیا.....چلا گیا.....وه بھاگ نکلا....اس نے خود کو کھینچ کرآ زاد کرلیا ہوگا....بکیثاباش بیکی

ٹھیک اسی وقت بک بیک نے رسی تھینچنے کیلئے زور لگایا کیونکہ وہ ہیگر ڈکے پاس جانے کیلئے مجل رہاتھا۔ ہیری اور ہر مائنی نے اپنی گرفت سخت کرلی اور اسے روکنے کیلئے زمین میں اپنے پیرگڑ ائے۔

''کسی نے اسے کھول دیا ہوگا۔۔۔۔'' جلد میک نیئر کی طیش بھری آ واز سنائی دی۔'' ہمیں میدان اور جنگل کی تلاثی لینا جا ہے۔۔۔۔۔ فوراً۔۔۔۔۔وفت ضائع کئے بغیر۔۔۔۔''

ہیری اور ہر مائنی کی سانسیں اوپر کی اوپر اور نیچے کی نیچے رہ گئیں۔

''میک نیئر!'' ڈمبل ڈور کی دلچیپی بھری آواز سنائی دی۔''اگر بک بیک کوواقعی کسی نے چرالیا ہے تو کیا وہمہیں کوئی احمق لگتا ہے کہ وہ اسے اُڑا کر لے جانے کے بجائے پیدل لے جائے گا۔اس سے بہتر توبیہ ہوگا کہتم آسان میں اسے تلاش کرنے کیلئے نکل کھڑے ہو.....ہیگر ڈ! میں ایک کپ چائے بینا چا ہوگا یا بھر دکش مشروب کا نخ بستہ ایک گلاس.....''

'' آیئےآیئے پروفیسر!'ہیگر ڈنے جلدی سے کہا جس کی آوازخوشی کے مارے پھولے نہیں سارہی تھی۔'' اندرآ جائے' ہیری اور ہر مائنی نے دھیان سے سنا۔ انہیں چلتے ہوئے قدموں کی دھمک سنائی دے رہی تھی۔ جلاد گالیاں نکالتا ہوا جارہا تھا۔ پھر دروازہ دھڑاک سے بند ہوااورایک بار پھر خاموشی چھاگئی۔

''اب کیا کریں؟''ہیری نے چاروں طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔

'' ہمیں یہیں چھپنا ہوگا۔''ہر مائنی نے کہا جو بہت فکر مند دکھائی دے رہی تھی۔'' جب تک وہ سب سکول واپس نہیں لوٹ جاتے۔ ہمیں یہیں رُک کرانتظار کرنا چاہئے۔ پھر ہمیں تب تک یہیں انتظار کرنا ہوگا جب تک بک بیک کوسیریس کی کھڑ کی تک لے جانے کا وقت نہ ہوجا تا۔وہ وہاں آ دھی رات کو پہنچیں گے۔۔۔۔۔اوہ بیکام بہت مشکل ہوگا۔۔۔۔''

اس نے گھبرا کرجنگل کی طرف دیکھا۔سورج اب ڈھل رہاتھا۔

''ہمیں یہاں سے چلنا ہوگا۔'' ہیری نے د ماغ پر زور دیتے ہوئے کہا۔''ہمیں جھگڑالو درخت پر نظر رکھنا چاہئے ورنہ ہمیں بیہ کیسے پیۃ چلے گا کہ ہمیں کب کیا کرنا ہے؟''

''ٹھیک ہے۔''ہر مائنی بک بیک کی رسی کوئس کر پکڑتے ہوئے بولی۔''لیکن یا در کھنا ہیریہمیں کسی بھی دکھائی نہیں دینا جاہئے''

وہ جنگل کے اندر چلنے گئے۔اندھیراان کے چاروں طرف تھیل رہا تھا۔ پھروہ درختوں کےایک جھنڈ کے عقب میں حجےپ کر کھڑے ہوگئے ۔انہیں وہاں سے دور پھڑ پھڑا تا ہوا جھگڑالو درخت صاف دکھائی دے رہاتھا۔

''وه ربارون!'' ہیری نے احیا نک کہا۔

ایک تاریک ہیولا گھاس پر دوڑ تا ہوا درخت کے قریب آگیا تھا۔اس کی آواز فضا کے سنائے میں گونج رہی تھی۔

''اس سے دور ہٹو دور ہٹو سکے برز یہاں آؤ میرے پاس آؤ''

پھرانہیں دوراور ہیو لے دکھائی دیئے۔ ہیری دیکھا کہوہ اور ہر مائنی رون کے پیچھے بھاگ رہے تھے۔اس کے بعداس نے رون کوزمین پرچھلانگ لگاتے ہوئے دیکھا۔

· · پکرلیا.....دور هرو....گندی بلیدور هو! · ·

''وہ رہاسیرلیں....،'ہیری نے کہا۔ کتے کا دیوہ یکل ہیولا جھگڑالو درخت کی کھوہ میں سے باہر نکلتا ہوا دکھائی دے رہاتھا۔انہوں نے دیکھا کہاس نے ہیری کوگرا دیا اور رون کو پکڑلیا.....

''یہاں سے توبیہ منظراور بھی دہشت ناک دکھائی دیتا ہے ۔۔۔۔۔ ہے نا؟''ہیری نے کہا جب کتارون کو گھسٹتا ہوا جڑوں کی کھوہ میں لے جار ہاتھا۔'' دیکھو! درخت نے مجھ پرحملہ کردیا اورتم پر بھی ۔۔۔۔ یہ کچھ عجیب ہے نا!''

جھگڑالودرخت اپنی جگہ بری طرح چرمر ہور ہا تھااورا پنی نجلی شاخوں کوکوڑے کی مانندلہرار ہاتھا۔انہوں نے دیکھا کہ وہ ادھر ادھر بھاگ رہے تھےاور تنے تک پہنچنے کی کوشش کررہے تھےاور پھراچا نک درخت پرسکون ہوگیا۔

'' کروک شانکس نے کی گانٹھرد بارہی ہے۔۔۔۔''ہر مائنی نے بتایا۔

"اوراب ہم اندر جارہے ہیں، "ہیری برٹرایا۔" ہاں ہم اب اندر جانچے ہیں۔"

جس لمحےوہ آئکھوں سے اوجھل ہوئے ،اسی وقت درخت دوبارہ لہرانے لگا۔اگلے لمحے انہیں کچھ قدموں کی چاپ سنائی دی۔وہ چونک گئے اور آئکھیں بچھ قدموں کی چاپ سنائی دی۔وہ چونک گئے اور آئکھیں بچاڑ کراندھیرے میں دیکھنے گئے۔ڈمبل ڈور کا سفیدلباس ہوا میں جھلملاتا ہوا دکھائی دیا۔کارنیلوس فجی ،میک نیئر،ڈمبل ڈوراور کمیٹی کا بوڑھا جادوگر لمبے لمبےڈگ بھرتے ہوئے سکول کے صدر دروازے کی طرف جارہے تھے۔ بھی بھی ان کی آواز کا نول میں بڑجاتی تھی۔

''بہارےاندرجانے کے فوراً بعد ہی وہ لوگ آ گئے تھے۔''ہر مائنی نے خوف بھری آ واز میں کہا۔'' کاش ڈمبل ڈور بہارے ساتھ ہی اندر گئے ہوتے''

'' تب تومیک نیئر اور فج بھی اندر گئے ہوتے!''ہیری نے کاٹ دار لہجے میں کہا۔'' میں دعویٰ سے کہتا ہوں کہ فج نے میک نیئر کوو ہیں پرسیریس کو ہلاک کرنے کا حکم دے دینا تھا۔''

انہوں نے چاروں افراد کے ہیولوں کوسکول کی سٹر ھیاں چڑھ کرنظروں سے اوجھل ہوتے ہوئے دیکھا۔ پچھ منٹ یونہی بیت گئے۔خاموثتیگہری خاموثی! سکول کے صدر دروازے کی طرف کوئی چیز ہلتی ہوئی محسوس ہوئی۔انہوں نےغورسے دیکھا۔ایک ہیولا پھر کی سیڑھیاں اتر تا ہوا دکھائی دے رہاتھا۔آسان پر گہرے بادل چھائے ہوئے تھے۔اندھیرے میں پچھزیادہ بچھائی نہیں دے رہاتھا۔

''وہ پروفیسرلوپن ہی ہوں گے۔۔۔۔۔وہ ادھر ہی آ رہے ہیں۔'' ہیری نے دھیمی آ واز میں کہا۔ ہیو لے کی رفتار کافی تیز تھی۔لگتا تھا کہ وہ بھا گتے ہوئے آ رہے تھے۔وہ جھگڑ الو درخت کے پاس پہنچ گئے۔انہوں نے دیکھا کہلوپن نے زمین پر پڑی ہوئی ایک لمبی شاخ اُٹھائی اور درخت کی جڑوالی گانٹھ پررکھ کراسے دبایا۔ درخت ایک بار بالکل ساکت ہوگیا۔لوپن بھی اس کی جڑوں والی کھوہ میں غائب ہوگئے۔

'' كاش وه چوغهاُ گھاليتے' ہيري تلملا كر بولا۔'' وه و ہيں پڙا ہوا تھا.....'

وہ یکلخت ہر مائنی کی طرف مڑا۔

''اگر میں ابھی بھاگ کروہاں جاؤں اور چوغہ اُٹھا کرلے آؤں توسنیپ اس تک بھی نہیں بہنچ پائے گااور.....''

«زنهین هیری..... جمین پوری احتیاط کرنا هوگی که جم کسی کوبھی دکھائی نه دیں۔"

''تم اسے کیسے برداشت کرسکتی ہو؟''اس نے طیش کے عالم میں مکالہراتے ہوئے کہا۔''یہاں کھڑے ہو کرسب کچھ ہوتے ہوئے دیکھتار ہوں؟''وہ جھجکا۔''میں چوغہ اُٹھانے جار ہاہوں۔۔۔۔''

«پېرىنېيں.....،

ہر مائنی نے ہیری کے چونے کو پیچھے سے پکڑ لیا۔ ہیری نے چوغہ چھڑانے کی کوشش کرر ہاتھا....تبھی....ٹھیک اسی وفت انہوں نے کسی کی آ وازسنی ۔ کوئی اونچی آ واز میں گنگنا تا ہوا چل رہاتھا۔ وہ ہیگر ڈتھا جوسکول کی طرف جار ہاتھا۔ وہ زورز ورسے بے ڈھنگی آ واز میں گیت گار ہاتھاا ور چلتے ہوئے کسی قدر جھول جاتا تھا۔اس کے ہاتھ میں ایک بڑی بوتل لہرار ہی تھی۔

''د یکھا!''ہر مائنی نے سخت لہجے میں کہا۔''اگر وہ تمہیں دیکھ لیتا توایک نیا بکھیڑا کھڑا ہوجا تاہم جس کام کیلئے یہاں بیٹھے ہیں، وہ ادھورارہ جاتا۔ہمیں سیرلیس کی مدد کرنا ہےبس اور پچھنیںہمیں کسی بھی صورت میں کسی کودکھائی نہیں دینا ہے ار نہیں یک بیک''

قشنگر ہمیگر ڈکی آ وازس کرمچل اُٹھا تھا اوراس تک پہنچنے کیلئے بری طرح زورلگانے لگا۔ ہمیری نے بھی بک بیک کورو کے رکھنے کیلئے اس کی رسی مضبوطی سے پکڑلی تھی۔انہوں نے دیکھا کہ ہمیگر ڈسکول کےصدر دروازے تک جھومتا ہوا گیااور پھر سیڑھیاں چڑھ کرنظروں سے اوجھل ہوگیا۔اب بک بیک نے بھی رسی چھڑانے کی کوشش ترک کردی تھی اوراس نے اپناسر مایوسی سے لڑکالیا تھا۔

بمشکل دومنٹ گزرے تھے کہ سکول کے صدر دروازہ کھلا اور ایک ہیولا برآ مد ہوا۔اس کے چلنے کی چال سے ہیری پہچان گیا تھا کہ وہ سنیپ ہمی تھا۔وہ تیزرفتاری سے بھا گتا ہوا جھگڑ الو درخت کے قریب پہنچا۔ ہیری نے اپنی دونوں مٹھیاں جھپنچ لیں۔اس نے دیکھا کہ سنیپ درخت کے پاس رُک کر جاروں طرف دیکھر ہے تھے۔ پھرانہیں زمین پڑا چوغہ دکھائی دیا۔وہ جھکے اورانہوں نے چوغہ اُٹھالیا۔

> ''اس پرسےاپنے گندے ہاتھ ہٹاؤ.....''ہیری دھیرے سےغرایا۔ ‹‹شش....شش!''

سنیپ نے وہی ٹہنی اُٹھائی جس سےلوین نے درخت کی گانٹھ کو دبایا تھا،اسی ٹہنی سے سنیپ نے بھی جڑ کی گانٹھ کو دبایا اور چوغہ پہن کروہ غائب ہوگئے۔

'' توبیه ہوا تھا.....' ہر مائنی دھیمی آ واز میں بڑ بڑائی۔'' ہم سباب وہاں نیچے جاچکے ہیں.....اور ہمیں اب اپنے واپس لوٹنے کا انتظار کرنا ہوگا.....''

اس نے بک بیک کی رسی سب سے پاس والے درخت سے باندھ دی اور پھر وہ سوکھی زمین پر بیٹھ گئی۔اس نے دونوں ہاتھ گھٹنوں پررکھ لئے۔

''ہیری! مجھے ایک بات سمجھ میں نہیں آ رہی ہے۔۔۔۔۔روح کھچڑ، سیر لیس کو کیوں نہیں پکڑ پائے؟ مجھے یاد ہے کہ روح کھچڑ پاس آ رہے سے میں دہشت کی تاب نہلاتے ہوئے ہوئی ہوگئ تھی۔۔۔۔۔وہاں پراشنے سارے روح کھچڑ سے۔۔۔۔۔؟''
ہیری بھی اس کے برابر بیٹھ گیا۔اس نے ہر مائنی کو پورا واقعہ بتایا۔اس نے بتایا کہ سب سے قریب کھڑے نے کس طرح اس کے منہ کی طرف اپنامنہ جھکایالیکن اسی وفت جھیل کے پارسے کوئی بڑی سی سفید چیز آئی اوراس نے روح کھچڑوں کو بھا گئے پرمجبور کر دیا۔
ہیری کی باتیں س کر ہر مائنی کا منہ تھوڑ اسا کھلارہ گیا۔

‹‹لیکن وه کون سی چیز تھی؟''

''روح کھچڑوں کوصرف ایک ہی چیز بھگا سکتی ہے۔' ہیری نے کہا۔'' ایک صحیح اور مضبوط پشت بان جادو کا تخیل ۔ایک طاقتوراور نہ ٹوٹے والا پشت بان تخیل'

''لین اسے س نے بیدا کیا تھا....؟''

ہیری کچھنہیں بولا۔وہ اس شخص کے بارے میں سوچ رہاتھا جسے اس نے جھیل کے دوسری جانب کھڑے دیکھا تھا۔وہ انداز ہلگا رہاتھا کہوہ کون تھا؟.....لیکن بیر کیسے ہوسکتا تھا؟

''تم نے یہ بیں دیکھا کہ وہ کیساشخص تھا؟''ہر مائنی نے تجسس سے پوچھا۔'' کیا ہمارا کوئی استاد تھا....؟''

' دنہیں' ہیری جلدی سے بولا۔'' وہ کوئی استانہیں تھا.....'

''لیکن اتنے سارےروح کھچڑوں کوایک ساتھ تو کوئی طاقتور جادوگر ہی بھگا سکتا ہے۔۔۔۔۔اگر پیثت بان جادو کی روشنی اتنی تیز

چىك رېى تقى توكياس كى روشنى مىت تىمېيى اس جادوگر كاچېرەنېيى د كھائى ديا تھا؟.....كياتم اسے دىكىنېيى يائے؟''

. ''ہاں! میں نے انہیں دیکھاتھا!'' ہیری نے دھیر کے سے بے قینی کے عالم میں کہا۔''لیکنشایدیہ میرا جا گتا ہوا خواب ہو..... میں اس وفت ٹھیک طریقے سے سوچ بچار کی حالت میں نہیں تھا.....اس کے فوراً بعد میں بے ہوش ہو گیا تھا....'

''تمہارے خیال میں وہ کون تھے؟''

'' مجھے لگتا ہے۔۔۔۔'' ہیری نے تھوک نگلتے ہوئے کہنے کی کوشش کی۔وہ جانتا تھا کہ یہ بات سننے میں بڑی عجیب لگے گی۔'' مجھے لگتا ہے۔۔۔۔۔وہ میرے والد تھے۔۔۔۔''

ہیری نے گردن گھما کر ہر مائنی کی طرف دیکھا جس کا منہاب کافی زیادہ کھلا ہوا دکھائی دے رہاتھا۔وہ اس کی طرف دہشت اور رحم کے ملے جلے جذبات سے دیکھر ہی تھی۔

''ہیری.....گر!تمہارے والدتو مرچکے ہیں....'اس نے دهیرے سے کہا۔

''ہاں!''ہیری نے جلدی ہے کہا۔''میں یہ بات جانتا ہوں.....''

" د بتمهيل لگتا ہے كتم نے ان كا بھوت ديكھا تھا؟ "

‹ معلوم نہیںنہیںوہ ٹھیک دکھائی دےرہے تھے''

, و مگر

''شاید میں ٹھیک سے دیکھ نہیں پایا تھا۔'' ہیری نے سر جھکاتے ہوئے کہا۔''لیکن …… جہاں تک میں دیکھ پایا …… وہ انہی کی طرح دکھائی دے رہے تھے ……میرے پاس ان کی تصویر ہے ……''

ہر مائنی اب ہیری کی طرف ایسے دیکھ رہی تھی جیسے اس کی د ماغی حالت کے بارے میں فکر مند ہو۔

''میں جانتا ہوں کہ بید یوانگی والی بات ہے۔۔۔۔'' ہیری نے سپاٹ کہجے میں کہا۔اس نے بلیٹ کر بک بیک کودیکھا جواپنی نو کیلی چونچ سے زمین کھودر ہاتھا۔شایدوہ کچھڈھونڈر ہاتھالیکن وہ دراصل بک بیک کونہیں دیکھر ہاتھا۔

وہ تو اپنے والداوران کے سب سے پرانے اور گہرے تین دوستوں کے بارے میں سوچ رہا تھا۔۔۔۔۔مونی ، وارم ٹیل ، پیڈفٹ اور پرونکس ۔۔۔۔۔کیا آج رات کو چاروں دوست میدان میں ایک پھرا کھے ہوئے تھے؟ وارم ٹیل اس رات کو دوبارہ نظر آیا تھا جبکہ سب بیسوچ رہے تھے کہ وہ مرچکا ہے۔۔۔۔۔کیا یم ممکن نہیں تھا کہ اس کے والد بھی نظر آئے ہوں؟۔۔۔۔۔کیا جھیل کے اس پاراسے کوئی انہونی تخیلاتی چیز دکھائی دی تھی۔وہ مخص اتنی دور تھا کہ صاف دکھائی نہیں دے رہا تھا۔۔۔۔۔کیا تھا ہوئے سے پہلے ایک بل کیلئے تو اسے بہی لگا تھا۔۔۔۔۔

ہوا میں درختوں کے پتے دھیرے دھیرے سرسرار ہے تھے۔آسان پر تیرتے ہوئے بادلوں کےاوٹ میں جا ندمجھی حجیب جاتا

اور بھی باہرنکل کر بوری آب وتاب سے حمیکنے گلتا۔ ہر مائنی اپنا چہرہ جھگڑ الودرخت کی طرف کئے انتظار کررہی تھی۔

آ خرکارایک گھنٹے سے زیادہ وقت بیت گیا۔ کچھ المچل سی محسوس ہوئی۔

" ہم اب واپس لوٹ رہے ہیں ، ہر مائنی نے ہیری کو ہوشیار کرتے ہوئے کہا۔

وہ دونوں اُٹھ کراپنی جگہ پر کھڑے ہوگئے۔ بک بیک نے بھی اپناسراُٹھالیا۔ انہوں نے دیکھا کہ لوپن، پٹی گواور رون درخت کی کھوہ میں سے عجیب انداز میں تر چھے ہوکر باہر نکل رہے تھے۔ اس کے بعد ہر مائنی نکلی، پھر بے ہوش سنیپ کاجسم عجیب ڈھنگ سے ہوا لہراتا ہوا باہر نکل آیا۔ اس کے بعد ہیری اور بلیک نمودار ہوئے۔ وہ سب سکول کی عمارت کی طرف جاتے ہوئے دکھائی دے رہے تھے۔ ہیری کا دل بہت تیزی سے دھڑ کنے لگا۔ اس نے آسمان کی طرف دیکھا۔ اب کسی بھی وقت جاند بادلوں کی اوٹ میں سے نکل کر بلیک اورلوین کا سارامنصوبہ چوپٹ کرنے والاتھا.....

''ہیری!''ہر مائنی آ ہستگی ہے بولی۔جیسے وہ جانتی ہو کہ ہیری کیا سوچ رہا ہوگا؟''ہمیں اُن سے دور ہی رہنا ہوگا۔۔۔۔کوئی ہمیں دیکھ نہ پائے ۔۔۔۔۔ہم کچھہیں کر سکتے ہیں۔۔۔۔''

''نو کیا ہم پی گوکوایک بار پھرنچ کر بھاگ جانے دیں گے؟''ہیری نے جذباتی ہوکرکہا۔

''اندھیرے میں تم ایک بھاگتے ہوئے چوہے کو پکڑنے کی امید کیسے کرسکتے ہو؟''ہر مائنی نے بلیٹ کرکہا۔''ہم کچھ ہیں کرسکتے۔ ہم سیریس کی مد دکرنے کیلئے آئے ہیں۔ہمیں اس کےعلاوہ کچھ ہیں کرنا چاہئے ۔۔۔۔''

'''سیک ہے۔۔۔۔''

چاند بادل کی اوٹ سے باہرنکل آیا۔انہوں نے میدان میں جاتے ہوئے کاررواں کوڑ کتے دیکھا۔انہیں چاندنی میںسب لوگ واضح دکھائی دےرہے تھے۔

''لوین وہ رہے۔۔۔۔''ہر مائنی بڑبڑائی۔''ان کاروپ بدل رہاہے۔''

''ہر مائنی!''اچانک ہیری جلدی سے بولا۔''ہمیں یہاں سے کہیں اور چلنا چاہئے۔''

''اییا کچنہیں کرناچاہئے۔میں تمہیں کب سے بتارہی ہوں!''

''ہم بچ میں نہیں پڑیں گےلیکن لوین کچھ ہی دیر میں جنگل کی طرف بھا گے گا۔ٹھیک ہماری طرف.....' ہر مائنی کے منہ گہری آ ہ نکلی۔

''حبلدی.....!''وه بک بیک کوکھو لنے کیلئے بھا گا۔'' جلدی! ہم وہاں حجیب جائیں؟ ہم وہاں حجیبیں؟ روح کھچڑ کسی بھی وقت آ سکتے ہیں.....''

' دہمیگر ڈے گھر کی طرف چلتے ہیںوہاں اب کوئی نہیں ہے۔وہ خالی ہے۔''ہیری نے سوچتے ہوئے کہا۔'' چلوجلدی کرو!''

وہ سرپٹ بھاگے۔ بک بیک بھی ان کے پیچھے بھا گنے لگا۔انہیں اپنے عقب میں بھیڑیا کی انسان کی غراہٹ سنائی دے رہی تھی۔ پچھ بھاگنے لگا۔ ہیری نے دوڑ کر دروازہ کھولا۔ ہر مائنی اور بک بیک دونوں اس کے قریب سے نکل کراندرگھس گئے۔ان کے جانے کے بعد ہیری بھی اندآ گیا اور اس نے عجلت میں دروازہ کی کنڈی لگا دی۔انہیں د کھے فینگ زور سے بھو نکا۔

''شش.....فینگ! ہم ہیں.....' ہر مائنی بولی اور اسے چپ کرانے کیلئے جلدی سے اس کے کان تھجانے گئی۔'' یہ بہت سگین صورت حال تھی.....'

''ہاں.....!''

ہیری نے کھڑ کی سے باہر دیکھا۔ یہاں سے باہر رونما ہونے والے واقعات کو دیکھنا دشوارتھا۔ بک بیک اپنی من پہند جگہ دیکھ کر بہت خوش دکھائی دے رہاتھا۔ وہ پھر سے ہیگر ڈے گھر میں لوٹ آیا تھا۔ وہ آتشدان کے سامنے بیٹھ گیا اور اس نے اپنے پنکھ سمیٹ کر پہلو میں لگا گئے۔ وہ گردن فرش پر ڈال اچھی ہی جھپکی لینے کی تیاری کرنے لگا۔

''میراخیال ہے کہ مجھےایک بار پھر باہر جانا چاہئے۔''ہیری نے دھیرے سے کہا۔''ہم یہاں بیٹھ کر باہر ہونے والے واقعات کونہیں دیکھ پائیں گے۔ہمیں یہ کیسے معلوم ہوگا کہ جانے کا صحیح وقت ہوگیا ہے یانہیں؟''

ہر مائنی نے اس کی طرف دیکھا۔اس کے چہرے پر بے یقینی چھائی ہوئی تھی۔

''میں پچ میں دخل اندازی نہیں کروں گا!'' ہیری نے جلدی سے کہا۔''لیکن اگر ہم پنہیں دیکھ پائیں گے کہ کیا ہور ہا ہے تو ہمیں پہکسے پتہ چلے گا کہ سیریس کو بچانے کا صحیح وقت ہو چکا ہے؟''

''اچھا.....ٹھیک ہےمیں یہاں بک بیک کے ساتھ انتظار کرتی ہوں....لیکن ہیری! ہوشیارر ہنا.....وہاں ایک بھیٹریائی انسان، بھیٹریئے کے روپ میں پھر رہا ہے....اور روح کھچڑ بھی.....''

اور پھرروح کھچڑآ گئے۔وہ اندھیرے میں ہرسمت میں پرواز کررہے تھے۔ان کا رُخ جھیل کی طرف تھا۔وہ جھیل کے کونوں پر منڈ لاتے ہوئے دکھائی دیئے۔ جہاں ہیری کھڑا تھا، وہ ٹھیک اس کے مقابل میں کنارے پر جمع ہوتے جارہے تھے..... وہ روح

کھیجر ول سے دور ہی رہے گا۔

ہیری بھا گنے لگا۔اس کے ذہن میں اپنے باپ کے علاوہ کوئی دوسرا خیال باقی نہیں تھا۔ کیا یہ وہی تھے؟.....کیا تیج می تھے؟....اسے پیجانناہی تھا۔اسے یہ پیۃ لگانا تھا۔

جھیل کے بالکل پاس ایک جھاڑی تھی۔ ہیری اس کے اندر جھپ کر پتوں کے بچی میں دیکھنے لگا۔ دوسرے کنارے پرسفیدروشن ٹمٹمار ہی تھی اور پھراجا یک وہ بجھ گئی۔اس کے اندر دہشت بھراتجسس جوش مارنے لگا۔اب کسی بھی بل.....

اب آجاؤ..... 'وه برابرا اورايين سامني هورنے لگا۔' ڈیڈی! آپ کہاں ہو.... آجاؤ.....

کیکن وہاں پرکوئی نہیں آیا۔ ہیری نے اپنا سراونچا کرکے دیکھا۔ان میں سے ایک اپنا نقاب الٹتا ہوا دکھائی دے رہا تھا۔اب بچانے والےکوسامنے آنا تھا۔لیکن اس بارکوئی بھی مددکرنے نہیں آر ہاتھا.....

اوراسی وفت اس کے ذہن میں ایک انو کھا خیال آیا۔وہ شاید ہمجھ گیا تھا۔اس نے اپنے والد کونہیں بلکہ خود کو ہی دیکھا تھا۔ ہیری جھاڑی کے اندر سے باہر نکلا اور اس نے اپنی چھڑی باہر نکال لی۔

''پشت بان نمودارم' وه پوری قوت سے چیخا۔

روشنی کا ہالہ مڑااور پھرسمٹنے لگا۔ پشت بان جادو کا تخیل دوڑتا ہوالوٹنے لگے لگا۔وہ پانی جیسی خاموشی کی مانندتھا۔وہ گھوڑا نہیں تھا۔ وہ کوئی بھیٹریائی انسان بھی نہیں تھا۔وہ تو ایک سینگ والا یک سنگھا تھا۔وہ اوپر جپکنے والی سفید جپاندی جیسا چیک رہاتھا.....وہ اس کی طرف لوٹ لوٹ رہاتھا۔

وہ کنارے پررُک گیا۔نرم زمین پراس کے پنجوں کے نشان نہیں پڑرہے تھے۔اس نے اپنی بڑی سفید آنکھوں سے ہیری کو دیکھا اور دھیرے دھیرے اپناسینگ دار سر جھکا یا اور ہیری سمجھ گیا کہ وہ کون ہوسکتا ہے۔۔۔۔۔

اس نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔" پرونکس"

لیکن جب ہیری کی کا نیتی انگلیاں یک سنگھے کی طرف بڑھیں تو وہ غائب ہو گیا۔ ہیری اپنے ہاتھ پھیلائے سرشار کھڑا تھا پھر

اسے پیچھے سے کھر وں جیسی آ واز سنائی دی۔ جس پر وہ اچا نک انجھل پڑا۔ اس نے تیزی سے پلٹ کر دیکھا۔ ہر مائنی اس کی طرف
بھا گئی ہوئی چلی آ رہی تھی اور بک بیک بھی اس کے پیچھے تھا جس کی رسی ہر مائنی کے ہاتھوں میں دبی ہوئی تھی۔
''تم نے کیا کیا؟''اس نے غصے سے پوچھا۔''تم نے کہا تھا کہتم صرف دیکھو گے۔کوئی دخل اندازی نہیں کرو گے۔'
''میں سب کی جان بچار ہاتھا۔۔۔''ہیری نے اطمینان سے کہا۔''اس جھاڑی کے پیچھے آ جاؤ۔۔۔۔ میں تہمیں سب بتا تا ہوں۔''
ہر مائنی ایک بار پھر منہ بچاڑ کراس کی ساری بات سنی۔

ہر مائنی ایک بار پھر منہ بچاڑ کراس کی ساری بات سنی۔

· 'کسی نے تمہیں دیکھا تو نہیں؟''

''تم نے سنانہیں؟……میں خود ہی کوخود دیکھر ہاتھالیکن مجھے لگا کہ میں اپنے والد کودیکھر ہا ہوں۔ پریشان ہونے کی کوئی بات نہیں ہے۔''

''ہیری! مجھے یقین نہیں ہوتا.....تم نے ایک ایسامضبوط اور طاقتور پشت بان جادو کی تخیل کیسےنمودار کرلیا؟ اس نے تو سوسے زیادہ روح کھچڑوں کو بھا گئے پرمجبور کر دیا۔ بیربہت ہی اونچے درجے کا جادو ہے....''

''اس بار میں جانتاتھا کہ میں ایک اچھاپشت بانی تخیل کو خلیق کرسکتا ہوں! کیونکہ میں کام پہلے بھی کر چکاتھا.....کیااس سے بات کچھ بھو میں آتی ہے.....؟''

'' کیامعلوم؟'' ہر مائنی نے سر جھٹک کہ کہا۔'' ہیری!سنیپ کی طرف دیکھو.....'

دونوں نے ایک ساتھ جھاڑی کی اوٹ میں سے جھیل کے دوسر ہے کنار ہے کی طرف دیکھا۔ سنیپ کو ہو ٹن آچکا تھا اور وہ جانے کیسے وہاں پہنچ گئے تھے؟ انہوں نے جھک کر پچھ دیکھا اور چھڑی سے سٹر پچر ظاہر کیں۔ ہر مائنی ، ہیری اور بلیک کے بے جان جسم ہوا میں تیرتے ہوئے سٹر پچروں پر لیٹ گئے۔ ہیری نے یہ بھی دیکھا کہ وہاں چوٹھی سٹر پچر تھی موجودتھی جس پر رون لیٹا ہوا تھا۔ وہ پلٹے اور اور انہوں نے چھڑی کو ہلایا۔ تمام سٹر پچران کے پیچھے ہوا میں تیر نے گئے۔ وہ ان سب کو لے کر سکول کے صدر در واز رے کی طرف جارہے تھے۔ '' ٹھیک ہے۔ ساب وقت ہونے والا ہے۔''ہر مائنی نے مضطرب ہو کر اپنی گھڑی کی طرف دیکھا۔'' ڈمبل ڈورٹھیک پینتالیس منٹ بعد وارڈ کے درواز سے پرتالالگائیں گے۔ ہمار سے پاس اتنا ہی وقت باقی رہ گیا۔ اسی وقت کے دوران ہمیں سیرلیس کو بچانا ہے کہ ہم منٹ بعد وارڈ کے درواز سے پرتالالگائیں گے۔ ہمار سے پاس اتنا ہی وقت باقی رہ گیا۔ اسی وقت کے دوران کسی کو بھی معلوم نہیں ہونا جا ہئے کہ ہم وہال نہیں تھے۔۔۔۔۔''

وہ انتظار کرنے لگے اور جھیل میں تیرتے ہوئے بادلوں کے عکس کو دیکھتے رہے۔ ان کے قریب والی جھاڑی ہواسے سرسراتی رہی۔ بک بیک اب بوریت کا شکار دکھائی دے رہاتھا کیونکہ وہ ایک بار پھر زمین کواپنے پنجوں سے کھود کر کیڑے مکوڑے تلاش کرنے '' کیاتمہیں یقین ہے کہ سیرلیں اب تک وہاں پہنچ گیا ہوگا؟'' ہیری نے اپنی گھڑی دیکھتے ہوئے کہا۔سکول کی بلند عمارت کی طرف دیکھتے ہوئے وہ مغربی مینار کے دائیں طرف کی کھڑ کیاں گننے لگا۔

''دیکھو!''ہر مائنی نے سرگوشی کرتے ہوئے کہا۔''وہ کون ہے؟ لگتا ہے کہ کوئی سکول سے باہرآ رہاہے....''

ہیری نے اندھیرے میں گھورا۔ایک آ دمی تیز قدموں سے میدان کوعبور کرتا ہواسکول کی بیرونی فصیل کے دروازے کی طرف بڑھتا جار ہاتھا۔اس کی بیلٹ میں کوئی چیز چیک رہی تھی۔

''وہ تو میک نیئر جلاد ہے۔''ہیری نے کہا۔''وہ یقیناً روح کھچڑوں کو باخبر کرنے جار ہاہے۔ چلو ہر مائنیلگتا ہے کہ وقت ہوگیا ہے۔''

ہرمائنی نے بک بیک کی پشت پر ہاتھ رکھے اور ہیری نے اسے سہارا دے کر چڑھایا۔اس کے بعد ہیری نے اپنا ہیر جھاڑی کی موٹی ٹہنی پر رکھا اور اچھل کر بک بیک پر ہرمائنی کے آگے بیٹھ گیا۔اس نے بک بیک کی رسی اس کی گردن پر پیچھے کی طرف تھینج لی اور لگام کی طرح باندھ دی۔

''تیار....'اس نے ہر مائنی ہے ہمشگی سے بوچھا۔''مجھے پکڑلو....''

اس نے بک بیک کے دونوں پہلوؤں میں اپنی ایڑھیاں نرمی ہے دبائیں۔

بک بیک چندقدم دوڑااور پھر پروں کو پھیلا تا ہوا ہوا میں پرواز کرنے لگا۔ ہیری اپنے گھٹنے سے بک بیک کود بار ہا تھا۔اسے گھٹنوں کے پنچے بک بیک کے بڑے پروں کا احساس ہور ہاتھا۔ ہر مائنی نے ہیری کوکس کر پکڑرکھا تھا۔

''اوہنہیں! مجھے یہ اچھانہیں لگ رہا ہےاوہ مجھے یہ سے گج اچھانہیں لگ رہا ہے!'' وہ دہشت میں ڈوبی ہوئی بڑبڑار ہی تھی۔

ہیری نے بک بیک کوآ گے کی طرف بڑھنے کیلئے ہنکایا۔وہ ابسکول کی اونچی عمارت کی بالائی منزلوں کی طرف اُڑرہے تھے۔ ہیری نے بائیں طرف کی رسی زور سے کیپنچی۔جس سے بک بیک مڑگیا۔ہیری تیزی سے نکلتی ہوئی کھڑکیوں کو گننے کی کوشش کررہاتھا۔ ''رکو.....'اس نے رسی کوتیزی سے پیچھے کھپنچتے ہوئے کہا۔

بک بیک کی رفتار ہوا میں دھیمی ہوگئ۔وہ قریباً رک گیا تھا۔ بیا لگ بات تھی کہاسے ہوا میں تھہرنے رہنے کیلئے اپنے پنکھ ہوا میں اوپر نینچ ہلانا پڑر ہے تھے، جس کے باعث وہ کئی فٹ اوپر اور کئی فٹ نینچ ہور ہا تھا۔اوپر اُٹھتے وقت ہیری نے کھڑکی سے سیریس کو دکھے لیا تھا۔

''وہ وہاں پر ہے۔''جب بک بیک کے پنکھ نیچے گئے تو ہیری نے زور سے کھڑی کے کانچے پراپنی ہتھیلی مار دی۔ بلیک نے اپناسر اُٹھا کر کھڑکی کی طرف دیکھا تو اس کا چہرہ حیرت سے پھیلتا چلا گیا۔وہ احجال کر کھڑا ہوا۔ تیزی سے کھڑکی کے یاس پہنچااوراسے کھو لنے کی کوشش کرنے لگا کیکن کھڑ کی پر تالالگا ہوا تھا۔ ہر مائنی نے بیدد مکھے کراپنی حچھڑی نکالی اور چلا کر بولی۔

'' پیچھے ہٹ جاؤ۔''اس نے ابھی تک اپنابایاں ہاتھ ہیری کی کمر میں کس کرڈال رکھا تھا۔

« د کھلم چلم فوراً کھگرم ''

کھڑ کی کھل گئی۔ بلیک نے قشنگر کی طرف گھورتے ہوئے دھیمی آ واز میں کہا۔'' کیسے؟''

'' بیٹھ جاؤوقت بالکل نہیں ہے۔' ہیری نے بک بیک کو قابو میں رکھنے کیلئے اس کی گردن کے گردا پنی بانہوں کا حلقہ کس لیا تھا۔'' تتہمیں یہاں سے باہر نکلنا ہےروح کھچڑآ رہے ہیں۔میک نیئر انہیں بلانے کیلئے جاچکا ہے'

بلیک نے کھڑکی کی چوکھٹ پراپنے ہاتھ رکھ کراپناسراور کندھابا ہر نکالا۔ یہ بڑی اچھی بات تھی کہ وہ کافی دبلاتھا۔جلدی ہی وہ بک بیک کی پشت پراپناایک پاؤں رکھنے میں کا میاب ہو گیا اور اسے اگلے ہی لمجے اس نے جھٹکالیا اور اچھل کر ہر مائنی کے پیچھے بیٹھ گیا۔ ''ٹھیک ہے بک بیک ……اوپراڑو ……'' ہیری نے رسی ڈھیلی کرتے ہوئے کہا۔'' مینار کے اوپر چلو۔ جلدی ……''

قشنگر نے اپنے دیوہیکل پنکھ پھڑ پھڑائے اور وہ ایک بار پھراو پراُڑنے لگا۔ وہ مغربی مینار کی حبیت پر پہنچے گئے۔ بک بیک کھڑاک کی آواز سے حبیت پراتر گیا۔ ہیری اور ہر مائنی نہایت سرعت اس کی پشت پراتر تے چلے گئے۔

''سیرلیں.....وقت نه گنواؤ.....جلدی جلدی سیجلدی نکل جاؤ.....وہ لوگ کسی بھی کمیحفلنٹ وک کے دفتر میں پہنچ سکتے ہیں۔ انہیں پیة چل جائے گا کهتم فرار ہو چکے ہو.....''

بک بیک نے حیجت پر پنجے مارے اور اپنانو کیلا سر ہلایا۔

سیرلیں نے ہڑ بڑا کر پوچھا۔'' دوسر لے کے کا کیا حال ہے؟رون کا؟''

'' وہ ٹھیک ہوجائے گا۔۔۔۔۔اسے ابھی تک ہوش نہیں آیا ہے کیکن میڈم پامفری کہتی ہیں کہ وہ جلدٹھیک ہوجائے گا۔۔۔۔۔جلدی سے ۔۔۔۔۔اب جاؤ۔۔۔۔۔دبرِمت کرو۔''

لیکن بلیک اب بھی ہیری کو گھورر ہاتھا۔''میں کن الفاظ میں تبہاراشکریہا دا۔۔۔۔''

''جاؤ.....''ہیری اور ہر مائنی دونوں ایک ساتھ چیخے۔ بلیک نے بک بیک کو گھمایا اور کھلے آسان کی طرف دیکھا۔ ''ہم پھرملیں گے....''اس نے کہا۔''ہیری تم سچ مججاینے والد کے بیٹے ہو.....''

سیرلیس نے بک بیک پردونوں پہلوؤں میں آپنی ایڑھیوں س) کا دباؤڈ الا۔جب دیوہیکل پنکھایک بار پھر کھلے تو ہیری اور ہر مائنی اچھل کر پیچھے ہٹ گئے۔قشنگر ہوا میں اُڑنے لگا ہیری کے دیکھتے ہی دیکھتے قشنگر اور اس پرسوار سیرلیس بلیک، دونوں ہی چھوٹے ہوتے جارہے تھے پھرچاند پرایک بادل چھا گیااور ہرطرف اندھیراچھا گیاوہ جاچکا تھا۔

بائيسوال باب

الو کی ڈاک

ہر مائنی اپنی گھڑی پرنظریں جمائے اس کی آستین تھینچے رہی تھی۔''ہمارے پاس واپس ہپتال میں لوٹے کیلئے صرف دس منٹ بچے ہیں۔اس دوران ہمیں کسی کی نظروں میں بھی نہیں آنا ہوگا۔۔۔۔۔دس منٹ بعد ڈمبل ڈور دروازے پر تالالگادیں گے۔۔۔۔'' ''ٹھیک ہے۔۔۔۔'' ہیری نے آسان سے نظریں ہٹاتے ہوئے کہا۔''چلو۔۔۔۔''

وہ دونوں پیچھے والے دروازے کی طرف بڑھے اور وہاں سے اندر داخل ہوکر گھماؤ دار سیڑھیوں سے اتر نے گئے۔ جیسے ہی وہ نیچ پہنچے تو انہیں پچھآ وازیں سنائی دیں۔ وہ دونوں دیوار کے ساتھ چپک کر کھڑے ہوگئے۔ پھر انہیں ایک طاق دکھائی دیا جہاں وہ آسانی سے جھپ سکتے تھے۔ اندھیرے میں ان کا دیکھالیا جانا محال تھا۔ وہ آ وازوں کو سننے کی کوشش کر رہے تھے۔ یہ آ وازیں سنیپ اور فج کی لگ رہی تھیں۔ جو سیڑھیوں کے کے نز دیک والی راہداری میں تیزی سے چلتے ہوئے آرہے تھے۔ سنیپ کہدرہے تھے۔ اور فج کی لگ رہی تھیں۔ جو سیڑھیوں کے کے نز دیک والی راہداری میں تیزی سے چلتے ہوئے آرہے تھے۔ سنیپ کہدرہے تھے۔ دصرف یہی خدشہ ہے کہ ڈمبل ڈورکوئی مشکل نہ کر دیں۔ روح تھچڑ بلیک کی فوراً چھن لے لیں توا چھا ہے۔۔۔۔۔'

''جیسے ہی میک نیئر روح کھچڑوں کو لے کرآئے گا، ویسے ہی بلیک کے معاملے میں مجھے بہت ساری پریشانیاں جھیلنا پڑی ہیں۔ میں تمہیں بتانہیں سکتا، میں روز نامہ جادوگر' کویہ بتانے کیئے کتنا بے چین ہوں کہ آخر کار ہم نے اسے پکڑ ہی لیا مجھے لگتا ہے کہ سنیپ وہ تمہاراانٹرویو بھی لینا چاہیں گے۔اور جب ہیری کا دماغی توازن صحیح ہوجائے گا تو مجھے امید ہے کہ وہ بھی روز نامہ جادوگر کو بتائے گا کہتم نے اسے کیسے بچایا تھا؟''

ہیری نے غصے سے اپنے دانت بھینچ گئے۔ جب سنیپ اور فج با تیں کرتے ہوئے ان کے قریب سے نکلے تو ہیری نے سنیپ کے چہرے پرایک فاتحانہ مگرز ہریلی مسکان دیکھی تھی۔ ان لوگوں کے قدموں کی چاپ دھیمی ہوتی ہوئی بند ہوگئی۔ ہیری اور ہر مائنی نے چھ پلی انتظار کیا کیونکہ وہ یہ لی کر لینا چاہتے تھے کہ فج اور سنیپ واقعی جاچکے ہیں۔ پھر وہ ان کی مخالف سمت میں بھا گئے لگے۔ انہوں نے ایک سٹے تھی انہیں اپنے آگے سی کے ملکھلانے کی انہوں نے ایک سٹے تھی انہیں اپنے آگے کسی کے ملکھلانے کی آواز سنائی دی۔

''اوہ! بیتو شریر پیوں ہے ۔۔۔۔' ہیری نے ہر مائنی کی کلائی بکڑتے ہوئے کہا۔'' یہاں اندرآ جاؤ ۔۔۔''

وہ لوگ صحیح وقت پر بائنیں طرف خالی کلاس روم میں گھس گئے تھے۔ پیوس رامداری میں خوشی سے انچھل کو دکرر ہاتھا اور گلا پھاڑ کھاڑ کر قبقیج لگار ہاتھا۔

''اوہ!وہ کتنا ڈراؤنا لگ رہاہے۔۔۔۔''ہر مائنی نے دروازے پر کان لگاتے ہوئے کہا۔''میں شرط لگاتی ہوں، وہ اتنا خوش صرف اسی لئے ہے کہ روح کھچڑسیریس بلیک کو ہمیشہ کیلئے تتم کرنے کیلئے آ رہے ہیں۔۔۔۔''اس نے اپنی گھڑی پر نظر ڈالی۔'' تین منٹ باقی رہ گئے ہیں ہیری!''

انہوں نے پیوس کی ہنسی کی آ واز کے دور جانے تک انتظار کیا۔اس کے بعد وہ خالی کمرے میں باہر نکلےاورایک بار پھر بھاگنے لگے۔

''ہر مائن!''ہیری نے ہانیتے ہوئے پوچھا۔'' کیا ہوگا؟اگرہم وقت پراندر پہنچ نہ پائے تواگر ڈمبل ڈور نے دروازے پر تالالگادیا تو؟''

''میں اس بارے میں بالکل سوچنانہیں جا ہتی ہوں۔''ہر مائنی نے آہ بھرتے ہوئے کہا۔اس کی نظریں بار بار گھڑی پراُٹھ جاتی تھیں۔''صرف ایک منٹ بچاہے۔۔۔۔''

جب وہ دونوں ہسپتال کے بیرونی دروازے تک جانے والی راہداری میں پہنچےتو ہر مائنی نے فوراً بھرائی ہوئی آ واز میں کہا۔ ''ٹھیک ہے۔۔۔۔ مجھے ڈمبل ڈورکی آ واز سنائی دے رہی ہے۔چلو ہیری۔۔۔۔جلدی کرو۔''

وہ راہداری میں رینگتے ہوئے آگے بڑھے اور انہیں ڈمبل ڈور کی کمر دکھائی دی۔

''میں باہر سے تالالگا کر جار ہا ہوں ……اس وقت ……''انہوں نے اپنی گھڑی کو دیکھا۔'' بارہ بجنے میں پانچ منٹ کم ہیں مس گرینجر ……تین بار چا بی گھمانے سے کام ہو جانا چا ہئے ……گڈلک!''

ڈمبل ڈورنے کمرے سے باہرآ کر دروازہ بند کیا اور پھراس پر جادو سے تالالگانے کیلئے اپنی چھڑی باہر نکالی۔ ہیری اور ہر مائنی دہشت زدہ ہوکر تیز بھاگے۔ ڈمبل ڈورنے نظریں اُٹھا کرانہیں دیکھا۔ان کی لمبی سفیدمونچھوں کے بنچےایک چوڑی مسکان بکھرگئی۔ انہوں نے دھیرے سے یو چھا۔'' کیا ہوا۔۔۔۔؟''

> '' کام ہوگیا.....'ہیری نے ہانیتے ہوئے کہا۔''سیریس جاچکا ہے..... بک بیک پرسوار ہوکر.....'' ڈمبل ڈوران کی طرف دیکھ کرمسکرائے۔

''شاباش..... مجھے گتا ہے کہ' انہوں نے غور سے سنا کہ سپتال کے اندر کوئی آ واز تو نہیں آ رہی ہے۔'' ہاں! مجھے گتا ہے کہ تمہار ہے بھی جانے کا وقت ہو گیا ہےاندر جاؤ میں تالالگادیتا ہوں'' ہیری اور ہر مائنی پھرتی ہے ہیپتال میں تھس گئے۔ وہاں پر رون کے سواکوئی اور نہیں تھا جوآخری بلنگ پر بے ہوش پڑا تھا۔ تالا بند ہونے کی آواز کے ساتھ ہیری اور ہر مائنی اپنے اپنے بلنگ پر بہنچ گئے۔ ہر مائنی نے اپنے کا یا بلٹ کوایک بار پھراپنے چو نعے میں چھپا لیا تھا۔اگلے ہی بل میڈم پامفری دھڑ دھڑاتی ہوئی اپنے دفتر سے با ہر نکلیں۔

'' کیاوہ ہیڈ ماسٹر کے جانے کی آوازتھی؟ کیااب مجھےاپنے مریضوں کی دیکھے بھال کی اجازت ہے؟''

وہ نہایت غصے میں دکھائی دے رہی تھیں۔ ہیری اور ہر مائن نے اس میں بھلائی تمجھی کہ ان کی دی ہوئی چاکلیٹ چپ چاپ کھا
لیں۔اس دوران میڈم پامفری ان کے سر پر ہی سوار رہیں۔ وہ یہ لی کر لینا چاہتی تھیں کہ انہوں نے واقعی چاکلیٹ کھالی ہے۔ لیکن ہیری
سے چاکلیٹ نگلی نہیں جار ہی تھی۔ وہ اور ہر مائنی انتظار کر رہے تھے۔ان سے میڈم پامفری کی موجودگی کا دباؤبر داشت نہیں ہور ہاتھا۔ اور
پھراب ان دونوں نے میڈم پامفری کی دی ہوئی چوتھی چاکلیٹ لی تو انہیں دوراو پر سے کسی کے جصے سے گر جنے کی آواز سنائی دی۔ سی جو کہ اسکی ہورہی تھیں جو

''اب کیا ہو گیا.....؟''میڈم پامفری جھنجھلائے ہوئے انداز میں بولیں۔ابانہیں غصے بھری آ وازیں سنائی دے رہی حیں جو مسلسل تیز ہوتی جارہی تحییں۔میڈم پامفری دروازے کی طرف گھورنے لگیں۔

''عجیب لوگ ہیںاتنے جیننے چلانے سے توسب جاگ جائیں۔انہیں سمجھ میں کیوں نہیں آتا کہ وہ کتنا شور مجارہے ہیں۔' ہیری آوازوں کو سننے کی کوشش کرر ہاتھا۔وہ آپس میں کس بات پر چلار ہے تھے اور کیا کہہ رہے تھے؟ آوازیں قریب آتی جار ہی تھیں۔

''وہ جادو سے غائب ہو گیا ہو گاسیورس! ہمیں کمرے میں اس کی نگرانی کے لئے کسی کوچھوڑ نا چاہئے تھا..... جب بی خبر پھیلے گی.....''

''وہ جادو سے غائب نہیں ہوا ہے۔''سنیپ گر جتے ہوئے بولے۔ان کی آ وازاب بہت قریب آ چکی تھی۔''اس سکول میں کوئی بھی جادو سے غائب نہیں ہوسکتا ،اس کا تعلق یقیناً ہیری پوٹر سے ہی ہے۔۔۔۔''

''سیورس!......ہوش کے ناخن لو..... ہیری تو ہسپتال میں تالے میں بند ہے.....کیوں اپنا فداق اُڑوانے پر تلے ہو.....' دھڑام.....

ہسپتال کا دروازہ تیز آواز کے ساتھ کھل گیا۔ فج ،سنیپ اور ڈمبل ڈور دھڑ دھڑ اتے ہوئے اندر داخل ہوئے۔ صرف ڈمبل ڈور ہی مطمئن دکھائی دے رہے تھے۔ دراصل وہ تھوڑ بے خوش بھی دکھائی دے رہے تھے۔ فج غصے میں تھااور سنیپ تو آپے سے باہر دکھائی دیتے تھے۔

> '' سچ سچ بتاؤ..... پوٹر!'' وہ گرجتی ہوئی آ واز میں چیخے۔''تم نے کیا کیا ہے؟'' '' پروفیسرسنیپ!''میڈم پامفری نا گواری کےساتھ غرائیں۔''خود پر قابور کھئے۔''

''دیکھوسنیپ!ہوش میں آؤ۔۔۔۔'' فج پریشانی کے عالم میں بولا۔''اس دروازے پرتالالگا تھا۔۔۔۔ہم نے اپنی آنکھوں سے اسے دیکھا تھا۔۔۔۔۔''

''میں یہ بات اچھی طرح جانتا ہوں کہ انہوں نے سیر ایس کو بھاگنے میں مدد فراہم کی ہے۔' سنیپ نے غصے سے آگ بگولا ہوتے ہوئے کہا۔ان کی انگلیاں ہیری اور ہر مائنی کی طرف اُٹھی ہوئی تھیں۔ان کا چہرہ سرخ ہور ہاتھااور منہ سے تھوک اُڑر ہاتھا۔ ''پرسکون ہوجاؤ.....''فجے نے کہا۔''تم بالکل بے سرویا باتیں کررہے ہو!''

'' آپ پوٹر کونہیں جانتے ہیں!''سنیپ نے غراتے ہوئے کہا۔'' یہ سب اسی نے کیا ہے۔ میں جانتا ہوں کہ یہ سب اس کا کیا دھراہے۔۔۔۔۔''

''بس بہت ہو گیاسیورس!'' ڈمبل ڈور پرسکون کہجے میں بولے۔'' ذراسو چوتو سہیکتم کیا بول رہے ہو؟ دس منٹ پہلے جب میں وارڈ سے نکلاتھا تو میں نےخود بیرونی درواز ہے کو تالالگایا تھا.....میڈم پامفری! کیااس دوران بچے اپنے بستر وں سے اتر کر کہیں گئے تھے؟''

''بالکل نہیں!'' میڈم پامفری نے جواب دیا۔''جب آپ نکلے تھے تبھی میں ان کے پاس آگئی تھی.....انہیں جا کلیٹ کھلا ناتھی''

'' دیکھوسیورس!'' ڈمبل ڈورنے پرسکون لہجے میں کہا۔'' جب تک کہتم پنہیںسو چتے کہ ہیری اور ہر مائنی ایک ساتھ دومختلف جگہوں پر ہوسکتے ہیں تب تک مجھے نہیں گلتا کہ تمیں انہیں پریشان کرنا جا ہے''

سنیپ وہاں پرآگ بگولا کھڑے رہے اور سب کو شعلہ بارآ نکھوں سے گھورتے رہے۔ سنیپ کے رویئے کو دیکھ کرفج صدمے کی کیفیت میں مبتلا ہو گیا تھا۔ ڈمبل ڈور کی آنکھیں ان کے چشمے کے نیچے چمکتی ہوئی معلوم ہور ہی تھیں۔ سنیپ غصے سے بلٹے اور اپناسیاہ چوغہ لہراتے ہوئے تیزی سے وار ڈسے باہرنکل گئے۔

فج نے دروازے کو گھور کر کہا۔

''اس آ دمی کا د ماغی توازن بگر گیا ہے ڈمبل ڈور!اگر میں تمہاری جگہ ہوتا تواس پر گہری نگاہ رکھتا.....''

''ارے نہیں فج !.....اس کا د ماغی توازن نہیں بگڑا۔'' ڈمبل ڈور نے مسکراتے ہوئے کہا۔''وہ تو صرف بری طرح سے ناراض ہے....شاید' آنرآ ف مارکن'اس کے ہاتھوں سے پھسل گیا ہے۔''

میں محکمے کو باخبر کرتا ہوں.....'

''اورروح کھچر ۔۔۔۔۔؟'' ڈمبل ڈورنے یو چھا۔''مجھے گتاہے کہ آئہیں سکول سے ہٹادیا جائے گا۔''

''اوہ ہاں!انہیں ہٹانا ہی پڑے گا۔'' فی نے پریثان ہوکرا پنی پیثانی سے بالوں کوانگیوں سے پیچھے ہٹاتے ہوئے کہا۔'' بھی خواب میں بھی نہیں سوچا تھا کہ وہ ایک معصوم لڑے کی چیجن لینے کی کوشش کریں گے۔ پوری طرح سے میری جگ ہنسائی ہونے والی ہے۔ جادوگروں کی انگلیاں مجھ پرخوب اُٹھیں گی۔۔۔ نہیں! میں انہیں رات کو ہی واپس اڑ قبان بھینے کا حکم جاری کروں گا۔ شاید ہمیں سکول کے بیرونی صدر دروازے پرڈریگن تعینات کرنے کے بارے میں سوچنا چاہئے ۔۔۔۔''

''ہیگر ڈکوآپ کی بیہ بات یقیناً پیندآئے گی۔'' ڈمبل ڈورنے ہیری اور ہر مائنی کی طرف دیکھ کرمسکراتے ہوئے کہا۔ جیسے ہی ڈمبل ڈوراور فج سے باہر نکلے۔میڈم پامفری نے جلدی سے دروازے پر تالالگادیا۔وہ اب بھی غصے سے بڑ بڑارہی تھیں۔وہ پاؤں پٹختے ہوئے اپنے دفتر میں واپس گھس گئیں۔

وارڈ کے دوسرے سرے پرکسی کے کراہنے کی آ واز سنائی دی۔رون ہوش میں آ گیا تھا۔ وہ اپنا سر ملتے ہوئے اُٹھ رہا تھا اور آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر جاروں طرف دیکھنے کی کوشش کررہا تھا۔

'' کیا ہوا۔۔۔۔کیا ہوا تھا ہیری؟۔۔۔۔ہم یہاں کیوں ہیں؟۔۔۔۔سیرلیس کہاں ہے؟۔۔۔۔لو بن کہاں ہیں؟۔۔۔۔کیا ہور ہاہے؟'' ہیری اور ہر مائنی نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔

''تم ہی بتاؤ....،''ہیری نے ہر مائنی سے کہااور جا کلیٹ کھانے لگا۔

جب ہیری، رون اور ہر مائنی اگلے دن دو پہرکوہ پتال سے باہر نظے تو آئیں سکول کی عمارت ویران ملی۔امتحانات ختم ہونے اور گرم موسم کا یہی مطلب تھا کہ تمام طلباء تفریج کیلئے ہا گس میڈ گئے ہوئے تھے۔ بہر حال رون یا ہر مائنی وہاں جانا نہیں چاہتے تھے۔ اسی لئے وہ ہیری کے ساتھ کھلے میدان ٹہلتے رہے۔ وہ اب بھی گذشتہ رات کے پر اسرار اور نا قابل یقین واقعات کے بارے میں گفتگو کر رہے تھے۔ وہ یہ بھی سوچ رہے تھے کہ سیر لیس اور بک بیک اس وقت کہاں ہوں گے؟ پھر وہ جھیل کے کنارے بیٹھ کر دیو ہیکل ہشت طاموں کو پانی کے اوپر تیرتے اور اپنی ہشت سونڈ وں کو ہوا لہرانے کے کرتب دیکھتے رہے۔ اسی وقت ہیری کو جھیل کے پار والا کنار اوکھائی دیا۔ یک سنگھا بچھلی رات کو وہاں سے آیا تھا۔

ا جا نک ان کے اوپر بڑا سا سامیچیل گیا۔ انہوں نے چونک کرنظریں اُٹھا ئیں تو انہیں ہیگر ڈ کا بھاری بھر کم جسم دکھائی دیا۔وہ اپنے پسینے سے بھرے چہرے کوایک بڑے میز پوش جیسے رو مال سے پونچھ رہاتھا اورا پنی دھندلی آئکھوں سے ان کی طرف دیکھ رہاتھا۔ ''جانتے ہوکہ گذشتہ رات کے حادثے کے بعد ہمیں اتناخوش نہیں ہونا جا ہئے۔ ہمارا مطلب ہے کہ بیکی پھرسے بھاگ گیا۔۔۔۔

کیکن ذراسو چوتوسہیکیا ہوا؟''اس نے کہا۔

"كيا....كيامطلب؟" انهول نے ايك ساتھ حيرت سے يو حجھا۔

''بیکی بھاگ گیا.....وہ آزادہوگیا.....ہم ساری رات جشن مناتے رہے۔''

'' یہ تو کمال ہوگیا ہمگر ڈ!' ہر مائن نے کہااوراس نے رون کی طرف آنکھیں نکال کردیکھا جو کچھ ہی کمحوں میں ہننے والاتھا۔ '' ہاں!' ہمگر ڈ نے میدان کی طرف خوش سے دیکھتے ہوئے کہا۔'' شاید ہم نے اسے ٹھیک سے نہیں باندھا ہوگا۔ آج صبح ہمیں کافی پریثانی ہور ہی تھیہم سوچ رہے تھے کہ اسے میدان میں کہیں پروفیسرلو بین خمل گئے ہوںلو بین نے مجھے بتایا کہ انہوں نے کل رات کسی کوئمیں کھایا تھا''

''کیا....؟''ہیری نے جلدی سے کہا۔

''اوہتم نے نہیں سنا؟'ہیگر ڈگھراکر بولا۔وہ اب اس کی مسکرا ہے کسی قدر کم ہوگئ تھی حالانکہ آس پاس کوئی بھی نہیں تھا پھر بھی اس نے اپنی آ واز دھیمی کرلی۔''ارسنیپ نے آج صبح سلے درن کے تمام طلباء وطالبات کو یہ بتا دیاانہوں نے سوچا کہ اب یہ بات سب کو بتا دینا چاہئے پروفیسرلوپن بھیڑیائی انسان ہیں اور وہ کل رات کھے میدان میں بھیڑ ہے کے روپ میں آزادانہ گھوم رہے تھے۔ ظاہر ہے لوپن اب اپناسا مان باندھ رہے ہیں''

''سامان باندهرہ ہیں؟''ہیری نے خوفز دہ لہجے میں پوچھا۔''مگر کیوں....؟''

''وہ سکول چھوڑ کر جارہے ہیں اور کیا؟''ہیگر ڈنے کہا۔وہ جیران تھا کہ ہیری نے بیسوال کیوں پوچھا۔'' آج صبح ہی انہوں نے استعفٰی دے دیا۔وہ کہتے ہیں کہ وہ دوبارہ اس طرح کے حادثے رونما نہ ہونے کی ضانت نہیں دے سکتے۔اور نہ ہی وہ اپنی وجہ سے دوسروں کومشکلات سے دوجیار کرنا جاہتے ہیں۔''

ہیری انچل کر کھڑا ہو گیا۔

''میں ان سے ل کرآتا ہوں'اس نے رون اور ہر مائنی سے کہا۔

' دلیکن اگرانہوں نے استعفٰی دے دیا ہے تو'

'' مجھے نہیں لگنا کہ ہم کچھ کر پائیں''

'' مجھے پرواہ ہیں ہے۔ میں اس کے بعد بھی ان سے ملنا چاہتا ہوں۔ میں لوٹ کرتم لوگوں سے یہیں ملوں گا۔''ہیری نے کہا۔

لو پن کے دفتر کا درواز ہ کھلا ہوا تھا۔ وہ اپنازیادہ ترسامان باندھ چکے تھے۔ انجو طاکا پرانا چوکور کیبن ان کے خالی بریف کیس کے

پاس رکھا ہوا تھا۔ زیادہ ترسامان اس میں رکھا گیا تھا اورلگ بھگ بھر چکا تھا۔ لو بن اپنی میز پررکھی کسی چیز پر جھکے ہوئے تھے۔ اور انہوں

نے ٹھیک اسی وقت اپنا سراُ ٹھایا جب ہیری نے دفتر کے دروازے پردستک دی۔

''میں نے تہمیں آتے ہوئے دیکھ لیاتھا....'' لوین نے مسکراتے ہوئے کہا۔انہوں اس چرمئی کاغذ کی طرف اشارہ کیا جس پروہ کچھ لیچنل جھکے ہوئے تھے۔وہ نقشہ تھا۔

> ''ابھی ابھی مجھے ہیگر ڈنے بتایا کہآپ نے اپنے عہدے سے استعفیٰ دیدیا ہے۔ یہ پیچنہیں ہے نا؟'' ہیری نے جلدی جلدی یو چھا۔

''افسوس ہے کہ یہ بچے ہے۔۔۔۔''لوین نے کہا۔انہوں نے اپنی میز کے دراز کھول کران میں رکھا ہوا سامان باہر نکالا۔ '' کیوں؟وزیر جادوکوکہیں بیشک تونہیں ہونے لگاہے کہ آپ سیریس کی مدد کررہے تھے؟''ہیری نے سوال کیا۔ لوین نے فوراً دروازہ بند کر دیا۔

' دنہیں یروفیسر ڈمبل ڈور نے فج کو بیلیقین دلا دیا ہے کہ میں تم لوگوں کی جان بچانے کی کوشش کررہا تھا۔''انہوں نے آہ بھری۔''سیورس کیلئے بیآ خری جھٹکا تھااوراس سےاس نے اپنی برداشت کھودی۔ مجھے گتا ہے کہاسے آنرز آف مارلن نہ ملنے کا بہت برا دھے کالگاہے اس لئے اس نےارطیش میں آ کرآج صبح بڑے ہال میں ناشتے کی میزیر سب طلباء کے سامنے بیراز افشاء کر دیا كەمىں بھيڑيائى انسان ہوں.....'

> ' کہیں آ ب صرف اسی وجہ سے سکول چھوڑ کرتو نہیں جارہے ہیں؟''ہیری نے بو چھا۔ لوین دھیمانداز میں مسکرائے۔

''کل اس وفت تک والدین کے الّو آنے لگیں گے۔ ہیری! و نہیں جا ہیں گے کہ کوئی بھیڑیائی انسان ان کے بچوں کو پڑھائے اورکل رات کے حادثے کے بعد میں ان کی بات کوزیادہ اچھی طرح سے سے مجھ گیا ہوں۔ میں تم میں سے کسی کو بھی کاٹ سکتا تھا... اييادوباره ہيں ہونا جا ہئے۔''

''ہم تاریک جادو سے حفاظت والےمضمون کے جتنے بھی اسا تذہ سے ملے ہیں،ان میں آپ سب سےاچھے تھے۔''

لوین نے اپناسر ہلایا۔لیکن کچھ بولے نہیں۔وہ دراز خالی کرتے رہے پھر جب ہیری انہیں روکنے کیلئے کوئی اچھی سی ترکیب سوچنے کی کوشش کرر ہاتھا تبھی لوین نے کہا۔

'' آج صبح ڈمبل ڈورنے مجھے بتایا کہ کل رات کوتم نے بہت ہی جانیں بچائی ہیں۔ہیری! مجھےاس بات پر فخر ہے کہتم نے اتنی کم عمری میں کتنا کچھ کیھ لیاہے۔ مجھےا پنے بیشت بان جادو کے بارے میں بتاؤ.....'

ہیری کا دھیان بھٹک گیا۔'' آ پاس کے بارے میں کیسے جانتے ہیں؟''

''روح کھچڑوں کواور کون سی طاقت پیچھے دھکیل سکتی ہے؟''

ہیری نے لو بن کو تفصیل بتائی کہ کیا کچھ ہوا تھا؟ جب اس نے اپنی بات مکمل کر لی تو لو بن ایک بار پھر مسکرائے۔

'' ہاں!''لو پن نے دھیمی آواز میں کہا۔'' تمہارے والد جب اپناروپ بدلتے تھے تو ّوہ یک سکھابن جاتے تھے۔تمہاراا نداز ہ صحیح تھا۔۔۔۔۔اسی لئے ہم انہیں پرونگس کہتے تھے۔''

لوین نے اپنے بریف کیس میں اپنی آخری کتابیں رکھ کرمیز کی دراز کو بند کیا اور پھر ہیری کی طرف گھو ہے۔

انہوں نے ہیری کوغیبی چوغہ دیتے ہوئے کہا۔' یہ لو سسمیں اسے کل رات کو چیختے بنگلے سے اُٹھالا یا تھا اور سس' انہوں نے جھجکتے ہوئے نقشہ بھی اس کی طرف بڑھا دیا۔' اب میں تمہارا استاذ ہیں رہا۔ اس لئے اسے تمہیں واپس دیتے ہوئے ایسا بالکل محسوس نہیں ہو رہا کہ میں کوئی غلط کام کر رہا ہوں۔ یہ میرے سی کام کانہیں ہے سسکین مجھے لگتا ہے کہ بیرون اور ہر مائنی کے کام آسکتا ہے۔' ہیری نقشہ لیتے وقت مسکرایا۔

'' آپ نے مجھ سے کہا تھا کہ مونی ، وارم ٹیل ، پیڈ فٹ اور پرونگس مجھے سکول سے باہر نکلوانے کی لالچ دینا جا ہتے ہیں۔۔۔۔آپ کہا تھا کہ انہیں بیمزیدارلگتا ہے۔''

'' یقینی طور پر' او بن نے کہا جواب اپنا ہریف کیس بند کرنے کیلئے نیچے جھکا ہوا تھا۔'' مجھے یہ کہنے میں کوئی ہچکچا ہٹ نہیں ہے کہ جیمس کو یہ جان کر بڑی مایوسی ہوتی کہا گراس کا بیٹا سکول سے باہر جانے والے ایک بھی خفیہ راستے کا پیتنہیں لگایا تا۔''

دروازے پردستک ہوئی۔ ہیری نے جلدی سے نقشہ اور غیبی چوغہ لپیٹ کر چوغے کے اندر چھپالیا۔ اگلے لمحے دروازے پر ڈمبل ڈور کا چېرہ دکھائی دیا۔وہ ہیری کووہاں دیکھ کرچیران نہیں ہوئے تھے۔

''ریمس!''وہ بولے۔''تمہاری گاڑی دروازے پرآ چکی ہے۔''

''بهت شکری_د..... هیڈ ماسٹر!''

لوین نے اپناپرانا بریف کیس اور احبوط والا کیبن اُٹھایا۔

''احپھا۔۔۔۔۔الوداع ہیری!''انہوں نے مسکراتے ہوئے کہا۔''تہہیں سکھانے میں واقعی مجھے بے حدلطف آیا۔ مجھے یقین ہے کہ کبھی نہ بھی ہم پھرملیں گے۔ ہیڈ ماسٹر! مجھے دروازے تک حپھوڑ نے جانے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں خود چلا جاؤں گا۔۔۔۔'' ہیری کواپیالگا کہلوین جلدی سے جلدی جانا جا ہتا ہے۔

''الوداع ریمس!''ڈمبل ڈورنے دھیمی آواز میں کہا۔لوپن نے ان سے ہاتھ ملانے کیلئے اپنے احبوط والے کیبن کوتھوڑ اسااوپر کھسکا یا اور پھر ہیری کی طرف دیکھ کر دھیرے سر ہلایا اور دفتر سے باہرنکل گئے۔

ہیری قریب پڑی ایک خالی کرسی پر بیٹھ گیا اور اُ داسی سے فرش کو گھور نے لگا۔ درواز ہبند ہونے کی آ واز سن کر اس نے سراو پر اُٹھایا۔ ڈمبل ڈورابھی تک و ہیں کھڑے ہوئے تھے۔

'پہلے سے بھی زیادہ طاقتوراور بھیا نک پروفیسرٹراؤلینی کی پیش گوئی!' در مذہبرہ اس بے سے علم تاثیر میں اسلامی کا انداز کا میں استعمالیات

'' پروفیسر ڈمبل ڈور! کل جب میں علم جوش کاامتحان دینے گیاتو پروفیسرٹرا وکینی بہت عجیب دکھائی دینے لگیں۔''

''احیا!'' ڈمبل ڈورنے کہا۔'' تمہارامطلب ہے کہ جتنی وہ عام طور پرعجیب دکھائی دیتی ہیں،اس سے بھی زیادہ عجیب.....'

'' ہاں!.....ان کی آ واز بہت بھاری ہوگئ تھی اوران کی آ تکھیں پلٹ گئ تھیں ۔انہوں نے کہا.....انہوں نے کہا کہ آ دھی رات

سے پہلے والڈی مورٹ کا خدمت گزار آزاد ہوکراس کے پاس چلاجائے گا.....انہوں نے کہا کہ خدمت گزار دوبارہ سے طاقتور بننے

میں اس کی مدد کرے گا۔'' ہیری نے ڈمبل ڈور کوغور سے دیکھا۔''اوروہ پھر دوبارہ پہلے جیسی ہو گئیں۔لیکن انہیں یا ذہیں تھا کہ انہوں

نے کیا کہا تھا؟ کیاوہ کیاوہ واقعی پیش گوئی کررہی تھیں۔''

ڈمبل ڈورتھوڑے سے متاثر دکھائی دیئے۔

''تم جانتے ہو ہیری! مجھے لگتا ہے کہ وہ پیشین گوئی کر رہی ہوں گی۔''انہوں نے سوچتے ہوئے کہا۔''اییا کون سوچ سکتا تھا؟ اس کے بعدان کی تچی پیشین گوئیوں کی تعداد دوجائے گی۔ مجھےان کی تنخواہ پڑھانا پڑے گی.....''

''لیکن ……''ہیری نے حیرت سے ان کی طرف دیکھا۔ ڈمبل ڈوراس بات کواتنی آسانی سے کیسے لے سکتے تھے؟''لیکن …… میں نے سیریس اور پروفیسرلوپین کوپٹی گو کے مار نے سے روکا۔اگر والڈی مورٹ اس کی مدد سے دوبارہ طاقتورین جاتا ہے توبیہ میری غلطی ہے ……''

''نہیں'ومبل دھیمے لہجے میں بولے۔''ہیری! کایا پلٹ کا استعال تمہاری آنکھوں کے سامنے ہے۔ تمہیں اس سے جو تجربہ ہوا ہے، جوا حساسات بیدار ہوئے ہیں۔ کیا ان سے تم نے کچھ نہیں سیکھا؟ ہمارے اعمال کے نتائج اتنے پیچیدہ ہوتے ہیں کہ متنوع ہو جاتے ہیں اور ہمارے مستقبل کے بارے میں درست اندازہ لگانا ہمیشہ بہت مشکل ہوتا ہے پروفیسرٹراؤلینی اس بات کا جیتا جاگتا شہوت ہیں۔ پٹی گوکی جان بچا کرتم نے ایک بہت ہی نیک کام کیا ہے۔''

«لکین اگراس کی وجہ سے والڈی مورٹ دوبارہ طاقتور بن جاتا ہے تو"

'' پٹی گو پرتمہارازندگی بچانے کا قرض چڑھ گیا ہے۔تم نے والڈی مورٹ کے پاس ایسا خدمت گزار بھیجا ہے جوتمہارا قرض دار

ہے۔ جب کوئی جادوگر کسی دوسرے جادوگر کی جان بچا تا ہے تو اس سے ان میں ایک خاص بندھن قائم ہوجا تا ہے.....اور مجھے نہیں لگتا کہ والڈی مورٹ بیچا ہے گا کہ اس کا خدمت گز ار ہیری پوٹر کا قرض دار ہو.....''

''میں پٹی گو کے ساتھ کسی قشم کا کوئی بندھن نہیں قائم کرنا چاہتا ہوں۔اس نے میرے والدین کے ساتھ غداری کیانہیں دھوکا دیا ہے۔....''

''ہیری! بہ جادوا تنا گہراہے کہ آسانی سے مجھ میں نہیں آتا ہے۔لیکن میرایقین کروایک وفت ایسا آئے گا جب تمہیں خوشی ہوگی کہتم نے پٹی گوکی جان بچائی تھی'

ہیری تصورنہیں کر پار ہاتھا کہ ایسا کب ہوگا؟ ڈمبل ڈورکود کھے کرایسا لگ رہاتھا جیسےوہ بیرجانتے ہوں کہ ہیری اس وقت کیا سوچ رہاہوگا؟

''ہیری! میں تبہارے والد کو بہت اچھی طرح سے جانتا تھا۔ ہوگورٹس میں بھی اوراس کے بعد بھی۔''انہوں نے نرمی سے کہا۔ '' مجھے یقین ہے کہانہوں نے بھی پٹی گوکو یقیناً بچایا ہوتا....سنپ کو بھی تو انہوں نے بچایا تھا۔''

ہیری نے ان کی طرف دیکھا۔اگروہ ڈمبل ڈورکو بتاد ہے وہ نہیں ہنسے گے۔

''کلرات کو..... مجھے بیدلگا کہ میر بے والد نے روح کھچڑوں کو بھگانے کیلئے پشت بان جادو نی تخیل تشکیل دیا تھا۔میرامطلب ہے کہ جب میں نے جھیل کے اس پارخودکودیکھا.....تو مجھے لگا کہ میں نے انہیں دیکھر ہاتھا.....''

''اس غلط فہمی کی وجہ سمجھنا بے حدا آسان ہے۔'' ڈمبل ڈورنے دھیمی آواز میں کہا۔'' مجھے لگتا ہے کہم بیہ سنتے سنتے تھک چکے ہوگے۔ لیکن تم بہت حد تک جیمس کی ہی طرح دکھائی دیتے ہو۔سوائے تمہاری آنکھوں کےتمہاری آنکھیں تمہاری ماں لئی جیسی ہیں۔'' ہیری نے اپناسر ہلایا۔

'' یہ سوچنا یقیناً حماقت کے سوا کچھ نہیں ہے۔۔۔۔'' اس نے بڑ بڑاتے ہوئے کہا۔'' کہ وہ میرے والد ہو سکتے ہیں۔میرامطلب ہے کہ میں جانتا ہوں کہ وہ مرچکے ہیں۔۔۔۔''

''تہہیں ایسا لگتا ہے کہ ہم جن سے محبت کرتے ہیں۔ وہ مرنے کے بعد سے مجے ہمیں چھوڑ کر چلے جاتے ہیں؟ تہہیں لگتا ہے کہ بہت مشکل حالات کو چھوڑ کر ہم انہیں شدت سے یا ذہیں کرتے ہیں؟ …… ہیری! تمہارے والد تمہارے اندرزندہ ہیں اور جب جب تمہیں ان کی ضرورت پڑی، تو وہ تمہیں مختلف روپ میں دکھائی دیئے۔ورنہ تم پشت بان جادوکا وہ طاقتو راور کارآ مدخیل بھی تشکیل نہیں دھے کے درنہ تم پشت بان جادوکا وہ طاقتو راور کارآ مدخیل بھی تشکیل نہیں دے سکتے تھے؟ پر ونگس کل رات کوایک بار پھر میدان میں گھوم رہا تھا۔''

ہیری کو ڈمبل ڈور کی بات سمجھنے میں تھوڑ اوقت لگا۔

''سیریس نے مجھے کل رات بتا دیا تھا کہ وہ لوگ بھیس بدل چویائی جادوگر کیسے بنے؟'' ڈمبل ڈور نے مسکراتے ہوئے کہا۔

مزید کتب پڑھنے کے لئے آج بی دزٹ کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com

''بہت بڑی بات ہے۔ مجھ سے بیسب چھپا کررکھنا بھی کوئی کم بڑی بات نہیں تھی۔اور پھر مجھے یادآ یا کہریون کلاوالے پیج میں جب تمہارے پشت بان جادو نے ملفوائے پرحملہ کیا تھا تو اس کاروپ کتنا زبر دست تھا۔تو ہیری تم نے کل رات کواپنے والد کودیکھا تھا..... وہ تمہارےاندر چھیے ہوئے تھے!''

یہ کہ کر ڈمبل ڈور وہاں سے چل دیئے۔ ہیری اس وقت منتشر خیالوں میں غرق البھی ہوئی گھیوں کوسلجھانے کی کوشش میں مصروف تھا۔

جس رات کوسیریس، بک بیک اور پٹی گوغائب ہوئے تھے اس رات کو کیا ہوا تھا؟ اس کی سچائی ہو گورٹس میں کوئی نہیں جانتا تھا۔ صرف ہیری، رون، ہر مائنی اور پروفیسر ڈمبل ڈورکو ہی سچائی معلوم تھی۔اب تعطیلات کا موسم قریب آنے لگا تو ہیری نے اس رات کے واقعات کے بارے میں کئی تسم کے مفروضے اورا فواہیں سنیں کیکن ان میں سے کوئی بھی سچے کے قریب نہیں تھیں۔

ملفوائے بک بیک کے پچ نکلنے کی خبرس کر غصے میں تھا۔اسے یقین تھا کہ ہمگر ڈنے قشنگر کو بچانے کا کوئی طریقہ نکال لیا تھا۔ اسے اس بات پر بھی غصہ آرہا تھا کہ ایک معمولی چابیوں کے چوکیدار نے اُسے اور اس کے طاقتور باپ کو پوری جادونگری کے سامنے ہرا دیا تھا۔اس دوران پر بی ویزلی ،سیرلیس کے فرار کے بارے میں بہت کچھ کہنا چاہتا تھا۔

''اگر میں جادوئی محکمہ کا حصہ بننے میں کا میاب گیا جیسا کہ میں جا ہتا ہوںتو میں جادوئی قوانین کے نفاذ کیلئے بے شار تجاویز دوں گا جن سے محکمے کا کنٹرول اور قوانین کے ہاتھ مضبوط ہوجائیں گے۔''اس نے اپنی ایک دوست کو جو شلے انداز میں بتایا جواس کی بات سننے کیلئے تیار تھی۔اوروہ اس کی اکلوتی گرل فرینڈ' بینی لوپ'تھی۔

موسم بے حدعمدہ تھااور ماحول بھی خوشنما دکھائی دیتا تھا۔ ہیری کواس بات کا پورااحساس تھا کہاس نے سیریس کوآزاد کروانے میں اپنی جان جو کھوں میں ڈال کرایک ناممکن کام کوانجام دیا تھالیکن پھر بھی اس کے دل پر گہری اُداسی چھائی ہوئی تھی۔

پروفیسرلوپن کے رخصت ہونے پرصرف اس کورنج نہیں ہوا تھا۔ تاریک جادو سے حفاظت والے مضمون کی پوری کلاس ان کے استعفٰی پرافسوس کا اظہار کررہی تھی۔

> ''معلوم نہیں اگلے سال ہمیں بیا ہم مضمون کون پڑھائے گا؟''سیمس فنی گن نے اُ داسی سے کہا۔ ''شاید کوئی خون آشام ویمیا ئر.....؟'' ڈین تھامس نے آ ہ بھرتے ہوئے کہا۔

ہیری صرف پروفیسرلو بن کے جانے پر ہی اُ داس نہیں تھا۔ وہ پروفیسرٹراؤلینی کی پیش گوئی کے بارے میں بھی کافی غور وفکر کررہا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ پٹی گواس وقت کہاں ہوگا؟ کیا وہ والڈی مورٹ کے پاس پہنچ چکا ہوگا؟ لیکن ہیری کو جو چیز سب سے زیادہ اداس کررہی تھی ، وہ پیتھی کہاسے ایک بار پھرڈرسلی گھرانے کے ساتھ رہنا پڑے گا۔ شاید آ دھے گھنٹے کے لئے ، جواس کی زندگی کا سب سے اچھے کھات تھے اسے یہ یقین ہو گیا تھا کہ وہ اب سیریس کے ساتھ رہے گا۔ جو اس کے والدین کا سب سے اچھا دوست تھا۔……اپنے والدین کے ساتھ رہنے کے بعد شاید یہی سب سے اچھی بات ہوتی ۔ سیریس کی کوئی خبر نہ ملنا اچھی بات تھی کیونکہ اس کا مطلب یہ تھا کہ وہ عمدہ حکمت عملی کے ساتھ رو پوش ہونے میں کا میاب ہو گیا تھا۔ ہیری اس بات پر بھی اُ داس تھا کہ اسے ایک گھر مل سکتا تھا اور اب یہ ناممکن ہوچکا تھا۔……

پھروہ آخری دن آہی گیا جب ان کے امتحانات کے نتائج کا اعلان کیا گیا۔ ہیری، رون اور ہر مائنی تمام مضامین میں پاس ہو گئے تھے۔ ہیری اس بات پر جیران تھا کہ وہ جادوئی مرکبات کے مضمون میں کیسے پاس ہو گیا تھا؟ اسے لگا کہ یقیناً ڈمبل ڈورنے بچ میں پڑ کرسنیپ کواسے جان بو جھ کرفیل کرنے سے روک دیا ہوگا۔

گذشتہ ہفتے سے پروفیسرسنیپ کارویہ ہمیری کے ساتھ بے حد برا ہو گیا تھا۔ دونوں کے درمیان چھائی گہری خاموثی کسی طوفان کا پیش خیمہ گئی تھی۔ ہمیری کو میمکن نہیں لگتا تھا کہ اس کے لئے سنیپ کی ناپبندیدگی اس حد تک بڑھ سکتی تھی ، لیکن بیتو غیر معمولی طور پر بڑھ چکی تھی۔ ہمیری کی طرف دیکھتے وفت سنیپ کے پتلے منہ کے کونے پر ناخوشگوار غصے سے اعضاء پھڑ کئے لگتے تھے اور وہ مسلسل اپنے ہاتھ کی انگلیاں مسلتے ہوئے دکھائی دیتے تھے۔ جیسے وہ ان سے ہمیری کی گردن دبادینا چاہتے ہوں۔

پری ویزلی کوبالآخروہ لل گیاتھا جس کی خواہش میں وہ ہروقت بے تاب دکھائی دیا کرتاتھا، این ای ڈبلیوٹی (N.E.W.Ts) میں معمولی درجے سے میں سب سے او نچا درجہ پاکروہ بے حدخوش دکھائی دیتا تھا۔ فریڈ اور جارج بھی او ڈبلیوایل (O.W.Ls) میں معمولی درجے سے کامیاب ہوگئے تھے۔ اس دوران گری فنڈ رفریق لگا تارتیسر ہے سال ہاؤس کپ کی جمپئن شپ جیت گیاتھا۔ اس میں کیوڈج کپ کی جیت کا بھی کافی بڑا دخل تھا۔ اس کا مطلب تھا کہ سال کے آخر میں ہونے والے جشن کی سجاوٹ سرخ اور سنہرے رنگوں سے ہوئی۔ جشن کے دوران گری فنڈرکی میزوں پر سب سے زیادہ شوروشرا بہ ہوا۔ یہاں تک کہ جشن کے دن ہیری نے بھی بہتے ہوئے خوب کھایا پیااورکھل کر باتیں کیں۔خوشی کے اس ماحول میں وہ بھول گیاتھا کہ اسے الگے دن ڈرسلی گھرانے کے پاس رہنے کیلئے جانا تھا۔۔۔۔۔۔

2

اگلی صبح وہ جیسے ہی ہوگورٹس ایکسپرلیں شیشن پر پہنچے تو ہر مائنی نے ہیری اور رون کوایک عجیب سنسنی خیز خبر دی۔ '' آج صبح ناشتے کے ٹھیک پہلے میں پروفیسر میک گوناگل سے ملئے گئی تھی۔ میں نے ما گلوؤں کی نفسیات والامضمون حجبوڑنے کا جملہ کیا ہے۔۔۔۔۔''

‹‹لیکن تههیں توامتحان میں بورے تین سوبیس نمبر ملے ہیں،'رون نے کہا۔

''میں جانتی ہوں ……''ہر مائنی نے گہری سانس لیتے ہوئے کہا۔''لیکن میں اضطراب کا اتنابو جھ خود پرنہیں ڈال سکتی۔' کا یا پلٹ مجھے پاگل کرر ہاتھا۔ میں نے اسے لوٹا دیا تھا۔ ماگلوؤں کی نفسیات اور علم جوتش کے مضامین کے بغیر میرا ٹائم ٹیبل دوبارہ سے سیجے ہو

مزید کتب پڑھنے کے لئے آن بی وزٹ کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com

جائے گا.....

'' مجھے اب بھی یقین نہیں ہوتا کہتم نے ہمیں اس بارے میں تمام سال بے خبر رکھا۔ ہم تمہارے دوست تھے....؟''رون نے شکایت کرتے ہوئے کہا۔

''میں نے وعدہ کیا تھا کہ میں کسی کو بھی نہیں بتاؤں گی۔'' ہر مائنی نے گھمبیر لہجے میں کہا۔اس نے ہیری کی طرف دیکھا جو ہوگورٹس کواو نچے پہاڑ کے بیچھےنظروں سےاوجھل ہوتا ہواد مکھر ہاتھا۔اب دومہینے بعد ہی وہ ہوگورٹس کود مکھے پائے گا۔ ''دسی میں نشتہ سے '' سینسس کے اساسا سیال

''اوه هیری!خوش هوجاؤ.....' ہر مائنی اداس کہجے میں بولی۔

''میں ٹھیک ہوں۔''ہیری نے فوراً گردن گھما کرکہا۔''اب میں چھٹیوں کے بارے میں سوچ رہا ہوں۔''

''ہاں میں انہی کے بارے میں سوچ رہا ہوں۔''رون نے عجیب لہجے میں کہا۔''ہیری! تم ہمارے گھر آ کررہ سکتے ہو۔ میں ممی ڈیڈی سے بات کرنے کے بعد تہمیں بتادوں گا،اب میں جانتا ہوں کہ چھیلی ٹون کا استعال کیسے کیا جاتا ہے؟''

''ٹیلی فونرون!''ہر مائنی نے اصلاح کرتے ہوئے کہا۔''یہ سچ ہے تو تمہیں اگلے سال' ما گلوؤں کی نفسیات' والامضمون لے لینا چاہے۔''

رون نے اس کی بات ان سنی کر دی۔

'' گرمیوں میں کیوڈچ کے بین الاقوامی مقابلے ہونے والے ہیں، ورلڈ کپ کیلئے۔ انہیں دیکھنے کے بارے میں تمہارا کیا خیال ہے ہیری؟ تم ہمارے یہاں رہنا۔ ہم ورلڈ کپ دیکھنے چلیں گے۔ڈیڈی کوعام طور پر دفتر سے ٹکٹ مل جاتے ہیں۔'' اس پیشکش نے ہیری کوخوش کر دیا تھا۔

"ہاں! میں شرط لگا تا ہوں کہ ڈر کی گھر انا مجھے وہاں سے بھگا کرخوش ہوگا خاص طور پر مارج آنی والے حادثے کے بعد ' کافی خوشی محسوس کرتے ہوئے ہیری نے رون اور ہر مائنی کے ساتھ دھا کے پھوڑنے والی بورڈ گیم کھیلی۔ جب مزے مزے کی چیزیں فروخت کرنے والی جادوگرنی اپنی ٹرالی گھیٹے ہوئے وہاں آئی تو اس نے ڈھیر ساری چیزیں خریدیں مگر ان میں ایک بھی جا کلیٹ شامل نہیں تھی۔

دو پہر کے بعدایک ایساوا قعہ رونما ہواجس نے اس کے وجود میں خوشیاں بھر دی تھیں۔

''ہیری!''ہر مائنی اچا نک اس کے کندھوں کے پیچھے جھا نکتے ہوئے بولی۔''تہہاری کھڑی کے باہر کیا ہے؟''
ہیری نے بلیٹ کر گردن گھمائی اور باہر دیکھا۔ کھڑی کے شیشے کی دوسری طرف کوئی بہت چھوٹی اور بھوری چیز منڈ لاتی ہوئی دکھائی
دی۔اسے چھے طرح سے دیکھنے کیلئے وہ اپنی جگہ سے اُٹھا۔ باہر ایک بہت ہی چھوٹا الّو تھا جس کی چوٹج میں کوئی شے دبی ہوئی تھی۔ جواس
کی جسامت کے لحاظ کافی بڑی تھی۔ دراصل الّو ا تنا جھوٹا تھا کہ وہ ہوا میں ہمچکو لے کھار ہا تھا اور ریل گاڑی کے دھوئیں سے ادھرادھر

مزید کتب پڑھنے کے لئے آن بی دزٹ کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com

ڈ گرگار ہاتھا۔ ہیری نے فوراً کھڑی کا شیشہ کھولا اور ہاتھ باہر نکال کراہے جھپٹ لیا۔اسے لمحہ بھر کیلئے محسوس ہوا جیسے اس نے روئیں دار سنہری گیند بکڑلی ہو۔اس نے احتیاط سے الو کو کھڑی سے اندر کیا۔الو نے اپنے منہ میں دبایا ہوالفا فہ ہیری کی نشست پر بچینکا اور کمپارٹمنٹ میں چاروں طرف بھڑ بھڑانے لگا۔اپنا کا مکمل کرنے کے بعدوہ کافی خوش دکھائی دے رہا تھا۔ ہیڈوگ نے نالیندیدگ سے باوقار انداز میں اپنی چونچ کٹکٹائی، کروک شائنس اپنی نشست پر بیٹھی اپنی بڑی پیلی آئکھوں سے الو کو دیکھتی رہی۔شایدوہ اس پر جھپٹنے کامنصوبہ بنار ہی تھی۔رون نے جب بید یکھا تو اس نے الوکوکروک شائنس کی بہنچ سے دور کرتے ہوئے اپنے ہاتھ میں لے لیا۔

ہیری نے لفافہ اُٹھایا۔ اس پر اس کا نام کھا ہوا تھا۔لفافہ بھاڑ کر جب اس نے چرمئی کاغذ نکالا تو وہ بے ساختہ چیجا۔''اوہ سیر لیس نے خط بھیجا ہے۔۔''اوہ سیرلیس نے خط بھیجا ہے۔۔''

'' کیا.....؟''رون اور ہر مائنی نے تعجب سے پوچھا۔''زورسے پڑھو۔''

پیارے ہیری!

مبوے امید ہے کہ تمہیں یہ فط اپنے انکل آنٹی کے کور پنپنے سے پہلے ہی مل بائے کی۔ مبوے نہیں معلوم کہ انہیں الووں کی ڈاک کے بارے میں معلوم ہے یا نہیں۔

مبھے یقین ہے کہ روح کھ پڑ اب بھی مبھے ڈھونڈ رہے ہیں لیکن وہ مبھے یہاں نہیں پکڑ سکتے۔ میں یہ منصوبہ بنا رہا ہوں کہ میں ہوگورٹس سے بہت رور کھو ماگلوؤں کو دکھائی روں تاکہ سکول سے مفاظتی اقرامات اُٹوا لئے بائیں۔

ایک ایسی بات ہے جو میں تمہیں اپنی چھوٹی سی ملاقات کے دوران نہیں بتا پایا تھا۔ میں نے ہی تمہیں 'فائربولٹ' بھیجا 'فائربولٹ' بھیجا تھا۔

''اوہ!''ہر مائنی نے فاتحانہ انداز میں کہا۔'' دیکھو! میں نے تہہیں کہاتھا نا ۔۔۔۔۔کہاسی نے بھیجاتھا۔'' ''ہاں!۔۔۔۔۔''رون نے منہ بنا کر کہا۔''لیکن اس نے اس کے ساتھ کسی قشم کی چھیڑ چھاڑ نہیں کی تھی ۔۔۔۔۔کوئی شیطانی جادونہیں کیا تھا۔۔۔۔۔اووچ!''

چھوٹاالّو اباس کے ہاتھ پر بیٹےا ہوا خوشی سے چیخ رہاتھا۔وہ الّو بیار کا اظہار کرنے کی کوشش میں اپنی چونچ سے رون کی ایک انگلی بھی کاٹ چکاتھا۔ کروک شانکس الّو آفس تک آر ڈر بھیمنے کا خط لے کر گئی تھی۔ میں نے کاہنک کی مِکہ پر تمہارا نام لکھا تھا اور کرنکوٹس کی تبوری نمبر سات سو گیارہ سے انہیں سو کیلن وصول کرنے کی ہدایت ری تھی۔ جو میری ذاتی تبوری ہے۔ اسے اپنے سرپرست کی طرف سے تیرہویں سالکرہ کا اکٹھا تھفہ سمجھ لینا۔

مبھے اس بات کے لئے بھی معافی مانکنا ہے کہ میں نے تمہیں گزشتہ سال اس رات کو ڈرا ریا تھا بہب تم نے اپنے انکل آنٹی کا چھوڑا تھا۔میں تو مشرقی سمت میں سفر شروع کرنے سے پہلے صرف تمہاری ایک جھلک ریکھنا چاہتا تھا۔لیکن مبھے لگتا ہے کہ تم مبھے ریکھ کر خوفزرہ ہو کئے تھے۔

میں اس سفر پر جانے سے پہلے تمہارے لئے کھو اور بھیج رہا ہوں جس سے مجھے لکتا ہے کہ ہوکورٹس میں تمہارا اللا سال زیارہ دلھسپ ہو جائے گا۔

میں ملر ہی تمہیں روسرا فط بھیموں کا۔

سيريس

ہیری نے نہایت تجسس کے ساتھ لفافے کے اندر دیکھا۔اس میں ایک اور چرمئی کاغذتھا۔اس نے اسے جلدی سے نکالا اور پڑھنے لگا۔ اِسے پڑھتے ہی اُسے اپنے بدن میں سرشاری اور حرارت کی لہریں دوڑتی ہوئی محسوں ہونے لگیں ، جیسے اس نے گرم گرم بٹر بیئر کی پوری بوتل ایک ہی گھونٹ میں حلق سے اتار لی ہو۔

میں سیریس بلیک! ہیری پوٹر کا قانونی سرپرست – اسے پوری زمہ راری کے ساتو ہاکس میڑ میں تفریح کیلئے بانے کی ابازت ریتا ہوں۔

'' ڈمبل ڈورکیلئے یہ کافی ہوگا۔''ہیری نے سیریس کے اجازت نامے کی طرف دیکھتے ہوئے خوش ہوتے ہوئے کہا۔ ''رُکو....اس میں کچھاور بھی لکھا۔''

مبھے لگتا ہے کہ تمہارا روست رون الو کو رکھنا چاہے کا کیونکہ میری وجہ سے اس کا چوہا اس سے ہمیشہ کیلئے بچھڑ کیا ہے۔

رون کی آئھیں چوڑی ہوکر پھیل گئیں۔چھوٹاالو اب بھی اشتعال سے چیخ رہاتھا۔

''اسے میں رکھالوں'اس نے اشتیاق بھری نگا ہوں سے ہیری کی طرف دیکھ کر پوچھا۔اس نے ایک بل کیلئے الّو کو نورسے دیکھا پھر ہیری اور ہر مائنی کو بیدد کھے کر بہت جیرانی ہوئی کہاس نے الّو کو کروک شانکس کے حوالے کرنے کیلئے اسے آگے بڑھا دیا تھا۔ ''تہہیں کیا لگتا ہے؟''رون نے بلی سے پوچھا۔''یہ توالّو ہی ہے نا!''

کروک شانکس نے اپنی دم ہلا دی۔

مزید کتبیز ھنے کے لئے آج بی دنے کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com

''ٹھیک ہے، بیالو میرے لئے بیچ رہے گا۔'' رون نے خوشی سے کہا۔'' بیمیراہے!''

ہیری نے کنگز کراس شیش پہنچنے تک سیر لیس کے خط کو بار بار پڑھا۔ جب وہ رون اور ہر مائنی پلیٹ فارم نمبر پونے دس کے ستون سے باہر نکلے، تب بھی اس نے خط والا لفافہ کس کراپنی مٹھی میں دبار کھاتھا۔ ہیری نے پہلی ہی نظر میں انکل ورنن کو دیکے لیا تھا جومسٹراور مسز ویز لی سے دور کھڑے ہیری کو اپنے گلے سے لگایا تو ان کا شک یقین میں بدل گیا۔
شک یقین میں بدل گیا۔

جب ہیری نے رون اور ہر مائنی کوالوداع کہا تو رون چلا کر بولا۔''میں ورلڈ کپ کے بارے میں فون کروں گا۔'' پھر ہیری نے انکل ورنن کی طرف اپنے سامان کی ٹرالی دھکیلی،جس پراس کا صندوق اور ہیڈ وگ کا پنجرہ رکھا ہوا تھا۔انکل ورنن نے ہمیشہ کی طرح اس بار بھی غراتے ہوئے اس کا استقبال کیا۔

''وہ کیا ہے؟''انہوں نے غرا کراس لفانے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا جو ہیری کی مٹھی میں دیا ہوا تھا۔''اگرتم مجھ سے کسی کاغذیرِ دستخط کروانا جا ہے ہوتو تم بھول جاؤ''

> ''اییا کچھنہیں ہے۔ یہ تو صرف میرے قانونی سر پرست کا خط ہے۔'' ہیری نے مسکراتے ہوئے خوشی سے کہا۔ '' قانونی سر پرست ……؟''انکل ورنن کے ہوش اُڑ گئے۔'' تمہارا کوئی قانونی سر پرست نہیں ہے۔… سمجھے!''

'' ہے بالکل ہے۔۔۔۔'' ہیری نے بڑی سرشاری سے جواب دیا۔'' وہ میرے ماں باپ کے سب سے اچھے اور دیرینہ دوست ہیں۔وہ مجھے ہیں۔وہ ایک قاتل ہیں جنہیں جادونگری کی جیل میں ڈال گیا تھا،کین وہ جیل سے بھاگ نکلے ہیں اور اس وقت روپوش ہیں۔وہ مجھے خط لکھتے رہے ہیں۔۔۔۔میری خبر گیری کرتے ہیں۔۔۔۔ یہ پیچہ کرتے ہیں کہ میں خوش تو ہوں۔۔۔۔''

انکل ورنن کے چہرے دہشت دیکھ کر ہیری کے چہرے پر مسکرا ہٹ کی لہر پھیل گئتھی۔ پھروہ اپنے سامنے ہیڈوگ کے پنجرے کو کھڑ کھڑاتے ہوئے سٹیشن کے بیرونی دروازے کی طرف چلنے لگا۔ وہ سوچ رہاتھا کہ اس بار کی گرمیوں کی تعطیلات بچھلی بارسے پچھ زیادہ اچھی رہیں گی۔

مزید کتب پڑھنے کے لئے آج ہی دزے کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com